القول المكتوب في تاريخ الجنوب

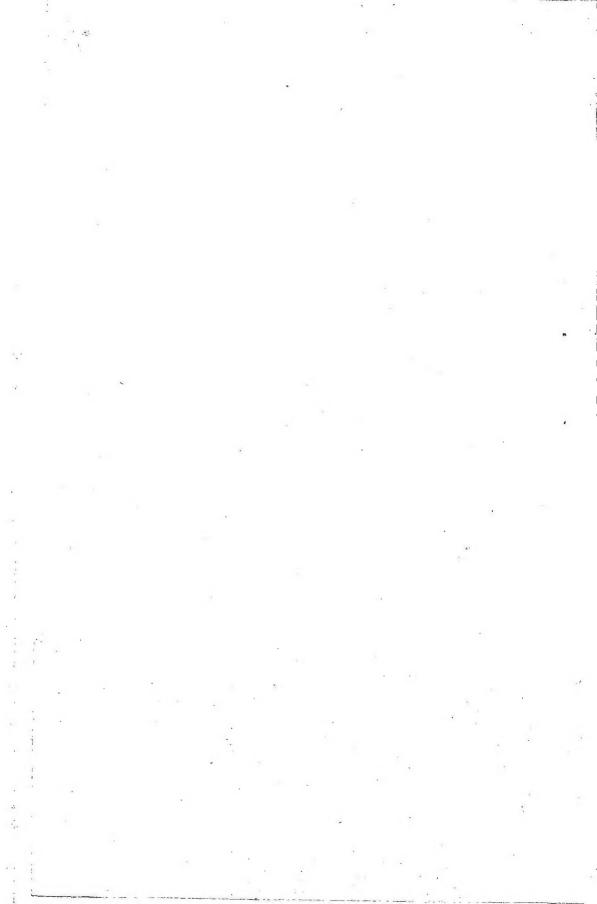
(عسيرأنموذجاً)

اعداد أ.د.غیثان بن علی بن جریس

أستاذ التاريخ-جامعة الملك خالد







القول المكتوب في تاريخ الجنوب

(عسيرأنموذجاً)

في ضوء :

- رسائل محمد أحمد أنور عسيري .
- قرارات المجلس البلدي (١٣٦٢ ١٣٨١ هـ).
 - مذكرات ابن إلياس والطرابلسي.

إعداد

أ.د. غيثان بن علي بن جريس

أستاذ التاريخ - جامعة الملك خالد

الطبعة الأولى (١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م)



عیثان بن علی بن جریس، ۱٤۲۵هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

جريس، غيثان بن علي

القول المكتوب في تاريخ الجنوب: عسير أنموذجاً. / غيثان بن علي جريس؛

- أبها، ١٤٢٥هـ

۸۲۸ ص، ۱۲٫۵×۲٤سم

ردمك: ٨ ـ ٨٦٥ ـ ٤٦ ـ ٩٩٦٠

١- المنطقة الجنوبية (السعودية) - تاريخ

٢- عسير (السعودية) - تاريخ

أ. العنوان

1240/744

ديوى: ٩٥٣.١٥

ردمك: ٨ ـ ٨ ٦٥ ـ ٢٦ ـ ٩٩٦٠ رقم الإيداع: ١٤٢٥/٦٣٧٧

الطبعة الأولى – الرياض ١٤٢٦ هــ – ٢٠٠٥ م.

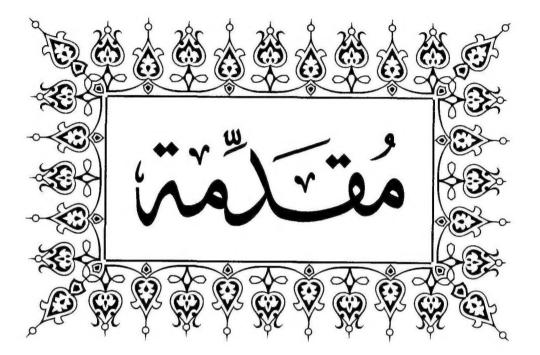
حقوق الطباعة محفوظة للمؤلف المملكة العربية السعودية - أبها - ص . ب : • • • • •





فهرس محتويات الكتاب

رقم الصفحة	الموضوع	. 6
71-0	וַבוּעבּ	-1
77	القسيم الأول : رسائل الأستاذ محمد أحمد أنور عسيري (رحمه الله)	-4
V\$ — YY	الرسالة الأولى	
117-40	الرسالة الثانية	
178-117	الرسالة الثالثة	
145 — 140	الرسالة الرابعة	
174-140	الرسالة الخامسة	
***-179	الرسالة السادسة	
Y1+-Y+1	الرسالة السابعة	
745-711	الرسالة الثامنة	
727 — 737	الرسالة التاسعة	
737 — 757	الرسالة العاشرة	
£4£ — 40£	القســم الثــانــي : قرارات المجلس البلدي في منطقة عـسير مـن	-4
	عام (۱۲۲۲ – ۱۸۶۱ هـ / ۱۹۶۲ – ۱۲۶۱ م)	
271-270	القسسم الثالست : مسذكرة السشيخ عبسد الله بسن	_٤
	عبد الرحمن بن إلياس (رحمه الله)	
1753	القسيم البرابع: مذكرتا الشيخ عبد المالك الطرابلسي (رحمه الله)	_0
473-143	أ- المذكرة الأولى	
£44 — £44	ب - المذكرة الثانية	
۸۷۶ – ۵۵۰	اللاحق	-7
100-420	كتب وبدوث للمؤلف	- 4



: ثَمُعُتُكُمْ عُمُ

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء وسيد المرسلين ، محمد بن عبد الله عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم ... أما بعد :

فإن حفظ التراث ، وتدوين الأخبار والروايات التاريخية من أهم الأمور التي توصل الخلف بالسلف ، وتربط بين الأجيال ، فتطلع اللاحق على أخبار الـسابق ، وتمكن الأبناء من معرفة أخبار وتواريخ الآباء والأجداد . ومصادر علم التاريخ تتنوع بتنوع أنواعها ومواردها وأسبابها ومسببالها ، فهناك المصادر الآثارية من رسوم ونقوش وعملات ، وهناك مصادر أخرى كالمخطوطات ، والكتب ، والروايات والأخبار الشفاهية ، وهناك أيضاً مصادر تتمشل في الرسائل ، والمسذكرات أو المسدونات الشخصية ، وكذلك القرارات الرسمية التي تصدر من مؤسسات أو لجان حكومية أو أهلية رسمية . وهذه الأنواع الأخيرة من مصادر التاريخ هي موضوع كتابنا هله الذي أسميناه القول المكتوب في تاريخ الجنوب . والذي يشتمل على أربعة أقسمام هي :

رسائل محمد أحمد أنور عسيري (رحمه الله) .	أولاً:
قرارات المجلس البلدي في منطقة عسير (١٣٦٢-١٣٨١هـ).	
مذكرة عبد الله بن عبد الرحمن بن الياس (رحمه الله)	: ជិវជំ
مذكرتا عبد المالك الطرابلسي (رحمه الله).	رابعاً :

ولكي نطلع القارئ الكريم على أهمية مادة هذا الكتاب فإننا نــصطحبه إلى التعريف بأمور ثلاثة ، وهي :

- ١- أسباب تأليف هذا الكتاب واختيار عنوانه.
- ٢_ التعريف بأصحاب الرسائل والمذكرات والقرارات الذين وردوا في
 الكتاب .
 - ٣- التعريف بموضوعات الكتاب وأهميتها .

أولاً: أسباب تأليف الكتاب واختيار عنوانه:

إن من أهم الأسباب التي جعلتنا نخرج هذه المادة التاريخية في كتاب علمي تتمثل فيما يلي :

- الله من جهات حكومية وشعبية عدة .
- ان عصر مادة الكتاب كان أيضاً من الأسباب المشجعة لخروجها في دفتي كتاب ، حيث ناقشت قضايا كثيرة في المنطقة الجنوبية بشكل عام ومنطقة عسير بصفة خاصة خلال العقود الأولى من نفوذ الدولة السعودية الحالية على بلاد عسير وما جاورها من البلدان .
- ما اختيار عنوان الكتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير النموذجاً)، فهو فعلاً اسم على مسمى، فالذي يتصفح الكتاب ويستقرئ مادته العلمية، فإنه سوف يجدها عبارة عن روايات وأقوال وحقائق وقرارات دونت من مصادرها الرئيسة، سواء كانت ضمن قرارات المجلس البلدي في منطقة عسير (١٣٦٢ ١٣٨١ هـ)، أو عند أصحاب

الرسائل والمذكرات الذين دونوا في رسائلهم ومذكراهم ما عاشوه وشاركوا فيه من أحداث في نواح عديدة من جنوبي البلاد السعودية ، وبخاصة خلال العقود الوسطى من القرن الهجري الماضي .

ومن يطالع تاريخ جنوبي البلاد السعودية أو غيرها من المناطق قبل ظهور حكم الملك عبد العزيز بن عبد الرحن آل سعود فإنه يجد الفوضي كانت ضاربة في كل مكان ، بل يجد عدم توفر المؤسسات الحكومية المنظمة التي تضبط سير الحياة في شتى المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعلمية والفكرية ، ولكن بعد ضم تلك الأجزاء إلى غيرها من بلدان المؤيرة العربية ، ثم إطلاق اسم ((المملكة العربية السعودية)) ليكون اسماً لهذه الدولة السعودية الحديثة ، بدأت عندئذ الأوضاع تسير من حسن إلى أحسن ، وفي تلك العقود الأولى من ضم بلاد عسير وما جاورها من البلدان إلى العهد السعودي نجد كثير من بناة ذلك التاريخ أمثال ابن إلياس ، والطرابلسي ، ومحمد أنور وأعضاء المجلس البلدي وغيرهم يحفظون لنا جزء من تاريخ تلك الحقبة الهامة التي بدأت الأحوال فيها تستغير وتنظور إلى الأحسن حتى وصلنا إلى ما نحن فيه اليوم من أمن وأمان وخير وسعة في الأرزاق .

ثانياً: التعريف بأصحاب الرسائل والمذكرات والقرارات:

الله محمد أحمد أنور من مواليد مدينة أبما عام (١٣٣٦ه - / ١٩١٧م) ، عاش في هذه المدينة وتعلم في كتاتيبها ، وثقف نفسه بكثرة القراءة وتحسين الخط حتى أصبح من رواد التعليم في منطقة عسير ، بل صار ضمن المدرسين الأوائل في المدرسة السعودية التي افتتحت عام (١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦م) ،

ثم انتقل إلى النماص عام (١٣٥٩هـ / ١٩٤٥م) ، لافتتاح أول مدرسة ابتدائية بما ، وبقي مسؤولاً عن تلك المدرسة لمدة ثلاث سنوات (١٣٥٩- ١٣٥٩ هـ ١٣٦٢هـ / ١٩٤٠ م ثم انتقل ليكون مديراً لمدرسة الخميس لمدة ثلاث عشرة سنة (١٣٦٦- ١٣٧٤هـ ١٣٧٤هـ ١٩٤٣م) ، كما انتقل إلى إدارة تعليم أبما ، ثم بلجرشي في بلاد غامد ، وأخيراً الطائف الـــتي استقر بما حتى وافته المنية في (١٧٩٧/١٠/١ ١٥هـ) (١٩٩٧م) . (١)

عبد المالك بن عبد القادر بن على الشهير بالطرابلسي : ولد عام (١٣١٨ هـ / ١٩٠٠ م) في منطقة الجبل الأخضر بـ (ليبيا) ببرقة في ضاحية تسمى تلفزا ، و المسماة حالياً (البيضاء) عاصمة الجبل الأخضر ، بدأ حياته التعليمية في ليبيا ، ثم انتقل إلى استانبول لمواصلة تعليمه هناك ، عمل سكرتيراً ومترجماً مع المجاهد الأكبر السيد أحمد الشريف السنوسي ، وانتقل معه إلى كل من سوريا ثم المملكة العربية السعودية حتى مات في المدينة المنورة عام (١٣٥١هـ / ١٩٣٢ م) ، وبعد وفاة السنوسي بدأ الطرابلسي يعمل في بعض الوظائف الحكومية حتى جاء مع البعثة التعليمية التي أرسلت إلى عسير الافتتاح أول مدرسة بها عام (١٣٥٥هـ / ١٣٩٢م)، وبقي معلماً فمديراً ومعتمداً للتعليم من عام (١٣٥٥ - ١٣٦٢ هـ / ١٣٩٦ هـ / ١٩٣١ هـ / ١٩٣١ ما الرياض وما حولها ، كما عاد إلى الحجاز فعمل في عديد من الوظائف التعليمية حتى أحيل إلى التقاعد عام (١٣٨٦ هـ / ١٩٩١م) ،

⁽۱) لمزيد من التفصيلات عن الشيخ / محمد أحمد أنور ، انظر ، غيثان بن علي بن جريس . تاريخ التطيم في منطقة عسير (١٣٥٤ – ١٣٨٦هـ / ١٩٣٤ – ١٩٦٦ م) ، (جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، الماء الماء الماء الأول ، ص ٢٣١ – ٢٤٣٠ .

وقد عمل بعد التقاعد مديراً لمكتبة مكة المكرمة حتى وافته المنية يوم الأربعاء (ما $1 \pm 1 \, \text{V/T/10}$) (رحمه الله) . (۱)

عبد الله بن عبد الرحمن بن إلياس: من مواليد مدينة أباعام (١٣١٥ هـ الركية الله الله الله الله الله التركية التي أنشئت في أبا في أوائل القرن الرابع عشر الهجري (التاسع عسشر والعشرين الميلاديين) ، عمل في المحكمة الشرعية بأبا أثناء الحكم التركي ، كما عمل مع الدولة السعودية الحديثة ، فقد انخرط وساهم في أعمال كثيرة في ظل الأمراء الخمسة الأول الذين تولوا على إمارة عسير منذ دخول الحكم السعودي (٢) ، فأسهم معهم في أعمال إدارية واستشارية عديدة ، كما عاصر عهد إمارة عبد الله بن عسكر وعمل في أعمال استشارية أخرى وأخيراً كلف بعديد من المسؤوليات مثل :

ا__ عمل مديراً لمالية أبحا عام (١٣٤٢-١٣٥٥هـ / ١٩٢٣- ا- ١٩٢٣).

ب - كلف بأعمال في الشعبة السياسية في الديوان الملكي في الرياض ، وذلك ما بين عام (١٣٥٧ – ١٣٥٨ هـ /١٩٣٨ – ١٩٣٨ م)، وزامنت هذه الفترة وجود كبار المستـشارين عنــد الملــك عبد العزيز مثل : مدحت شيخ الأرض ، وفؤاد حمزة ، وخالــد القرقني ، ويوسف ياسين .

⁽۱) مزيد من التقصيلات عن الطرابلسي ، انظر . كتاب ابن جريس ، تاريخ التطيم ، الجزء الأول ، -77 ص -77 .

⁽٢) وأولنك الأمراء الخمسة هم: شويش بن ضويحي ، وعبد الرحمن بن سويلم ، وفهد العقبلي ، وسعيد بن عفيصان ، ومحمد بن جيفان ، للمزيد ، انظر . غيثان بن جريس . أبها حاضرة عسير (دراسة وثانقية) الرياض : مطابع الفرزدق ، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م) ص ، ١٠ .

عمل في وزارة المالية مع وزير المالية آنذاك السشيخ / عبد الله السليمان ، وذلك في الفترة الممتدة مسن عام (١٣٥٩ - ١٣٦١ هـ/١٩٤٠ م) ، ثم طلب حينئذ إعفاءه من العمل وعاد إلى مدينة أبها ، فعمل في إمارة أبها عام (١٣٦١هـ/ ١٣٦٩ م) حتى أحيل للتقاعد عام (١٣٨٦هـ/ ١٩٦٦ م) وقتى نماية حياته في مدينة أبها ، وقد عاش قرابة قرن مسن الزمن وافته المنية يوم الأربعاء الموافق (١٠/٥/١١٤١ هـ) الزمن وافته المنية يوم الأربعاء الموافق (١٠/٥/١١٤١ هـ)

الم البلدي في منطقة عسير (١٣٨١ـ١٣٦٢ هـ/١٩٤٢ م).

هذه القرارات صدرت من المجلس البلدي في منطقة عسير على مدار عقدين من الزمان (1771-1771 هـ / 777-1971 هـ / 777-1971 من الزمان (/ 777-1771 هـ / 777-1971 هـ / 777-1971 هـ وهي تقع في حوالي (/ 77) صفحة ، ورد فيها أسماء كثير من الشخصيات القائمة على ذلك المجلس ، وكذلك العاملة في بعض المؤسسات الحكومية مثل : الإمارة ، والشرطة ، والمحكمة ، والبلدية ، وغيرها .

رابعاً: التعريف بموضوعات الكتاب:

١ القسم الأول: رسائل محمد أحمد أنور عسيري:

لم يسبق لي أن التقيت بالشيخ / محمد أحمد أنور عسيري (رحمه الله) ، وإنما كانت بداية الاتصال به عن طريق أحد أبنائه المقربين إليه ، إلا وهو الأستاذ / إبراهيم

⁽۱) للمزيد من التفصيلات عن ابن إلياس انظر ، غيثان بن جريس . ((أوراق من تاريخ منطقة عسير في فترة حكم الملك عبد العزيز كما أملاها الشيخ / عبد الله بن عبد الرحمن بن إلياس)) مجلة بيادر الصادرة من نادى أبها الأببي . عدد (۲۲) (۱٤۱۸ هـ / ۱۹۹۷م) ، ص ٥٣ ـ ٥٠ . وقد نشرت هذه الدراسة ضمن كتاب للمولف بعنوان : دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية (جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ۱۶۲۱ هـ / ۲۰۰۰م) ص ، ۱۰ ع .

ابن محمد فايع الألمعي ، الذي عرفني عليه الأخ الكريم الأستاذ / سلطان بن محمد أبو ملحة في عام (١٤١٤ هـ / ١٩٩٤م) . وبعد مقابلة ابن فايع أوضحت له آنذاك رغبتي في تدوين كتاب عن بدايات التعليم النظامي في منطقة عسير ، ورغبت منه أن يكتب إلى الأستاذ أنور ويطلب منه تفصيلات في جوانب عديدة تربويـة وتعليميـة وفكرية وثقافية في منطقة عسير وما جاورها يوم كان بما في الستينيات والمسبعينيات من القرن الهجري الماضي ، وقد تجاوب الشيخ أنور معه (رحمه الله تعالى) فكتب له الرسالة الأولى المؤرخة في (١٤١٤/٦/٩ هـ)، والتي تقع في (١٩) تسع عشرة صفحة. وكانت هذه الرسالة الأولى من الرسائل العشر التي أوردناها في هذا السفر، وعندما أرسل إلى الأستاذ ابن فائع صورة من تلك الرسالة الأولى ، قرأها فوجدت بما معلومات قيمة كان من الصعب وجودها في أي مصدر آخر ، فلم يزدي ذلـــك إلاَّ طموحاً وإصراراً للكتابة إلى الشيخ أنور وشكره على تلك الرسالة القيمة ، وكانت أول رسالة أرسلها إليه بتاريخ (١٤١٤/٨/٢٣ هـ) ، وقد طلبته في تلك الرسالة التعاون معي في الكتابة لي عن جوانب علمية وفكرية متنوعة ، وعند وصول رسالتي إليه تجاوب معنا فكتب لى بشكل مباشر الرسالة الثانية والمؤرخة في (١٤/٩/٨) ١٤١هـ) وتقع في (١٣) ثلاث عشرة صفحة ، وكان في تلك الرسالة معلومات قيمة حيث أضافت تفصيلات كثيرة عن سير الحركة العلمية والفكرية والأدبية والثقافية في منطقة عسير يوم كان الشيخ أنور بما في أوائل النصف الثابي من القرن الهجري الماضي .

أما الرسالة الثّالثة المؤرخة في ٥ / ٢ / ٥ / ٤ ، هـ والتي تقع في صفحتين فقط ، فهي عبارة عن حلقة وصل لما سبق أن وصلنا من الشيخ أنــور ، وتمهيــداً للإجابــة على بعض التفصيلات التي طلبناها منه في الرسالتين التي أرسلناها إليه قبــل وبعــد هذه الرسالة ، والتي تواريخها تعود إلى (٧ / ١ / ٥ / ٤ ، ١ هــ) و (٢ / ٤ / ٥ / ٤ ، ١ هــ) .

الرسالة الرابعة الواقعة في (٤) أربع صفحات بتاريخ (١٤١٥/٤/٩ هـ) فهسي أيضاً لا تبعد كثيراً في منهجها عن الرسالة الثالثة ، فقد أضاف بعض المعلومات التي لم يستذكرها في الرسائل السابقة ، وكذلك وعدنا بإرسال بعض الشيء عن المناطق التي طلبناه معلومات عنها كالنماص وغيرها .

أما الرسالة الخامسة والمؤرخة في (١/٧/١ هـ) فهي تقع في (١٣) ثـــلاث عشرة صفحة ، وهي عبارة عن تفصيلات متنوعة عن منطقة النماص أيام إقامته بمـــا (١٣٥ – ١٣٦٢ هــ / ١٩٤٠ – ١٩٤٠ م) .

الرسالية السادسية المدونة في (١٠) عشر صفحات والمؤرخية في الرسالية السادسية المدونة في المدونة في المدونة في المدونة ا

الرسالة السابعة المؤرخة في (٣/ ١٠ ١ ٢ ١ ٤ ١ هـ) ، والتي تقع في (٣) شكلات صفحات فهي عبارة عن بعض التصويبات والملاحظات على كتابنا الذي خرج عام (١٤١٦هـ ١٩٥ م) والموسوم بـ ((تاريخ التعليم في منطقة عسير)) الجزء الأول ، والذي كان له (رحمه الله) دور كبير في خروجه لما زودنا به من معلومات قيمة عن بدايات التعليم في المنطقة . كما أنه وعدنا بالكتابة لنا عن الإمارة والقضاء في مدينة أبما وعسير ، وكنت طلبته ذلك في رسالة بتاريخ (٢٩ /٤/٢٩ هـ) .

الرسالة الثامنة المؤرخة في (١٩/١٠/٨ هـ) والتي تقع في (٩) تسمع صفحات ، وهي عبارة عن وفاء بوعده عما كان وعدنا به حول موضوعي الإمارة والقضاء في أبما بشكل خاص ومنطقة عسير بصورة عامة ، وبهذه الأوراق التسمع معلومات جيدة عن نشأة ثم تطور هاتين المؤسستين الإداريتين الإمارة والقضاء في المنطقة منذ بدايات الحكم السعودي حتى مجيء صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل لمنطقة عسير .

الرسالة التاسعة المؤرخة في (١٤١٦/١١٥ هـ) والتي تقع في صفحتين فقـط، وهي تشتمل على إعطاء فكرة موجزة عن أحواله الصحية ، حيث كان يعـاني مـن بعض الآلام ، كما ضمن تلك الرسالة بعض التوجيهات والملاحظات عن رسائله التي أرسلها إلينا سابقاً ، وعلى بعض الملاحظات أيضاً في كتاب : التعليم ، الجزء الأولى ، وكذلك على موضوعي الإمارة والقضاء الذي ورد ذكرهما في رسالته الثامنة .

الرسالة العاشرة والأخيرة ، المؤرخة في (١٧/٨/١٥ هـ) والتي تقع في صفحة واحدة فقط ، وفيها يخبرين عن معاناته (رحمه الله) مع بعض الأوجاع ، كما وعدي إذا عافاه الله تعالى أن يكتب لي في المواضيع التي ذكرتما له في رسالتنا إليه والمؤرخة في (١٤١٧/٨/١ هـ) . ولكن الموت لم يمهله . فرحم الله أبا أحمد الدي لم أقابله إطلاقاً ، وإنما الحب والعلم هما اللذان جمع بيننا ، والموت مصير كل حي ، وكما قال الشاع :

كُلُّ ابْنِ أَنْفَى وَإِنْ طَالَتْ سَلاَمْتُهُ يَوْمَاً عَلَى آلَة حَدْبَاءَ مَحْمُولُ

ر ٢٦٦٢ <u>القسم الثاني : قرارات المجلس البلدي في منطقة عسير (١٣٦٢ - ١٣٦٢</u>) :

هذه القرارات الرسمية الواقعة في (٧١) صفحة عثر عليها عند رئيس بلدية ألما سابقاً المهندس/ محمد بن صالح الشهري في أواخر عام (٢٤٤ هـ/٢٠٠٤م)، وبعد الإطلاع عليها وقراءتها وجدت بها معلومات جيدة وجديرة بالنشر، فهي تدور في فلك التنظيمات المالية والإدارية والرقابية على الأسواق والأسعار، والصادرات في فلك التنظيمات المالية والإدارية والرقابية على الأسواق والأسعار، والصادرات الناس إلى غير ذلك من القرارات والأنظمة الجميلة التي كان يطبقها ويدير دفتها المجلس البلدي في منطقة عسير في الستينيات والسبعينيات والثمانينيات مسن القرن الفجري الماضي. ومما أعجبني في قرارات هذا المجلس هو مرونتها، وحسن تنظيمها، وسرعة إنجازها وتطبيقها دون تسييرها في روتين الأنظمة الإدارية والرتبية والتي تحتاج الى زمن طويل قد يستمر إلى سنوات لاعتمادها، كما هو جار في يومنا هذا، وفي عرض هذه القرارات في هذا الكتاب رأيت أن أطبع كل قرار على حدة وأجري عليه بعض التصويبات والتنقيحات اللازمة / ثم أضع نص القرار الأصلي بعد السنص بعض التصويبات والتنقيحات اللازمة / ثم أضع نص القرار الأصلي بعد السنص يدرك ما يوجد بهذه القرارات من حقائق ومعلومات جديرة بالإطلاع والدراسة.

٣- القسم الثالث: مذكرة عبد الله بن عبد الرحمن بن إلياس (رحمه الله) .

وهذه المذكرة عبارة عن معلومات تاريخية قيمة من رجل عاصر معظم أحداث القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي)، أي منذ عصر الحكم العثماني للمنطقة إلى بقية القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي) تحت مظلة الحكم السعودي الحالي، وهذه المذكرة، كما سبق وأن أشرت في صفحة سابقة إلى نشرها في أكثر من مكان، ولكن إيرادها في هذا الكتاب يعود إلى سببين.

أهمية المعلومات التي وردت في هذه المذكرة ، ثم إلها ليست بعيدة في منهاجها عن بقية المادة التي احتواها الكتاب / كما ألها قريبة في زمنها ، فالمادة العلمية المنشورة في هذا السفر تدور في محيط القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي).

ي _ معاصرة ابن إلياس لكل من الطرابلسي ، ومحمد أنور ، وكذلك قدرارات المجلس البلدي في منطقة عسير (١٣٦٢-١٣٨١ هـ) ، بل إنه أكبرهم سناً وأقدمهم في معلوماته ، وهيعهم دونوا لنا مصادر رئيسة لتاريخ المنطقة كوفهم كانوا ضمن صانعي هذا التاريخ ، بل شاهدي عيان لكل ما حدث وكل ما تم إيراده في هذا الكتاب .

٣- القسم الرابع: مذكرتا عبد المالك الطرابلسي (رحمه الله) .

هاتان المذكرتان لا يظهر عليهما تاريخ محدد ، ولكنهما وصلتنا بناءاً على مقابلة للشيخ / عبد المالك الطرابلسي في مكتبة مكة المكرمة خلال شهر رمضان عام (١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م) ، حيث ذهبت إلى مقابلته والتعرف عليه ، وقد التقيت به في المكتبة وصلينا الظهر سوياً ، وكان وقتها مريضاً يعايي من الآم متعددة ، بل كان شبه مقعد فهو لا يقوم ولا يتحرك إلا إذا كان معه من يساعده ، وكان عمره آنذاك في التسعينيات تقريباً . وعند مقابلته عرفته على نفسي وأبديت له رغبتي في تهدوين كتاب عن بدايات وتطور التعليم في منطقة عسير وطلبت منه التعاون معي كونه أول من افتتح عدد من المدارس بها ، بل كان من أوائل مدراء المدارس بها ، وكسان أول معتمد للمعارف بمنطقة عسير ، وكذلك بمنطقة الرياض . وقد أصورت في طلبي فوعدين أن يرسل لي المطلوب ، وكنت قد زودته بما أرغب كتابياً، وبعد مرور عدة أسابيع تقريباً ، وصلت منه هاتين المذكرتين .

- [] الأولى وتقع في (١١) صفحة ، وكان خطها واضحاً إلى حد ما ، وهي تدور حول شخص عبد المالك نفسه ، أي سيرة ذاتية لحياته منذ ولادتـــه وحــــــى انتهى به المطاف مديراً لمكتبة مكة المكرمة .
- ب والثانية تقع في (٨) صفحات ، وخطها أقل في الوضوح والمستوى من الأولى ، وهي تناقش أوضاع بلاد عسير قبيل افتتاح المدارس النظامية بها ، ثم ناقشت كيفية افتتاح أوائل المدارس في منطقة عسير (١٣٥٥-١٣٦٢هـ/ ناقشت كيفية افتتاح أوائل المدارس في منطقة عسير (١٣٥٥-١٣٦٢هـ/ الملك الطرابلسي مديراً ثم معتمداً للمدارس الأولى في المنطقة آنذاك .

- اصالة المعلومة التي وردت في هذه المصادر كولها أساسية ورئيسة صدرت من أناس ساهموا في صنع التاريخ الذي ورد بها . وهذه تعد زاداً قيماً للباحثين والدارسين فيطّلعوا على مصادر رئيسة تم حفظها عن طريق المساركة ومشاهدة العيان ، أو عن طريق وثائق أساسية صدرت من مجالس ولجان حكومية معتمدة .
- حــ قلة هذا النوع من المصادر ، فجل المصادر التاريخية تعتمد على المصادر والمراجع التقليدية ، أو على الوثائق والسجلات الرسمية التي توجد ضمن دور الإرشيفات المحلية أو العالمية ، وهذا النوع من المصادر مهم جمداً ، ولكنها المصادر والموارد البحثية المألوفة في جميع المؤسسات العلمية والفكرية الأكاديمية . أما المراسلات الإخوانية ، أو الشخصية ، أو حتى القرارات

الحكومية التي تصدر دائماً من اللجان والمؤسسات الحكومية اليومية فإلها تكون محدودة بل إنه من الصعوبة الحصول عليها . وفي اعتقادي أنه لو لم يتم تضافر بعض الجهود الشخصية من أصحاب الرسائل والمذكرات ، وكذلك من بعض الإخوة الكرام الذين دلونا عليهم وأوصلونا بهم لكانت هذه المادة العلمية التي وردت في هذا الكتاب قد ضاعت كما ضاع غيرها من الرسائل والوثائق والمذكرات والقرارات الأخرى .

البكسة البكسة البكسة البكسة البكسة البكسة البكسة البكسة البكسة والوسيطة فإنه يجد صعوبة جداً في الحصول على مادة عليمة صادقة تعكس ذلك التاريخ بسبب ضياعها ، بل من يطالع تاريخ هذه السبلاد في أوائسل العصر الحديث والمعاصر فقد يجد بعض الصعوبة أيضاً ، وبالتالي فإن حفسظ مثل هذه المادة العلمية في دفتي كتاب يعد سجلاً تاريخياً لحقبة زمنية مهمة ، وهو انضمام منطقة عسير وما جاورها تحت لواء الملك عبد العزيز بن عبسه الرحمن آل سعود (رحمه الله) ثم بداية المؤسسات الحكومية الحديثة في المنطقة ، التي عملت على تطوير الإنسان والمكان ، وبالتالي تتبدل عصور الفوضى والجهل والظلام ، إلى عهود الأمن والعلم والازدهار .

أن هذا العمل ليس إلا جهداً بسيطاً لتوضيح صورة تاريخية لـبعض أجـزاء المنطقة الجنوبية ، كيف كانت وكيف أصبحت ؟ مع العلم أنه لا زالت هناك مصادر تاريخية كثيرة ليست في هذه البلاد وما جاورها فحسب ، ولكن في جميع أنحاء جنوبي البلاد السعودية ، فهي تحتاج إلى أن يكشف النقاب عنها وندرسها ونخرجها للدارسين والباحثين ، والمعول هنا على طلاب الدراسات العليا في الجامعات السعودية ، وكذلك مراكز البحوث العلمية المختلفـة . كما إننا لا نعفى المؤسسات الإدارية في هذه البلاد وعلى رأسها الإمارات ،

كي تتعاون مع الباحثين والمؤسسات الأكاديمية فتدعمهم معنوياً ومادياً كي تتعاون مع الباحثين والمؤسسات الأكاديمية فتدعمهم معنوياً ومادياً علميسة الكاديمية .

ولا يفوتني في هذا المقام إلا أن أشكر الرب عز وجل الذي من علي بالعافية والستر حتى خرج هذا الكتاب الذي يجمع بين دفتيه أسماء أناس أحببناهم ولم نقاب لل بعضهم ، لكنهم حفظوا لنا تاريخ حقبة زمنية مهمة تحولت فيها الأحوال من سيئ إلى حسن ، وتطورت الحياة حتى أثمرت بالخيرات والاستقرار الذي نعيشه في يومنا هذا ، فلله الحمد والمنة .

كما أنه لا يفوتني أيضاً أن أسدي وافر الشكر لكل من ساهم أو ساعد في خروج هذا الكتاب وهم كثر ، ونذكر منهم الآتي :

الشيخ ابن إلياس ، والشيخ الطرابلسي ، والشيخ أنور (رحمهم الله)، وكل من ساهم في خروج قرارات المجلس البلدي (١٣٦٢-١٣٨١هم)، أو من ورد اسمه في هذه القرارات فالجميع كلهم ماتوا ، والبعض منهم قابلناهم قبل موهم أمثال : ابن إلياس ، والطرابلسي ، فنسأل الله أن يغفر لهم ويسكنهم فسيح جناته إنه نعم المولى ونعم النصير .

ب - كل من سعى إلى مساعدي وتعريفي على أصحاب الرسائل أو المذكرات ، أو تزويدي بقرارات المجلس البلدي وهم كثر أيضاً ، ولكن من أهمهم : الأستاذ / إبراهيم بن محمد فائع الألمعي ، والأستاذ / سلطان بن محمد أبو ملحة ، والأستاذ / يحيى بن حسن مستور ، والمهندس / محمد بن صالح الشهري ، وكل من له فضل علي في هذه الجزئية ونسيت أسمه ، فلهم مني

جميعاً الشكر والتقدير والله أسأل أن لا يحرمهم الأجر وأن يغفر لنا ولهم إنه على كل شيء قدير .

ج_ كل من قدم لي أي عون في مراجعة هذا الكتاب ، أو في عناوينه ومحتوياته ، أو من قام على صفه وطباعته ، أو فسحه وإجازته ، وأخص من هؤلاء جميعاً .

العض أعضاء قسم العلوم الاجتماعية في كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية بجامعة الملك خالد كالزميل الدكتور / سعد بن سعيد الحميدي ، أستاذ التاريخ الإسلامي المشارك ، الذي تعاون معى إلى حد ما في الإطار العام للكتاب .

- الدكتور / عبد الله بن محمد الحميّد ، أستاذ الأدب المساعد بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية ، قسم اللغة العربية ، جامعة الملك خالد الذي راجع لي جميع أقسام الكتاب وساعدي في تصحيح الكثير من مصطلحاته ومعلوماته ، فله مني جزيل المشكر والتقدير وأسأل المولى عز وجل أن يجزيه عني خير الجهزاء وأن لا يحرمه الأجر إنه على كل شيء قدير .

الأستاذ / ناصر بن محمد بن خلبان ، الذي قام على صف هذا الكتاب وإخراجه في صورته النهائية قبل دفعه إلى المطبعة ، فللأخ ناصر جزيل الشكر وجميل العرفان ، فلقد كان خير صديق يتحملني ويصبر علي دون تذمر أو أسى ، بل نعم هذا الصديق على حسس خلقه وطيب نفسه وحسن معشره .

218488

- حما أنني لا أنسى أفراد أسريق وأهل بيتي الذين صبروا عليَّ أثناء إنجاز هذا العمل العلمي فوفروا لي جميع سبل الراحة حتى خرج إلى النور ، فلهم الثناء والعرفان ، سائلاً المولى عز وجل أن يجازيهم عني خير الجزاء ، وأن يغفر لي ولهم انه سميع مجيب وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على رسوله الأمين .

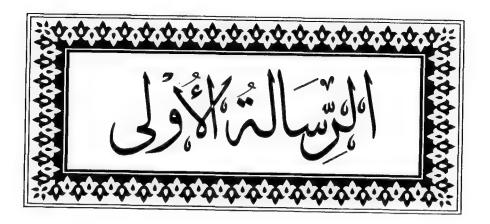
جمع وترتيب وإعداد غيثان بن علي بن عبد الله بن جريس بمنزله في حي المنسك بمدينة أبها ، منطقة عسير في بداية شهر رمضان سنة خمس وعشرين وأربعمائة وألف من الهجرة ، على صاحبها أزكى صلاة وأتم تسليم .



رسائل الأستاذ محمد أحمد أنور عسيري

(رحمه الله)

(۵ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱	بتاريخ	الأولى	الرسالة	-1
(م ۱٤١٤/٩/٨)	بتاريخ	الثانية	الرسالة	_4
(\$\ 1\(\7/10)	بتاريخ	الثالثة	الرسالة	-4
(15/0/5/4)	بتاريخ	الرابعة	الرسالة	_٤
(<u> </u>	بتاريخ	الخامسة	الرسالة	_0
(\$\ \(\begin{aligned} \(\begin{aligned} \begin{aligned} \(\begin{aligned}	بتاريخ	السادسة	الرسالة	_1
(\$ 1517/1./ 4)	بتاريخ	السابعة	الرسالة	_Y
(\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	بتاريخ	الثامنة	الرسالة	-4
(1217/11/0)	بتاريخ	التاسعة	الرسالة	_9
(tely////o)	بتاريخ	العاشرة	الرسالة	-1-



بتاریخ (۹/۲/۱۱۱۱ هـ)

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد: فقد طلب ميني الابن الوفي الأستاذ إبراهيم بن محمد بن فايع أحد تلاميذي بمدرسة خيس مسسيط أن أكتب له بعض معلوماتي عن أوليات التعليم بمقاطعة عسير في بداية العهد السعودي الزاهر ، حيث إنني ممن عاصر التعليم منذ استهل الحكم السعودي .

وحيث أن لطلب هذا الصديق الوفي والابن البر مكانة عزيـزة في نفـسي لا تنسى لوفائه ودوام مواصلته لى بالسؤال وبالكتابة وبالهاتف وبالبرق ، وكذلك لمعابى أخرى من حب الخير وفعل المعروف من جميع الناس ، ولما يتمتع به من أخلاق حميدة وأدب جم وثقافة واسعة . كل تلك العوامل الخيّرة جعلت حبــــل الـــصلة والمحبـــة موصولاً بيني وبينه رعاه الله وأكثر من أمثاله (وقليل ماهم) ، لذلك رأيت أن إجابته محتّمة ، ولقد علل طلبه برغبة صديق له وعزيز عليه وصفه بـصفات متميزة مـن التواضع والعلم والصبر على البحث ، لعله الدكتور غيثان أحد محاضري الجامعة [وهذه] (١) من الأخلاق الحميدة التي حبَّبته إلى من قبل أن أراه . وهاأنذا أكتب من الذاكرة ، وأنا بحمد الله أتمتع بصحة جيدة وذاكرة واعية مستمداً من الله العون والتوفيق . ولا بد من مقدمة تاريخية قصيرة لما سبق التعليم من أمن وأمان واستقرار . البدء كان في شهر شوال من عام (١٣٣٨هـ)(١٩١٩م) (٢) وكانت جيــوش الإمام عبد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل آل سعود تعبر ما بين الريساض وعــسير بقيادة الأمير السعودي ، عبد العزيز بن مساعد بن جلوي ، لمعرفة الوضع بين قبائــل عسير التي كانت لها السيطرة على ما جاورها من قبائل قحطان وشهران ورجال الحجر وغيرهم مما جاورهم ، وعند وصول ابن مساعد إلى خميس مشيط اتصل بـآل عايض كتابة ، وطلب منهم القيام بالتعاون مع الإمام عبد العزيز في إقامة العدل في

⁽١) ما بين قوسين إضافة من الباحث كي يستقيم المعنى.

⁽٢) هذا التاريخ الميلادي لا يوجد في الأصل وإنما هو إضافة من الباحث.

البلاد ، وتحكيم الشرع ، وتسهيل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، فإذا وافقــوا وتحدوه . لم يطل الوقت وقامت بين الجيش السعودي والجيش العسيري معركـــة في بلدة حجلي '' المعروفة الآن بمدينة سلطان ، انتهت بانتــصار الجــيش الــسعودي ودخوله أبها ، وامتد سلطانه إلى ما وقع تحت يده من القبائل . وبعد أن تم الاستيلاء على عسير رتب ابن مساعد حامية في قصر ابن عائض الذي يسمى شدا ، وجعل لها أميرا يدعى شويش بن ضويحي ومعه نخبة جيدة من الفرسان . وذهب آل عـــائض إلى الرياض لمقابلة الإمام عبد العزيز ، فقوبلوا بالإكرام وبالعطاء الجزيل ، وعرضت على الأمير حسن أمارة عسير فرفض بحجة أن بينه وبين بعض القبائل مشاحنات ونحوها . بعد عودهم أخذت الأمور تستقر مدة سنتين تقريباً ، ثم بدأت التحرشات بينهم وبين أميرها شويش ، واضطروه إلى الخروج من قصر أبها واللجوء إلى الخمــيس ، وقـــد استقبلهم الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط وحماهم وضيَّفهم ، وحوصرت قصوره من آل عائض ، ولكنها صمدت ولم تستسلم حتى تم انصراف العسيريين عنها كرهـــاً لثبات الأمير سعيد ومن معه من آل رشيد شهران ، بعد أن توسط من أسمه محمد بـــن هشلول من كبار عسير من قرية العكاس ، وانصرف العسيريون إلى ديارهم ، ولم يطل الوقت وهم في انتظار أوامر الرياض ، فقد وصل الأمير فيصل بن عبد العزيز يقود جيشاً عرمرماً لفك الحصار عن القصر ، وإصلاح الوضع ، وكان في ســـن مبكـــرة وبصحبته الشيخ عبد الله بن حسن آل الشيخ مستشاراً ، وبعد أن استقر الوضع الأمني من قبل الأمير فيصل في البلاد نصب أميراً لعسير يدعى سعد بن عفيصان من أهالي الخرج ، ومعه عدد من الفرسان الأشاوس ، وعاد فيصل إلى الريــاض ومعـــه الجيش الذي أتى معه . كان ذلك بتاريخ (٤٠ – ١٣٤١هــ/١٩٢١ - ١٩٢٢م) (٢)

 ⁽١) هكذا كتبها الأستاذ أنور ، وأحياتاً أخرى تكتب (حجلاء).
 (٢) هذا التاريخ الميلادي غير موجود في الأصل ، وإنما تم إضافته من الباحث .

ولم تنقطع تحرشات آل عائض بالقصر وبمن فيه . فقد اتصلوا بشريف مكة الحسين بن علي وطلبوا منه النجدة فأجاب طلبهم بجيش بقيادة محمد بن هزة الفعر ، فقابلهم ابن عفيصان في موقع يجاور شعار المعروف ، يسمى الدرجة ، وقتل فيها ابنه سليمان ، ثم انصرف إلى القصر بأبكا ، محتمياً به ووصل الشريف الفعر بمن معه إلى رضف (۱) المجاور لأبكا ، وعلى بعد أربعة كيلو متر حاول جيشه دخول أبكا ، فلم يستطع لأن أخويا ابن عفيصان احتموا بالقصر فحماهم وهوه ، واستمر الوضع حوالي ثلاثة أسابيع ، ثم لما سمعوا بوصول مترك بن شفلوت الفهري ولوا الأدبار لا يلوون على شيء ، وعادوا من حيث أتوا ، وفعلاً وصل ابن شفلوت وجيشه ، وفك الحصار عن ابن عفيصان ، وانكف ابن عائض ومناصروه إلى منازهم في الصدر (۲) ، وفي الحرملة وريده ، وانتهت التحرشات ، وبدأ الاستقرار يقوى أكثر فأكثر ، ثم مرض سعد بسن عفيصان وتوفي بالقصر وفاة طبيعية .

ثم استخلف الإمام عبد العزيز بن سعود أميراً لأبحا يدعى : عبد العزيسز بسن إبراهيم ارسله من الرياض ، فوصل إلى أبحا في عدد من الفرسان ، وكان يعرف بالحزم والشدة ، فبدأ الاستقرار يرسخ صخرته ، فرسخت واستقرت ، وبدأ التعليم في صورة منشورات حكومية تتلى في الأسواق ، واتجه الناس إلى الله وتوحيده والبعد عن الشرك والحزعبلات ، وكان مع القاضي عدد من الطلبة يتفقدون المكاييل والموازين ، ويمنعون اختلاط النساء بالرجال في الأسواق ، ويأمرون النساء بالحجاب . وهكذا بدأ الآمرون بالمعروف يدرسون للناس في المساجد ، الثلاثة الأصول ، وكشف الشبهات ، وكتاب التوحيد ، ويكرهون إلى الناس ما يعلق في الصدور مسن حرز الشبهات ، وكتاب التوحيد ، ويكرهون إلى الناس ما يعلق في الصدور مسن حرز

⁽١) رضف : تكتب بهذه الصورة ، وربما تكتب أيضاً بهذه الطريقة (رظف)، والصحيح ما ذكر الأستاذ أنور. (٢) الصدر وجمعها (أصدار) ، هي المتحدرات الغربية لجبال السراة ، والممتدة من الطائف شمالاً إلى بلاد اليمن جنوباً

وتمايم . ويحرمون تطفيف المكيال والميزان . ويأخذون الزكاة الحبــوب والمواشـــي ، ومنها كانت تنصب قدور في الضحي وبعد العصر ويطبخ فيها أشياء تــوزع علــي الحتاجين والفقراء في الغداء وفي العشاء ، وبأمر الإمام عبد العزيـــز (رحمـــه الله) ، ومكانما عند القصر . لم يطل مقام عبد العزيز بن إبراهيم إلا أقل من سنة ، ثم غادرها إلى إمارة المدينة وأرسل بدلاً عنه : عبد الله بن إبراهيم العسكر من أهالي المجمعة فأدار دفة الحكم بحزم وحكمة . وهو رجل كبير السن فوق السبعين عاماً عمره ، واستمر يكن الابن في مستوى دهاء أبيه وحنكته . أما المالية وهي عصب الحكم والقوة فقـــد كانت مفككة ولا يعرف لها إيراد سوى الزكوات ، فأسندت إلى الشيخ عبد الوهاب الكتاب الموجودين بأبما وعلى رأسهم عبد الله إلياس مدير عام ومعه ثلة من أبناء أبجـــا المتعلمين ، وأمين الصندوق محمد رضا من بقايا الأتراك العثمانيين ، ومن الكتاب سعيد الغماز ، والشريف عبد الله ، والشريف على ، والحسن بن عثمان ، ومحمد بن عزيز ، وحسين أفندي ، ومحمد وأحمد آل حيدر ، ومحمد دماك وخليـــل وغيرهـــم ، ووظفهم ونظمت أعمال المالية بحيث كانت الإيرادات ترسل تباعاً إلى الرياض بعد ما تأخذ أبما استحقاقها . وفي عام (١٣٤٥ هـ / ١٩٢٦ م) ، أمر الـــسلطان عبـــد العزيز وكان قد حاز هذا اللقب بعد توليه على مكة وجدة في عــام (١٣٤٤هــــ /١٩٢٥ م) وأطلق عليه ملك الحجاز وسلطان نجد . أمر بفتح مدرسة بأبجــا هـــى الأولى من نوعها في عموم المقاطعة ، إلاَّ ما كان من الكتاتيب التي كان يفتحها الأهالي على حساهم وفتحت بقرابة ثمانين أو مئة طالب وتولى العمل فيها ، المعلم ناصر بن فرج ، والمعلم الثابي عبد الرحمن بن محمد المطوع ، الأول من رجال المع تمامة عسير ، والثاني من بني مغيد من جيران أبها ، وتكوَّنت المدرسة من قسمين أول وثاني . وكان

منهاجها لا يخرج عن تعليم القرآن مع مبادئ في الإملاء والحساب ، واستمرت على هذا عشر سنين إلى عام (١٣٥٥هـ ١٩٣٦م) ، وكان يعطى لفقراء الطلاب بأمر السلطان عبد العزيز وجبة غداء ووجبة عشاء ويساعدون أحياناً . ثم قام خلاف في منطقة جازان من الأدارسة ضد المنصوب السعودي حيث نقض الأدارسة الاتفاق الذي كان بينهم وبين الإمام عبد العزيز ، فجهز لهم جيوشاً تحت قيادة الأمير عبد العزيز بن مساعد الذي فتح أبحا الفتح الأول ، وكان من ضمن القادة الذين تحت لوائه خالد بن لؤي ، وابنه سعد بن خالد ، وعدد من أمراء القبائل من البقوم والشلاوي بالحارث وعتيبة وسبيع وأهل بيشة وعسير وشهران وقحطان ورجال الحجر ، واستمر الحرب حوالي سنة ثم الهزم الأدارسة وأخذوا إلى مكة وحددت اقامتهم هناك . وفي أوائل حرب جازان عزل ابن عسكر وعين بدلاً عنه : تركي بن أهد السديري أميراً لعسير وملحقاقا ، هكذا كان يكتب ويكتب إليه . وكان حازماً ومهاباً وله قدم صدق لدى الملك عبد العزيز ، أو يعتبر من أخواله ، وخال لعدد من أبنائه أكبرهم الأمير فهد بن عبد العزيز ، واستقر الحكم وعم الأمن والأمان .

أما الموارد فلا زالت محدودة ، وكانت بداية التعليم في مقاطعة عسير ، كما أسلفت ، الوعظ والإرشاد من قبل المرشدين والوعاظ السعوديين ، الذين يرسلون من الرياض . التوحيد أولاً والفقه ثانياً وعلى مذهب الإمام أحمد بن حنبل (رحمه الله)، كما أن المذاهب من حنفي ومالكي وشافعي سائرة في طريقها لا يعترض سيرها عائق . وكان في المقاطعة بيوت مشهورة بالعلم ، منها آل الحفظي في بلاد رجال المع قامة عسير ، ولهم اليد الطولي في ذلك ، إذا مدت أيدي العلماء . وآل خصرة في شوحط من بني مالك عسير . وآل النعمي في بلدة العكاس من بلاد بين مغيد ومن أحفادهم الشيخ هاشم بن سعيد أحد قضاة محكمة أنها . وآل مسبل في بدلاد

بني الأهر '' في بلدة آل الشاعر في صبح . أيضاً المنشورات التي كان يبعث بجا الإمام عبد العزيز ، وتتلي في المساجد والأسواق شهرياً ، كان لها مفعولها الجيد. ثم أمر (رحمد الله) بطبع عدد من كتب السلف وتوزيعها منها: كتب علماء الدعوة في نجـــد، ومنها المغنى لابن قدامة، والشرح الكبير ، وتفسير ابن كثير ، والبغــوي ، والبدايـــة والنهاية في التاريخ ، وروضة المحبين لابن القيم ، ومجموعة الحديث النجدية ، وكتاب التوحيد للشيخ محمد بن عبد الوهاب ، والثلاثة الأصول ، وكـشف الـشبهات ، والرسائل والمسائل لعلماء نجد، كذلك الأهالي يؤلفون صبياهم في قراهم ، ويجعلون من يعلمهم القرآن ، وآداب الصلاة ، وما يتصل بطاعة الوالدين . وهكذا كان التعليم إلى عام (١٣٥٥هـ / ١٩٣٦م) (٢) ، ثم وصلت من مكة بعثة تعليميــة قوامهـا ثلاثة . السيد عبد الرحيم الأهدل مديراً ، والأستاذ عبد المالك الطرابلسي مدرساً ، وكذلك الأستاذ عبد الرحيم الإتى . وبوصول هذه البعثة التعليمية بدأ تنظيم التعليم بداية وئيدة ، ونظمت جداول الدراسة على ضوء المناهج التي تضعها مديرية المعارف العامة التي كان يديرها السيد محمد طاهر الدباغ بمكة ، والذي كـــان مـــن زملائـــه ومساعدية السيد محمد شطا ، والسيد إبراهيم النوري ، والشيخ صالح خزامي ، وعبد الفتاح قارئ ، وعبد الرحمن الرهبيني ، وعبد المؤمن مجلد ، وكانـــت مرتبطـــة بسمو النائب العام فيصل بن عبد العزيز ومقامه السامي بمكة ، فالميزانية والتعيينات الدين ما ليس منه ، أو يتدخل في الشؤون السياسية . وكان من أهم ما يشتمل عليه المنهج مواد التوحيد ، والفقه ، وقبلهما القرآن الكريم ، والسيرة النبوية ، والتاريخ

⁽١) بني الأحمر تكتب بهذه الصيغة ، والسائد أنها تعرف وتكتب باسم : (بللحمر) ،

بطريقة مختصرة، ومبادئ في الحساب والهندسة والإنشاء. وكان من أهم ما يطلب من المدرس خط جميل، وإملاء قويم، وتلاوة مقبولة للقرآن الكريم، ومواصلة للتزود مما يلزم لتقوية مادته، هذا كان قبل عهد الشهادات والمؤهلات، فلم يكن بدنيا المملكة العربية السعودية مدرسة ثانوية واحدة سوى مدرسة تحضير البعثات التي فتحت بمكة حوالي عام (١٣٥٦ هـ) (١٩٣٧) (١). أما العلوم الشرعية والعلماء فمتوفرة بالرياض ومكة والمدينة، وما عدا المدن الثلاث هذه فلا يوجد علم ولا علماء موارد الدولة كانت شحيحة ومحدودة ولا تسمح باستيراد مدرسين مؤهلين من الأقطار العربية الأخرى ، كمصر ، وسوريا ، والعراق للتوسع في الفصول المدرسية ، والخروج عن المرحلة الابتدائية إلى الثانوية ، ولم يكن هناك تسمية متوسطة حيث قسمت المرحلة الثانوية إلى مرحلتين متوسطة وثانوية أثناء التوسع في المسميات وفي التنظيم الفني ولإداري .

بعد وصول البعثة التعليمية لتعليم أبحا . كونت فصول المدرسة من سنة أولى فصلين وثانية فصلين وثائثة فصل واحد ورابعة فصل واحد . واستمرت بهذا المعدل قرابة ثلاث سنوات، ثم فتح الفصل الخامس أو السنة الخامسة . كانت رواتب المدرسين درجة ثانية (٣٠) ريالاً ، (٤٠) ريالاً درجة أولى . كان في الدرجة الثانية ثلاثة مدرسين وبالأولى ثلاثة مدرسين . والمدير راتبه (٥٠) ريالاً . ومتفرقة المدرسة (١٠) ريالات فيها الماء لشرب الطلبة وشرب الموظفين ووضوء الموظفين وشاهي الفسحة ، ولا بد منه في كل فسحة ، ولا شيء في غير الفسحة من المساي ، ولا شيء من المصاريف سوى رواتب المعلمين ، والتي كانت لا تصرف شهرياً بعل بعد مرور شهرين وثلاثة إلى ستة لقلة ، ولكن لا يضيع منها شيء بل تصرف كاملة غير

⁽١) التاريخ الميلادي إضافة من الباحث.

منقوصة . حينما خصل نقود . وكان يضاف إلى الرواتب في الحرب العالميـــة الثانيـــة غلا، معيشة (٢٥٪) ، وكانت تحسب الرواتب بالقرش الميري يعسني (٣٠) ريالا تساوى (٣٣٠) قرشا . كان شرب المدرسة يجلب بالقربة ، فلا وايت ولا سباكة ، (١٠) قرب يوميا إلى (٨) فأقل فأكثر ، والأيدي العاملة كثيرة ، إذ لا وظـائف ولا أعمال أخرى سوى الزراعة وتربية المواشي بطريقة سهلة وغير قوية ومحصولها جــــداً ضعيف . انتهى عهد المدير السابق عبد الرحيم الأهدل ، وخلفه الأستاذ عبد المالك الطرابلسي وهو رجل فاضل وصالح ومتدين ، ويؤثر الخير فيمن حواليه ، والقدوة المثلي والسيرة الحسنة ، ويحب نفع الناس وخدمة الآخرين وتخفيف همومهم . وخسير الناس أنفعهم للناس. وفي عام (١٣٥٧هـ) (١٩٣٨م) (١) كنت أحد المدرسيين بمدرسة أبها ومديرها الشيخ عبد المالك . وفي الأثناء وصلت هيئة ملكية كان من ضمن أعمالها فتح أربع مدارس بمنطقة عسير في المدن التي تستحقها ، وبعد اجتماع الهيئة الملكية مع أمير المقاطعة تركى بن أحمد السديري ، ومع رئيس ماليتها السشيخ عبد الوهاب أبو ملحة قرروا أن تكون الأربع مدارس الابتدائية هذه بالمدن الآتيــة: خميس مشيط ، رجال المع ، محائل ، النماص . عَيَّنتْ اللجنة المواضع واشـــتركت في تعيين من يقوم بشغل أعمال الإدارة والتدريس بها مع الشيخ عبد المالك ، فإن صاحب الدار أدرى بمن فيها . عينت أنا محمد أنور بمدرسة النماص ، وعين الأستاذ موسى بن ناصر بمدرسة الخميس ، وعين عبد الفتاح الزيابي ليبي الأصل ، وموظف مالى بمالية أبما ، بمدرسة رجال المع ، بضم الراء اسم المدينة وبكسرها اسم القبيلة ، وعين عبد الله بن مهدي الحكمي بمدرسة محائل. فجاءت الموافقة على النماص ومحائل. وأرسل للخميس من مكة الأستاذ عبد الفتاح راوة ومعه الأستاذ سيف الـــسروري، وأرسل من مكة لرجال الأستاذ محمد عمر رفيع ، والأستاذ عيسي فهيم ، والأسستاذ

⁽١) التاريخ الميلادي إضافة من الباحث.

عبد الله المدين ومعهم مراسل نسيت ذكر اسمه . وكان الفرّاش يسمى مراسلاً حفاظاً على كرامته في القرى خاصة .

توجهت إلى النماص ومعى الابن سليمان بن أحمد فائع مراسلاً ، وكان جـــل عمله بالمدرسة مدرساً وليس غير ذلك ، لأنه متعلم ومن خيرة زملائه بمدرسة أبحا، ووقع اختياري عليه بالعنية حتى تم تعيينه فيما بعد مدرساً . كذلك توجه إلى محائل مع الأستاذ الحكمي موسى بن سالم مراسلاً وتوفي هناك (رحمه الله). بعد وصولي النماص في آخر شهر شعبان ودخول رمضان فتحت المدرسة في بيت الشيخ أحمد التكتليي ، أبو عبد الرحمن (رحمه الله) ، وتجمع من الطلاب من أولاد الكلائمة وبني بكر حوالي غانين طالباً إلى (٠٠٠) ، وبدأت والابن سليمان تدريسهم ، وقد لقينا من الطلبة قلوباً مفتوحة وآذاناً صاغية ، وقسمناهم ، وهم ، سنة أولى إلى فصلين ، وكنا نرتاح جداً لإقبال الطلبة على التعليم والكتابة ونشاطهم لهذا الحدث الكبير ، فتح المدرسة . ولقينا قبولاً عظيماً من الأهالي وكرماً وتلطفاً يفوق الوصف ودعوات وعزائم كـل وقت ، وجاء الطلاب كل طالب يحمل ثقله من البر والحنطة فأرجعتهم بأحمالهم ولم أقبل ، وقلت أنا عزوبي وليس لي عائلة ولا حاجة إلى الحب ولا غيره لأنني موظف ولي راتب من الحكومة ، فعادوا مكسوري الخواطر ونسبني بعض الأهالي إلى الخطــــأ إذ كيف أبي استلام البر وهو هبة وعطاء من نفوس طيبة ، فحاولت إقناعهم حتى اقتنعوا . وكان من أحياء ذلك الزمن وأنا أكتب هذه الأسطر بعد (٥٧) سنة والحمد لله على طول العمر وفسحة الأجل ، وعسى أن أكون ثمن طال عمره وحسن عمله ، كان منهم الرجل الصالح الشيخ محمد بن زاهر ، وابنه عبد الرحمن بن محمد ، وابنسه عبد الله بن محمد الملقب بالخرتوبي ، وحفيدهم الصديق الغالي وهو وقتها بيضة البلد وفي عنفوان الشباب على بن عبد الرحمن بن زاهر العسبلي (أمد الله في عمره) وهو

الأن شيخ النماص ''. وعلي بن ظافر العسبلي ، وظافر بن عثمان ، وشاكر بسن فراج العسبلي ، وأبو عبد الله علي المقر ، وعبد الخالق بن علي صغير ، وغسرم بسن مزهر ، وعبد الرحمن بن ظافر ولا أستطيع الحصر . ومن بني بكر من النماص أذكسر ظافر الأشول وأبنائه على وحسين الأشول ، وفائز بن محمد وغيرهم .

وكان يتولى القضاء في النماص الشيخ عثمان بن ركبان وهو من علماء نجد من أهل المجمعة ، وشيخه العنقري كان دائماً يذكره في مجالسه . عالم جليل وصدوق لا يعرف الكذب فيصدق من يقول حتى ولو كان القائل كاذباً . وكان أمير النماص عمد بن قاسم من أهل نجد ، ثم مرض وتوفي (رحمه الله) ، كان معروفاً عندهم بالكرم ، ثم تولى الوكالة بعده محمد المغيدي من بني مغيد عسير ، ثم عين من قبل السديري أمير آخر من أبناء صالح المعذل فتولى الإمارة مدة غير طويلة ومرض وتوفي رحمه الله ، وكان خيراً جداً ، فعاد المغيدي إلى وكالته بعد وفاة الأمير العذل . وأعرف عن بني شهر أهم أهل كرم ونكته وطرب ، كانوا يرفهون عن أنفسهم بهذه الثلاث .

كانت المواصلات صعبة جداً ، وكان بين أبحا والنماص مسسافة أربعة أيام بالدواب، وكان يصعب نقل الشيء إليها فالبعير أو البهيم لا تستطيع نقل هله الصحيح لوعورة الطرق ، وقس على النماص غيرها من البلدان في البلاد السعودية ، كيف كانت الأشياء اللازمة للمدارس من معامل وأدوات رياضية ومقاعد طلبة وسبورات ووسائل أخرى ومكاتب ، كان ذلك حتى نهاية القرن الرابع عشر الهجري . أما الآن فقد اختصرت الأربعة أيام إلى ثلاث ساعات بالسيارة وبطريق الأسفلت ، واختزلت أكثر فأكثر بالتلفون ، ثم فاض الخير ، ووفق الله الحكومة للمبادرة بإنجاز مشروعات الطرق بالسفلته ، ووضع الجسور ، ومد أسلاك الضغط العالي ، ومشروع

⁽۱) على بن عبد الرحمن توفي عام (۱٤٢٣ هـ / ۲۰۰۳ م) ، وهو من الشخصيات البارزة في جنوبي البلاد السعودية خلال النصف الثاني من القرن الرابع عشر ، وبداية القرن الخامس عشر الهجريين ، ودراسة شخصيته واعماله جديرة بالبحث والدراسة ، حبذا لو تصدى لهذا البحث أحد الباحثين أو الدارسين في المنطقة الجنوبية .

التلفونات اللاسلكية ، وأعظم من كل هذا توفر الأمن والأمان ، وتحقيق معنى الحديث الشريف: ((من أصبح آمناً في سربه معافى في بدنه يجد قوت يومه فكأنها جمعت لله المدنيا بحدافيرها)). ثم بعد شهر رمضان من عامنا وصل إلينا مدرس من مكة يدعى إبراهيم الحميضي ، ووصل معه مكتبة قيمة خاصة به كان من ضمن كتبها ، الكتاب لسيبويه ، والسيرة النبوية بتحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، والأمالي للقالي مع الذيل والنوادر ، وشعراء النصرانية ، وكلها كتب قيمة في وقت أن لم يكن للكتاب وجود إلا بعض كتب في مكتبة شاكر بن فراح العسبلي ، تركها في عهدة الفقيه أحمد وهو يوقد النار حواليها حتى اسودت من العجاج واسود ما حواليها ، وعلى سسبيل الذكرى فقد كان من الكتب التي تطالع في المنطقة ولدى الخواص وليسست بأيدي العامة ، تنبيه المغافلين للسمرقندي ، حياة الحيوات للدميري ، الكامل للمسبرد ، المستطرف للأبشيهي ، نزهة المجالس للصفوري ، متن المعاية والتقريب لأبي شسجاع ، بلوغ المرام من أدلة الأحكام ، تفسير الجلالين . ولقد اطلت الفاصلة بين اسم الأستاذ الحميضي وبين الموضوع الذي أريده ، وطوحت بي ذكرى الكتب بعيداً جداً .

طَحَا بِكَ قَلْبٌ فِي الْحِسَانِ طَرُوبُ لِبَعِيدَ الشَّبَابِ عَصْرَ حَانَ مَشِيْبُ

كان الأستاذ الحميضي قمئي الشخص طولاً وعرضاً ، ولكنه كان المعنى الجليل في اللفظ القليل ، وكان لاختصاره ما يسبب المشاكل بينه وبين كبار الطلبة ، لأننسا قبلناهم كباراً لم يسبق لهم التعليم لعدم وجود مدرسة قبلنا . فطلب أن يكون في السنة الأولى مع صغار الطلبة ، فكان ذلك بناءً على رغبته . كان يحفظ كتاب الله وله إلمام بقواعد النحو والصرف وأصول الفقه وهو خريج المعهد العلمي بمكة ، ويحب العزلة وفيه انقباض عن الناس ومخلص في عمله . ثم انظم إلينا بعده السيد أحمد ناجي كمال من أهالي أبها ، وتعين محمد بن أحمد بن صالح مراسلاً ، ثم رغب الأستاذ على المقوشي ، وكان موظف رسوم بالأسواق رغب الالتحاق بالتدريس ، وكان له خط جميل وإملاء كذلك ، فرفعت عنه لمعتمد المعارف بأبها الأستاذ عبد المالئ ، فرفع

الأوراق لمديرية المعارف، وجاءت الموافقة وباشر أعماله وتزاملنا مدة ليست بالطويلة. وكان له أخلاق سمحة وله مصاهرة في بني شهر حيث تزوج شقيقة المراسل محمه صالح، وقد تركت المدرسة وهي أربع سنوات، ولي فيها تلاميذ أذكياء ومؤدبين: عبد العزيز بن محمد بن زاهر، فراج بن علي بن ظافر، عبد الرحمن بن أبو زوعه، فائز بن محمد البكري، عبد الرحمن خودان، عبد الرحمن صنيدل، محمد بن دوش، سعد الجبرت وغيرهم كثير، ولا زلت أذكر بالخير تلك الأيام وأهلها. لما فيهم مسن شهامة وكرم وحسن خلق وأنشد مع جرير بن عطية الخطفي بفتح الفاء:

ذُمَّ الْمَنَازِلَ بَعْدَ مَنْزِلَة اللَّوى والْعَيْشَ بَعْدَ أُولَئِكَ الأَيَامِ

كما لا أنسى صداقة الأخ العزيز السيد الشيخ عبد الرحمن بن شيبان أيام كان يزورين في المدرسة ، وهو كاتب لأمير البرك ابن عبده شيخ بني هلال ، وكان يطلع لزياره والدته بالنماص ، وكنت أنا وهو متقاربين في السن وفي السلوك وفي الاهتمامات والتطلعات الحياتية ، ثم انتهى بعد ذلك إلى القضاء وعين قاضياً بالنماص ، ثم رئيسسا لحاكم النماص التابعة له . ويشهد الله أن إعجابي بخلقه ورزانته واستقامته لا زال كما هو بعد ذلك العهد الطويل (٤٥) عاماً . وكذلك الشيخ إبراهيم الحديثي فقد قضينا مدة بالنماص أيام كان قاضياً ، وكنت مديراً للمدرسة ، وكنت وهو على دوام الاتصال ، وهو قاض بالحكمة ، ثم نقلت إلى الخميس ونقل بعدي إلى القنفذة . وهكذا كما قال الله تعالى ((إن لك في النهار سبحاً طويلا)) ونسي هو ولم أنس أنا ، فقد زرته بالحكمة إكراماً له وذكرى للأيام الحوالي بالنماص ، وليس لي دعوى ، فتجاهلني ، أو أن طول المدة جعلته ينساني كلياً ، فأعرضت عنه ، وعلمي به تقياً ونزيهاً ويذكر الله على الدوام وملتزماً بالهدى . وكانت المدة التي قضيتها بالنماص من شعبان (١٣٥٨ هـ / ١٩٣٩ م) إلى شعبان ١٣٦١ هـ / ١٩٤٢ م) (') ،

⁽١) استكمل الباحث التواريخ الهجرية وأضاف إليها ما يعادلها بالتاريخ الميلادي .

يعني ثلاث سنوات مرت كأحسن ما يكون كحلم لذيذ لم يعكر صفوي معكر ، وخرجت منه شاكراً لأهله حسن أخلاقهم وجميل معاشرهم . ثم أصبت في أبما بضربة شمس تركت عندي عقابيل تقتضى أن أكون قريباً من طبيب ، فقد قرر الدكتور عبد العظيم الأتاسى ، طبيب مدينة أبما ، أن أكون في منطقة يتوفر فيها الأكسسجين أكثر فنقلت إلى مدرسة الخميس ، وقد أصيب مدير المدرسة بالخميس الأستاذ عبد الفتاح راوه بمثل مرضى ونقل إلى مكة للشيء ذاته . مصائب قوم عند قدوم فوائد. وتم نقلي إلى الخميس، وقبل وصولي إليه ، علمت أن الأستاذ سيف السروري مرض وتوفي ولم يبق بالمدرسة سوى الأستاذ موسى بن ناصر ، ثم عين لنا مدرسان من مدرسة أبما ومن تلاميذي بما أحدهما الأستاذ عبد الله بن عبد الرحمن المطوع ، والثاني محمد عبده وكالاهما من مدينة أبها ، ثم عين بعدهما الأستاذ يحيى بن محمد صمان ، ثم الأستاذ محمد بارزيق ، فالأستاذ محمد بن سعد ، فالأستاذ سعيد بن على ، ثم الأستاذ عبد العزيز بن محمد أبو ملحة ، ثم الأستاذ إبراهيم بن محمد بن فائع ، فالأستاذ حسين بن أحمد ، ثم توالت بعد ذلك تعيينات في غير عهدي ، لأن بعض المدرسين نقلوا مثل نقل الأستاذ موسى إلى مدرسة أبما لمرض والده حـــتي تم فـــتح مدرســـة مدرسة أحد رفيدة ، وهكذا دواليك . ولقد أمضيت بمدرسة الخميس من شعبان (١٣٦١هـ / ١٩٤٢م) إلى لهاية عام (١٣٧٣هـ / ١٩٥٣ م) (١) ، ثم نقلت إلى التفتيش المركزي بأبما وسيأتي بيان ذلك وأسبابه . وكانت المدرسة بمؤلاء النخبسة تسير سيرة صادقة ومخلصة ، فيها الرغبة في النجاح ، وفيها الغيرة على العمل ومحاسبة النفس أي شيء أعطت حتى تأخذ ، ومن ذلك أذكر في فترة من بداية وصولي أنه كان بالمدرسة ستة فصول يعني مرحلة ابتدائية كاملة ، ولم يكن بما إلا أربعة مدرسين

⁽١) أضاف الباحث التواريخ الميلادية إلى جانب التاريخ الهجري .

فقط . وأن طلبة السادسة أخذوا الفوز الأول على المنطقة ، والفضل بعد الله يعسود للقائمين بأعمال التدريس بها من أبناء الخميس وقد مر ذكرهم . أما صلة المدرسين بادارة المدرسة فقد كانت ممتازة ، أبناء بررة ووالد حنون ، المدير يقدر لهم إخلاصهم ونشاطهم ، والمدرسون يسعون لتحقيق ما وضع فيهم من ثقة وأمل .

وكانت المدرسة في بيت آل غالب بقرية الدرب . كانت قديمة وغرفها مظلمة وضيقة ولا تشجع على استيعاب الطلاب لدروسهم ، حتى قيض الله للخلاص منها الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة في زيارة زارها للمدرسة ، فتبرع ببيت آخر بجوار مترل وكيله الشيخ أحمد محيل أبو حتروش ، فعدل بناءه وعدد غرفه حتى تتسع المرحلة الابتدائية كاملة ، وحفر إلى جانب المبنى بئراً سهلت عملية غرس الزهور والأشجار إلى جانب المدرسة ، فازدانت المدرسة بذلك وازدهرت ، وكانت مقر النظر للذاهب والآيب ، وكانت إلى جانبها رحبة كبيرة يلعب فيها الطلاب في وقت الفسحة ويمرحون ، وكانت دعواتنا جميعاً توجه للشيخ عبد الوهاب رحمه الله . واستمر عملي بهذه المدرسة أكثر من ثلاثة عشرة عاماً يعاونني أبنائي النين سلف ذكرهم ، بل هم الكل في الكل في نشاط المدرسة حتى أخذت المدرسة وطلابها سععة حسنة وذكراً جميلاً .

بقيت بمدرسة الخميس من آخر عام (١٣٦١ هـ / ١٩٤٢ م) (١) إلى عام (١٣٧٤هـ / ١٩٥٤ م) (١) ، وكانت تلك الأيام من أجمل أيام حياتي وألل ذكرياتي ، وذلك لما قابلني من طيب أخلاق أهلها وحفاوهم بي واحترامهم لي ، كما أن كل طالب بالمدرسة اعتبره ابناً لي ومن لحمي ودمي . وكان المعشر الذي عايات في تلك الأيام يتصدره الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط أمير شهران ، والسشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة رئيس مالية أبحا وملحقاها وذو المكانة الرفيعة لدى

⁽١٠٠) الباحث أضاف التاريخ الميلادي إلى التاريخ الهجري المدون في الأصول.

جلالة الملك عبد العزيز ويعتبر من الرجال الأوائل المؤسسين مع جلالته وبخاصة في مقاطعة عسير لهذا الحكم السعيد الزاهر ، وكذلك الأمير سعيد بن مشيط فهو مسن نفس النخبة التي استقبلت الحكم السعودي بقبول حسن وصدق وأمانة وله مترلت ومكانته لدى جلالته . وقد أصهر إليه من آل سعود اثنان هما : عبد العزيسز بسن مساعد في فتح عسير الأول عام (١٣٣٨هـ/١٩٩٩م) (١) ، وفيصل بن عبد العزيز في فتح عسير الثاني في عام (١٣٤٠-١٣٤١هـ / ١٩٢١م) (١) .

أما معارفي من المعشر الذين لن أنساهم والذين عاشرهم طول مدة الإقامة بالخميس فمنهم: محمد بن فايع وأخوه أحمد محيل ومحمد أبو داهش، وأخوه سعيد ومحمد بن بقنة، وأخوه مبارك، وآل زهيان، راشد، وسعيد، وسعيد أبو محروس، وسعد بن عبد الرحمن بن بحيبحاء، وأخوه سنى بن حيدور، وأخوه عوض وحسن بن هرجاب، وأحمد بن علي بن بخيته، وغيرهم كثير، ويطول الاستيفاء لتعداد أسمائهم هؤلاء من قرية الدرب مربط الفرس، ومحل إقامتي، ومن آل قصال عبد الله بن عتيق وإخوانه حسن، ومحمد بن علي. ومن قرية قنبر الشيخ محمد بن سليمان رحمه الله، وكان ملتزماً غاية الالتزام بدين الله لا يفارق مسجده إلا إلى محل تجارته، وله أبناء صالحون درس عندي منهم سليمان بن محمد وسعيد أخوه، ومحسن تعرفت عليه بالدرب وعايشته الشيخ عبد الرحمن أبو نخاع، وكان بيضة البلد قوي رأي وصاحب حزم وحل وعقد، ومحمد بن عبد الله بن سبره وله ولد جيد من طلاب المدرسة محمد أبو عليط، ومن معارفي أبو هدروس، وبن نجدي، ومن أبنائنا بالمدرسة محمد بسن مقرمش، وإخوانه وتعرفت على آل شرقه ظافر وعبد الله، ومن أبنائا مالمدرسة عمد بن سعيد وعلي مقرمش، وإخوانه وتعرفت على آل شرقه ظافر وعبد الله، ومن أبنائا مالمدرسة عمد بن سعيد وعلي مقرمش، وإخوانه وتعرفت على آل شرقه ظافر وعبد الله، ومن أبنائا مالمدرسة عمد بن سعيد وعلي مقرمش، وإخوانه وتعرفت على آل شرقه ظافر وعبد الله، وابنه محمد بن سعيد وعلي عمد بن سعيد وعلي

⁽١،٢) الباحث أضاف التاريخ الميلادي إلى التاريخ الهجري المدون في الأصول.

عبد الله بن فاضل وما أكثر الذين تعرفت عليهم ولم أذكرهم خشية التطويل رحم الله الميتين وأحسن لي وللباقين منهم الختام .

دع النَّفْس تسْترُجعُ منَ الدَّهْرِ عُمْرَهَا

فَفِي ذِكْرَياتِ النَّفْسِ عُمْرٌ مُخَلَّدُ

أما أبنائي الذين ذكرهم بالمدرسة فهم فلذة من كبدي بل فلذات وجزء مسن نفسي ومن لحمي ودمي لوفائهم وصمودهم مع الوفاء مدة طويلة جداً ، ولكرم أخلاقهم الذي لا ينقطع ، وكلهم عندي سالم كما كان يتمثل عبد الله بن عمر شه في أبنه سالم وهو الصغير من أبنائه :

يَلُومُونَنِسي فِي سَالِمٍ وأَلُومُهُمَ

وجِلْدَةُ بَيْنَ العَيْنِ والأَنْفُ سَالِمُ

الجوهرى : ويقال للجلدة التي بين العين والأنف سالم ، وقـــد أجـــاب عبـــد الملك بن مروان الحجاج بقوله أنت عندي كسالم يقصد هذا المعنى ، لما شُكي الحجاج إليه ، وفي رواية يديرونني عن سالم .

وهذه أسماء بعض تلاميذي ، بل أبنائي بمدرسة الخميس أعدهم حسبما يتفق للذاكرة ، لا حسب ما هم فيه الآن ، فلعلي لا أعرف إلا الأقل من مصائرهم العلمية ، مجردين من الألقاب ، فهم عندي سواسية كأسنان المشط أو كالمعقد ، إلا أن له واسطة : إبراهيم بن محمد بن فايع ، محمد بن سعيد بن عبد الرحمن بن بحييحاء ، سعيد بن علي بن بحيته ، وتوفي رحمه الله في حادث بالمغرب وهو يدير متوسطة وثانوية الخميس ، وحسين بن أحمد بن صمان ، ومربع بن حسن ، وسليمان بسن محمد المطوع ، وأخوه سعيد المطوع ، وأخوالهم آل مقرمش ، وسفر وسليمان آل برقان ، وسعيد بن محمد أبو عليط ، ومحمد بن سليمان ، وأحمد بن عبد الله بطان .

هؤلاء جيراني بالقريتين أيام زمان الدرب وقنبر ، أما العدوة الشرقية من وادي بيشة ابن مشيط فهي قرية العرق وقصور الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة وأولاده فمن طلائها أبنائي روحيا . عبد العزيز بن محمد فنيس أبو ملحة ، وإخوانه عبد الله ، وحسن رحمه الله ، وسلطان بن محمد ، وعبد الوهاب بن محمد أبو ملحة ، وأخوه سعيد بن محمد أبو ملحة ومن جنوب العرق سليمان وسفر آل برقان . وهؤلاء قلم من كثر ولعلي تجاوزت أسماء كثيرة سموا ومتزلة ثمن ذكرت ومن أبناء المثناة التلميذين الفاضلين ناصر بن محمد بن نابت ، وحزام بن محمد بن نابت ، ومن أصدقائي ومن المعشر الذي أثنيت عليه في أول المذكرات الشاب النبيل الكريم الصيت . عبد العزيز بن عبد الوهاب ، وعبد الله بن عبد الوهاب . ومن تلاميذي بمدرسة أبحا الشيخ سعيد بن عبد الوهاب آل أبو ملحة ، ومن أصدقائي بالخميس وأبحا ، ومسن أوفى من عرفت من الناس بقاءً على الصداقة ومواصلة لحبها حفظ الله أبا عبد الله .

ومن تلاميذي بمدرسة ألها وزملائي بمدرسة النماص سليمان بن أحمد بن فايع ، ولا قرابة له من إبراهيم بن فايع . هذا عسيري وذاك شهراني والجميع سعودي ، وسليمان بن أحمد ما شئت من الطيب وكسهمك خلقاً وأدباً وحفظاً للنصوص الأدبية واتباعاً لها ، وله نمج خاص أقرب إلى العزلة إلا مع جماعة الأدب والمتأدبين وهو يمشل قول الشاعر .

عَلَيْكَ بِنَفْسِكَ فَأَسْتَأْنِسْ بِوَحْدَتِهَا

تَلْقَ الرَشَادَ إِذَا مَا كُنْتَ مُنْفَرِدَا

ولقد غرب عن ذاكري ذكر أصدقاء أعزاء درجوا في الطريق السذي سوف يسلكه كل حي رهم الله . محمد بن تنغيص أبو ملحة ، ومحمد بن عبد الله فنسيس أبو ملحة ، وسعد مكعس وابنه محمد بن سعد والبركة في خليفتهما سمعد مكعس وفقه الله ، وعلى ومحمد بن سلمان آل مثيب ، وعلى ذكرى سعد لا أنس ذكر العالم

الجليل الصديق الصادق الشيخ سعد بن سعيدان رحمه الله ، وكان في حياته كراً عنبوءاً لا يكاد يظهر للناس علمه وفضله لأنه منطو إلا على قلة من أصدقائه . طرا على خيس مشيط مع أول جولة للحكم السعودي على منطقة عسير في عهد الملك عبد العزيز رحمه الله ، وكأنه بطلب من الأمير سعيد بن مشيط ، فكان المرشد والإمام والقاضي ، وأشهد لقد كان فريداً في تقواه وفي اعتزاله الناس حتى لا تحوم حوله الشبه ، ولا ينشغل بغير ربه ، متزوج وله ولد كبير اسمه عبد الله من غير زوجته العسيرية ، عرفته بعد وفاة والده ، والشيخ سعد زاهد وعالم جليل وشاعر بليخ ، وأتالم أشد الألم لضياع قصائده التي كان يرسلها إلي ، إذ فقدت مع بعض أغراضي ومدخراني بأسباب التنقل من بلد إلى آخر رحمه الله وعفى عنه .

قلت سلفاً أن بداية التعليم في المنطقة عسير كانت في الوعظ والإرشاد بواسطة وعاظ ومرشدين يأتون من الرياض للشيء ذاته ، وأذكر من أوائلهم هذا العالم الجليل والشيخ الورع العف النزيه الشيخ سعيد بن سعيدان ، وآخر في أبحا ويدعى إبراهيم الشويعر ، كان رجلاً ملتزماً ذا استقامة وغيرة دينية . كان يخرج إلى السوق قبيل الصلاة ويأمر الناس بترك بيعهم وشرائهم والانصراف إلى المساجد ، ويأمر النساء اللاتي يوجدن بالسوق متبرجات بتغطية وجوههن ، وإلا قمع رؤوسهن بعصاه التي لا تسمع كلامه وتطبع أمره . وكان يلاحق أهل المكاييل والموازين ، وكان له صيت قوي حول هذه المواضيع ، فمن وجد عنه تطفيفاً نكل به ، وكان كثيراً ما يقف بالسوق ، ويذكر بأيام الله ، ويعظ الناس في الأسواق وفي المساجد ، ويقدا الثلاثة الأصول ، وكشف الشبهات ، وكتاب التوحيد للشيخ محمد بن عبد الوهاب ، وكان يصل بين الحين والحين رسائل دينية تحذر الناس من عواقب المعاصي ، وتعدي حدود يصل بين الحين والحين رسائل دينية تحذر الناس من عواقب المعاصي ، وتعدي حدود كلمة الإمام إذا ذكرت عبد العزيز ، فإنه لقبه قبل فتح الحجاز في عام (١٣٤٣هـ/

197٤ م) (١) ، ثم تحور اللقب إلى ملك الحجاز وسلطان نجد ، ثم بعد توليت ولي العهد سعود حوَّر اللقب إلى ملك المملكة العربية السعودية ، رحمه الله ، ما أطيب ذكره وما أكثر نفعه للناس ، كانت وسائل التعليم قاصرة على تعليم القرآن الكريم ، والناس مشغولون بالزراعة وتربية المواشي ورعاية الغنم ، ويحف بالناس شظف العيش، وقلة الوظائف ، والأسباب الأخرى من تجارة وزراعة ضعيفة ولا يعًول عليها إلا بحشقة واضطرار .

إِذَا لَمْ يَكُنْ إِلاَّ الأَسِنَة مَرْكَبٌّ فَلا رَأْيَ لِلْمُضْطَوِ إِلاَّ رُكُوبُهَا

والحمد لله الذي بدل الأحوال إلى ما نحن فيه من سعة في الرزق ، وكثرة في النسل ، وصلاح في الأحوال عامة .

والخميس عندي ذكرى جميلة لا تنسى أمد حياتي ، وذكرياتي عسن الخمسيس جميلة ولذيذة وكثيرة غير مملة ، أحب أهلها ويجبونني ، وأقسدرهم ويقسدرونني ، لم أختلف مع أحد منهم ، عرفت الخميس وأنا في سن السابعة والعشرين وأنا متسزوج ولي أطفال ، وهو سن العافية والطموح ، ولم أطمح إلا إلى عملي بالمدرسة ، وإلى قراءاتي المتصلة فيما يجد من الكتب والمطبوعات ، وإذا عثرت على كتاب جديد فهو المعنم الأعظم ، وسن الرغبة في الحياة والتمتع بها ، وفي العمر ما يكفيه مسن نسشاط ورغبة وقوة وتطلع إلى الحياة من غير كسل ولا مرض ولا كآبة ولا ملل ، وكسل طموحاتي متسامية وشريفة من كرم الله وفضله .

وكنت أرى كل من يجول على أرض الخميس إخواني وأبنائي وأهلي وعشيري، هكذا كنت أعيش وكنت موضع العطف والتقدير من عظيمي الخميس بل المنطقة كلها . الأمير سعيد بن عبد العزيز آل مشيط ، والشيخ عبد الوهاب بن محمد

⁽١) تم إضافة التاريخ الميلادي إلى التاريخ الهجري للفائدة العلمية.

أبو ملحة ، وكان لا يسقط لي طلب ولا ترد لي رغبة عند أيهما رحمهما الله وبارك فيمن خلفهما من الذرية . وكانا نور البلاد وهيبتها وقدوتها المتبعة ، والمرجع الأول والأخير فيما يلم بما أو يحدث فيها ، وكلمتهما هي النافذة والمسموعة بكل قناعة .

رعى الله تلك العهود والأيام ما أحلاها وما أجملها ، ورعى تلك الربوع ما ألذ النظر إليها . ومن طريف الذكريات التمتع برؤية تلك المزارع الخضر التي لا يكاد النظر يقطعها ، ولا يمل رؤيتها ، بل تسر النفس وتشرح الصدر وتجلو البصر ، خطين مزدوجين يكتنفان الوادي العظيم وادي بيشة ، ومثله وادي عتود الذي كان يجاوره على بعد ثلاثة كيلو مترات أو أربعة ، والتي كان يمر الوادي من بين الخطين المزدوجين في توثب عجيب وانطلاق عنيد . وحين تمطر النواحي التي يأتي منها السيل كـــسراة عبيدة وشعف بني بشر تسمع المنبه ليلاً أو نهاراً يحذّر من التعرض للــسيل ، وينـــذر الناس بصوت فيه هويل وشفقه ، السيل السيل كفوا نفوسكم ومواشيكم من الوادي ، ثم تنطلق أصوات البنادق من قصور الأمير سعيد بن مشيط إذا انقطعت الحرورة يعني فاضت ورويت منها بلاد الأمير سعيد ، وهي عبارة عن سد توابي كبير لبلاد سعيد وزخرفها وتتزين بمزارع الذرة والشعير والبرسيم ، منظر لا يمل ، يبهج السنفس ، ويشرح الصدر ويولد السرور ، وما ألذ وأشجى صوت السواني بالليل وبالنهار ، كالذ موسيقي تسمعها أذناك ، وسماع صوت سائق السوايي وأغانيه الشجية الساذجة البريئة وهو يشدو بأعلى صوته من غير مواربة ولا احتشام .

الله يضرب من ضرب صافي اللون هلت دموعه قبل يشكي عليه ياكلونه ياكم خلق ربي من الزين والشين وكل زادٍ له هل ياكلونه اتل هذه الأناشيد ورددها وخل سيبويه بعيداً عنك .

ولله تلك الأيام ما أصفاها بما فيها من قناعة ورضا بالموجود ، وان قلّ وخسلا من التزويق ، نغسل الثوب ولا نكويه ، نبتذله أشهراً ولا نبدله ، نطوف بالمزارع ونتحدث مع أهلها ، ونتمتع بالهدوء الذي لا يعكره أصوات السيارات والمفرقعات حتى الطيور تسرح وتمرح وتأخذ كل حريتها ، والناس في شغل شاغل عنها لا نبالـــة ولا ساكتون ولا من يهشها أو يكدر صفوها ، اللهم إلا في وقت حماية المذرة فسإن للميضافة شأناً يذكر وصوتاً لا ينسى ولا يستهان به . والآن ذكرت الصديق الغالى عبده محمد الصومالي الذي كان لا يعبر الشارع سوى سيارته ، وفي الأسبوع في يومي الخميس والسبت يقود سيارة الشيخ عبد الوهاب من الخميس إلى أبما ومن أبحا إلى الخميس ، ولا من يشاركه في الخط ، اللهم إلا في النادر ترى قليلاً من اللواري تسأتى ببضاعة أو تمر من بيشة أو مكة ، ترى سيارة واحدة في مدة شهر أو شهرين ، ذلك لوعورة المواصلات وانقضاء وجود الأسفلت بتاتاً . أما الآن فلا خضرة ولا مزارع ، لقد اختفت تلك المناظر المبهجة والأشكال المفرحة تحت شامخات المبابى التي أوجدها التوسع والحضارة ، وأشكال الحياة التي لم تعد تتواءم وتتلاءم مع الوضع الحاضر مع وضع الناس الذين ألفوا وجود الأشياء بكثرة ، وتوفر ما تتمناه النفس من مسأكول ومشروب وملبوس التي أوجدها الحضارة ، وطبعة الحياة الآن والتي لا بد منها لمن أراد معايشة الناس والسير معهم في خط واحد ، وما مضى مضى وفات ، ولا يصلح لزماننا هذا ، وزال الهدوء الذي ألفناه بأصوات مئات بـل آلاف مـن الـسيارات الصغيرة والكبيرة ذات الزئير الشديد والفرقعة المصدعة . ولقد مرَّ علينا في الخميس سنوات لا نرى في شوارعه ولا على أرضه سوى سيارة الشيخ عبد الوهاب التي يقودها سائقها عبده الصومالي من الخميس إلى أبما وبالعكس . حتى سيارات الإمارة بأكما نادراً ما كنا نراها ، ولقد استمر ذلك مدة طويلة ، وكانت البلدة هادئة وجميلة هِدُونُها وسكاهًا معروفين ويعدون على الأصابع .

ويبهرك حين تشاهد في صباح يوم الخميس كوكبة من الخيا الجياد في موكب الأمير سعيد بن عبد العزيز آل مشيط واردة سوق الخميس ، تحمل الأمير وبعض أبنانه ومواليه من قصوره إلى سوق الخميس كل صباح خميس ، فإذا وردت خيله السوق اشرأبت إليها عيون الناس ، واختفى ذلك الضجيج الصاحب من أصوات المتسوقين إجلالا للركب وهيبة لصاحبه (رحمه الله) وتقديراً .

وقبل غروب الشمس وبعد أن يتم حل مشاكل الناس وخلافاهم في السوق ، يعود انطلاق الركب والموكب مرة أخرى إلى قصور الأمير بمدينة ذهبان ، وهي ليست مدينة بل قصور الأمير وأسرته ، ولكن لكثرة الإدلاج إليها من أرباب المشكاوى والرغبات ، وكثرة الغادي والرائح والذاهب والآيب ، وأهمية من يسكن المديار ، وكثرة من يطرق أبوابه شاكياً أو ضيفاً أو طالب معروف ، لكل ذلك فهي مدينة وفي حركة دائبة .

بيْضُ الوُجُوهِ كَرِيمَة أَحْسَابُهُمْ لا يَسْأَلُونَ عَنِ السَوادِ اللَّهْبِلِ

لن أنس تلك الذكريات، ولا تلك المجالس الواسعة بسعة البال وطيّب الاستقبال، مجالس الشيخين الكبيرين في مقامهما، الأمير سعيد والشيخ عبد الوهاب، فإلها لا يذكر فيها إلا الطيب من القول مع ما في أهلها من كريم الضيافة، وملاطفة المعتر، وقضاء مآرب المحتاج رحمهما الله رحمة واسعة، فلقد كانا نورين وسراجين في بلادهما، والحمد لله الذي جعل في أعقائهم الخير والبركة. وألهض أهالي الناحية، وأمدهم بالمال والجاه والخير الوفير في ظل حكومة عادلة تحب الخير لكل مواطن، وتسعى فيما يصلح أمره، أدام الله عز ولي الأمر وإخوانه وشعبه.

أما سوق الحميس ، أو خميس شهران ، فهو سوق كــبير ونــشيط الحركــة التجارية ، يطلق عليه لقب موجان لكثرة الصخب والحركة فيه ، وبخاصــة يــومي

الأربعاء والخميس ، ولأن الناس تموج فيه كموج البحر ، ويوجد فيه جميع متطلبات الناس مالا يوجد في غيره من الأسواق المجاورة في ذلك الوقت من لـــوازم ضـــرورية ومستلزمات حياتية . ومن الأنواع التي تجلب إليه الأغنام الجيدة ، والأبقار ، والإبل ، ونوع التمور الجيده، والبلح التي ترد من بيشة، ومن الوديان الثانية خيبر والخضراء، والبن اليمني ، والزبيب ، والسمن الجيد وغيره ، والأسواق المجاورة له منسل أبحا ، والشعبين ، ومحائل ، والأحد ، وخميس عبيدة ، وبلاد رفيدة ، واثنين الشعف ، كلها تسوقها ولا تستغني عنه لا بيعاً ولا شراء كل أسبوع ، تذهب لتصريف بـضائعها أو جلب بضائع أخرى ، والتمور ترد إلى الخميس من بيشة النخل ، وذكر بيشة يتكرر ، لألها ثلاث بيشات ، هن بيشة النخل ، وبيشة ابن مشيط موضوع الذكريات ، وبيشة ابن سالم بأحد رفيدة ، الذي هو ابن عبود ، كما أنني تعرفت على عدد من الأسر الكريمة ، أسرة الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط وعميدها الأمير سعيد رحمه الله وأولاده وأحفاده ، الشيخ الكريم على بن سعيد ، والأمير عبد العزيز بــن سعيد ، وحسين بن سعيد ، وعبد العزيز بن محمد بن سعيد ، وكان له عدد من الأبناء الكبار توفوا في حياته وقبل وصولي إلى الخميس منهم محمد بن سعيد ، وعبد الله بـن سعيد ، ومشيط بن سعيد ، وأذكر أنه رحمه الله جاء يعزيني في ابني البكر أحمد ، ورأى تأثرى البالغ لأنه وحيدى . قال عليك بالصير فلقد فقدت خمسة جملة من أبنائي كلهم يركبون الخيل ، فصبرت وأخلف الله على بخير ، ونسيت ما فات فتأسيت به وتعزيت بكلامه رحمة الله عليه.

مضت الثلاثة عشر عاماً سراعاً والمدرسة في منهجها الابتدائي لم تخرج عنه ، نظراً لقلة موارد الدولة حتى عام (١٣٦٨ هـ /١٩٤٨م) (١) ، وأثناء الحسرب

⁽١) تم إضافة التاريخ الميلادي إلى التاريخ الهجري كي تتم الفائدة .

العالمية الثانية . التي أتعبت العالم حوالي ثمان سنوات ، ثم عاد التنقيب عن البترول ، وبشرت أوانله بخير ، ثم بدأ التغيير والتوسع في زيادة رواتب الموظفين وزيادة الوظائف وتعدادها ، وبذلك فتحت عدة مدارس من جميع المراحمل ، ولقد كان لوعورة المواصلات في أوليات التعليم النصيب الأكبر من عرقلة السير بالتعليم الى الأفضل ، وجميع المصالح الحكومية ، كذلك تصور مدرسة تكون بالنماص ، أو في محائل ، أو في رجال ألمع خاصة المناطق الوعرة هذه كيف تصل إليها وسائل التعليم سبورات ، أو مقاعد أو أجهزة ، أو أدوات رياضية ، أو أي أثاث آخر ثقيل ، كيف ووسيلة النقل إليها جمل أو حمار ، كيف من يضمن وصوفا سليمة ، وهل في الإمكان العمل بدوها ، لا هذا ولا ذاك ، ولكن كما يقول المثل ((الحاجة تفتق العيلة)) .

استمر السيد محمد طاهر الدباغ مديراً للمعارف حوالي ست سنوات ، ثم كبر ومرض وطلب الإحالة على المعاش ، فأحيل مكرماً معززاً ، وعين محله العالم الجليل الشيخ محمد بن عبد العزيز بن مانع الذي كان رئيساً لهيئة تمييز الأحكام القضائية بمكة ، وهو من كبار علماء المملكة ، وصادف قبل ذلك فتح دار التوحيد بالطائف ، وعين مديراً لها الشيخ محمد بهجت من علماء سوريا سني العقيدة يجمع بين السلفية وثقافة العصر ، واستمر فيها حوالي سنتين ، ثم استقال وشغر محله بدار التوحيد ، فكلف الشيخ محمد بن مانع إلى جانب إدارة المعارف بالإشراف على الدار – دار التوحيد بالطائف – فكان يواصل زيارتها أسبوعياً ، ومقر عمله كمدير معارف بمكة ، إذ كانت كل الدوائر الحكومية الرئيسة بمكة ، ولا ذكر لجدة إلا في ما يخص دوائرها الرسمية ، أما مكة المكرمة فهي العاصمة وفيها مقر النائب العام الأمير فيصل وبسموه ترتبط جميع دوائر الحجاز والجنوب ، إلا أن إقامة

الملك عبد العزيز الأطول زماناً بالرياض ، إلا في موسم الحج فهو يـسكن بقـصره قصر السقاف بمكة ، وإذا انتهت أعمال الحج مر على جدة مر الكرام للاجتماع بالسفراء والقناصل ومقارهم في جدة . وكان التعليم بالرياض وغيره من مدن نجد (١٣٦٦ هـ / ١٩٤٦ م) (١) ، بالدراسة على العلماء ، بعد تعليم القرآن والفقه على المذهب الحنبلي والتوحيد من كتب علماء الدعوة التي مصدرها الكتاب والسنة ، وفي الستينيات فتح معهد الأنجال بالرياض وعين مديراً لـــه الشيخ عبد الله خياط ، والشيخ أحمد على أسد الله ، وعدد قليل من المدرسين الـسعوديين ، ولا تدرس مادة بعد القرآن والتوحيد والفقه حتى تعرض على العلماء للتأكد أنــه لــيس أهل السنة والجماعة ، وهكذا دواليك حتى بدأ التوسع في المناهج والمواد الدراســية التي لا تصطدم مع الدين في شيء ولا تخالفه . وبعده فتحة أول مدرســة بالريــاض وعين مديراً لها الشيخ عبد المالك الطرابلسي ، الذي كان مديراً لمدرسة أبما الابتدائية لتوسم القدرة فيه ولممارسته الطويلة للتعليم وتلطفه في مراجعة المسشايخ وإقنساعهم بعمله واستقامة سلوك الرجل فهو سنى العقيدة ، ويحافظ على الصلوات مع الجماعة ، وعلى الخط القويم ، وليس فيه من أخلاق أهل المدينــة مثــل : شــرب الدخان ، والشيشة ، أو السهرات الطائشة ، لم يكن فيه شيء من ذلك ، بل هو خير مثال للاستقامة والصلاح. والمدرسة التي افتتحها بالرياض كانت أول مدرسة تفستح بالرياض بعد معهد الأنجال (٢).

⁽١) التاريخ الميلادي إضافة من الباحث لعموم الفائدة.

⁽٢) لقد سمّع الباحث قصة فتح أول مدارس الرياض النظامية من الشيخ عبد المالك الطرابلسي عند ما زاره في مكة المكرمة عام (١٤١٤ هـ/١٩٩٤ م).

أما من عام (١٣٧١هـ ١٩٥١م) ، (١) فقد طرأ التوسع على فتح المدارس وتعديل المناهج إلى الطريقة الحديثة من غير مساس بالدين ، وطبع الكتب الدراسية بطبعات جيدة ، والشروع في بناء المدارس على الطريقة الحديثة ، ورفع مــستوى الرواتب والنفقات الأخرى ، مثل الأجور ونحوها ، وجلب الأعداد الكـــثيرة مـــن المدرسين من جميع الأقطار العربية من مصر وسوريا وفلــسطين والأردن والــسودان والعراق ، ثم شكلت الوزارات بعد تدفق البترول ، وتولي الملك سعود بن عبد العزيز أعباء الملك بعد وفاة الملك عبد العزيز رحمه الله ، وكان أول وزير للمعارف سمو الأمير فهد بن عبد العزيز في عام (١٣٧٢ هـ / ١٩٥٢ م) (٢) ، فرفع من شان الوزارة وفروعها بالمناطق من مدارس ابتدائية وثانوية ومعاهد عالية وكليات ، كانت نواة لجامعة الملك سعود بالرياض . ثم عين وكيل وزاره عبد العزيز بن عبد الله بــن حسن آل الشيخ ، وعين عبد الوهاب عبد الواسع للشؤون المالية بالوزارة ، واستمر الحال قرابة عشر سنين ، ثم جرى تشكيل وزاري آخر كان فيه عبد العزيز بن الشيخ وزير معارف ، ثم استبدل وحل محله شقيقه الشيخ حسن بن عبد الله بدن حسسن آل الشيخ ، فسار بالوزارة إلى الأفضل حيث كان محبوب الشخصية ، ونسشيطاً في عمله ، ومتواضعاً وصدره رحب حيث كان واسع الأفق الأدبي مع أنه خريج كليـــة فيها كل ذي حق حقه ، وفي هذه الحركات تغير مسمى عملي من مفتش مركزي إلى مدير تعليم مساعد ببالجرشي .

وقصة نقلي من مدرسة الخميس إلى مفتش مركزي تتلخص في الآيي : توجمه الابن محمد بن سعد إلى مكة للحج أو لأمر يخصه نسيت ، ومر بالوزارة وكانت بمكة

⁽١،٢) التاريخ الميلادي إضافة من الباحث.

ورأى عدة وظائف أحدثت من ضمنها وظيفة مفتش مركزي بمنطقة أبمسا بالميزانيسة الجديدة ، فدفعني ذلك إلى التوجه إلى مكة مقر الوزارة ، وفي بداية قيام سمــو وزيــر المعارف الأمير فهد بأعمال الوزارة ، وتعيين الشيخ عبد العزيز آل الـشيخ وكيــل وزارة . فقدمت طلباً للوظيفة التي أحدثت بالميزانية بمنطقة أبما ، مفتش مركزي بإدارة تعليم أبها والتي نبهني إليها الابن محمد بن سعد ، لم يكن بأبها إدارة تعليم ، ولكسن معتمدية تؤدي نفس الأعمال التي تقوم إدارة التعليم قبل أن تتوسع إلى إدارة تعليم . وقُبلُ طلبي وعرض على المجلس الإداري بالوزارة ويتكون من عدة أعضاء أذكر منهم الأساتذة: عبد القدوس الأنصاري، وعبد الله عريف، وعبد الله الساسي، فحصلت الموافقة وباشرت عملي بمعتمدية المعارف بأبها ، وكان مدير المعتمدية الشيخ عيسسي فهيم ومعه صالح شفلوت سكرتيراً ، وعبد الرحمن البجاوي مديراً لمدرسة أبحا ، وسيف أبو حليمة وكيل مدرسة أبها ، إبراهيم بن محمد أبو مسسمار كاتب وارد وصادر بالمعتمدية ، ثم تحوير معتمدية أبما إلى إدارة تعليم ، وعين بما عبد العزيز بن عبدان مديراً، وبعد ثلاث سنين من عملي بالتفتيش بمنطقة تعليم أبها تلقيت من وكيل الوزارة أمر نقل إلى منطقة الجوف بشمال المملكة ، فرأيت أنها بعيدة ولا مسوغ للنقل إلا أغراضاً خارجة عن مصلحة التعليم من مدير التعليم وعندي عائلتان يصعب على نقلهم فسافرت إلى الرياض وراجعت وكيل الوزارة وقلت :

يَا أَعْدَلَ النَّاسِ إِلاًّ فِي مُعَامَلَتِي فِيكَ الخِصَامُ وأَنْتَ الخَصْمُ والحَكَمُ

فقال لا عدول عن أمرنا ، فقلت حاول منطقة أقرب من الجوف فقال : لا يوجد إلا منطقة غامد وزهران في بلجرشي ، فقبلت ووفرت نصف المسافة بل أكثر ، وانتقلت إلى بلاد غامد في بلجرشي ، ولقيت فيها ومن أهلها كل ترحاب ، ولن أنس بقائي فيها مدة ثمان سنين في موضع التقدير والاحترام من الأهالي ، ومن إدارة التعليم وموظفيها ومن المدارس التابعة لها والقائمين بأعمالها .

أما عملي بمدرسة خميس مشيط فقد استلمه الأستاذ محمد بن سعد ، وأداره بحزم وعزم وإخلاص وكان نعم الخلف ، وكان زملاؤه نعم المعمين والملذين أذكر منهم . سعيد بن علي بن بخيته ، وابراهيم بن محمد بن فائع ، وعبد العزيز بن محمــــد أبو ملحة ، ويحيى بن صمان ، وحسين بن أحمد الذي تم نقله فيما بعد إلى مدير لمدرسة أحد رفيدة ، وقد نجح في عمله واكتسب ثقة الأهالي وتقديرهم لنشاطه واستقامته . أما مدرسة الخميس فقد بقيت بأيد أمينة ومخلصة بمن فيها من مدرسين ومديرهم من طلبتها ومن خيرة الشباب في البلد الــشباب الــواعي المتفــتح ، ومــن ذوي الاهتمامات الشريفة والتطلعات الخيرة . ثم مضت الأيام وتبدلت الأحوال وتـــشتت الجمع وذهب كل منهم إلى الوجهة التي يتطلع إليها ، وبقيت المدرسة عند جميع من عاش فيها وعمل بها ذكري عطرة واستلهاماً جميلاً لن ينتهي . وقد تحولت من جنوب المملكة إلى الوسط بين أبما والطائف في بلجرشي من بلاد غامد ، وفي أوائـــل النهضة التعليمية الحديثة في عام (١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧ م) (١) كانت مواصلاتها صعبة ، ولكن سهولة أخلاق أهلها وصدقهم وكرمهم ذلل الصعاب ، ومهَّد الدرب ، وبقيت بما ثماني سنوات ، وزاملت ثلاثة مديري تعليم الشيخ الـــدكتور الآن علـــي ابن محمد التويجري ، والشيخ عبد العزيز بن عبد الحسس آل السشيخ ، والسشيخ على المقوشي . وقد خطى التعليم فيها خطوات واسعة ، وبلغت مدارسها حوالي مئة مدرسة ، وكانت زهرة المدرسين فيها من الشباب الفلــسطيني والمــصري والسوري والسوداني والسعودي ، ثم نشطت المعاهد السعودية في تخريج المدرسين الأكفاء حتى استغنى بهم عن المقاولين ، حتى علمت أن التعليم فيها كان (١٠٪) سعو ديين .

⁽١) الباحث أضاف التاريخ الميلادي إلى التاريخ الهجري كي تعم الفائدة ،

وحيا الله من زاملت فيها من زملاء التعليم ، فلقد كانوا للعين قرة ، وللقلب مسرة ، الثقة والتعاون والتضحية ديدهم ، والسماحة شعارهم ، وأعطوبي السدليل على أن الدنيا بخير ، وقبل أن اطلب النقل إلى الطائف ، اتصلت بالأستاذ عبد الله الحصين مدير التعليم بالطائف لأطلب وجهة نظره حول نقلي إلى الطائف وضمنت ذلك في رسالة . فكان جوابه على رسالتي سريعاً ويحمل الترحاب بفكـرة النقــل ، ويحثني على الإسراع حيث خفت أن يكون من طراز ابن عبدان الذي زاملته في أبما ، فإذا الشيء بعيد جداً ، لا في العلم ولا في التفكير ولا في تطلعاته إلى الصالح العام دون الخاص ، ولا في نزاهته فذكرت قول الشاعر ((وأين الحسام من المنجــل)) ثم اعتمدت على الله ونقلت إلى إدارة التعليم بالطائف ، وتزاملت مع أبي نبيل فكان اليسر بعد العسر والرخاء بعد الشدة والفرج بعد الكرب ومضت (١٦) عاماً مجرَّماً ، أي كاملاً بعضها معه والبعض الآخر مع الزميل الكريم الأستاذ سعد عبد الواحد سراعاً وقصاراً ، وهكذا تكون أيام السرور . واعتبرت نقلي إلى الطائف محطة استراحة ، وقد لقيت بما من زملائي القدامي بأبما الشيخ عبد المالك مفتشاً مركزياً ، والشيخ حامد مفتشاً مركزياً (أيضاً) (١)، وكان مسمى عملى بالطائف مفتش أول كما وجدت السيد توفيق الأدريسي والأستاذ عبد الله بن عبــد الــر هن الزامــل، والأستاذ محمد بن حرب ، والشيخ عبد الرحمن بن داود من الزملاء الجدد ، والشيخ محمد الطيب من زملائنا بأبما وبالطائف ثم التحق بالقضاء ثم لحق بنا من أبما الــشيخ محمد الهلالي الحفظي ، والأستاذ محمد عبد القادر الحفظي ، والشيخ عبد الرحمن الحاقان. فكانت أيامنا كلها أنس وسعادة لتبادل الحب والثقة فيما بيننا ومرت (١٦) عاماً ، كألها أياماً في قصرها ، ثم أحلْتُ إلى المعاش ، وسنحت لي فرصة التجوال إلى بلدي ومسقط رأسي أبما الغالية والخميس الأغلى عندي :

⁽١) كلمة (أيضاً) ، إضافة من الباحث كي يستقيم المعنى .

وما خُبُّ الديار شغفْن قلْبي ولكِنْ خُبُّ مَنْ سَكَنَ الدِيَارَا

والتي لن أنس كريم العيش فيها ، وجمال الحياة بها لطيب من فيها فاستقبلني بها قبولا كريماً . وقضيت فيها مدة الصيف ، ورأيت الأرض التي كتب عنها لي الابن العزيز الاستاذ إبراهيم بن محمد بن فايع ، وبعث لي بصكها ومخططها إلى الطائف في حي الصناعية بالخميس ، فاغتبطت بها كثيراً وسررت لموقعها الجميل ، وشكرت الله ودعوت للابن إبراهيم ولزملائه الكرام محمد بن سعد وسليمان المطوع وسفر برقان وعدد من زملائهم الأوفياء ، ثم عزمت على بناء الأرض ، ووكلت إلى الابن محمد بن سعد وبعض زملائه البحث عن مقاول صادق ومخلص ، فوجد ذلك في شخص المهندس الكفء سلطان بن محمد أبو ملحة ، وكان الأستاذ إبراهيم بن فايع في مصر فلم يحضر المقاولة ، وقدم لي ... ، (۱)

⁽١) كان الأستاذ ابراهيم فاتع هو الذي سعى في الحصول على هذه المعلومات من الأستاذ / محمد أنور عسيري ، وكان الأستاذ أنور (رحمه الله) قد أرسل أصول رسالته إلى الأستاذ ابن فانع ، فقام الأخير بتصوير أصل الرسالة ثم حذف الجزئبة الأخيرة منها ، واستبدل المحذوف بالنص المدون أدناه ((وفي عام (١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م) تقدم نخبة من أهالي خميس مشيط بخطاب إلى فضيلة الشيخ المربي الكبير الأسناد محمد أحمد أنور عسيري ، أحد كبار رواد التعليم بمنطقة عسير ، يعرضون علّيه قطعة أرض بالإهداء عرفانا بفضله على منطقة عسير عامة وخميس مشيط خاصة بتأسيسه لنظام التعليم الحديث ، ورعايته للشباب والناشلة حتى تم تخريج أول دفعة في الشهادة الابتدائية بخميس مشيط عام (١٣٧٢ هـ/١٥٥١ م) بل امتدت رعايته الأولئك الشباب بعد تخرجهم ، حيث قام بالعرض عن نخبة منهم لمقام مديرية المعارف العامة بتعيينهم في التدريس ، وقد أحسن توجيههم بما يكفل نجاحهم ، كما أرشدهم إلى القراءة الحرة ، وزودهم ببعض الكتب مجاناً لزيادة معارفهم وتحصيلهم ، وإليه يرجع الفضل في نشر الكتب في أبها والخميس. أما الأرض التي أهديت له فقد قام ببنانها على حسابه الخاص ومن ماله فقط ، وسكن فيها خلال الصيف مدة تُلاث سنوات ، كان خلالها محل حفاوة أهل الخميس كبار هم وصغارهم ، وكان يتربد عليه كبار أهالي المنطقة وعارفي فضله ، وفي مقدمتهم الوجيـه الشيخ سعيد بن عبد الوهاب أبو ملحة وغيره من الفضلاء. وبعد ذلك ولأسباب تتعلَق يتواجد أبنائه وأسرته في الطانف ، فقد باع الفيلا التي أقامها بالخميس ، واشترى بدلاً منها بالطائف سكناً مناسباً واسعاً وأقام بها هناك ولا يزال . نسال الله أن يديم عليه نعماء الصحة والعافية والسعادة ، وأن يجزيه عن هذا الوطن وأبنائه خير الجزاء انه السميع المجيب". من طلاب الشيخ محمد أحمد أنور. إبراهيم محمد فارع خميس مشيط ١٤١٤/٨/١٩ هـ. وقد سألت الأستاذ / إبراهيم بن فانع عن سبب حذفه خاتمة رسالة محمد أنور فقال ((إنني قصدت ذلك ، حتى لا يراها الأستاذ أنور فيشع بالحرج ، أو ما شابه نك ، وبخاصة أننا قد أهديناه قطعة الأرض ، وساعدناه في تشييد المنزل)) . وعند تدوين هذا الكتاب كان الأستاذ أنور قد انتقل إلى الدار الآخرة ، فطلبت الأستاذ / إبراهيم فانع أن يطلعني على أصول الرسالة حتى أتمكن من قراءة خاتمتها ، فوعدني بذلك وبحث عن تلك الرسالة فلم يجدها ، ولم نستطع الاطلاع عليها حتى الأن.

النص الأصلي للرسالة الأولى

براله والمدله والعلاة والسام على ان آکشبلہ بعض معلوماتی عدی اولیات المقیلی بنفاطعة عسیرض مدلیۃ (لع مست اننی مدی عاجرالتعلم منداستہل اکلم السعودی ، وعيث أن لغلب هذا الصديدا لوي والان البرمطانة عرزه فإنس حُدُلُ وَمَا لَكُمَّا بِهِ وَمَا لِمَا نَفَ وَمَا لِمِنْ وَكَذَلِكَ لَمَا فَيْ إِنَّمِي مِنْ عَبِ الْخَيْرُوفِيلُ الْمُع الناس ولما يتمتع بم من اخلام حميره وادب جم وثناف واسع. كل المن المعوامل الخيره جعلت عبل المصلة والمحمة موجولا بني ويمن عاه اله واكرمه ا مثاله در وقليل هم ، علاك كريب العلم والصرعلى البحث لعله المدكتور غيثان ١ جدما جرى الجامع ومن الدخلاق لحميره التي وها، نذا ، كمتب مده ، دذاكره وإذا بحماله ا خمتر بعجة مون والتوفيوم . ولابدس مقدم آاريخيم قصيره لماسيها لشارمن أمن م تعرار الميدوكان في شركوال من عام ١٩٨ كما نت جوت الدمام عبدليزين عبالص به تعرمانين الرافي وفسير بتيادة الدمرالمعدى وعدلعزري م لمعرفة المنفع بين قبا لك عدالت كانت لها السيطره على ما جارها من قبائل تملان وشهران ورجال المحروفيرهم ما جا ورهم وعنروجول ابن صاعد الى خسيم على إيصل مال عايض كنابة منهم المتيام بالمتعاون منحالا مام عبالعززنها قاحة العدل فحا لبلاد وغمكم لشرع مط يا لمعروف والنهى عنه المنكر فا ذا وانفوا على هذه المطالب فيم مراء بلادهم ولامع فلم مِنْ لمهم هذا العرض متموح ٥٠ لم بلل الموتت وقيامت بين الجيش المبعدى ملَّ مركمة ن بلدة حجلى المعروف الدَّن عديث سلفات انتهت بانتصارا لج لما له إلى ما وقو تحت ده من الفيائلي. وبسان تمالد-اب عائف الذي يسمى شدا رجعل لها امير رقي شاحاً شائع معوها و بعدعو وترمم ١ خوت ١ لامورنستقر مدة سنيمن تقريباً ثم بوأت ١ لتموث بهم دبین امرابلً شویت واختارده الی لووج مدتعرابل وا بلود الی (گخیب وتداستاً رسیدنی عبلاندزرید مسنط دچه هم وختیم وجوجرت تعوره مده امراد ال حائفی ولکنز لم حق ترانعاف العبديين عنياته هالمشيات اللمرميدديق معرمك آليً

من اسمه مرون هشاول من السمة مرون هشاول من كبار مسيون قربة ا لعظم مانفين لعسرمين ١ كى ديارهم ولم يفل الموقت وهم في انتظاراً وارا لويا في ففدوهل لايرفيهل ب عبد للزيز لتود جسيث عريرمًا لنك الحصار عن المقع ما جلاع ا دفير ما مان من مبكره وبعجبة اليشخ عباللهب حسيه الحاليثن ستسشال وبسانه استقرا لوضح لدمنى معه قبل الامير فيصل في البلاد نفست امير لمسر دوى معديم عفيمان منه ا حالي الخرج ومعه عدومن ا ل الاشامسن وعادفيصل الحا لرياف ومعرا لجيش ا لزي ا تى معد. كاده ذلات بتاريخ ١٠ – ١٣٤١ هم ولم تنقطع تحرشا شدا ل عادُّف ما لقعرومين فيه ، فقداتصلوا بستريف مكه المسبع بن على وهير من المخدة ما جاب طبس بجيش يعيّاوة محديث همزه المفعرفيّا بلهم ابت عفيصان في مدَّح يما وم شعار المدروف سي الدرج وتتل فيط ابنه سليان ثما نفرف الخالقع مأبل محتما به رومل سرَّيف ممالنرمه معم ١ لى رضف الما مرلاط وعلى بسراريع كياومرعا ول جيب وهول إل نلم يستطع لدن (هٰذِيا ا بِه عنصان ا حتوا بالقفر نحاهم وهوص واسترا دونع حوالی ثلاث ل الماسمعوا برمول مترك بن شفات الفهري ولوا المدربار لد دلوون على شي وعادوا من أنتوا ومعلاوجل ابه شفاوت وجبيث وفك الحصارعن ابن عفيفان وانلف ابد مناجروه الى خارلهم فما لعدر وم الحيطه وربيره وانتهت المخرشات وبدأ بدشترا دى اكرُفاكر شمرض سعرب عفهان وتون بالعقروفاة علييد. إستخلف الدمام عبدللنزنبه مستودا ميل لديل يدعى: عبدللنزين المرهم إسلامن البطافي معلى الح إيل أن عدد من المغرسان وكان يعرف ما كخزم مولشده فيد الدستمراريخ جمرة سخت ماستغرت وبدأ المنالم أن جورة منشورات عكديد تنالى في بدموا ورونوه الناسل ونوجده والمبعد موالسؤل مرا لخزعيلات وكان مع القاخي عددمك المطلق ينعقدودوالمفايط لموارثين ويمنعوبه ا ختلالها لنشاء بالرجال أن الدسول ودوماً مرود ا لمنساء بالمجاب أ الدمودد بالمعرض بديسون المناح، في المسياج سا الثلاث الدحول وكشف المستبخش و لترجيد ويكرهون اكح الناس ما يعلق ف العدور من جروز وتما يم وجرموت تطفيفطلكا الميزان . ولاً خنون الزكاه الحبرب والمواشى ومنط كا نث متنصب خدور ف الضى وبعالفه ربطبح فيط! ستياء نذزع على المخاجب والغقراء ف العذاء مض المدثا و مأ موالدماك عيلقم رحم اله. ومطائط عندياب النفر. لم يعلل مقام عبدلعيزي ابراهيم الذا عل من سن م غادرها الحامارة المدين وايسل بدلاعة العيليدب الرهم المسكرمده اهالح المجمعه فاداردنة

ا للم ما يل بحرم وجلَم، وهورجل لبيرالس نوف لسيب عامًا عره ولسترمية تسح هودام عدلمزرم عبله ۱ لذي المفه في الحكم مرة سنتين ولم الدين في مستوى وها وابس و جنور . ١ ما المه لمه وهي عقب الحارُ والعره فقد كا نت مفكهُ ولايعرف له الرادسوي لزلاء خدت الحالين عدارهاب بي ممدا دولى فقاح برا خرفيام و فرَّع مواروها من الجي يرك ما لرسوم و لمرَّشل ۱ لکناپ ۱ طوجودی با کم وعلی رأ سیم عبالیم ۱ لیاسی مدیرعام ومدثلة من ا بناء ا بل المشليب وامين العنوق محدرها من مغايا الاتراك المعثمانيين ومن التناب مسالغاز والسؤيف عماليه والشويف على والحسب به عثمان ومحمديه عزئه مصين ا فندى ومحمدوا حال جير مصمد دمالك وخليل وغيرهم موخلفهم مرنظت اعمال الماليد نميت كانت الديرادات ترسل تعاعا الحدالمياض بعدماتا خذ إلى استعاف ، وفي عام ١٥٥٥ . امراك لمطان عبالعزز مكان مد ها : هذا المنب بعد تدليه على مكه وجره أن عام ١٠٤٤ والملوثيم مله المبار عرسلطاري مبنتج مديسة بأبرا هما لاولى من نوعط ف عمرم المغاطعه الدما كالقا كليتا نيب المق كان يغتمل المطافح على حسابهم مفتت بشابة نمانين اومهُ طالب وتولى لعل فيط، المسلم ناجرين فرج والمعلماث في عيد لرص بهمماللطوم الاول من رجول اطع ترامة عسير ما لمنا في من بني مغيد من جيات ابرك ونلوَّنْت المدرسة من قسين اول وثانى . وكان مسط جط للبِّخ ج عن تعلم المنزَّن مع جادئ فالمملاء والحساب واسترت على هذاعترسنين الى عام ٥٥ ٣) مطان بعطى لغفراء الطهرب المركفان عبدلسنيذ، وجبة غداد ووجبة عشاء ويُسا عُدون اجيانًا. ثم مَّام خلاف في منطق جازان سه الدوارسة جند المضوب السودى حيث نغف الدوارسه الدتغاق الذي كان بنيم وبلي ولدمام عبدلمنيز محمد لمهم عيوسًا عُت قيادة والعرعبدلميزي سا عدا لذى فتح إيرا الفتح الاول مكان من جمده المتاد والدني تحت لموا له خالمربهلوى وأب سعديه خالمروعدد مده اسلوا لمبّالً من البغوم والشلاوى ما لحارث وعيب ومبيع وا هلسيت وعسيع شران وتحطان ورعالما لمجر سَمَا لَمْنِ هِوَا لَى سَمَ مُ الْمُرْمِ الدوارِسِ وَالْجِنُوا الْيُ مَكُمُ وَجِدُوتُ الْمَا عَسْمِ هَا لِكَ . وَثِي الْحُلُّ جرب جازان. عزل اب عسك وعين مراد عنه: تركى بن اجمد لدين اميا لسير علمقاتا هلذا كان بنتُ مِينَبُ الميه، وكان حازمًا ومِطابًا وله فدم جسرة لدى الملك عبدلوز المُعتبرين المُ

وخالى لعددمن ابنا لك البرها لامر فيرب عبد لعني ماستقرا فكرم وعرا لدس والدمات احه الموارد فلازا لمت محدوده وكانت دراير اكمنكم في منا لمع عسير كما أسلفت الوطف والارشادمن قبل المرشدس والموعاظا لمسعددما المزم يوسلون مده الرطاخ التوجيدا ولث والغفراً نياميلى مذهب الدمام المحديد حنبل رجم إله كما ان المذاهب من جنني واللَّ وسيَّه نعى سسائرة فن لمربعها لانعترض سيرها عامُور، وكان في المبعًا طع بيوت مشهورة بالعلم شطاك الحفظى في ملاد رعاله المتح توامة عسيرولهم السالطو لى فه ذلك اذا ورت ايدى المعلما و وال بنضره في متوجط مديني مالك عسير . وإلى النعبي في بلدة ا لعقاس من بلادبي مفيد دين ا حنادها ليتن هاشه ب سعيدا جدتفاة ميكم- ابط . وال سنبل في بلاد بي الأجرمي بلدة اله المستاعرين جيح . ايضا لمستورات الى كان يبعث بإديدمام عبدلعريزوتتلئ للما مالاسوا قريميا كان لها مفعول الجيد . تهامرجهاله بطبر عدد من كتب السلف وتوزيع منط كتب على والدعوه في محدومنوا المنني لدبهرقوام والشيرح التبير وتنسياب كثيروا لبعوى والسب والمسلام في اكمارخ وربوخة المحبيث دين المعتب ومجموعة المحدث المبنير وكتاليلوهي للشخ حمديه عيليوهاب والتنادث الدجول وكشعث المستبطات ما لرسائل ما لمساكل لعلماء نجد كذا الدهائى يؤلنك جيانهم فى قراح مريباون من بعلهم الترآن واداب العلاه مانتصل بيطاعة المدالدي مصكذا كان المقالي الى على ٥ ٥١٥ تم مصلت مده ملة بسته تقليمه توامع شوخ السيد عبد لرجيم الدهدل مديل والدسناذ عبليان الطابس مريسًا وكذب إرستاذ عبدالرمم الدبي وبرمول هذه المبعثه المتعلم بدأ شنظيم المقليم بداية وثبية ونفلت جدلول الدراب على جنوى المناجح المق تضعط سيمة المعاف العامة المق للايسرها السس معطاهرا لدباغ مكة والذي كان من زمدة وم عديا لسيمر شفاء السيار هم النورى والنخ صالح خزامن وعبليلتاح قاعه وعبالرص الرجبين وهبدا لمؤمن مجلاها تتسمينيط بسراينائ لعام فيهل ب عبدلعزز ومقامه السامى مكه الملكمة فالميزانيد والمتعينات والوقايت لابرنيط منافقه المغام السامى ١٠ ما مضع المنا جج والمقرات غلامبرمت , لوستشناس برأى طلبة ١ لعلم حى لا يكون في لم ما ينالف المعتبره ا ومدخل في الدين ما ليس منك . اويتنظل في الشئون السياسيم

و ما من اهم ما بسته مل عديا لمنهم مواد ، المنوجيد ، المفقه ، وقبلها التران الكرم ، والسيرة المنبر برد المارخ بطريقة مختفرة و مبادئ في الحساب والمحضر ما دونشا و ، وكان من اهما يطاب في المدين خطر جيل وا ملاء توم و ملاوة مبتوله المعدل الكرم ومواصلة للزود مما لأنه لتعذية ما دنته الفلا كان مبل عمد السيادات والمؤهلات فام بكن بدنيا المماد المربي السعودي مدينة ما نوب و الهره سوى مدينة محفيرا لبعنات المي فقت بحله جوالى عام ۴٥ هر اما المعلوم المسلوم المستوع ما نوب و المهاد فعروه بعم الما المعلوم المستوع ما المرب المدون المربولة كا نست شيحه ومحدودة ولات على المرب المدون مربين مؤهل من الدقا سالم المرب الدخري ملمون والمواق للتوسع في المفول المدرسية والمربوع عدم لمرحلة الدسولي المدرسة والمربوع عدم لمرحلة الدسولي المدرسة والمربوع عدم لمرحلة الدسولي المدرسة والمربوع عدم المرحلة الدسولي والمداري المدرسة في المناف المناف المن والدواي .

يد وصول البسته المقلم لمقلم المراكونت فعول المديرس سنة اولى فعلين وثانيه فعلين وثانيه فعليان وثانيه فعليان وثالمة فعل والمدة فعل والمدة فعل والمدة فعل والمدة فعل والمدة فعل والمدة الحاسم ورحة ثانيه بعرالا وإلى الأورجة اولى كان أن المديرة والمدركة والمدركة والمدركة والموافعين والوطن نعزة مديسين والمدركة وما والموطن نعزة مديسين والمدركة وما والموافعين والمراكون في المانية ثما مديرة المنافعين وحافوة المنافعين وحافوة المنافعين والمنافعين وحافوة المنافعين وحافوة المنافعين الموافعين من من كافعي المنافعية والمدين عياركة والمنافعين المنافعية والمدينة والمنافعين والمنافعين المنافعية والمنافعية والمنافعية والمنافعين المنافعية والمنافعية والمنافعية والمنافعية والمنافعة المنافعة والمنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة والمنافعة والمنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة والمنافعة وال

مع جميدا عالاً فتى اربع ماس منطف عسرى المدن اللي تستحقوا وبدا جماع المن الملا مع امراً لمقاطعة نركى بن اجمد لردين مع رئسها لبتوا اليني عبد لوهاب ابوللي فرروا ان ماون الدبع مدليس الدبشلة وهذه بالمدن الدَّنتِ . خيرمشيط . رجاله المع . مما كل . الناص عُتينتُ اللجنه المواجع واستوكت في نبيس من يعوم بشغل عمل الدداره والدديس موامع ليخ عبا فان جا حب اكمنارا درى مِن فيط عين أكم مدن مرسة الناص وهين الدستاذ مين م نا جربدية الخيب وعب عبللنتاج الرياف ليسء الدحل وموفَّف ما لحيجا لية إبرامية إطاله يضم الرواسم المدين وباسرها اسم لمبتيله . وعين علي م مين الحكى مديرة ما أن مجاءت ا لمولغة على لخاص ومحامل · واسِسل للخيس من مكَّه ١ لاستاذ عبليغتاج راوه وبع إلاستاذسين إلىمومك وارسك من مكه لرجال الاستاذ مورفررفيع والاستاذ عيسى نحييم والاستاذ عبيله المونى معم مراسل نسيت ذكر اسمه مطاره الغرائ سي مراسلا جفاقًا على كرامة في الترى هام. ترجيت الحالفاه ممس الدب سلمان بداحمدين فايع مراسلا وكما و جلى عله بالمدي مدس غيرذلك لدئه مشلم ومن هيرة زملالة برركة إبا ووقع اختيارى عليه المعنيه حتى ترتبينه يما ىبد مديسا · كذلك نوم الحصائل مع الاستاذ اكمل مرسى ب سالم مدلسلاوتون صالى جمه. ببدومولي المناهي في المرشرمين ووهول رمضام فتحت المدير في بيت السيني المعلملتكتلي وبريقية لرجن مصرانه وتجمع من الطلاب من اولادا لفلاتم وبني بكرعوا لح ثما نسرها الحظ وبأث والنبن سليان نديسيهم وتدلتينا من المطلب ثلوبا مغتوج واذائا جعا غيروتسمنا هم وهميئة امدلى الى مصلين وكنا نرتاح جدا لدقيال العليه على لتعلى والكتابة ون المهم لمنا لحدث الكبير فتي المدرس ولغينًا بنولا عظمًا من الدها لى وكرما وتلطفًا يعرَق الموصف ورغوات معذائم كل وقت وجاء المعدب كل طالب يحل ثقل حده لبرا لحفظ فارعبشهم باهما لهم لماتبل وتلت انا عزود وليس في عائله ولدعاج ١ لى الحب ولدغيره لاننى موظف ولى رأب من الحكوم معادوا مكورى ا فخوا لمرونسيني بعض الدها لى الخطأ اذكيف آبي استدم البرمار همة وعطاءم ننوس طيم مُحاولت ا قناعهم حمَّ ا فَشَعُوا ، وهاك من ا جِماء وُلك الرَّمن وأنا الَّتِ هذه ١ لاسطوب ١ ه سنه وا لحمدلدعلى الول المعروضية ١ لدجل وعسى مه اكون من طال عمره مون كان مشم الرجل العالج الينح حمدين زاهر وابنه عبلهجن بن محدوابنه عبالله بدمحمد لملقب الخوتوني

وعلى ٥ كالمسبل مطا فربه تمان وشالرب وأج العسبلى وابوعياله على لمقر مصيل لخالتي بعلى جنير وغرم بن مزهر وعبدالرحمن بي ` في فر بولداستطيع المجمع ومده بني بكرمده المناهي اذكرها فر ا لاشول وا بنا لهُ على وهسين الاثول وفائر: بدممدوغيرهم. مظان يتولى لمقفاء أي لناه البين عثان بن ركبان وهومي علماء يمدمن احل المجمع وميشخ لننتي كان والمجايد أره في مجالب، عالم جيل وجدوق لانعرف لازك منصدق من يعول حق ولوجات لعَائلُ كُمَّا ذَبِهِ . وَكَانَ الدِلْنَاهِ مُمْرِنِ قَاسَمِ مِنَ الكِبْدِ يُمْ مِنْ وَنُونَى رَحِمُ لِلهُ كَانَ معروفًا عندهم الله تم تولى الموكالة لبعده محمد للفيدى من بن مفير شير ثم عبن من قبل لسديري امراحرس ابنا وجه الح المعذل مُتُولَى الدمارة مدة غرطوبلم ومرض وتَوَى رَحَمَالِم فَكَا جَيْلَ جِلَا مُعَادًا لَمُعْدِى اللَّهِ وَكَا لَمْ بسر وماة الدميرا لمعذل، واعرف عن بن ترانهم اهل كرم ونكته والمرب كانوا يرفهون عن النسهم بهذه المكون. كانت الموصدة معمد جلا وكان مين الناعن ما فق اربعة الأم المرواب وكان بصعب نتل لشي الميط فالبعيراوالسهب لديست فحيع نتاجله الصحيح لوغورة الطرق وتسطالنه غيرها معا للداك في البلاد السعودية كيف كانت الدشياء اللازم للمايس معامل وادوات ياجه ومقاعدطله وسبورات وبوسبائها خرى ومفانيب كان ذيب حق زيامً العريدالرابطستشم ما الآب فقدا ختصرت الاربسة ايام الى ثكوت ب عات بالسياره وبطربيدا لدسفلت وأختزلت كَرْ مَا كُنُرُ بِالمَتَلِعَوْنُ ثَمِمًا خِيرًا لَحَيْرُ وَفِولُ لِهِ الْحَكُورُ لِلْمِادِرَةُ بِالْجَارِمُ وَعَارًا لِلْمُرْوِرُ الْمُعَادِرَةُ بِالْجَارِمُ وَعَارًا لِلْمُرْوِرُ الْمُعَادِرَةُ لِلْمُعَادِرَةُ وَالْجَارِمُ وَعَارًا لِلْمُرْوِرُ الْمُعَادِرَةُ لِلْمُعَادِرَةُ لِلْمُعَادِرَةُ لِلْمُعْدِدِةُ لِلْمُورِدِهِ السَّفِلَةِ وَلَا مُعَالِمُهُ الْمُعْدَدُ وَلَا مُعَادِدُهُ الْمُعْدَدُ وَلَا مُعْدَدُ وَلَا مُعْدِدُ فَا مُعْدَدُ وَلَا مُعْدَدُ وَلَوْمُ لِللَّهِ لَا مُعْدِدُ لِللَّهِ وَلِي الْمُعْدُدُ وَلَا لِللَّهِ وَلَوْمُ لِللَّهِ لَا مُعْدِدُ وَلِي لَا لَا مُعْرِدُ لِللَّهِ وَلَا مُعْدُدُ وَلَا لِلْمُ وَلِي لِللَّهِ وَلِي لَا مُعْدِدُ وَلَوْمُ لِللَّهِ لَا لَاللَّهُ وَلَا لَا لِمُعْرِدُ وَلِي لَا لِللَّهُ لِللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِمُعْلَقُولُ لَا لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلْعُلْمُ لِلللَّهُ لِللللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللْمُولِ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللللَّهُ لِلللْمُعِلِيلُ لِلللَّهُ لِللللَّهُ لِلللْمُولِ لِلللللْمُ لِلللللَّهُ لِلللْمُلْمِلِيلُ لِللللَّهُ لِللللَّهُ لِلللْمُلْمُ لِللللَّهُ لِللللْمُلْمُ لِلللللَّهُ لِللللَّهُ لِللللْمُلْمُ لِلللللَّهُ لِلللللَّهُ لِللللْمُلِلْمُ لِللللْمُلْمُ لِلللللِّلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلُولِ لِلللْمُلْمُ لِلللْمُلْمُ لِللللْمُلْمِلْمُ لِلللْمُلْمُ لِللللْمُلْمُ لِللللَّهُ لِلللْمُلْمُ لِلللْمُلْمُلِمُ لِلْمُلْمُ لِلللْمُلِمِلْمُلْمُ لِلللَّهُ لِللللْمُلْمُلِمُ لِللللْمُلِلْمُلْمُ لِللللَّهِ لِللللْمُلْمُلِلْمُلْمُلِلْمُ لِلللْمُلْمُ لِللللَّهِ لِلِللْمُلْمُ لِللللَّهِ لِللللْمُلْمُ لِلللَّهُ لِللْمُلْمُ لِلْمُلِلْمُلْمُلِلْمُ لِللللَّهُ لِلْمُلْمُلِلْمُ لِلْمُلْمُلِلْمُلْمُلْمُ لِلللْمُلْمُلِلْمُلْمُ لِلللْمُلْمُ لِلْمُلْمُلِلْمُلْمُلْمُلْمُ لِلْمُلْمُلِلْمُلْمُ لِللْمُلْمُلِلِلْمُلِلْمُ لِلْمُلْمُ لِللْمُلْمُلِلْمُلْمُلِلِلْمُلْمُلِمُ لِللْمُلْمُ لِلْمُلْمُ لِل حد مداسيوك المفغط العالى معشروج المتعنوات البرسيكيد واعظم المحاهزا نوفرا لدمن ما لامان وتحقيد معنى الحديث السؤلف دد مده اجي آ منائ مسرم معانيٌ في برناه عِرْمُوت يوم نَكَا مَا جَمعَثُ لَهِ الدِّنيا بِحَدْ الْمِرْهَا ﴾ ، شه بيدر تمريره عنان عاميًا مومل المينًا مدرس مع على يعى الرِّهِم المحيين، ومصل مدمكتِة قِمَةُ خاجة به كان من حُن كبيلًا، ا كنتاركسيبويه · ل ليرَّة ا لبنور بتحفيد ممدمى لديد عبل كحميد . والدما لى المقالى مع المذِك وا لنوادر وشعرا إلنفرك كلها كمنت قيمه في وقت ان لم بكن الملكاب والجود الديعفى كمنب في مكنبة شاكرَمت فراح المسبلى وَلَهُ فَيَ عَهِدَةُ المُنقِيدِ (جمد وهوبوقد المنارِعوالين جي ليودت مدي المعجاج وليودما جوا لمين معلى سبيل اكذكرى فقدكان من احكتب المئ نظالع في المنطق ولدى الخواص وليست بايدي الما شنيم المناخلين للسمرفندى . عياة (كحيون للرمين . (مفاح للمهرد . المستفرف للاستشيهم . مزهر لمجالس المصعوري . من الغاية والعرب لاب ثجاع . بلوخ المرام من ولذ الدمطام . نفسرا لجدولين

د لندا طلت الناصل بين اسم إ درستاذ الحميض وبيث الميضوح الذى ارديره وطوحتْ بى ذَبَرَىٰ « بعيد جدا . طحامه منت في لحسان المروب . بنعيد الشباب معرمان مشيب . كان الدسته ذا كحيف قميمً المستفع طولاً وعرضا واكنه كان المعنى الجبيل في اللفظ المعييل. وكان لاختماره ماسيب المشاكل بينه وبين لمارا لطبه لدينا قبلنا هم كبار لم يبتى لها لعلم لعدم وهردهم فطلب ان يكور في لسنة الدوموصنا الطلب نفا م ذاك بناء على رغبت كان يحفظ كتاب اله ولع المام يتواعدا لمؤوداتعيف وإحول لفقه مصوجريم المعهدلعلى بمك مريب المعزله وفيه انتباض عن المناس ممنلين عمله . ثم انضم لينا بعده وجمدناجى كمال سه اها لى ابيل ونتين محديدهمدين جالح مراسلاتم رغب الاستاذيل ا لمغرش وكان مغلف سرم بالاسواق رغب الدلماق بالذريس مكاده لدخط جيل والملاكر فرفعت عنه لمعتدالمعارف بابط الاستاذ عبلالمائ فرفوا لاورا ور لموية المعارف وجاءت الموانق وباسراعاله مرتزاملنا مدة ليستها لعلويله، وكان له ا جدويهمه ولدمعا هره فى بنى تهر چيت تزوج شتيعة المراسل ممديرها لح وقديم لنت المدير وهى اربوسوات ولحيفه معرصه ا ذكياء ومؤدمين غاية : عبالعزز بمحمديد فراح، فراح، على مدفا فر عبالرحن ب ا بوزوع فا تخريم محمد ليكرى. عبال حمدين خودان . عدال جمد جندل محمديد وكي بعد جرت مفيهم كثير ولازلت اذكر بالخير ثلاث الايام واحليه . لما فيهم من شهامة وآدم وهم علق وانت مع جريب عطية الخلف بفتوا لناء . فُتُمَّ المنازلُ بسرمنولةِ اللوى والبيرُ وارتك النوام مًا لدانسي صدافة الدخ المعزر السيدليي عدارص مع مثيمان امام كان يزور في المدرس مرهو كانت مدميرا لبرك ابت عيده شيخ بنى حدول وكان يللع لزارة والدة با لخاع وكمنشدانا وهو منغاببيه في السن وفما لسلول وفي ا لاهمّامات وا لتغلعات الحباميّي ثمانش يعرون الحالقفا معين قاضياً المامي ثم ريسًا لمما لمالم المالما الماله له . ويشهدا لدان اعب بي بخلق مرزا نته شفامة لدزال كا صويعد ذاك المعيد لطول ؟ ٥ عاما. وكذاك الينخ الراهم الحديثي فندفعينا رة ما لمغاه ف امام كان قاضيا وكنت مدر للدري وكنت وهوعلى دوام الدتمال وهوفا فرا الممك شم نعلت الحا لمين و نعل بسب الح العنبيره وهلاً كما قال الدَّمَا وران لك في النزار سبما الموميل، ی هودلم انسهٔ نا نقدرته با کمکم اکراما له و دکری بسیام ۱ لحؤالی با لهٔ م ولیس کی دعوی فتما ه ران طول ۱ کمدة جعلته بینسه نی کلیا فا عرضت عنه وعلی، تقیّاً دنورهاً وردُتم البعلی ا لدول وملتزما المحد

وكاست المدة التي تفيسط النام من شعبان ٨٥ الى شعبانه ١٦ يسى مُنرك سوات مرت کا حدد ما یکومه کلم المزینز لم معاکر جمینوی معاکر وخرجت منه شاکرا لد حله حسن احدقهم مجيل ماشرتم بم احبت في إلى مفرة شب تركت عدى عاسل نعنفي العالون مريبات فيب فقد قرر الدكتور عبليعفيم الدماس عليب مدينة إيوان اكوره فطفة بتوفر فيوا الأكسبين اكز منتكث الحد مدسة المحنس وقدا جيب مدرا لمدس المخيرالاستا و عبدلناع إره بمثل مرضى ونتل الى مكه المشئى ذا ته . مصائب قوم عند قوم مؤلد . وتمنتلى ا لى الخيئ وقبل وجولى ا ليه علمت ان الدستاذ سيف السرورى مؤلَّى وتونى ولم يبق بالمدنيس سوی الاستاذمری بن ناجر ثم عین کنا مدرسان من مدیست ابن مدمن تعویدی پیل ا جدهما الاستاذ عبلا ب عبلهمه المطوع أوا لمنا نى محدوبين وكلاهما من مدينة ابل ثم عين بسرهما الاستادمي ب حمدين جمان تها لاستاذ ممديا رزيق فالإسفا ومحدين سيدخا لدستا وسيرمدعلى ثم الدستة و عبدلنزز بدممدا وملح ثم الاستاذ ابراجه ببهمدين فايع فالدستاذ حدين بداحرثم نوالمت بعد ُدلك تعييّات في غيرعهدي لدن بعض المدرسين فتلوا مثل نتل الدسّاذموس الى مدّسَ إلم لمرض والده حق تم فتح مدسة و هبان ثم عين مديرا لها وانتعال الاستاذ عبالك ببرعبارهيت والاسفاذ محيطيده ١ لى ابل والاستاذ سي مهمان ١ لى بحران والوستا ذهبين براجل لحاراً واره مدكم (حدرفيده وهكذا دواليك ، ولتدامضت مدسة الحيث من شعابه في ١٣ الحديثا الحديثات المستامة ثم ننلت لحدا لتنتشر، لمرتزى بأبرامسياً تى بيان دنك ماسبابه . ممانت المدير بهراود النخبرسير سيرة جادفه ومنلقه فيسكا لرغبه نمالنجاع وفيرا الغيرة على لعمل ومحاسبه الننس ايس اعطت حَىْ مًا خِدْ مِمِن ذلك ا ذَكَرَ مَى مَثَرَة مِن مِدْتٍ مِعْولِى اللهُ كان ما لمديرٍ سَدَّ مَصُولُ بِعَنى مرهلة البَدَلِيَة كا حله مدلم يكيم بول الداريسة مدرسين مقبط موان طلبة المسا وسه المفروا الفوارا ليوله المحلفظة العفلى بسالد بعود للقائمين باعال التدبير بط من ابناء الحير وقدم ذارهم اما صلة المدسيس إدارة المديب مقدكا نت ممثازه إبناء برره ووالدجنون المدريي درلهم المدوين فمرون فمدح المديرن عون لخفس ما وهم فيسم من ثقة موامل.

وكانت المرير في ببن ال غا لمب بنرة الدرب كانت فدم وفرفط مظلم وخيف ولانتجع كمي سنياب العلاب لمدرومهم حتى فيفي الله للخلاص منظ اليشي عبدلها ب معمدلو الحرفي زايره رارها للدرم مترح ببيت المحرجواز منزل وكيله التنج اجدفيل الوجتروش فعدل بناءه وعدد

غريك حتى تنسع المرول الابتدائد فا لله وجغرالي جانب المين بئوا سيوت عمله غرس لزهور والاشجارالي جانب المدير فازوانت المدير بذلك وازدهرت وكامنت معرالنظرالذاهب والآب وكان الى جانبط رجبة كبيره برح فيط العلاب فى وفت الفحه ويمرهون وكانث وعوا منا جميعاً موج المستنح عدالوهاب رحم الله . واستمال بهذه المدرس اكرس ثموث عمر عاما بعاوش ابنا في الذي سلف ذكرهم بل هم العلى في العلى من الحرب هن اجترت المدر العلام بعيث بدسة الخيب من أخرعام ١٦ ١١ الى عام ١٧٤ وفا نت تلك الدمام المجارة ایام حیاتی والمذذکراتی و ذلا لما قا بنی می طیب اغیرورا علیا وهفا و زم جواحزم لی که ان کل خالب با طدر اعبره ۱ بنا کی رمن فمی دومی مطا مالمعشرالذی است نی تعالی لدباح بتعدره الامرسيس عبالعزيزى مشيط الميرشران والشن عبالوهاب بمماليولي يُس ما لمة إبر مسلحنا لله ودوا لم فا نق الرفيع لدى جدولة الملات عدالعزيز ويعترس الرحال الاوائل لمؤسسين مع جلالة معًا عمن معًا طع السيد لحذا الحكم لسعدال اهروكزال الامرسين مثط فهوس ننسا النخب المق استقبلت اكمل لعودى بقبول حسن وجدوروا ما أه وله منزلة وطانة لدى جدولة. وقدا صهراليه من ال سعود أ ثنان هما: عيلينيذب مساعد في فترعسدالاول ولخيصًا ب عبليمززن فترعسرا لذك في عام ١٠٠٠ ١١ امامعه في من المعشر الذي كمد المناهم والذي عا شرتهم طول مدة الدثا حما كحيث ممشم محديث نا يح واخوه (جمدمحيل ومحرابودا حش وأخره سي معمدين بقنه واخره مباك وال رهيامه راشدوسيد وسيدادمووى وسعين عبارحى بحيبعاء واخوه سنى يه جيرور واخره عرض وهس بههرهاب واجريدعلى به نيبة وطيرهم كثير مبطول الدستيفاء لمتصا واسعاشهم هولاء معافرة الدرب مربط الغرسى معل قامتى وس آل قصال عباليه مع عشور وا غوانه حسن و٠٠٠ ومحديد على. ومد قرة قنداليتر محرسهمان حجاله مطان ملزمًا غابة ١ لدلتز أم بدين الله لدلغارق مسجده ١ لدا لح مل تجارة وله الماء حما لحوم دير فينوك منه سلمان بى ممدوسسرا خوه ميمن نترفت عليه ما لدرسه وعايث، الشي عبدالرحمي ا بوخلع وفاره بسضة اكميلدتوى كرى وجه جب جزم وهل وعقر محمديد عيايد يدسيره ولد ولرجير عظلك لمدير ممدا برعليط ومن معا في ا يوهدروس مصرنجدي مدين (بنا نُهُ مَا لمدير محدين مترمش وأخوانه يقوفت على الرمثوقه ظا فروه عاليه مين ا بناحهم ما لمدت محديدها فر معلى ليني سعيد بدعوض حمرا له ين محديد سيد منعلى عباللهب فاحل مينا اكرّ الذب تعريب مولم اذكره خشية اكتفوال محال يهن واحسه في والبا فين المختام. دُع النف نسترجر مع الدهر غرُجا. نَفَ وَلُوات النف المرم فلد.

ا ما ا بنا فى الذب ذُارتهم ما لمديس فهم فلزة من كبدى بل فلذات وجزومن نغس ومن لمحة وى لوفارك الذب وجزومن نغس ومن لمحة وى لوفا مهم وطويل جذولكرم ا خلاقهم الذى لا ينقطع وكلهم عندى سالم كا كان يشتل عبلاله بى لمرض الدجن فى ا بنه سالم وهول لعفيرمن ا بنادة .

يلوموننى في سالِم والومُم ، وجلرة بين العبن والدنف سالم .

الجوهرى: وبقال المبلدة التى بين العبى والانف سالم وتداعات عبالملاك بن مروان المجاج بترله المت عندى كسالم ليتعده المعنى لما كثاك المجاج اليه وفى رواية بدرونى لمدن سالم وهذه اسما وبعض تمريش بل ابنائ مدسة المحيث المعده عسما ينفق المذاكرة لرجسيماهم في الآن فلعلى للأ غرف الدلقاب فهم عندى سواسيما سأله الآن فلعلى للأ غرف الدلقاب فهم عندى سواسيما سألم المشط الوكا لمعقد الداك له وأسطة الراهم ب محمد بن فادي محديد سعومة وكا نوية المحيث عبن المجاب وهديد متوسطة وكا نوية المحيث عبن المجاب بن جمان ومربع ب حدن وسلمان بن محمدا طعوه واخوه معيدا لمطوع واخوا لهم ال متمش ومغرمه الما بن ومربع ب حدن وسلمان بن محمدا طعوه واخوه معيدا لمطوع واخوا لهم ال متمش ومغرمه المالي وصديد بالمواد والمواد والمواد

هويلاد جيائى التريّن ا مام زمان الدرب وقنب ا ما المعرود الشرّقية من وادى بيث إب مشيط مُس فريّ العرد وقعد الشيخ عبرالوهاب ا بوملم وا ولا ده نحن طلامرًا بنا ئى روجيا .

عبلیمزین ممدنسین ابدیلی و اخوان عبایی وصب رحماله وسلطان بن ممدوعبلوهاب س ممدایده و اخوه سیدی مردوعبلوهاب من ممدایده و اخوه سیدی مردوی میدی المعرود سیمان ورسفرال برقان . وهولای فل مده کنز ولعلی بجا و شت اسما و کنیزه سوا و منزله مین ذکرت مین ا واطفناه ا لیلمین المنا مناه المین ما مردم مدین بایت و حزام بن ممرین بایت وسی اجدفائی وسی اطمیش المنی امنیت عبالوها و عبایل برهباره المی مدین ا ول المذکرات است و البیل الکرم المعیت . عبالومزین عبالوها برهباره المی مدین ایم المی المی مدین ایم المی المی مدین مدین ایم المی و مدالوها بالی المی و مدالوها المی المی و المی المی و مداله و مداله المی و مداله المی و مداله المی و مداله و مداله المی و مداله و مداله و مداله المی و مداله و مداله

ومن الموبيري بمديرة الم ورملائي بديرة الخاه صليان بن المحديث فأيع ولاقرأة له سن الرهب فا يع تعذأ طسيرى وذالك مشمان والجميح سعودى وسلمان مبرا جدما شعشت من المطيب وكهمك خلقاً وادبا وجفظا للفرص الادب وا تباعا لها وله شهيخ خاع افرب الحالعز له الامرجاعة الادب وللأبع وهوم ثل مول الشاعر ، عديك نغذك فاسناً نن بوجرتاً ، ثلّقُ الوشاكر اذا ما كنت منفرداً .

رلعتدائرب عده ذاكرتى ذكرى اجعرقاء اعزاء درجان الطوس الذى موف يسلائل جي جمهم عدمتعنص الدملى وجمديه عيالامنيسن الوملي وسعوطعسن وأمة مجديهم م وفق اله وعلى ومحمديه كمان ال مستيب وعلى فأرى صعد لوا^ن المعالمها لجبيل لصديورا لعادورا ليتيخ سعدي سعيدان رجمها لله وكا وه في حياته كنزا مجنووا دنيا ديظير المناس علم وفضله لانه منطوى الدعلى قلة حدما جدوًا نُه . حُراً على خرم مشطرم أول جولة المحكم المسعودى على مفطقة عسيرفى عمدا لملك عباليونز رجواته وكأ ناه بطلب مده الامرام مفان المرشدوالدمام والمقاجى وأشهر لعدكان فربيأن نفواه مونما عنزالها لناس ا لسنب ولديست على بغيرب متزوج ولم ولد كبيراس عدله من غيرزوجة المسيرج ترفية بعدوماة المده واليشخ سعر شاهدوعا لم جبين وستاعر بلينخ وا تأكم إشدالاً لم لفياع تصائره المتح كمات يرسلط الى ا ذفيَّة كَتْ مع بعض اغراضى ومدخرا نى باسعاب ا لمستنقل من بلدا لحا خرجماله وطفيانه فلت سلنان بدأية ا لمقلم في المنطق عسر كانت في لوعظ والديشا دموسا لحة وعاظ ومرشين ترن من الرباطي المسلى في الله واذكرين ا والكلم هذا الما الميس واليوا لورم المعف الزيد ليخ سعيديه سعيل وأخرن ابل ويدلى ابراهم لتدبير كان رجه ملتزما زااستام وفحيرة ديني كالانوج المالسود وسؤالصدة والمرالناس بترك بيعم مرشراءهم مالانعراف الحطساج لدشي كلام ونطيع امره وكاره ميوهد! على طعلا يبل والموازس، وكان له جهيت توى حول هذه المدا جنع خهروجد عنده تطغيغا ننكآبه وكان كثراً ما يقف بالسرور ونداريا با ما يه ويعظا لناس خمالا الم ا جدويتراً المثلاثم الاحول وكشف المشكات وكتاب التوجد للشيخ معديد عبالوهاب وكالالعل مین ۱ لحین حا لحین رسائل دینیہ تحدّل لناس من عواقب ا لمعاصی وتندی جدود الله ومرّ مثل مَتِح المجارَمُ،عام ٣٤ ثم تحورا المقب الى ملك المجارُوسلطان مِحْدِثُم بِسِيْولِيمَ وَلَىٰ لَهِ سعود عدّرًا العتب الى ملك المملك العرب لسعودير رحم اله ما الجيب ذكراه وما اكر نغم كانت مرسائلا المتعليمةا جرة على تعليه لتراّن ا لكرم والنّاس متعلون بالزراع مرترسة المواش وطركا ويمف المناس مثفلف العيش وخلمة الوظا ينف والدسعاب الدخرى من تجاره وندراع جنعيف ولايتزل على الامِشقة واحظرار . اذا لم يكن الدالدسنة مرتب خلاركى للمفظرا لارتوبغ. ما لحميلة لذى عل الدعوال المعاخون فيه الدُّن مع سعة في الرزق ، أنه في النسل م علي من الدعول عامد .

وا فحسب عندی دُلوی جمیلة لدنشس امدحیاتی وذگرما تی عده ا فیسی جمیله ولزیده ولیّره غیرم ا عب اهلها وكبوش وا قدرهم ويقدرونن لم اختلف مع ا هدمشهم طرفت المخيس وانا فرسن ول به موالمستريدوانا متزوح ولى اطفال وهوس العافيه والطموح ولم المح الدا لح عمل المرك والحى فراءاتى المتصله فيما يمترس الاتتب والمعلوعات واذا عترت على كتاب جربيرفه والمغنم لاعظم وسن الرغبة في الحياة والنهتر بإ وفي المعراطينيه من نب ط ورغبة وتوة وتللح الحالجياة من غيرتسل ولامرض ولا كابه ولامل وكل لمرجا في منسا مِه مرشوبيْ من كرم اله وفضله . ولَنت أرًى من جول على إلى الخيس اخوانى واحاى واحلى وعميَّرَتى هكذا كمنت اعيش ولينت مرض العطعة مرا لتقدرس عفلي الخنس طالمنطق للها ا لايرسسين عثلين آك ستيط والتنج عبدالوهاب يبرممدابويلي مطان لايسقط لي طلب ولاترو لي رغب عندارها رحهااله والي خيه خلفها من اكذريع . وكانا نورالمليو وهينه وقدوتها المسبِّم والمرجم الاول والأجريميا يلم بط ا ويحدث فيرط وكلمتهما على لنا فذه والمسوع بكل قناعه . رعى لله نلك المعيود والديام حااجملاها وجا المجملأ ورعى ثلاث الريووحا الذا لنظرا ليبط الذَه باشا لنمنع برؤية خلك المزارع الخفرالمق لايفارا لمنظريقطعوا ولايل رؤيتها بل تسرالنفس وتشمج المعدر وتجلوا لمبصر خطين مزد وجبين يكتنفاوه الوادى المعظم وادىبيث ومثله وادعتود (لمذى كان يجا مره على بعد ثلاث كيلامترات ا واربع موالتي كا ن مرالوادي من بين ١ لحظين المزوجين ن ترتب عجيب وانفلاق عنيد. وجبن تملم النواحي لتي يأتي منط المسيل كراة جبيره وشعف ب بشر شع المبنه ليلا ا وزلال يحدّرمن المتعرض السيل وبنذرالنا س بعوت فيه مهويل وشفة ا لسيل السيل كنوا ننوسكم ومواشيك مع ا لوادى ثم تنطلق اجوات البنادويرم مقوم (لدمرسسيدس مشيط اذا انقطنت الحرور ه يعنى فاجنت وروميت منط بلاد الامراسيروهى عِن سدترًا لِى كَبِيرِلْبِلادِ الامِرسسيدوانطلاقط يخيف من يتعرفن له . ثهلايرولويل وقت حق مًا بنذ الارص رينشو وزجرفها ونتزي مرارع المذره التي تغووللول الى درج. راهيم وعجيب مششدا ليتكا المنظروثقعرد ونها مزارع ا برمالشعيروا لبرميم منكمدلايل يبهج النغث وليثمظ العدر وبولمدا لسودر وماا لذواحبي حوث السوانى بالليل وبإلنها ركأ لذموسقي تسععها ذناك مسماع صوت سائت المسوانى واغانيا لشجيرالسا ذج البريث وهوب وماعلهموة حن مُوَّارِ ولا المنشام . إلهُ يَعْرِبْ مُن جَرِبْ جَالَى اللَّون صلَّت وعوم قبل بِنكَ عليَّ ماكم خلق ربى عده المزي والمثان = وكل زاد له هل يا كلو نه نل هذه (لانا شد وردرها وجل سيس مسلا عنك و

وله نلك الديام ما اصفاها بما فيطعده تناع ورضا بالموجود وانه تملّ وجلاس التزويق الى المثوب ولانكري منبترك امريكاً ولا نبدك مفلوف المراجع وشفدت مع ا هام وسمَّت المدوم الذى لايعاره اجوات المسبارات والمغتمعات جن الطور تسرح وتمرح وفأ خذ كا مل جمسية كأ ما ناسى فى شغل شاغل عنظ لا نبالة ولاسا كتون ولاس مرسيها ا وبكر م مفوها اللهم الافي وفيت جماية المذره فان للميضافه شا نَّا يَذَكُرُ وجمونًا لاسْس ولدسينوان به والدُّن ذَكُرَتُ العديد المنالى عِده ممال لعرما لى الذي فا م الانعبال ويسوى سيارت وفي ا لاسبوبي في يومي المجنبي مؤلسبت بعودسيارة اليين عبدلرهاب مده المخيب الحابط ومن ابط الحميس ولامن بشارك في الخيط اللهم الذي النادر ترى تتيلام اللواري اكتى ببضاع ا مشرس بيث احمك ترى سيارة وا جدة نى مدة سشدلُوثهري ذلك لولورَّ المواحلات وانتغاء وجودا لدسفت بثاتاء ا ماالدٌن فلاخضة ولامزارع لمسّاختفت ندى المنا ظرا لمبرج مولات كال المفرج عت شاعات المبائى التي اوجرها التوسع والحفا واشطال الحياة التي لم تعدن قايم وتتلادم مع الموض الحاجر مع وض الناس الني لعوا وجود ١ لدشياء بنتره و توفرما شمناه المننس مده ما كول مرمزوب مطيور التي ا وجرَّ والفاد وطيعة الحياة الدن والتي لابدمن المن الرمعاية الناس والسرمعم في خطوا جدرا من معنى ويائ ولديعلى لرما ننا هذا مذالدا لمعدود الذي لغناه باجوات منات بلالدف مل لسيارة العيره والبكيرة ذات الزئيرا لمشرب والنرقع المعدم ولتدفينا في المني سنوات لائى في شدره ولاعلمارخ سوى سِيارة الشي عبدلوهاب المق بعة وهاسا تغط عبده الهرماكى من الخميدا لى ابط ويالعلن ٠ حتى سيارْت الدمارة بأبط نادراما كمنا زُها ملتراستر إلى حدة طويل م كانت البلاة هادم وجبيل بهدوكا وسفا من معروفول ويعدون على ليصابع ديبهمك حين نشا هدف جباح يوس لحينت كوكية من الجيل الحيادف موكد إلام صعيربه علالغزيز ل سيَّط وار وة سوق الحين تحول المصروبعض ا منا لهُ ومواليه من قصوره الحرس الحيث كل جاح بميس فأؤا وروت خيله السوق إحشرامت المين عون الناس واجتنى ذلك الفهرلصان مه اجوات المنشوقين احدلاللوكب وهيبة لصاحم رحماله وتقرط. وفيل غروب الشيب وبعداده يتم حل شب لحل الغاس وجنوفات من لسويد بعودا نفلاق المركب والموليب رة اخى الى قصورا لامر تمدين وهان وهى لسبت مدينه الماقعورا لامرواسرية ولكن لكرَّةً لا داد ح الملط معه ارماب المشطاوى والرغبات وكرّة الغادى والرائح والذاهب والدّيب واهمية

من سأن الدمار وكرة من يطرق ا بوام شاكيا او فيفاا وسبعياً اولما لب معوف لكرداك منى مدنه وفى هم وائه. بيعى الوهره تريم المساسم. لدساكون عدة لسوادا لمعيل. الدانس تلك الذكرات ولدنلك المجالس الواسع بسعة البالى والميت إلدستقبال مجالس لشينين البيريدنى مقاميها الدميمسيع التؤعد لوهاب فانز لايذكر فيط ابد الطيب سوالتول مع ما في ا هلها معكرم لفيا فه ومعرفة ا كمستروفها و مآرب المحتاج حصااله رحمة واسعة مُلقدُكانًا مذرين وسراجين في بلادهما . والمحدله الذي جعل في عقابم ١ لحنه والبرك. وانهف ا هالى المناج، وا مدهم الإلمال والجاه والخيرلوفير مَن ظل عكوم عادله تحب الخيرلعكامواطن وتسعى فيمايعلح امره أدام البه عز ولحا للمروا خوانه وسثعب عاسوق الخيث ا وخيب شهران فهوسوق كبير ونستيط الموكمة التجارج يطلق عليه لقب موهان للُزّة ا لفخب موا لحركة فيه ونجاجة يوبى الدربعاووا كخيب ولأده اكناس تموج فيه كموح له ودوجدفيم جميع مثللبات، لناس ما لايوجبرنى غيره من الدسواق المجاوره في ذلك الوقت س لوازم خرور ومستلزمات حياتيم. ومن الدنواع التي تجلب الميه الدفيّام الحيده والديقار والدبل ونومح التورا لجيره والبيلح المئ تردمن بسيثه وين الوديان البكانير فيسر ميا لخفراء وإلبن اليني والزبيب والسعده الحيد وغيره والدسوا والمحادره له مثل المواتعين ويمائل والاجروهس عييع وملادرفيره واثنين اكشعف كلهانشوقها ولدتستعنى عذلد ببيعا ولامشراء كلحاسبوج تذهب لتقريف بفيا تغهاا وجبب بفيايع اخرى والتورتروا لى الحنيس مايية النفل وذكريت يتكرر لانط علائ بيئات هن بيئة النفل. ويبيدا بدسيف معضوف المؤلوايث ورسيرابد سالمه بأجورفيده الذى هوابث عبود كما انى ثعرفت على عدم سوا للريم اسرة (لامرسيدس عبدلعيزين مسيّط وعميدها ا لدم يسيدرهماله طاولاده إجفاده المنتخ على به سعيد والدور عبالعزز بم مسرومين بم عيد وعبالعزز بهم مربه سعيد وكاده له عدد من الديناء ١ لكبار تونوا مَن جيا ته مدتيل وجولي لح الخيب منهم ممديدمسدوعاليم ب سید دوشیک سید وا ذکر ا نه رحرا نه جاء نیستنی نی این ا لبکرا حمد در آی تا ثری المبالغ مدملة وجيدى. قال عليك بالصرم لمندفقرت خمة جملة منا بنائي كلهم يركسون الحيل فقيرت وأخلف الدعليّ من ونسيت ما فات، فتأسيت بر وتعريث لفلام رحمرًا للركليم. مفت النكزخ عشرعاماً سراحا والمدرس في مشهجا الابتدائ لم تخرج عن نظرلتلة موردالدول ى عام ٨٦ ما نتط والحرب ها طية الثاني التي انعبت العالم حوالى ثما ب سنرت ثم عاوالتنتي عده البترمرك ومشرشه ا وا كله نجير ثم بدأ ا لمتغير سلالتوسع في زيادته رواشه المعظفين وأديادة النظاد

و تعدادها و مذات متحت عدة مدارس جميع المراجل ولقد كان لوفره المواجلات في اوليات المشام المنتقب المدنوس عرفل السرا لمقلم الى الدفعل وجميع المصالح الحكوم كذلك تصور مدرسة فكون ما لخاص اوفى محافك المرفع رجالى المع خاجة المناطق الموقمة هذه كيف تقل المسط وسائل المتعلم سبورات امومقا عدا واجهزه الوادوات را فهم اولى افات إخرت تنل كيف موس مصلى وجولها سلم وهافى الدمكان لعمل موسيلة المنتقل المديا المرفع المكون ومن مصلى وجولها سلم وهافى الدمكان لعمل مدونة لدهذا ولد ذاك و مكن كما يعترل المثل مداخلة منتقل لحيله »

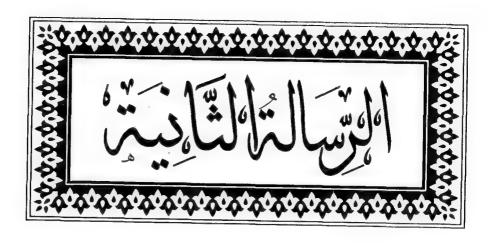
ستما لسدمرها هزادباغ مدرا للمعايف حوالى ست سنوات شر كبرومرض وطلب ا لدها لمدعلى لمعاش عًا عِيلَ مكرمًا معززًا وعين محله العالم الجبيل ليشيخ ممدين عبدلعززي ما نع الذي كان والمثا لحبية تبييز ١ لد حفا لم لتفائيه بمله وهرمن كبارعلماء أكملكم وصادف قبل ذلك فتح وار ارا لتوجيدها لطادف وعبي مديا لها الشيخ ممدبهجت من علادسورياسني لمعتبره بجمعين لسلف وثقافة المعصر واستر فيطحول سنتين ثماستعال وشفرمله بالالترجير فطلف ليخ مريبهما نغ الى جانب ادارة المعافي بالدشراف على لدار- دارالترجيد باللاكف نفان براصل ارتط اسبرها ومترجمه كمدرمعاف عام بمكة اذكانت كالدوارًا للكرم الريم بمكر ولازتر لجده الدئ مايفي دوائرها الرسب اما مكه المكرم فهم المعاجم وفيط مقرالنائب لعام الامرضيعل وبسوه تمنتبط جيع دوائر المجازوا لجين الداره اغاسة اطلك عبلين الالول بنا بالرابن الذن موسم الجح ويويدك بتعره تعالمدعاى بمكه واذا انتهت اعال الح ميلى الم يالكرام للاجتماع بالسفاء والمتناصل ومقاعم في جده، وكأن المقيل بالرافي وغيره من مدن بمر ٣١٧٦ بالمداسة على لعلماء معدتيلها لنزل الفقيعلى للذهب لحبنه موالسرهيد على المراد المراهم لى مقدرها / تكتاب والسنه وفي الستينات منى معهدالانيال ما لريا في وعين مديراً له اليني عبالبرغيا في المسيني اجمعلم اسساله وعددفيين من المدرسين المسعوديين ولا تدرس مادة بعدلعرَّان موالمتواه العف حمَّ تعرَّمَ على لعلماء المناكد، أنه ليس برُّ ما يَمَالِف الكِتَابِ مِ السيرُ ولِدَبْقِيل من عقائدُلليَّ لاسلامية الاعتبرة ا على لسنه والجماعه وهكذا دوا ليك عق بدأ التوسوف المنا هج والمؤد لداسيه التي لا تعقدم مع المين في شي ولاتخالف. وبعده فتحت اول مديرة بالراجن وعين ميرا لحاالتيخ عبدا لمالك! لطايلى المذى كا ق مبيرً لمديرًا لابتدائي لتوسيخ لعذرة فيه ملماسة الملوم المتعلم وتلطف فى مراجعة المسكاخ ما قناعهم معمله واستقامة سلوك المرهل فهوست كمعتبره ويمافظ على لعلوات مع الجماء معلى الخط العوم وليس في من اخدق اهل المدند مثل ثوب الدخان الواشيت الوالسهرات الطائث لم يلى في شئ من ذلك بل هو خرمثال للاستمامه والعلاج ، والمدن إلى اخترط بالراجي كانت اول مدس تغتر بالراجي بسرعها لديّا ل

وتعة نتلى من سير مديرة الخيسه الى متنت مركزى تتلخصى فى الدّتى: توج لابن محريهما لى ملح اللج اولاً مرخصه نسيت ومرا لوزاره وكانت بمكه درا كلعدة ولها كف اجدت من خميه وظلف منتها المحمد منطف ابراً الجديدة والما مؤارة والحالف المحدث من خميه والمحافظة الموارد وفى بداية تيا مهمورير المحدافي المدونية المحالف المدونية المحدث المحدث المحدث الموارد وفى بداية تيا مهمورير المحداث المحدث المدونية المدارة وفى بداية منطفة ابل منته مدون بالدوارة تقلم ابل والم بنعت الدم الدم الدم التي تتوم ادارة المعلم محديد سعد لم يكن با با ادارة تقلم والمن معتمد تؤدن نف الدم الدوارى بالدواره وتنكون من عدة منه المعاد اذكر منه الدوارة مناه الدم من عدة المعلم المعاد ادر منه الدوارة وتنكون من عدة المعلم المعاد ادر منه الدوارة منا عدة المعلم المعاد ادر منه الدوارة مناه المعتمد المواددة من المعاد المعاد الدوارة والمعادة مناه المعتمد المعتمد المعاد المعتمد ال

وعبدالمص لبادن مديد لمدسة ابغ وسيف ا بوهليه وكيل مديرة الطابرهم ببرممدليومماركا تت وار دوجادر المعتدم عم تحرير معتمد إبط الحادارة منيلم وعدى بط عليلينيا عبلا ميرا مديسة المراء سنيت من عملى بالنفتيت بمنطقة تعليم الم المقيت مده وكيل الوزاره الرنقل الحاملة ا لجون بسمال المملك مزُّست اخط بعيدة ولدمسوخ للنقل الداغراضا خارجة عده مصلح المتعلم من مديرا لمقلى وعندى عا تُلقان يصعب على نقلهم فساخرت الحياليا فن مراجعت وكيل الوزارة مِيْلَتُ الْ اعدل؛ لناس الدفي معاملتي فيك الخصاح وانت الحضم الحكم. نقال لاعدولهن خا لمسا فه بل اکر وا نتعکت ۱ کی بلادغا مدئی با لجرش ولغیت فی ومن ا صلما كل رِّجاب مدن انسى يعًا فَى نبيط مدة ثمان سين في موضِّ المنفرَرِ والدحرّ المعالم المثالي ومعه ادارة اكتعلم وموظين وصعه لمدارس لنابعة لحعا والفائمين اعالط ما عملى بردي خبس مشيط فقداستلم الدستاذ محديدسعد واداره بجزم وعزم واجدادى وطات نعم المنكف وكان زملاؤله نعم المعين والذين ا ذكرمستهم. سعدبه على بدخية والرهم ب محدب فا بع وعدلیعن نربهمد نویلی مرسی ب حمان وجسین براحدا لذی تم نقله فیما بعدا لی مدم لمديسة اجدرفيده وقد مجح مى عمله واكتشب ثقة الدهالي وتقدم ولنشا في واستقامة ا ما مدیست ۱ کمینس فقد بنیت باید امید و مخلصه بست خیط مده مدرسین و مدیر هم مده طابستگ رس خيرة ا لشاب مَن المبلدالشباب الواعي لمتفتح ومن ذوى الدهمّامات السُولِغ مُوا لمتعلمات الحنيره مم مصنت الديام وتبرلت الدهوال ونسشت الجمع وذهب لمل منهم الحالوجة التي ينطلع اكبيط مبتيت المدرس عندجيومن عاش فيط وعمل بل ذكوى عطرة واستلهام جميل لله ينه. وفد تولت من جزب الملكم الحالوسطيين ا بإواللائف في بالجري من المركم وفى ا وإ ثل النهصة المتعليم الحديث فن عام ١٨٠ ٣ / كا نت مواحلاتنا جعب ويكث سهولم إجلاق ا هلها وصرقهم وكرمه ذلل لصعاب ومقدا لدب وبنيث بط نمانى سنوات وزاملت ثلاثم مديمك نسلها ليشخ ا لمدكترا لامه على به ممدالتوجمي وا ليثخ عبدلعيزين عبد لمحسوه ل الينخ مؤليين على لمتوسى. ووَرَخْطَى المعلم فيط خطوات وأسعة وطِعْت مرارسها جوالى منه مديرة وكانت زهوة المدرسين فيبطعن الشباب المناسسطئ والمعرى والمسودى والسودا في والمسعودى ثم منعضت المعاهد لسعودة في تخريج المديسين الدكفاد حتى استفنى مهم عن المقاولين حمّ علمت الع المتعلم فيط كان ١٠٠ ١ سعوديين .

وجيااللهم زاملت فيلح من زملاد المقلم مُلقدك نوا المعين قره والمقلب المستة والمتعاون والنفخيه درنهم وللسياحة شعاره وأعفونى الدليل على والدنيا بحير وقبلااه اطلب المنقل الحالطالف انصلت ما لاستاد عياللم الحصين مدرا لمبغلهما لطاكف لاطلب وجهة نظره حول نتلى الحالفائف وخمنت ذلك في سِالة. مكان حواب على سِالة ريبا دعيل الرِّجاب بسكرة المنقل مركيتن على لدسراع جيث جفت ان يكون من طرُّرْ اب عبدُن الذى سُاملة في إيل فاذا الشيُّ بسيدجدُ لافي لعلمولان التغلرُ ولافي لللعا ا لى العالى العام دونه ا لحاص ويونى نزا همة فنلَوَت قولَ الشاعر: ولن الحب مُ من المنجل. ثم اعتدت على له ونقلتُ الى ادارة ا لمنفيح بالطائف وتزا ملت بع إلى بسيل مُفادة ليسربللمسسر الرخاء بعدا لنندة ما لعزم بسا لكرب ومضت 🛪 عا ما مجرَّماً اى كاملا بعضرا معهوا لبع لدُّخرمُ مَا كَذَيْلِ ١ لكُرُم ١ لاستاذُ سعر عِبْلُولُ جَدْسُوا عَامِقْعَالُ مِصْكُذَا نَكُونَ آيَامُ الْ إعترت نقلى الحالطانف محطة استراح وتدلقت بط معه زميون الندلي البطرا ليتخطط مركزيا مالينزجا مدميرمنتش امركزيا وكان مسخلي بالطائف مئتش اول كما وجدش ل ونعرا لادريس والاستاذ عياليربر عدالص الزامل والاستاذ ممديرجهب والمنيخ عيالهم ب دا و د من الزملام ١ لجدو والسيّني مدالطيب من زملائنا بأبط وبالطائف ثما لبحق المتفاء م لحق بنا مدى ابط الميتخ ممالهدل الحفظي والاستادمميياليادر لحفظي ماليخ علاص فاقات من نت ا يا منا كلا انسى مسعادة لمتبادل الحب ما لتقه فيما بينن ممرت به عاما كانزايا ن تعرِما ثما كيدُتُ الى المعاش وسنحت لى فرجة التحال الى بلدى وسفط رأسى الحاله ! لحميس ا لدغلى عنرى موسا هب ا لدما رسشفن قلبى ولكى جب سن سكن ا لديارًا , وإلتى لن انس مُرم المعيث، فيل مجال الحياة بإلىطيب من فيل ماستقبلى برلم فيولامُريا مِمْ منيط مدة المقيف دركيث الارض التى كتب عنيط لحدا ليبث العزن الدستاذا براهيم بن دبعث لى بصَلَمَا مِمُنْفِطُهُا الحيالِطِهُ نُف مَى هَىٰ لِعِنَاعِهِ بِالْحَيْدِى فَاعْتَفْتُ مِا كَثِيرُا لموضعًا ١. لجميل مرشكرت ا لما و دعوت للاب ا بأهيه ولرُملالهُ ا لكرام محدث سدور مربرقان وعددمن زملائهم ا لاوفياء ثم عزمت على بناء ا لارخن ودكلت الحاليج ربيض رملام ١ لبوت عده مفاول جادق مخلف ضو هد ذلك مَى شخص ا لمهندس الكفوى سلطان بن ممدا بيملى وكان الدسناد ابر هيم ببرفايع ن مصرفهم بحضر المقاوله . وقدم لى

الدارجين م
ف عام ١٤٠٠ تعم من من العالى من العالى من المن المن المن المن المن المن المن ا
الكبيرالاستاذ محيدا عرفانا بغضله على منطقة عسرها ورفيس مشطفاه
تأسيب المظاكا العلم الحديث رعاية المدين والناشئة حتى تخريخ أول دفعة من الشياده الأب العالم العديد معاية الأولئك
الشباء بعد تخرجي عب قام بالعف عد نخب مسهم لمعام مديد العالي العام.
رتبيينهم من الشريب وقد احسن موجيههم بما يلغل خلهم كما أرشهم إلى القاره الحدة وزورهم ببعض الكنت مجاناً لنزيادة معارضه وتحصيلهم والمع يرجع
العضل من نشر الليب من الر والحديث .
اما الأرض الى العديث له فنته مناع بينا وها على حسابه الخناص ومه منال معقل مساب الخناص ومه منال معقل مساب المنادة العلى مساب المنادة العلى
الحنيب كبارهم وصفارهم وكام يترد على كبالأهالي المنطق وعارض مصله وي
منسب الوجي الشي سعيد مع العجاب أنومليد عيره مد العضلاء وبددات منسب من العضلاء وبددات
الخنيب داست رانسنوا الطائف سكناف سارا ما والمام بإصناك
ويديّاك ويساك الدميم الديب على بعمار الصعر والعامية والسعادة وأم ويديّا عدد عدد العامية والمراع اله المستعمل المراع المراع اله المستعمل المراع
معطور المناع معرفانع
1911/1/19 200



بتاريخ (۸ / ۹ / ۱۶۱۶ هـ)
ويسبقها خطاب من المؤلف إلى الأستاذ أنور
بتاريخ (۲۳/۸/۲۳ هـ

حرر في ١٤١٤/٨/٢٣ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى الوالد العزيز والأستاذ الفاضل الكريم محمد أحمد أنور عسيري الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

أرسل إلى جنابكم الكريم بهذا الخطاب وفيه أهديك ألف السلام ، وأشكرك الشكر الجزيل على تلك المعلومات القيمة التي زودتني بها عن طريق الأستاذ الكريم إبراهيم بن محمد بن فايع ، فلك وله جزيل الشكر والتقدير . كما يجد سعادتكم برفق هذا الخطاب هدية من بعض مؤلفاتي ، وهي :

- <u>افتراءات المستشرق كارل بروكلمان على السيرة النبوية .</u>
- ٢- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين.
 - ٣- صفحات من تاريخ عسير، الجزء الأول .
- عوث في التاريخ والحضارة الإسلامية عسير ، الجزء الأول . أرجو أن تجدد فيها ما يفيد ، وان تنال إعجابكم ، وسوف أزودك قريباً ، بإذن الله بنسختين من كتابين جديدين في المطبعة ، هما :
- - ٢- الأقليات الإسلامية في العالم . (١) أفريقيا .

وكما تعلم يا أستاذي الفاضل أي بصدد إخراج كتاب تحت عنوان " تاريخ التربية والتعليم في عسير (١٣٥٤ – ١٣٨٦ هـ / ١٩٣٤ – ١٩٣٦ م) الجزء الأول ، وهذه الدراسة قد قضيت فيها فترة طويلة، وجمعت معلوماتي من من من منادر عديدة (مخطوطات، وثائق، مقابلات ، مذكرات ، تقارير رسمية وشخصية ، جولات ميدانية ، مراجع وكتب ، مطبوعات ... الخ) ، ولكن مع هذا كله لا زلت أقابل

مشاكل عديدة ، واضطرابات في كثير من المعلومات ، خصوصاً من الروايات السي سعتها من الأوانل الذين عملوا في التعليم ، وهم كثير وبعضهم من طلابك ، وقد ذكر قم في المذكرات التي أرسلت لي ، بل وذهبت إلى مكة المكرمة وقابلت السشيخ الفاضل الكريم عبد المالك الطرابلسي ، ودونت لمه عدة نقاط رئيسة ، لكسي يساعدني في الإجابة عليها . فطلب بعض الوقت حتى يسجل ما يستطيع ، واتصلت به بعد عشرة أيام من مقابلته فقال إنه دون بعض الروايات والمعلومات المتنوعة وأصبحت جاهزة لديه ، فأرسلت له من يحضرها وحتى كتابة هذه السطور لم تصلي بعد . وأمور كثيرة يطول شرحها لجنابكم الكريم ، وخاصة فيما يتعلق بالعقبات في توضيح بعض النقاط التي سوف تجدها برفق هذا الخطاب ، وصدقني يا أستاذي في توضيح بعض النقاط التي سوف تجدها برفق هذا الخطاب ، وصدقني يا أستاذي الحثور على الجواب الصحيح في أمور عديدة ، فأرجوك أن لا تعتذرين وتعمل عملاً العثور على الجواب الصحيح في أمور عديدة ، فأرجوك أن لا تعتذرين وتعمل عملاً تقبلوا خالص تحساكة وتقديري والله يحفظكم ويرعاكم والسلام .

ابنكم المخلص

الدكتور / غيثان بن علي بن عبد الله بن جريس الجبيري الشهري رئيس قسم التاريخ – جامعة الملك سعود فرع أبما – كلية التربية أبما – ص . ب (٩٠٥٠)

ت ٢٢٦١٧٩١ (مترل)

النقاط الرئيسة التي أبحث لها عن جواب

أستاذي الكريم الرجاء أن لا تعتذرين ، وأن لا تجعلني أنتظر طويلاً لأبي محتاج جداً إلى إجاباتك في كثير من هذه النقاط ، علماً أنني سوف أبدأ قريباً (بإذن الله) تعالى في كتابة المسودة الأولى لهذا الكتاب ، لكن ليس قبل الإطلاع على ما سوف ترسل لى ، بإذن الله :

ا- هل كان في بلاد عسير بعد بداية التعليم الحكومي أماكن يمارس بها التعليم عير المدارس النظامية مثل (الكتاتيب ، المساجد ، الأربطة العلمية ، بعض منازل العلماء أو الوجهاء) ؟ وهل كان هناك مجالس أو نواد علمية يرتادها بعض المتعلمين أو الأعيان أو الأثرياء أو غيرهم ؟

عل كان في بلاد العسيريين بعض النسوة اللاتي يستطعن القراءة والكتابـة ،
 وهل كان هناك من يسعى إلى تعليم النساء ؟

عن تستطيع أن تزودين ببعض المعارف عن تعليم الكبار (محو الأمية) ، وعن التعليم في المساجد ، وعن مدارس القرعاوي ، وعن نشاط الوعظ والإرشاد في بلاد عسير ؟

غ- في الفترة التي قضيتها - بارك الله فيك وأطال عمرك وأحسن عملك - في بلاد عسير حبذا لو زودتني ببعض المعارف عن بعض الأنصطة الأنصطة الرياضية ، والكشفية ، والفنية ، والثقافية الأدبية الفكرية (وأقصد بذلك الأنشطة في المدرسة) .

- حبذا لو زودتني ببعض المعارف عن الحياة الصحية خلال إقامتك في أبحا - النماص - خميس مشيط (أي عمل الوحدة الصحية المدرسية ، وكيف كان يتم رعاية المدرسين والطلاب صحياً) ؟

- كونك عملت مؤخراً في التفتيش حبذا لو ذكرت لي نبذة عن سير التفتيش
 في المنطقة الجنوبية خلال إقامتك كها .
- ايضاً الإرشاد والتوجيه الطلابي كيف كان يدار وينفذ في المدارس التي كنت تعمل بها .
- 9- حبذا لو ذكرت لي معلومات مفصلة عن المكتبات أو الكتب التي كانت تتداول بين الناس أثناء إقامتك ، وهل كان هناك حركة تأليف في أي جانب من جوانب المعرفة .
- 1- أيضاً سوف أفرد آخر فصل في الكتاب عن رواد التعليم في منطقة عسير من عام (١٣٥٤ ١٣٦٢هـ / ١٩٣٤ ١٩٤٢م) ولدي أسماء عديدة ، لكن من مقابلة أشخاص عدة لم استطع أن استقر على قرار معين واحددهم بالدقة ، حبذا لو ذكرت لي أسماء من عملوا في التعليم في تلك الفترة ، وحبذا لو أشرت إلى أماكن عملهم والمدارس التي عملوا فيها .
- 11- أيضاً هناك فصل آخر عن نفقات التعليم في الفترة المحددة في الكتاب (1904 1974 هـ / 1974 1984 م) ولا استغني لو ذكرت لي بعض المعلومات عن الرواتب وتطورها ، أجور مباني المدارس ، أجور المواصلات ونقل أدوات التعليم من مكان لآخر ، الصرف على الأيتام وما تتذكر من معلومات عن النواحي المالية .

الله معرفة بعض الشيء عنهم من خلال معاشرهم ومن وجهة نظرك الشخصية :

1- عبد المالك الطرابلس ، 7- محمد عمر رفيع ، 7- موسى بن ناصر بسن فرج ، 2- محمد أمين السناري ، 0- سيف السروري ، 7- محمد عبده عسيري ، 0- محمد إسماعيل الإبي ، 0- عبد الفتاح قارئ ، 0- عبد القادر كرامة الله ، 0- عمر رجب ، 0- سالم باسكران ، 0- عبد الرحمن المطوع ، 0- عبد الرحيم الأهدل ، 0- عبد الرحيم فهيم ، 0- عبد الرحيم عبد العزيز بن عبدان .

أو أي شخص له دور في التعليم في الفترة (١٣٥٤–١٣٦٢هــ/١٩٣٤ مــ/١٩٣٤ م) وآسف على هذه الإطالة وأرجوك أن تقدم ما تستطيع وجـــزاكم الله خيراً .

والله يحفظكم ويرعاكم .

إبنكم:

د/ غیثان بن علی بن جریس أبما – ص . ب (۹۰۵۰) ت (۲۲۲۱۷۹۱) مثرل نبذه مدونة من الأستاذ محمد أحمد أنور عسيري القاطن بمدينة الطائف وتاريخ تدوينها في ١٤١٤/٩/٨ هـ. (١)

سعادة الفاضل الكريم د / غيثان بن علي بن جريس رئيس قــسم التـــاريخ بكلية التربية بأبما . حفظه الله ورعاه آمين . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : بيد التقدير والاحترام تناولت رسالتكم الغالية المؤرخة في ٢٣ شعبان (١٤١٤ هـ/ ١٩٩٤ م) والمصحوبة بمديتهم الثمينة الكتب الأربعة مـن تـاليفكم وهـي : افتراءات كارل بروكلمان على السيرة النبوية الشريفة ، ٢ بلاد بني شهر وبني عمر خلال القرنيين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين ﴿ ٣_ صفحات مــن الأول . وأنا سائل ومقدر بل شاكر ومقدر ، وسائل المولى أن يثيبكم ويجزيكم عـــني خير الجزاء ، لما قدمتم من كتب ومن ثناء لست له بأهل ، غير أن كرمكم وطيب عنصركم ومتانة علمكم وواسع فضلكم حفزت إلى ذلك ، وكل إناء بما فيه ينضح ، لعلها تذكي في نار قد خبت وتضيء سراجاً قد ذبلت . فشكراً وألف شكر ، لا أخلى الله منكم ، وكثّر من أمثالكم وقليل ما هم . وحول طلبكم الإجابة الـــسريعة على بعض الاستفهامات والاستفسارات المرفقة لرسالتكم ، فها هي رفق رسالتي هذه مشيراً إلى أن منها ما تضمنته رسالتي الأولى التي جاءتكم صورتها عن طريــق الابــن إبراهيم بن محمد بن فايع ، ولو ساعدكم الوقت وأعدتم قراءها لوجدتم أكثر ما طلبتم مني أخيراً ، وإن كانت رداءة الخط لا تعين على القراءة ، غير أن تعــودكم وأنــتم تقرأون مثلها في المخطوطات والخطوط القديمة قد أكسبتكم خبرةً وصـــبراً وجلــــداً وفقكم الله وأمد في عمركم لتمدوا وطنكم ومواطنيكم بعلم ما استغلق فهمـــه مــن

⁽١) هذا العنوان من إعداد الباحث وليس من كلام الأستاذ محمد أتور.

تاريخهم العتيق المفقود وها أنذا أبدأ مستمداً عون الله وتوفيقه وتسديده في قول الواقع الصحيح . وقد رأيت أن أعيد الأسئلة أو صورة منها لإيضاح كل سؤال بدلاً من إعادة كتابتها على الرسالة وإليكم جواب كل سؤال .

الأماكن الأخرى من البيوت الخالية من السكان في القرية والجود من الموجود ، ويعلم الأماكن الأخرى من البيوت الخالية من السكان في القرية والجود من الموجود ، ويعلم فيها القرآن بطريقة بدائية لا تصل إلى المستوى المطلوب من التجويد ومن ضبط الحركات على مقاييس اللغة العربية والنحو والصرف ، ويدرس معه شروط الصلاة وواجباتها وسننها على مذهب الشافعي قبل الأخذ بمذهب الإمام أحمد بن حنبل رحمهما الله الذي اشتهر أكثر بعد تمكن الحكم السعودي الذي هو مذهبه .

أما الأربطة والمجالس والنوادي العلمية أو المجالس أو منازل الوجهاء والعلماء فقليل ذلك ، بل لا أعلم وجوده ، إلا أنه كان يوجد بعض ذلك في منازل بعض علماء آل الحفظي بمدينة رُجال ببلاد رجال ألمع العسيرية ، كما يوجد بيوت علمية في عسير السراة التي هي أبما وما جاورها من القبائل فمثلاً آل النعمي بقرية العكاس، وعلى بعد (١٢) كيلاً من أبما ، وآل خضرة في قرية شوحط من بلاد بني مالك عسير ، وآل مسبل في قرية آل إم مشاعر (المشاعر) (۱) ، في بلاد باللحمر . واستعملت إم الحميرية بدلاً ألد لألهم هكذا ينطقولها ، ((ليس من إم برام صيام في إم سفر)) ، وفي أبما متعلمون يقرأون ويكتبون ويحسبون ولا يتجاوز هذه الحدود ، وشألهم شأن أنفسهم ، إلا في حدود ما يقومون به من أعمال وظائفهم الحكومية في العهد السعودي الزاهر .

 ⁽١) آل الشاعر ، أو ، إم شاعر ، أو إمشاعر ، هذه أسماء تطلق على هذه القرية ، وقلب الألف واللام إلى حرفي الألف والميم من الأمور الشائعة في لهجة الجنوب وتوجد بكثرة في الأجزاء الساحلية التهامية من هذه البلاد .

ج ٢: وتعليم النساء نادر بل يكاد يكون معدوماً إلا في بعض البيوت في بلاد رفيدة مثل بيت آل التركي وآل البغدادي فإنه يروى أن لديهم بنات يقرأن القرآن ، والمدرس لهن أحد القرابة كالأب أو الأخ أو رجل يكون كبير السن يوثـــق في دينــــه واستقامته ، ومن هذا القبيل ما ذكره صاحب كتاب " امتاع السامر يتكملة متعـة الناظر " المدعو / شعيب بن عبد الحميد بن سالم الدوسري المطبوع حسسهما هـو مكتوب عليه بمطبعة الحلبي بالقاهرة سنة (١٣٦٥ هـ / ١٩٤٥ م) من أن فاطمة بنت عايض مرعى إحدى الأميرات الأديبات من آل عائض ، تلقت العلم من إخوها على أيدي علماء المنطقة ، وبرزت في فقه الإمام الشافعي ، ولها رسالة جمعت فيها فتاواها على المذهب ، وكتبتها بخط يدها ولا تزال - حسب كلامه - عند الـشيخ سليمان بن حسن ميمش ، وأنه أي المؤلف قد اطلع عليها ، وأن فاطمة بنت عائض ابن مرعى كانت أديبة وشاعرة ، وكان شعرها يبدو عليه الطابع الديني ، وأن لها مساجلات مع الشيخ أحمد الحفظي (أحمد عبد القادر الحفظي)، وألها أسرت إلى استانبول ، وكتبت نسخة من المصحف الشريف بخط يدها ، وقدمته إلى الـــسلطان ، وقدمت هذه النسخة بقولها ((أقدم لكم نسخة من كتاب الله الذي قال فيه رسول الله ﷺ))، كتاب الله فيه نبأ ما قبلكم . وخبر ما بعدكم . وحكم ما بينكم . إلى آخر الحديث . أثناء زيارته لاستانبول في عام (١٣٣٣ هـ / ١٩١٢ م) وهــي موجــودة في دار كتب السلطنة ، واستمر المؤلف في الترجمة وختمها بقصيدة من (١٦) بيتاً يقــول في مطلعها:

إِذَا مَا تَمَادَى الشَّرُ وَيْلٌ لأُمَّةٍ عِيشٌ بِلَيْلٍ لاَ يَجُولُ بِهِ نَجْمُ

ولم يذكر أهي من شعر فاطمة بنت عايض بن مرعي ، أم شعر غيرها صفحة (١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩) ، من الكتاب المذكور انتهى . وفي عهدنا القديم لم يكن يوجد من يسعى إلى تعليم النساء في القرى خاصة ، وذلك لشظف العيش ، وقلة

الموارد وعدم وجود الحياة المستقرة المطمئنة ، كل ذلك كان من العوامـــل المعوقـــة والحائلة دون تعليم النساء والأولاد أيضاً .

لتعليم فيه ، وتسمى المعلامة ، وينضم إليها الراغب في تعلم القرآن . ولا حدود للتعليم فيه ، وتسمى المعلامة ، وينضم إليها الراغب في تعلم القرآن . ولا حدود لسن المنتمي إلى هذه المدرسة ، وكان التعليم بطريقة عقيمة فيها الكثير من الخطأ ، لجهل المعلم ، وفاقد الشيء لا يعطيه ، وإنما يعطي بقدر معلوماته ، وهمي ضحلة وشحيحة ، ولكن الضرورة لها أحكام . ويعطى للمدرس أجر لا يتجاوز خمسة ريالات حتى يتم الطالب قراءة المصحف ، وقد يكون سن الطالب عمر سنين أو خمسين سنة لا تحديد للسن ، ويشترط أهل الطالب أن يختم المصحف في مدة سنة واحدة على الأكثر ، وفي نظر أهل القرية أن الجيد من المعلمين من ينهي مهمته في واحدة على الأكثر ، وفي نظر أهل القرية أن الجيد من المعلمين من ينهي مهمته في

أما عن مدارس الشيخ عبد الله القرعاوي رحمه الله . فكان صديقاً لي وكان يترل عندي في بيتي بخميس مشيط أسبوع وأسبوعين ، وكنت أتجول معه إلى بعض القرى القريبة مشياً على الأقدام مثل عتود وذهبان ، فإذا وجد رغبة من أهل بلد في تعليم أولادهم ، بحث عن الراغب في من يقوم بالتدريس في ذلك البلد ، وبدا باختباره في عقيدته ثم في قراءته ، فإذا استجاد ذلك ولو إلى حد ما أمرهم بجمع الطلاب وكتابة أسمائهم وتعليمهم في أي مكان في ظل شجرة ، في ظل صخرة ، في ظل بيت ، في المسجد ، أينما يتفق له بشرط أن يكون المحل فيه شيء من الراحة للطلبة وللمدرس ، ثم يصنحه ما يتيسر من نقود ومن كتب مثل الثلاثة الأصول ، وكشف الشبهات ، ودفاتر ومراسم وورق ونحو ذلك مما يسهل عملية التعليم ، والشيخ عبد الله القرعاوي مثلما هو معروف سلفي العقيدة والسيرة ، بسيط المظهر في السين من عمره تقريباً ، كريم النفس ، سخيٌ بما يجد ، يعمل لوجه الله لا للدنيا ، معروف ذلك عنه ، ثم يضع في كل منطقة مراقباً له يراقب سير التعليم التابع له في معروف ذلك عنه ، ثم يضع في كل منطقة مراقباً له يراقب سير التعليم التابع له في

كل ناحية وبطريقة بسيطة ، وإذا منح مالاً من الحكومة جاد به على الطلاب وعلى معلميهم ، وكان رحمه الله مثالاً عالياً في التقوى والتدين ونبذ زخارف الدنيا ، ومع ذلك فهو من طلبة العلم الجيدين ، وأكثر ما أفادت مدارسه وظهر طلبته بمنطقة جازان وله فيها طلاب وأتباع وله محبة فائقة ، وهو ممن يُحَبُّ في الله ، وأمثاله مسن السلفيين قبله رحمه الله رحمة واسعة .

أما الوعظ والإرشاد فكان يوجد بالمنطقة آت من الرياض أو من مكة بأمر من الملك عبد العزيز رحمه الله ، وقد ذكرت ذلك وف صلته بالرسالة الأولى التي وصلتكم عن طريق الابن إبراهيم بن محمد بن فايع ، حيث يأمر الملك عبد العزيز بإرسال بعض من طلبة العلم ممن يسمون مرشدين ومطاوعة يقفون بالمساجد وبالأسواق ، ويحثون الناس على طاعة الله ، والابتعاد عما يخالف الدين ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ، ولهم رئيس يتولى توجيههم والفصل بينهم وبين من يختلفون معه ، ومن ذلك أن لا يختلط الرجال بالنساء في الأسواق ، وإذا حصل فلا يخرجن سافرات أو متبرجات بزينة ، ويمنعن ما يحدث في الزواجات من اختلاط ، أو زيادة في الفرح إلى حد يمقته الدين . كذلك يحث هؤلاء المرشدون على ارتياد المساجد ، ولزوم الجماعة ، وعلى عدم تطفيف المكاييل والموازين ، وغش البضاعة ، وما يباع أو يشرى وأي بدعة في الدين تعترض طريقهم فإلهم يسعون في إزالتها .

عند دخول الطلاب فصولهم للدراسة، ما عدا طابور الصباح عند دخول الطلاب فصولهم للدراسة، أنواع النشاط المدرسي، ما عدا طابور الصباح عند دخول الطلاب فصولهم للدراسة، وحكمة اليوم التي توضع وتكتب على السبورة آية قرآنية أو حديث نبوي أو بيت شعر أو مثل أو حكمة . فيكلف أحد الطلبة بإعدادها وكتابتها وقد يسند ذلك إلى من له خط جيد ، ولو لم يكن الذي أعد النشاط ، كما يوجد نشاط ثقافي في مراجعة الطلاب لموادهم الدراسية ، وتزويد معلوماتهم عن طريق بعض المدرسين النشطين ، وليس كل المدرسين كذلك ، وذلك إما بتحسين الخط أو مراجعة مواد الحسساب أو

اللغة العربية أو تلحين بعض الأناشيد المدرسية ، أما الكرة التي تسمى الكورة فلم تكن تخطر على بال أحد إلا في المدينة ، مثل أبما أو الخميس فيوجد بما نشاط كروي غير منظم وبعد صلاة العصر خاصة .

[30:] لم يكن قبل عام (١٣٧٣هـ / ١٩٥٢م) وجود للصحة المدرسية ، وبعده فقد بدأ النشاط الصحي يدخل المدارس بتشكيل الوحدات الصحية المدرسية ، إلى جانب معتمديات وزارة المعارف التي تحولت مع مرور الزمن القصير إلى إدارات تعليم ، توسعت الميزانية و دخل من ضمنها تشكيل الوحدات المدرسية ، وكان في بعضها أطباء نطاسيين وجيدين ومخلصين ، والبعض منها يوجد كما إلى جانب الأطباء صيادلة وممرضين وخدم وأدوية .

كانت الامتحانات وبخاصة كهاية المرحلة الدراسية فيها احتياطات أكثر، بحيث تمنع تسرب الغش والتزوير، أما في الامتحانات الشهرية وامتحانات نصف السنة فيكلف مدرس آخر غير مدرس المادة بإعداد أسئلة الامتحان بحيث لا تخرج عن المنهج المقرر، ثم يشكل لجنة من مدرسي المدرسة من اثنين أو ثلاثة لفحص الأجوبة الطلابية وإعطاء التلميذ الدرجة التي يستحقها، وإذا وثق مدير المدرسة في صلاحية المدرس وقوته في مادته ترك لمد حق وضع السؤال وإعطاء التلميذ الدرجة التي يستحقها على طريقة المدكتور طه حسين ونظريته في كتابه: مستقبل الثقافة، السي يستحقها على طريقة المدكتور طه حسين ونظريته في كتابه: مستقبل الثقافة، السي ترى منح المدرس حق اختيار الطلاب الذين يستحقون النجاح من واقعع إشراف المدرس اليومي ومخالطته إياهم وسير معلوماتهم ونقلهم من مرحلة إلى أخرى وهكذا، أتوماتيكياً إلى نهاية المراحل الثلاث ابتدائي ومتوسط وثانوي. أما لدينا سابقا فلا بسد من تشكيل لجان امتحانات لنهاية كل مرحلة، ولا بد فيها من عضوية طالب علم في مادي التوحيد والفقه.

ح ٧: التفتيش قسمان إداري ، وفني فإذا كان المفتش خريج جامعة فمن حقه تفتيش القسمين الإداري والفني ، وإذا لم يكن جامعياً فيكتفي بالناحية الإداريـــة دون

الفنية حسب خبرته العملية في هذا الحقل مع ما تيسر له من معلومات أخرى. والتفتيش الإداري يشمل التحقيق في المخالفات وفي الغياب والتأخر مع المرود بسجلات إدارة المدرسة دوام الموظفين . سجلات الامتحان . وما يخص إدارة المدرسة يوجه ما يستحق التوجيه إليه ، وبقدر مسار العمل ، وكان يسمى تفتيش ثم عدلت التسمية إلى توجيه إداري ، أما الموجه الفني أو مفتش القسم فيعني بالمادة الدراسية ، ومستويات الطلبة ويبحث عن كيفية تدريسها وعما قطعه المدرس في الأشهر السابقة من السنة الدراسية ، وهل يتمشى مع توزيع المنهج تقدم أم تأخر أم توافق مع التوزيع وكيف يستوعب الطالب درسه ومدى تحصيله . ثم يوجه الموجه المدرس بما يراه لازما في الأشياء التي لاحظ عليها نقصاً ، ويرى ألها تستحق التوجيه لما يعود لمصلحة في الأشياء التي لاحظ عليها نقصاً ، ويرى ألها تستحق التوجيه لما يعود لمصلحة الطالب ، ولما يعود عليه بالفائدة ويعين على تحصيله بطريقة أسهل وأوضح . كما أنه يقوم عمل المدرس ويضع درجة تقديره لعمله من جيد وحسن وغير ذلك حسب مصطلحات الدرجات ، مثلما يفعل الموجه الإداري ، ولكل ذلك لدى الموظف في الإدارة أو التدريس شأنه المهم من حيث الترقية في الدرجة وفي الراتب وفي المعنوية .

ح٨: تختلف المدارس بحسب الذين يعملون بما فالعمل أمانة والوقت من ذهب لدى الناصح المخلص، ومن يخاف الله وله ضمير حي يؤنبه وبالعكس عند من لا يهمه إلا قبض الراتب في نهاية الشهر وكفى. ويوجد من يهاب التقدير الضعيف ويحرص على أن لا يشوب ملفه شائبة فهو دائه المواصلة لأخذ التوجيهات والإرشادات مأخذ الجد ويراعي تنفيذها . كذلك كانت المدارس مطعمة بفئات من المتعاقدين المختلفي الجنسيات من فلسطين وهم الفئة الأولى بعد المصريين، ثم السوريين والسودانيين والعراقيين وقليل هم، وكان من بين هذه الفئات نماذج جيدة فيها إخلاص وعندها علم وترغب بل تجتهد في أن يكسب الطالب ما عندها من علم في مادة ما . وكان من الأمور المهمة لدينا أن لا يجرف الطالب تيار السياسة في مادة ما . وكان من المراحل المتوسطة والثانوية ، وأن لا يصغي إلى المدعايات السياسية وخصوصاً في المراحل المتوسطة والثانوية ، وأن لا يصغي إلى المدعايات السياسية

القومية والخزبية التي لا تعنينا في شيء حتى قاسينا بعض المقاساة في فترات قيام الثورات في البلاد العربية . ثم شاء الله ووقف كل شيء عند حده وبدأ الوعي يأخل وجهته الصحيحة لدى العامة ومنهم طلبة المدارس ، وبدأ الجميع يعرف قيمة شعبه ومصداقية حكامه في رفع مستوى شعوبهم بفتح المرافق الهامة في البلاد ومنها فتح الجامعات وتعبيد الطرق . آسف لقد شطحت عن الموضوع موضوع تنفيل الإرشادات والتوجيهات واعتبرت ما شطحت فيه من هموم الطالب ، فالطالب وسيلة سهلة يلونها المدرس كيفما يشاء وقديماً قالوا كيفما يكون المربي يكون المربى ، وسيلة يؤثر فيها بطابعه إن خيراً وإن غير ذلك ، والحمد لله فقد كانت العواقب سليمة والقيادة حازمة وموفقة فلم يحدث إلا الخير .

خجه: ذكرت في الرسالة الأولى الواصلة إليكم عن طريق الابن إبراهيم بسن محمد بن فايع الكثير من ذلك وأعيد الآن بعض ما ذكرت وأزيد عليه . لم يكن في البلاد مكتبات عامة للارتياد لها ، وفيه مكاتب خاصة أغلبها مخطوطات مثل البيسوت التي ذكرت أهلها في الجواب رقم (٢) وأهلها ضنينون بها وقل منهم مسن يسسمح بإعارها ، وإنما كانت تصل بالبريد من مكة عن طريق وكالة قبل مكتبة الثقافة نسيت أسمها شخص وليست وكالة ، مطبوعات جرائد ومجلات وطنية منها مجلة المنهل وهي الأفضل يصدرها الأستاذ عبد القدوس الأنصاري ، وجريسة السبلاد والمدينة وأم القرى ، وليس فيها ثقافة وإنما متخصصة في المرسومات الحكومية والإعلانات أعني الجاسر ، واليمامة فيما بعد ، ثم جريدة عكاظ كانت الغذاء الفكري الوحيسد ، ثم جرائد ومجلات مصر هي السائدة في ذلك الوقت والمتربعة على منبر الثقافة ، وفيها أدب وثقافة وأهمها مجلات الرسالة لأحمد حسن الزيات ، والثقافة لأحمد أمسين يعسني أدب وثقافة وأهمها مجلات الرسالة لأحمد حسن الزيات ، والثقافة لأحمد أمسين يعسني الإشراف ورئاسة التحرير ، ومجلة الهلال ، والمقتطف ، والمصور ، والاثسنين ،

ومحسود غيم . ومؤلفات المنفلوطي ، وطه حسين ، والعقاد ، والمازين ، والزيات ، وأحمد أمين . وغيرهم كثير . ودواوين من لبنان ، والزهاوى ، والصافي من العراق ، والزركلي من سوريا لا تحصى كثرة ، ثم حل محلها فيما بعد إصدارات الكويت ، ثم فاض الخير في بلادنا وعندنا فتطورت جرائدنا ومجلاتنا ومؤلفات المثقفين والعلماء من أبناء وطننا فاكتفينا بما كغذاء فكري ، ثم بدأت الجامعات عندنا تنبش عن التراث وتحققه وتطبعه في صور زاهية ومشرقة ومغرية بالقراءة في جميع أنواع وألوان الثقافة دينية واجتماعية وتاريخية ولغوية وما يند من الإحصاء كثرة .

أما بداية التنوير فكانت من كتب تطبع في مصر وترسل إلى مكة ويرجع بما الحجاج حسب طلب من يطلبها مثل تفسير الجلالين ، وتنبيه الغافلين ، وبلوغ المرام ، وحياة الحيوان للدميري ، ونزهة المجالس للصفوري ، وسبل السلام ، ومنهاج الطالبين في الفقه الشافعي . إلى أن وفدت إلى البلاد كتب الدعوة واعنى بما دعـوة الـشيخ محمد بن عبد الوهاب رحمه الله وأتباعه وتلاميذه ، فكان عليها المعــول في تــصحيح العقيدة وتقويم مناهج الناس الدينية مثل : مجموعة الحديث النجدية ، وكتاب التوحيد ، وكشف الشبهات ، والثلاثة الأصول ، وتفسير ابن كثير ، والبغوي مطبوعة مزدوجة في تسعة أجزاء ، والبداية والنهاية في التاريخ لابن كثير ، وروضـــة المحبين لابن قيم الجوزية ، والمغني ، والشرح الكبير لآل قدامة ، وكتب شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية ، وهي أهم الكتب التي كانت تطبع بإشراف المشيخ محمد رشيد رضا بمصر بأمر الإمام عبد العزيز (رحمه الله) وترسل إلى الجهات ، وإلى كل قضاة المملكة وطلبة العلم فيها ، وتوزع مجاناً على من يطلبها ، وهمى بدايسة التنوير ، وقبل المجلات والصحف المصرية التي قلت آنفاً أنها بداية التنوير ، والصحيح أن البداية في ما كان يوزع مجاناً ، وكانت بداية طباعة تلك المطبوعات تتزامن مـع بداية الحكم السعودي للبلاد ، يضاف إليها المنشورات التوجيهية التي كانت ترسل

لعسير الشيخ هاشم ، وعن أمراء عسير الشيخ عبد الله بن على بن مسفر ثم تلاهما مؤلفات أخرى ، ولكن في الزمن الأخير وليس في قادم الزمن كان بأبها موظفون يعتبرون مثقفين ومتعلمين أيام الحكم العثماني مثل: الشيخ عبد الله بن عبد الــرحمن الياس ولا يزال حيًّا أطال الله عمره في صحة وهناء ، وأعتقد أنه تجاوز المنسة سسنة ، وعنده معلومات تفيدكم لو اتصلتم به من تاريخ عسير ، وعبد الله بن على بن مسفّر صاحب كتاب : المصباح المنير في قاريخ عسير ، وسعيد بن محمد الغماز ، والشريف عبد الله ، والشريف يجيي ، والشريف على آل النعمي ، ومحمد دماك ، ومحمد القدسي ، والحسن بن عثمان ، ومحمد رضا ، والشيخ حسين أفندي ، ومحمد أمين القدسي ، والشيخ محمد وأحمد آل حيدر ، والشيخ محمد بن حسن ، والشيخ سليمان ابن حسن ، وكلهم ذهبوا إلى رحمة الله إلا أحمد حيدر متعه الله بالعافيـــة . ثم تلاهـــم بتفوق الأستاذ عبد الله بن على بن حميد ، وكان لــه قدم صدق في الذكاء والذهانة وعمل بديوان إمارة عسير حقبة طويلة من أيام حكم الأمير تركى بن أحمد السديري ، وتزامل مع الشيخ أحمد بن مجمد أبو هليل وكان هو وأخوه صالح أبو هليك وابنه سيف بن أحمد ممن يعدون في طليعة المثقفين وزميلهم عبد الله بن زياد ، ويحيى الحفظي كذلك . وكانت للأستاذ عبد الله بن حميد كتابات صحفية وردود مقنعة ثم ذهب إلى رحمة الله ، وحمل العبُّء عنه ابنه الأستاذ محمد بن عبد الله الحميد وكان خير خلف لخير سلف وأكثر من ذكرت من الجيل الذي سبق جيلي وأكثرهم توفيوا إلى رحمة الله ، إلا أبا عبد الرحمن عبد الله إلياس أطال الله في الخير والسعادة عمره. والحقيقة أنه كشكول مهم وحافظته ودرايته جيدتان ولو تم الاتصال به لاستفدتم من خبرتـــه أكثر ثما تحصلون عليه مني . (١)

⁽۱) لقد تم نشر دراسة متكاملة عن ابن إلياس في كتابنا: دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية. (جدة: ۱۲۲۱ هـ/ ۲۰۰۰م)، وجزء من تلك الدراسة وبخاصة مذكرة ابن إلياس التي وصلتنا فقد أعدنا نشرها في هذا الكتاب كي تعم فائدتها وتخدم الهدف الذي من أجله تم نشر كتابنا هذا.

ح.١٠ أ ذكرت في الرسالة الأولى أن التعليم الحكومي في المدارس لا في المساجد والأسواق بدأ من عام (١٣٤٦ هـ / ١٩٢٧ م) بمدرسة أبها بإشراف الأستاذ ناصر بن فرج والأستاذ عبد الرحمن المطوع بطريقة بدائية لا ابتدائية واستمر بهما وباشرافهما إلى نماية عام (١٣٥٥ هـ / ١٩٣٤ م) ثم سلما الإدارة والتنظيم لعبد الرحيم الأهدل والشيخ عبد المالك الطرابلسي ، وبعد فترة ألحقهما الشيخ عبد المالك مدرسين بالمدرسة . وقد توفيا رحمهما الله ولهما أعقاب طيبة مثل الأستاذ عبد الله بــن عبد الرحمن المطوع ، والأستاذ قاسم بن موسى بن ناصر بن فرج حفيد الشيخ ناصر ابن فرج وابن الأستاذ موسى بن ناصر الذي كان لــه اليد الطــولى في التعلــيم في منطقة أبها . وكلاهما عملا في التعليم . ثم بدأ التعليم رسمياً من عام (١٣٥٥ هـ / ١٩٣٤ م) بحيئة تعليمية أرسلت من مكة في عهد السيد محمد طاهر الدباغ المدير العام حينئذ للمعارف ، ومن أعضائها الأستاذ محمد إسماعيل الإبي . مكث الأهدل قدر سنتين ثم عاد إلى مكة ولا أعلم مصيره بعد ذلك ، ثم محمد إسماعيل الإبي ومكث طويلاً بالمنطقة وهو تلميذ الشيخ عبد المهيمن أبو السمح إمام الحرم رحمه الله ، وكان جيداً في علوم العقيدة والحديث ، وكان شاعراً جيداً أيضاً ، وتزوج بأبما وعقب ثم أخذت عليه بعض الهنات ورحل إلى بلده الأول في اليمن ، ولم يعد له ذكر ، ثم جاء بعدهم بعد أولئك النفر أنماط وأنماط .

[511:] أما نفقات التعليم قبل عام (١٣٧٣ هـ / ١٩٥٢ م) فكانت محدودة نحدودية دخل الدولة بوجه عام والراتب كذلك ، ولكن الأسعار كانت منخفضة جداً . كان الطلي الجيد بخمسة ريالات ، وتنكة السمن كذلك ، والعسل لا تفرق قيمته عن السمن ، والحبوب رخيصة وهي منتوجات البلد وأهم شيء لدى المواطن .

الرواتب: التحقت أنا براتب (٣٠) ريالاً من الدرجة الثانية وفيه راتب (٠٤) ريالاً من الدرجة الأولى ، وراتب مدير المدرسة (٠٥) ريالاً ، ومتفرقة المدرسة (٠١)

ريالات ، وأجرة الماء لشرب الطلاب شهرياً (٥) ريالات . وفيها ألف خير وبركة ولا نشكو ضيق العيش أكلاً وشرباً ولباساً . لا يوجد أدوات تعليم تنقل ، أهم شيء السبورات والطباشير ومكتب المدير من خشب بسيط ، وأبسط نجار في البلد يقوم بعمله . ورواتب الموظفين خارج أبها ترسل مع أحد المسافرين إلى البلد الذي هم فيه . أما مبايي المدارس فأجورها ضئيلة جداً لتوفر البيوت وعدم من يسسكنها ، ولأنه لا يشترط فيها سوى وجود الغرف التي تستعمل للتدريس وللإدارة ، فلا حماسات ولا مرافق أخرى ولا تجاوز الأجرة السنوية عشرة ريالات . وكانت تسسمى الراتب بالقرش الميري المقدر للريال (١٠) قروش فصاحب راتب (٣٠) ريالاً قيمتها في سندات المالية (٣٣٠) قرشاً ميرياً . وأحياناً تصرف الرواتب كلها قروشاً لا دراهم . وهكذا كانت الأمور ولا نحس معها إلا بالرضا والارتياح .

(*) محمد عمر رفيع: أول معرفتي به وهو مدير لمدرسة رجال المع مكت بحا مدة ، وتزوج من أبها ، وكان يعاونه في إدارة مدرسة رجال الشيخ عيسى فهسيم ، وعبد الله المدين . ثم عاد إلى مكة ثم ابتعث مع البعثة التعليمية إلى القاهرة مراقباً للبعثات ، وله مؤلفات لطيفة منها : رحلة في ربوع عسير ، ومكة في القرن الرابع عشر ، وهو خطاط جيد ومعروف برسم اللوحات الفنية الجميلة واذكر منها لوحة بمجلس الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة رحمه الله ، وهو يعسد في وقته مسن المتعلمين ومن الأذكياء والكتاب اللسنين وتوفي رحمه الله .

- (﴿) والأستاذ موسى بن ناصر بن فرج : عمل وكيلاً بمدرسة أبحا مدة طويلة ، ثم مدرسا بمدرسة الخميس ، وتوفي بالرياض وهو مدرسا بمدرسة الخميس ، وتوفي بالرياض وهو مدير لمدرسة ذهبان التابعة للأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط . لقد كان فيه خير كثير واستقامة وبصر بالأعمال الإدارية ، وذوق رفيع في معاملة الناس وسماحة بما يجد رحمه الله .
- (*) محمد أمين السناري : عمل وكيلاً بمدرسة أبها ، ثم مدرساً بمدرسة أحد رفيدة وهو من البعثة التي أرسلت للإرشاد الديني بالمنطقة وكان من زملاء الشيخ محمد الطيب وهذا آخر ما أعلم عنه .
- (*) الأستاذ سيف السروري : أحد المدرسين بمدرسة الخميس قبل أن أصل إليها توفي رحمه الله بعد مزاولة التعليم في مدة قصيرة .
- (*) محمد عبده عسيري : من أبنائنا وتلاميذنا بمدرسة أبها وزاملني بمدرسة المحمد عبده عسيري المحمد الخميس مدرساً مدة ليست طويلة ، ثم عدل من التدريس إلى الأمن فالتحق بالشرطة واستمر بها حتى أحيل إلى المعاش ثم توفي رحمه الله .
 - (الحمد إسماعيل الإبي سبق الحديث عنه .
- (*) الشيح عبد الفتاح قارئ : عاش مدة مدرساً بمدرسة أبها ، وزميلاً للأستاذ عبد القادر كرامة الله ، وكان قارئاً مجيداً وخلف ذرية منهم الدكتور / عبد العزين وقارئ الذي يأتي أسمه في مصحف الملك فهد رئيس اللجنة . د/ عبد العزيز بن عبد الفتاح قارئ قيل إنه توفي منذ زمن .
- (*) الأستاذ عبد القادر كرامة الله : واسطة العقد، أديب فاضل ، وصديق للكتاب ، لا يكاد يفارقه ، كريم الخلق رضي النفس ثرّ اليد . عمل مدرساً بمدرسة أبما مدة تقرب من خمس أو ست سنين ، ثم عاد إلى مكة واشتغل بمدرسة الصولتية التي تخرج منها ، وهو بخاري الأصل يذكرنا ببعض فضائل أبي عبد الله محمد بن إسماعيل

البخاري رحمه الله . ذو عناية بالأدب ، وله مكتبة حافلة ، جيدة في العلوم الدينية والأدبية والرياضية ، ومثل أعلى في الاستقامة والأخلاق وكرم النفس ، ثم نقل إلى مدرسة رابغ وعاش بها كثيراً ، حتى أحيل وعمل بالإذاعة السعودية بقسم اللغة الأردية . وهو الآن يعيش برابغ مع عائلته . أحسبه من صالحي عباد الله ، وأرجو له ذلك ولا أزكى على الله أحد .

- (﴿) عمر رجب : من أهالي المدينة ، وشقيق مدير برقية أبما بكر رجب ، ولم يبق كثيراً بالمدرسة ، ومعرفتي به قليلة لقلة الاختلاط به ، وكان بمدرسة أبما وأنا بمدرســـة النماص .
- (\$) سالم باسكران : من خريجي معاهد مكة وعمن نشأ بها ، كان جيد الأداء بالمدرسة ولم يعمر بما طويلاً ، ثم التحق بالجيش السعودي المظفر ولا أعلم عنه بعد التحاقه .
- (﴿) عبد الرحمن المطوع: سبق ذكره بهذه الرسالة رجل مسن مقعد، إلا أن لـ تلاميذ لا ينسون ذكره وتلميذات أيضاً، وقد كان المسؤول عن أحد فصول الـسنة الأولى بمدرسة أبها، وله طريقة ناجحة ومستحبة. وابنه عبد الله بن عبـد الـرحمن المطوع كان تلميذاً لنا بمدرسة أبها، ثم زميلاً بمدرسة الخميس، ثم عدل عن التدريس إلى وظيفة بمالية أبها حتى وصل إلى وظيفة نائب الرئيس بها، رجل ممتاز في إدارتـه وأخلاقه ونزاهته وله ذكر حسن وأفعال جميلة هكذا يتحدث الناس عنه.
- (﴿) عبد الرحيم الأهدل: أول مدير لمدرسة أبما في عام (١٣٥٥هــ/١٩٥٥م) (١) عبد الرحيم الأهدل: أول مدير لمدرسة أبما في عام (١٣٥٥هــ/١٩٥٥م) أم لم يبق طويلاً بما ، وانتقل إلى مكة في غير التدريس وأذكر أنني وجدته بالطائف مديراً للأعمال الزراعية بما ، لا أعلم عنه شيئاً .

⁽١) جميع التواريخ الميلادية إضافة من الباحث لعموم الفائدة .

(*) السيد أحمد عبد الغني الأهدل: أخو عبد الرحيم الأهدل من أبيه من أهل مكة. وأمه من وادي فاطمة زميلنا بمدرسة أبما ، مدرس كفء ، تزاملنا سنتين ، ثم عينت مديراً لمدرسة النماص بأول افتتاحها وعين هو مديراً لمدرسة بيشة في ذات الوقت في شهر شعبان عام (١٣٥٨ هـ/١٩٣٨ م) ، وجلس بها زمناً ليس بالقصير ، ثم انتقل إلى منطقة القتفذة وطال مقامه بها ، وارتفع مقامه لدى أهاليها ، وعين معتمدا للمعارف بها ، ثم مدير تعليم وأخيراً أحيل للمعاش بعد أن قضى ردحاً طويلا بسلك التعليم من عام (١٣٥٨ هـ / ١٩٣٨ م) حتى أحيل إلى المعاش ، واعتقد انه الآن بمكة مسقط رأسه ومنشأه ، وهو خريجي مدراس مكة في عام (١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م) ، هكذا أظن لأنه تعين بمدرسة أبها كما أسلفت في عام (١٣٥٨ هـ / ١٣٥٨ هـ / ١٩٣٨ م) ، مخلص في عمله ، وقدير كريم الأخلاق وحميد السجايا رعاه الله وجمعنا به على خير .

(*) الشيخ عيسى فهيم: سبق القول عنه بأنه جاء إلى منطقة عسير مرافقاً للشيخ عمد عمر رفيع وزميلاً له في التدريس إلى مدرسة رجال ببلاد رجال ألمع التي كان مقدماً فتحها على يديهما ، وقد بقي محمد عمر ما بقي بها ثم خلّف عليها السشيخ عيسى ونعم الخلف لنعم السلف ، وعاش بها ردحاً من الزمن وله شعبية كبيرة وتلاميذ أذكياء والذكاء من طباعهم ، وبعد وصول الشيخ خليل كتبخانة معتمداً للمعارف بأبها وممارسة العمل معه سنة أو سنتين ، طلب النقل أي الشيخ عيسى إلى منطقة أخرى فنقل إلى بيشة ، وكانت غير تابعة لمعتمدية أبها . ثم عاد إلى أبها مديراً للدرستها ومعتمداً للمعارف بعد أن تم نقل خليل كتبخانة ، واستمر بها إلى أن تم تعيين عبد العزيز العبدان مديراً للتعليم بأبها في عام (١٣٧٥ هـ/١٩٥٥ م) ، ثم نقل إلى منطقة جدة التعليمية إلى أن أحيل وتوفي رحمه الله وله ذرية وأولاد متعلمون وعاملون رحمة الله عليه . كان كريم المعشر أديباً وشاعراً ولغوياً وصاحب نكتة واسع الصدر وهو أفريقي الأصل فلاته .

(﴿ الشيخ خليل كتبخانه: وما أدراك ما هو. تولى إدارة مدرسة أبما ومعتمديتها بعد نقل الأستاذ عبد المالك، رجل عصبي المزاج، صلب عند رأيه حتى ولو لم يكن صواباً، ولا ابخس الرجل حقه فهو نزيه ومخلص في عمله ويمشي مع خط واحد لا يعرف غيره، ولذلك قل انسجامه مع زملاء العمل التابعين لمعتمدية أبحا إلا مع الأضعف منهم، أما من له رأي وشخصية مستقلة وقوية فهو لا يقبل إشراكهم في الرأي حول التعليم وتوجيه المدارس والكلمة الأولى والأخيرة له صوابا أو خطأ وبارح المنطقة بعد فترة ويقال أن له أولاداً صالحين ومتعلمين تعليماً عالياً، ولا أدري عنه هل لا يزال حياً ام لا، وقد نقل من معتمدية أبما إلى معتمدية الطائف ثم عين بما مدير غيره هو الشيخ عبد العزيز بن عبد الحسن آل الشيخ، وكان في تسليمه أعمال الإدارة للخلف الجديد شيء من الصعوبة، ولكنه زال وسلم العمل، ولكن بعد مشقة حسبما يروي لي خلفه الذي تزاملت أنا وهو بمنطقة بالجرشي ببلاد غامد.

(*) عبد العزيز العبدان : تولي إدارة تعليم أبها وأنا فيها مفتش مركزي ، ثم نقلت من المنطقة وبقي هو مدة ، ثم نقل إلى الطائف ، ثم إلى وزارة المعارف ، ثم إلى ملحق ثقافي بالقاهرة ثم في بغداد ، ولا أعلم عنه الآن شيئاً عن مستقره .

(♦) محمد أحمد أنور: من مواليد أبها في عام (١٣٣٦ هـ /١٩١٦ م) عـ شت كما يعيش أبناء أبها ، وتعلمت القراءة والكتابة ومبادئ من الحـ ساب في كتاتيبها مكررا ذلك عدة سنين حتى أصبحت لي مهنة أدرس الطلبة ، ثم زاد ولعي بـ الاطلاع على ما أجد من كتب وأقرأ من رسائل ، حتى إنني إذا ظفرت برسالة مكتوبة جيـدة الخط – وكانت خطوط بعض الموظفين بأبها جميلة – كررت كتابتها عدة مرات حتى اثقفها وأحيط ، وزادت رغبتي في طلب المعرفة من أي مصدر ، وتطور حبي للعلم والتعلم حتى تثقفت ثقافة ذاتية حسنة ، وساعدتني الرغبة الشديدة والحاجة الملحة إلى أن أصبحت في تعلمي عصامياً ، وعلمت نفسي بنفسي على حد قول النابغة في عصام حاجب النعمان بن المنذر . ((نفس عصام سودت عصاماً)) ، وأقتبس المثل مع شيء قليل

من التغيير في كلمة سودت بكلمة (علمت) عفوا فقد أطريت نفسي والنفس أمَّارة بالسوء . حتى عام (١٣٥٣ هـ/ ١٩٣٣ م) فقد طرأ على أبما الشيخ محمد عبد الله المدني التمبكتي ففتح مدرسة خاصة يحفظ فيها كتاب الله مع التجويد وحفظت عليه مع الفئة القليلة من الطلبة الذين لا يتجاوزون (١٥) طالباً سورة البقرة وآل عسران إلى قوله تعالى ((وَلَقَدْ نَصَرَّكُمُ اللَّهُ بَبَدْر وَأَنْتُمْ أَذَّلَةٌ)) مع دراسة الثلاثة الأصول ، وكشف الشبهات ، والأربعين النووية في الحديث . وتعلمت عليه أو عنده الخط والإملاء ومبادئ الحساب وزادبي ذلك علمأ ومهارة وخبرة وحفظأ للقرآن الكريم أغمت الزهراوين البقرة وآل عمران حفظاً وأتبعتهما ببعض السور القصيرة ، وكان مالكي المذهب ، وكان يوكله قاضي البلد في وقته فينيبني عنه في ملاحظة الطلبة والاستماع منهم ، ثم بعد سنتين عاد إلى المدينة بعد أن تزوج من أبما ثم عاد بعد مدة تاجرا فسألته لم تحول من العلم إلى التجارة فقال إنما تصلح التجارة لمثلى لأنني أعرف حلالها وحرامها ، وكان عالمًا جليلًا على مذهب الإمام مالك ، ولغوياً خريتاً ونحويـــاً صرفياً لا يماثل بين زملائه ، خريجي مدرسة العلوم الشرعية بالمدينة ، وكان من بــين زملائه الأستاذ عبد القدوس الأنصاري صاحب المنهل. واستمريت في تدريس الطلاب بأبها وغيرها من القرى المجاورة ، ثم عدلت عن التدريس إلى كاتب بالمصالح الحكومية ، ثم عدت من إحدى المأموريات واتصل بي الأستاذ عبد المالك وقال لقله طلبت تعيينك مدرساً معنا بالمدرسة وجاءت الموافقة منذ شهر فحيهلا وباشر ، وشعرت وقتها أنني غير راغب في عمل التدريس ، إلا أنني استحييت من الشيخ عبد المالك فلم أخبره بعدم رغبتي ووافقت على مباشرة الوظيفة ، وشاء الله تعالى أن تكون مهنتي طوال حياتي العملية مدة (٤٥) عاماً والحمد لله على التوفيق الذي هو مصدره سبحانه وتعالى . التحقت مدرساً بمدرسة أبما في عام (١٣٥٧ هـــ / ١٩٣٧ م) واستمريت بما سنتين ، حتى قرر فتح مدرسة بكل من خميس مشيط ورجال ألمــع ومحايل والنماص . فعينت بالنماص مديراً ومدرساً وكنت أول مؤسس لها وبقيت بها

ثلاث سنوات ، ثم طلبت النقل منها لبعدها عن أبما وعدم توفر بعض الطلبات بأسواقها ، فنقلت إلى مدرسة خميس مشيط التي شغرت إدارتما بانتقال مديرها الشيخ عبد الفتاح راوه إلى مكة ومكثت بما مديراً لها (١٣) عاماً ، ثم عدل مسمى وظيفتي إلى مفتش مركزي مقره أبما ، فانتقلت إليها وزاملت الشيخ عيسى فهيم معتمل المعارف بأبما وبقيت بما إلى عام (١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧ م) ، ثم نقلت إلى منطقة غامد وزهران بمسمى وظيفتي ثم إلى مدير تعليم مساعد بالمنطقة غامد وزهران ، ثم طلبت الطائف فنقلت إليه تحت مسمى مفتش أول وبقيت به حتى إحالتي إلى المعاش في عام (١٩٤١ هـ / ١٩٨١ م) ، وكان الطائف نماية المطاف . والحمد الله على نبينا محمد توفيقه وأسأله حسن الختام ، إذا حان حين الحمام وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى إله وصحبه وسلم .

محمد أحمد أنور العسيري .

النص الأصلي للرسالة الثانية

سعادة الفاضل الكمم د/ غيثان بن على بن جولي رئيمة المتاريخ عفظ اله وعاه امن السلام عنيكم ورحم اله وركانه وبعد: بيد المتعدر حالاجزام تناولت يسالتكم اكناليم المؤرخ في بهاء شعبان ١٤١٤ والمصوم بهييتكم النمية التنب الاربع من كاليفكم وهي: ١- إ فتراوات كارل بروكهان على ليوه المنول لشويع - ٢ مِلادبن*ى شَهُ وَبِنْ عُرُورِ* خَلال العُرنين الْعَالمَتَ الْسَرُوا لِهِ الْمِعْرُا لِهِجِرِينِ. _ مِهِ خات مِنْ العُ المحزاد الاول - ٤ بحوب في الناري والحضاره الاسلاميرا لمزوالاول. ماناسانگومقدر بلی شاکرومقر وسانگالولی آب پیشکر ویجزدگم عنی فرا طراح لما تدم ومِن ثناءٍ لستُ لدبا هُل غيراً كرمكم وطيب عنصركم ومنا لهُ علمكم وواسع نضلكم حفر دُلك دِ وَكُلِ انَاءَ بِالْمُنْى فِيهِ يَنْفِي > لَعَلَمْ مَذَكَى فَيُ نَا لِ فَدَفْهِتَ مَرْضَيُ _ رَاجَا تَدَذَ بِلتَ. أَنْ والف شكرَ لاا غلى لله منكمَ وكرَّسَ اعاللم وتعيلها هم. وحول المليكم الدجابة السريع المريع تغيامات والاستغب رائر المرانغ لرساكتكم فطاهي فورسالت هذه مشرا الحامع فنط انضمة يساكمتي الاولى المي جاءتكم حورثها عده طويق الدين اراهيه مع محريب خانع ولوس لوقت وأعدتم قرادتها بوجدتم اكزما وليستم من دفيل وان كانت رداءة الخط لدنسين على لترادة فيران نشودكم وانته تقرأون مثلان المخطوطات والحظوط المتم مدكسيتكم غرة وهدأ وجلدا يفقكم آله والدن عمركم كمتروا وطئلم ومواطئيكم يعلم مااستعكود فهم مع ثاريجه فيها انذا الأسندا عون الله وتونية وتسديره في قول المراح العيبي. وفدرايت آن أعيلاسكه رجورة منز لايضاح كل سؤال مدلامه اعادة كناشراعالى لرساله ما تلم جواب كل سؤال. ع نعم لذى اعرف اما لمقلم كا ره يما يرم ن المساجع بنا لبنا منى بعض الدماكن الأخرى منظيق لكايه سه المسكان فرالغي و والجودن المرجود، ويعلم فيرل المترَّن بطريغ بدائد لانقل! لحا لمستود لللدب من المتمويد ومن خبط الحركات على مقابيس اكلف العرب والغووالعرض ويديس معشرولم لعلاة وواجباتا وسننط على مذهب ال المع قبل الدخذ يذهب الدمام الجمر فيهما المهلاي عهرالربسرتكن المكم السددى الذى هومذهم.

ا ١٥ الدريق ا والمجالس ا واللوادى العلميه ا ومجالس ا وخازل الموج ا ووالعلما ومُعَلِيل ذلك بل لذاعلم وجوده الدائه كان يرجر بعض ذلك في عنه زل بعض لما وال الحفظي عدية رُجال ببلاد رِحال المع العسير، كما يوجر بيوت علمية فلي رالسراه المت هي ابرا وحاجا ورها مع المقيائل ممثلا آل ا لنعى بقرة المعطيس وعلى بعد > / كيلامي ابط وال خفره ن قرير وط ملادين ما لك عسير عال مسبل في قريّ آل ام شاعرني بلاد ما للحمد. استعلق ام المحيي المر دونهم هكذا ينطعونها. ليس من إنم بر إن جيام في إنسفر . وفي إلى متعلون يغركون ويكتون ويسبون ولابتجا وزوادها هنه اكحدود وشأنه شأن اننسهم الاي جدود يعتمون به من الحال وفا نُفتم! فلومِد في العهدُ لعددي الزاهر. ع ، وتعلى المن و نادر بل يفاد يكوم معروما الافي بعض الجيوت في بلادرفيده مثل بيت ل الزلى وال البغدادى فانه يوى ان لديم بنات يعزُّك المتوَّك والمدين لهذه الم لعُرام كالدج ا والدخ ا و رجل يكون كميرالس يوتق في دينه واستعامة ومن هذا المقيل ذارك ما هب كُنَّاب در ا مناع السامر بتعملة متعة ا لناظر ، > المدعوا شعيب عبد لحميد الم رى المعلوع هما هو منوب علم مطعة الحليم بالقاهره سنة ١٥ ١١ م ١٩ ٥ مده اث فا للمدينت عايفي بي مرعى ١ (هرى الديرات الدريبات منه آل عايفي تلقت العلم مع الموتع على الله على والمنطقة وبورت في فقر الدمام الثافعي ولها يسالة جمعت فينط فتا وأهاعلى لمزهب وكبشط بخط يدها ولاتزال رحب كلام > عندلينخ سلان بع حسوم محت وانهائ مَدا لملع عليط وأن فا طحربنت عائض بن مرجى كانت اديبة مرشاعره مطاره موها بسروطيدله المهمين مِلِ لَا مِسَاجِهِرَتُ مِنَ لَيْتَحَ احْدُلُونُكُى (احْدِينَ عِبْدُلْفَادْرَا فِيْنَى) وَإِيزَاكُونَ الْحُلْفَانُول نسخة من الملحف للزيف غط يرها ويترمة الحالسلان وقدمث هذه الننخ بقول كأ . ا تدم فكنه كلم سخة من كمّاب الله ا لذى قالى فيه سِول العرصل الدعمير وسلم دركَّة ب الله فيه آما قبلكم. وفبرما بسركم. وجلكهما بينكم. الحاخ لحديث. وعضعت امضاوها اسفل لعباره كما يتول المؤلف وانه (لهلع على هذه النسني إثناء زائة لاستنا نبول في عام ١٣٣٣ وهي مطوده لملك واستوالمؤلف في الرجم وخفط بقعيرة من ٢٠, بيتايتول في مطلعها اذا ما عادى الشركويل لامة . تبيث بليل لديجول مه بجم.

دلم يذكر أهرمن شعرفا طم بنت عايفن بن مرعى الم من شعرغيرها مغمة ١٣١ ك ١٣٩ الم ١٣٩٠ من الكتاب المذكور انتهى وفق عهزا المقدم لم يأكن يوجدس يسعى الى تعليم لنسا وأن لتحافظهم وذلك لمنطف المعيث، وفلة الموارد وعدم وجودا فياة المستقره المعلمية كل فلك كان على مت لعواطرا لمعوقه والحائله دوده تعلم النساد والاولاد اليضا.

العوائل المنتفق المديرة المسجد ا وفي اى بيت خالى من المساكان وجال المتعلم فيه وتسعى لمعلق المريدة المديرة وألم من المساكان وجال المتعلم فيه وتسعى لمعلق وبغضر البيطا الراغب في نعلم الترّن ولاجد و داسرن المنتمى الحدهذة المديرة وكان التعليم وفا فدائش لديعظيم وإنما يعطى بعذر معلميا نه وهم ولم وستحيى ولتن العرورة الحالم ويعض المديرين اجرديمًا وزخمة بالوي حتّ يتم الطالب عشريان المرحمين سنم لديّمديد للسن ويشتم لها على الماليات ونجمين سنم لديّمديد للسن ويشتم لها على الماليات ويختم الملحيف في مدة سنم واجده على الدكر وفي نظراه لما لتميّم ان الجديمة المعلمين من يسمّ المنتمديد المعالمين من يسمّ المناكمة المناك

ا ما عدد مدارس ليتم عباله القرعادی رجم اله . فكا و جديفا لى محان بنزل عندی فى بين محدي كه اسبط و لسبوط و لسبوط و لسنون و كفت ا تول مد الى بعض الفری القرید شیا علی الاتدام مثل عنود و ذهبای ما ذا وجور منه بست ا هل بعد فی نعیم آولا وهم بحث عدد الراغب فى الد بنوم با لنزيس فى فلات مولاً با ختباره فى عفیرة شم فى قراء ته فا ذا استجاد ذدت و لوالى جدياً امرهم بحل للله و كفایة اسمائه م دتعلیمهم فى ای معان فى فلات بحره فى فلاه خره فى فلا مبت می المسد اینمایعنی له بستر له ادن یکون المولیم شئ من الراحه للطلبه و للدرس شم صفي ما بست مد فعود و مده تشار المدالي المدالي المدالي المدالي ما المدالي المدالي المدالي المدالي المدالي المدالي المدالي المدالي التعلیم ما السب المعالم المدالي مدوف ذات عند شم بضع فى المنظم مرافعا المدالي المدالي المدوف ذات عند شم بضع فى المنظم مرافعا المدالي المدالي المدوف ذات عند شم بضع فى المنظم مرافعا المدالي و المدالي المدالي المدالي المدالي المدالي المدالي المدالي المدالي المدالي و المدالي المدا

ماالوعظ والايشاد مكان يوجر بالمنطق آت مع الرياخ ما ومن مكه بأ مرين الملك عبد من جم الله وندولرت ولك وفصلت بالرسالة الدولى التي وصلتكم عن طريع دالدن الرهر بمحمد ب نابع حيث يا موالملك عيرلمززيا رسال بعضامن طله الملم من يسمون مرشين وبطاعهم لعرب المساجدو الدسواق ومحون المناس على لها عم اله والدبسكا ومما عالمف الدم وال روف وسِنهون عن المغارولرم ريش ميتولى موجيهم والمفعل بسينهم وبين من يختلعون ع ذلك العلايختلط الرحال بالنساء في الدسوا ورواد المصل فلاخرج صافرات المتبرة ية ويمنعن ما عدت في الزواجات من اختلاط اوزمادة في الفي الى جديمة الدي كذلك ت هولاء المرشيق على رتيا والمسه جدولزوم الجماع وعلى عدم تغليف المطابين والمراين رغس المبضاء وما يباع اوليتوى واى بدعة فالدي تقترض المرتعيم خانه بسعوت في ازا لسَّط ع في مناع ١٧ ١٧ هم لم مكيم هذاك نساط يذكر من الموانولي المنس له المدري ما عد طابعر لعباج عنددخول الفلاب نصولهم للدرام وحكة اكيوم المتى توجنه ويكنب على لمسبرة ايتقرابيم وهريت نبوك ا وبيت متعرا ومثل أ وهكم، فسكلف ا جالطله بالمدادها وكمتابتها وفديسن يده الح من له خط جنيِّر ولولم بيَن ا لذى أعدالنشاط كما يوجرنشاط ثقا في في راجع الفلا لموادهم المداسيه وتزويد معلوماتهم عده طربيد بعض المديرسين المنشيطين ويسي كال المديرج مُلك وذلك الماستحسان الخط المصراعة موادا لحساب الواللغة العربيما وتلمين بعض منا شدد المدسيد ا ما المكره التى تسمى المتوره فلم تكن تخطرعلى مإلى اجدالدنى المدين مثل إلا اوا لمنت فيوجر بإنشاط لوك غيرمنظم وبعد علاة العصرفاجر. ع في الم يمه قبل عام ١٣ ١٣ وجود للصحرة المديسية وبعده فقد سرَّ المن الما لمصح يرخل المايس بنشكل الموهرات المصير المدرسيرالي جانب معمديات وزارة المعافي المت تحولت مع مردر الزمن القصر الح ادارات تعلى موسعت الميزانية ودخل من هنيوات لل الوهرات المدرسير مكان بعضط اطباء نطاسيس جيري وتنصين والسفن منط موجد برا اليجانب بدطباء صادله معمضين وخدم وادوية . ج ٦٠ كانت الاتانات معاجمة نوارً المرهل الدارس فيطاحتيا لمات اكتريحيث تمنع مشرب الغش والتزور .ا ما بى الديمًا بأسّالشهر واممّا يضفال

فيهكف مدس لفرغيرمديس الماده باعدداستك الديتمان عبيث لانخرج عن المستهر للقرر ثم بشكل لجنة من مدرى لايرم من اثنين ا وثهرتم لغص لدجوم الطلاب، وأعطاء التلمنذ الدرجة المي يستحقوا واذا وتورمدر المدر في صدحية المدرس وتوة في مادته توك لمهن وض السؤال واعطاء ا كمليذ ا لمدرج ً ا لمق يتحقها على طويقة الدكتور طهدين ولطورة في لنَّابِهِ رِمستَغِلُ الْمُنْعَافِهِ > المَّى تَرَى مَعُ المدرِّن فِي الْمُغِيَارِ الطِّلابِ الذِي لِستَعَرِن الْمِنْ به وانع إستواف المدرس اليرص وعالفة إيا هر وسرمعلوماتهم ونقلهم من مرجل: الى فرى وهُلَذًا تُومًا بِيكِيا الحائليَّ المُواهِلِ اللَّهِ مَا بِسَرَائَ وسُوسِطُونًا نوى ، امالدينًا ١ بنا فيوبرس شكيل لجان اسمانات لنرائ كل مرحله ولدبدفيرط من عضوية طالبعلم نى ما دفى ا لمترجيروا لفض. جع ٧- التغنيشي قسمان ا دارى وفنى فاذا كان لمنتسب خرج جامعه فرى حقرتنتيش المقدمين الددارى والملنى واذا لم يكيم جامعيا فيكتفي بالناجة لا دايد دودد المفيّر هسب خبرة المعليه في هذا الحقل مع ماتسكية من معلومات المحرى . التنشش الا دارى يشمل المخصري المخالفات ومى المنياب والتأخر مع المرديس مبرث ادارة لمدرس دوام الموظفين · مبوت الانتمان · وما يخص ادارة المدرس يوج حايستى النوج. الميه بتسرمسارا لمعلى وكان يستخنيتن ثم عولت اكسي الى توجيم ادارى اما المرج المنى ا ومنست لتسم نيعنى بالماده الدراسيع وستويات الطلبه ويبحث عن كميضة تدريسط وعما قطعة المدين فى الدشهاك بقد من المنذ الدراسية وعل يقتى مع نوزيع المنهم تقدم الم فأخرام توافق مع المتوريع وكيف يستوعب الطالب درس ومدى تحصله . شم يوم الموج المدرس عا راه لازما م الدشيادا لى لده فل عليد لا نقصا وين المرا تسخوا لترجه طايعورط على الطالب ولما بعور وليا المانية على تمصيل بطريقة اسهل وأوهم . كما انه يتوم عل المدرس ويضع درجة نعنيره لعمله مع جيد وهن مغيروندي هسب مصفلات الدرجات مثلما ينعل المرح الاداري ولعل ولك لدي لموضِّف في الاداره اوالتدبيس شأنَّه اطهم مع جيث الترقيِّ في الدرج وفي الراتب وفي المعنويه ع ٨ تختلف المديس محسب الذين يعملون بغ فالعل الما فة والوقت من ذهب لدي لنا جمع ين عاف الدوله خيرجى مؤنبه ويالعكس عندمه لايهم الاقبض لرأتب في نطرة المسهرولكي

وموجرس بهاب التغرالفيف ويون على أنه لايسوب ملغ مث منه فهورائم المواصل مبا لنزهيات والديث وان ما خذا لجدور لعى تنيندها. لكرين كانت المداير وطعمه بنئات المدن المختلف الجنسيات من مسطينين وهم لفئة الدولى بعد المصريين ما لسويين. واليب والعراضين وتعيلهم وكان مع بين هذه المنات نما ذج جيره فيط المماي عندها علم وترغب بل تحتهد في الع يكب الطالب ما عندها من علم في مادة ما ، وكا له من كمهم لدينان لايمرق العالب تيا السيام وخصوصا في المؤمل المتوسل وإليًا نوم واله ليسم لى لمدعايات السياسيه المقويد والحزبيم المى لانعنينا ن سنى حَيَّ قاسيمًا بعض المغاساة فأفرَّ نيام المثورات في البلادالعرب. ثم شاءاله ووقع كل شئ عندهده وبدأ الرقى ما خزوجهم لعميم لدى المعامة ومنهم طلبة المدرس وبداء الجميع بعرف فيمة شعبه ومعداقية عطام في مغ يوى شعديم بفتح المواضر العام في البلاد ومنط فتح الجامعات وبتيداللود آ فلاد عطمت عدالمعضوم مضرو تنغيذ الديشادات والترهيطات واعترت ماعطمت فيه من مموم الطالب فالفالب وسيلة سهلة بلوني المديس ليغمايسًا ووفيعا قالوا كه فعامكون الموبى مكون (المرقِّ وسيلة يؤثر فيها بطابع إن خرا وإن فيروُلك والحملا نفيط نت المعواقب سليم والمقيادة حارم ومونع فلم يحدث الدا لخير. ع في ذكرت من لرسالة الدولي المواصلة المنكم عن طويور الدبن ابرًا هم م محدب فايو الكثيرمين عيدالدَّن بعض ما ذكرت وأربرعل ، لم يكن في المدد مكتبات عام للاتياد لها ب خاص الخليط مخطوطا به مثل البيوت التي ذكرت أهلها في الجول رقيم؟ وأهلها ي بط وقل منهم من يسمع باعارث وانما كانت تقل البريد من مكة عن الموليد وكاله قبل مكبته لثقا ذ شخص وليست ولها له معلوعات جرائد ومجدرت وطنيم منط مجلة إكمنهل وهي لدفيض يصاا لدسنا ذعبرلقردس الدنصارى وجربرة اكبلاد والمديث وأبالغرى وليس نيط ثقافه غا متخصصه في المرسوطات الحكوم، والدعلانات اعنى جريرة ام القرى الما مجلة المنهل ولسدها جودراً لعرب مرؤسسها الدستاذ جمدا لجاسر والبمام فعابعد شهجربرة عفاظ كانتدالغناوا لغلمك كالم جرائد ومجلات مفرهى لسائدة فن ذلك الموقت والمنزلع على منبرا لمنقافه وفيط ادب وثبثاف واهمط يدة. الرساله ليصيص لزيات والمثقاف ليحدامين يعنى الدشواف ورئاسة التحرر ومحلة العلال المقنطف والمصور والأثنين والاديب والفعول ودواوس. البارودى، ومثوثى. وها مُنظ

يعلئ لجبارم ومحودغنيم ومؤلفات المفلولي ولمهدين والمعقادوا لمازف والزنات وأحمد مين وغيرهم كثير ودوادين من لبئان والزهاوى والرصافي من المعراق والزركلي من سوريا يتمقى كثرة شم على ملا فيما بعدا معدارات الكويت. شهاجع لخير في بلدنا معندا فتعادرت جرائدنا بجبوينا ويؤلفات المثقفين والعاماوس إبناء وطننأ فاكتفينا بلاكفذا فابرك ثهريأت الجامعات ى عن التراث متحقف وتطبع في جورزاهه ومثوقه ومغرة بالقراء . في جيوا نواع والموا فَه دينيه واجمَاعِه ونارينِه ولننيه وما يندُّ عن الاحعاء كثرةً • لية المستؤر نفائت من كمتب نطبع مى مصروترسل لئ مكه ميرجع بإا لمجاج حسيطيب من يعلبها شل تنسيرا لجلالين وتنبيرا لغافلين وبلوغ الموام وجياة الحيوان للدميرى ونزهة المجالس للصغوري بل لسعم ومنط? هم المطالمين في المغة الشأ فعي. الحيان مفيرته لى المعلاد كتنب العوة ولعني ل دعوة البيخ محدب عدلوهاب حجاله وا تباع وثلاميذه مُكان عليطا المعول فمالصيح لعقيرة و منا هج المناس المديني مثل؛ محرج المديت المجدير، وكنّاب التوجيد. وكنف الشطات. وإلكامُ المثّ سرآب كمثير مرالبغوى مطبوع مذدوجة فماتعة اجزاد مالمسأية والنزاء فمالتايخ للبهكشروروا مجبين لابن قيها لجؤر والمطئ والشرح البسريلال قدام وكمنت يخ الدسلام احمدب عبالحلمة ب نبيه وهئ هم! لكنب التى كائت تطبو بأسرًا ف الشيخ مدرشيد رضا بمعر بأمرا لعام عَهُ جداله وترسل الحد الجهات والحد كل قفاة المملكم وطلبة المدلم فيل ونفزع مجانا على من يطلبه وهى بدلية المتؤير وقبل المجلات والصحف الملعرب التي قلت آ كذا المطابط التؤير مؤلفيع السلية في ما كانه يدزع مجانا وكانت بدلية طباعة تلك المطبيعات تتزانس مراية إ فلم السدى لبلاد يعنا ف اليوا لمنشورات التوجيريه التي كانت ترسل معط لمرا في . ولم يكن بأبراولام مقايرًا مكة فالميض الدفيما بسد. فقدارخ لمسيرانيخ هاشع معت امرا يخسيرا لينح عبالله بأرعلى فُرلغات ِ إِلَى مِنَاسَ فِي الرِّمِينَ الدَحْرِ ولِيسِ فِي قَادِمِ الرِّمِن كَانِ بِأَبِيلِ مَوْلَمَانِينَ يَعْتِرُونِ يام ا كَلَمُ لِعِمًا فِي سُل: اليِّنِي عبالله بدعبا إرض الماس ولايزال عبدًا طال الدعمرة في هم وهناه والمت ركم لموامصلي برمن تاريخ فسير وعبالا بدعلى ب ميزجاه ب لناب المصاع المنين نارخ عسير وسعيرن ممالغاز والتوبي عباليم والتوبي مي والنوب عليال لنعى ومحدد مالك ومحد لقرس والحدث بى عثان ومحدرها والشيخ حديد افندى ومحمد المين التدي والنيخ معدم احمدال حيدر ما ليخ مديدهن والتنج سيمان بهن وكلم ذهبوا الى ح الهالالعمد

م تهرهم بشفوف الدسنا وعباللم يهعلى به حميرها نه له قدم صوف في النرط ويوا لذها نه وعمل مديول امارة عسير مقت لمويلم معادا) حكم الامرتران ع اجمدالسي وزايل مع لينح اجمد بممدالاهلال وعا هوواهره جالح الرهيل وانه سيف به احمد من يعدون في طيعة ا لمنتفين مرصله عالم ب زياد ويى الحفظى كذلك. وكانت للأسة وْعِيلْم بدهيد كما بنات فحف وردود مقنعه شرذهب الى حية اله معمل لهبا عنه ابنه الدساذ معدين عيله الممدوعان فرفلف لمرسلف الزمده دادت مده الميل الذي سبق جيلى واكثر عم تونوا (في حمة اله الدام عبدارهم، عبلا الياس لال العن الخيروالسعاد عوه والحقيق انه كنكول مهم وها فطقه ودراستم جيرًان ولوتم الاتعال لاستغدتم من خرخ اكرَّما نعيلون عيد منى . ج الم أولرت في الرسالة الدولى ان المنعلم الحلومي نى الحدارس لافى المست جروالاسواق بدأمن عام ١٧٤٦ بدس ابرا بأشرافي الدستاد ناجريج الاسعاذ عدارهم المطوح مطريعة بدائه لاابتدائه واسترمها واكترافها الحاجة علم ٥ ١٣٥ تم سلما الا داره والتنظيم لسالرهم الاهدل واليشخ عالميان الطايس ومِواً مَتَرَة المُعَمَّا الْيَتَحَ عبدليا ال مدرسين بهلديه، وتدنونيا رجمها الع ولها اعقاب طيب مثلي الدستاذ عبالع برعبالرجمن طعوى والدستاذ قامي موى ب ناجه فرج حفيالي نا مربروج واله لاستاذموى بدنا جر لني كان له الميدلطرني في لمقير في منطقه إلى وكلوها عمد في لقلم. شهداً المقلم حيما من عام ٥١١ بهيئة تعليه اسعت من مك فاعها ليدموطا هرالوا في المدرالعام حين المعاف ما عفا كإالدسناذ عبركالك ، عبركة درالطياسى الميسى وهواهم لاعفاء والسيعبرهم وهدل والاستاذ عرفيلي لاجي. منت الدهدل قدرستين تميادا لي مولاعلم معيره بسرون مملحا عيلالاب ومكث طويلابا لمنطقه وهوتليدا لينج عبدلهمين الملحمح احام الحرم حجاله وكابي بدا مَى عدر العقيرة والحديث وكا ره شاعرا حيد ايف وتزوج بابوا موقعب شم (هذت عديد عالم ال رطاله بلدة الدول لين ولم بسراه ذكرتم جاد بسهم بسراء لئك النغر الخالح وأخاط له لل إما نفقات المثملم فبل عام ١٧٧٣ فكانت محدوره لمحدورة رخل لدوله برم عام والولية ولك ولكن الاسعار كانت مخفض جل كان الطلى الجيدي والات ونفات السيركذن والعل ينزه قية عارمه ما فيب رفيعه وهي منزجات البادم اهم عن لدى المواطم.

الروانب التحقت المارات به يالامن الدرج المنانية وفيه راتب ، يالامن الدرج الاولى ورأت ميرا لمديد ، والا ومتفق المدن ، ريالات وإج الما ولسني الطلاب كهرا ورأت ميرا لمدن ، والا ومتفق المدن ، ريالات وإج الما ولسني الطلاب كهرا والتنام ورائعت وفي المدن وفي المدن والما المدن والمعار والتنام المدرس خنب بشيط وابسط بحارى البلاليوم بعله وروانب المؤلفين خارج إبرا ترسل مع المعدالم أنه المدالم المدالم الما المدالمة الما المدالية المدرها خيارة الما المدالمة الما المدالمة المدالية المدرها خيارة والموالة المناق المدالي المدرها خيارة الموالة المناق ولد والمدالة الما المدالة والمدن والمدوالة المناق ولد والمدالة المدن ولا المدرس والمدالة والمدن المدرس والمدالة والمدن المدرس والمدالة والمدن والمدوالة من المدرس والمدالة والمدن والمدالة المناق والمدرس من الملك عبد للزيرة عاله من المدرس والمدن المدرس والمدالة والمدرس والمدالة المدالة المدالة المدالة المدالة والدرية والمدالة والمدالة والدرية والمدالة والمدالة والدرية والمدالة والدولة والمدالة والمدال

رج كى الينح عبدالمانك عبارتعاد المرابب هفط بسادارة مدين إبل نقل لحالموا في الموالي مي المراب المنتخصية المراب المنتخصية المراب المنتخصية المراب المنتخصية المرابعة ا

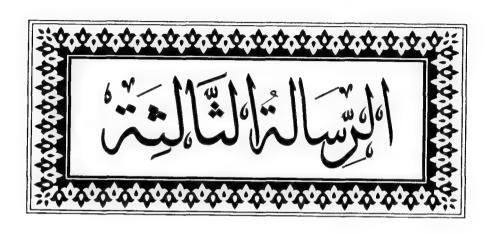
مع طرفع اول معرفتى بروه ومدير لمديسة رجال المع معلت بل مدة وتزوج من ابط مطان يعاونه مى أوارة المعمد عرف المراء مديرة ترجال اليتي عسى فريس وعبالير المدنى . شرطاد المع متم ا بستعت مع البعثنة المقليدا لى الديرة الرابع المياه مرافع المبعثات ولد مؤلفات لطيغ منبط : رحلة في ربوع لمسير . ومكة في التريد الرابع المقاهرة مرافع المبعثات ولد مؤلفات المفيد المجيل واذكر منا لمره مجدل ليتي عبدالوهاب بهممد لودم

مى اله وهوديد نى وقت من المستعلمات مين الاذكيا واكتاب الملسنين وتونى رحاله الموسان ويونى رحاله المدرسة ويرا المدرسة الما مدة طويله م مدرسا بدرسة المجنس بهاب مدرسة ويرا مدرسة والمين مهاب مدرسة وعبان الما يد وحيان الما يد وحيان الما يد وحيان الما يد للامرسيد من معالمون مراه بالمال الادار وذوق رفع فى معاملة الناس ويماه با بعد مدرسة المال ويماه بالعال الادار وذوق رفع فى معاملة الناس ويماه بالمعال الادار وذوق رفع فى معاملة الناس ويماه بالمعال الادار وذوق رفع فى معاملة الناس ويماه بالمعال اللادار ودوق رفع فى معاملة الناس ويماه بالمعالمة المالية والمعالمة المالية والمعالمة المالية والمالية والمعالمة المالية والمعالمة المالية والمالية والمالية والمعالمة المالية والمالية والمالية

محدثين السارى على دليلا بمدارة الم مرسامدرة اجر رفيره وهوم البعثة التي اسِسلت للايشاد الديني المنطقت وكان من زملاوا لمينخ ممدُ لطيب وهذا إخرما اعلمهم دستاذميفا لروري الجدا لمدرسي بدرك 1 لميس قبل ان اجل الييط مَوْني رحم العربس الرالية لقل من مدة نعيره . محدهبده عسيرى من ابنا مناوير ميزا مدرسة ابط وزاملى بمرك الخيس ١ مدة ليستطول ثم عدل من المقرب الحالامن فالمخعد بالمشوط واستول حرّ ا جيل لى المعاث ثم تونى رحم اله. مماسما على الدي صبق الحديث عنه المين عبالينتاح قاري عاش مديسا بدرة إلم وزمير للاستا دُعدالِعاد كرامة الم مكان قارنًا مجيدًا والمعددية ١رى قيل الله توفى منذرُمن · الدستا زعبرلغا درارم الع. وأسطة المعقد ا وسب فا حل وصيلم المتاب لايعًا ديفارِقت كرم الخلق مض لننس شرّ الميد. عمل مدرِّسا عديرٌ إلم مده تعرب منهم ثم عادالى مكه وأشتغل بمديرة المصوليته المئ تخرج منط وهوي رى الدهل يأد وُنا ببعض الادبيه والرباجير ومثل على فى الدستقام والدخلاور وكرد لنفس شهنغل الحدمدك يعاش بل كثيرا حدًا هيل وعل بالازاع السورة يتسيأ اللغة المذكرية، وهزالدَّنه يسيت مع عاملته . ا عب من حا لحى عبادالم وارجوله ذلك ولا اركى على لم ا جدا ، عمر عب ساها في مدر برقية ابط يكرجب في حينه ولم يبوركثرا بالمدير ومعرفتي تميل لغلم الدختسط وكان بدرة ابل وا نابد الغامي سالم باسكوان من خريجي عما هدمك ومحدد أبل كان جيد بعدولره بهذه الرساله رجل مُبِنْ مقعد الدامه له تهرميندلدينيون فزره وتلميذات ايضا وقيظان مُول عن ا جرفعول لسنة ، لاولى عدرة ابلوله فرية ناجى موسقيه · وابنه عبالع برعبد الرحم المعلق ن الميذ للا مدسة ابط شر زميلا بدسة الحين شرعدل عن الشريس الى فطيعة جاليم الح حق مرعل لى وظِيع نَا يُبِ الرئس بِذَ رِجِل مُعَارَى الرارِج وَاجْدِرَتِه وَزَا هِمْ وله ذَكْرُهِ وَوَانَعَال جميل هكذا بتحدث الناس عنى عيد المدهد الدهدل اول مدر لمدية الم في على ١٥٥٥ تم لم يسرم فويلاط لاستغل الى مك في غيرالتديسي وادكر ائن وجرة بإلعائف مدير للإفمال الزيرعية بلاغ لاعلمعة

المساحره بالمن الدهدل اخوعب لرهم الدهدل من اجيه من ا هلكه وارمن وادر فالم رُمِيلنًا بمركة أبرُ مديس لغو تراملنا قرابة سنتين ثم عينت مدل لمديد الفاهرباول افنتا حمراً وعين هومديراً لمدس بيث فن وأث الوقت ف تركنهان علم ٥٩١٩ ٥ وهِلس، بل نينا ليسالمنص مُ فَعَلَ الْحَامِنْ عَلَى مَعْلَمُ وَلِمَا لَا مِعْلَمُ مِنْ وَإِرْتَفَعُ مِنَامَ لَذِى ا هَا لِيَكُ وعِينَ معتر اللَّعَافِ بِكُ تم سد تعلم وا فيل (جيل المعاش بسدان قضى روعا طويلاب لك المسلم من عام ٥٨ هن أجيل لى المعاش والمتقدانه الدِّي عِلَه صفط رأسه ومنشأه وهوم خريجى مدارس مكه في عام ١٣٥٧ صلاً الجن لدنه نسين بمركم إط كما اسلفت فماط ١٠٥٨ خلص في عله وقدير ترم الاجلاق للسجايا عاه اله وجعنابه علميم الشيخ عيس فهم سبوللتولطة بأنه عاد آنى منطقه النف المائن محدهم رفيع وزيداً في التدييس الح عدسة أيطال ببلاد رهال المع التي كان مقدما صحّها على يديها وتدبقي محدعهما بغن بلح شرخلف عليطا ليتخعيس ونعرا لخلف لنفي لنفي وعاشى بؤردها مايلين بهكيرة وتلامينها ذكياد والذفاءس طباعهم وبعدومول المنتخ فيس لستغانه معتد المعافر أبل العلمع سنة اوسنتين طلب المنقل الي لينخعيس الى منطق إخرى مُنقل الحابث وكانت غير تابع لمعتيره الجر بمعاوا لحناع ميز لمدرتها ومعتداً المعافي بسران تم نقل خيل كمبتخانه وأستمركم لان مَ نيين عِبدُلُونِيزُالْمِيدُن ميرا لاتيلم بأبر في عام ١٣٧٥ ثم نتل لى منطقهم ١٤ الثعلميم. لى ان اجيل ونوى جراله وله ذربة واولاد متعلمات وعاطين رحمة الهولم . كان ترم المعتبر ديبا وشدا عرا ولكنوبا مصاحب نكته واسع الصدر وهوافريتى الاجل فلاتت استن خليل لنبخانه وماادراك ما هو، تولى ادارة مدية الم ومعقد تنط بعد نقل الدشاذ عبد المابك رجل عصبى المزاج. صلب عشرات حق ولولم يكن صواباً ولا الحسب الرجل همة فهوم مناع مماله معيش مع خلاوا جدلايعضغيره ولذلك قل أشجاء مع زيلاد ا لعل المنابعين لمعند الرالدنع المستعمد ستم إمامن له أي مثخص مستقل وتور فهولديِّقل اسْوالكم في الرأى عول النَّعلِم مُنوَجِم المَّدايس والمعلمة الاولى والدخوص له صوابا اوخفانا مباج المنفقة بسرسه فقرة مريقال الله امولارا مها لحيين ومنعلين تعلياعايه ولدادرى عنه حلايزال جيا ام لا وقدنقل من معتدم الإ الى معتديم الفائف بمعين بإصياغيره هواليتخ عبالينيزب عبالمسرال ليتنع وكان ن شايم أعال الاداره للخلف لجبيد المئ من الصعوب ولكنه شال وسلم العل ولكن بسرشة عسبا يروى لى هلغا لدى تراملت إنا وهو عبلة إلحرش بعدد غامد. عيدليزز المديل مولى ادارة تعلى الإوانا فيط منتشب مركزى ثم نقلت من المنطق يتى حرُمدة ثم نقل ا فى الطائف ثم الى وزارة المعاف ثم الى ملحوثِقانى بالقاهره ثم فم لبغار ولاً

من حماص واليدايل عام ١٣٣١ ه عشت كما يست ابنادا لم وتعلمت لترارة والنبام وسادل من الحاب في كمنا تبييط مكرا ذلك عدة سنين جن اجعِت لى وينه ادري الملب تم كرولمى بالالهلام على ما ا جرمده كتب وا زاس سيائل همّا ننى اوا فلرت برساله متر عدة الخط و وانت خطوط بعل لمضنين ما يوجميلة حكرت لقابتط عدة سرات حمّ انفضا وا حيط وزادت رغبتى فالمب ا لمعرض من اى معدر منظور جبى المعلم مي التعلم حتى تشقفت نقافه ذات حسة وساعدتن الرغم الشديره وإلحاج الملح الحالما مجت في تعلى عاملات ننسى يف على حرتول النابغ ن عصام حاجب المنعان ب المندر ننس على المرات عصاما ما فتبس المثل مع شئ منين من التغيير في طلم سؤدت بعلمة (عالمت) عفوا فيذا الحريث ننس الله من المتناف المريث الناس المتناف المريث المناف مارة السود، عن عام ٣ ه فقد طرُّ على إبرا لين محد طبير المدنى التبكتي مفتح مد الله بمفط خيراً كمناب الله مع البخويد وهفطت عليه موا لفئة العديل من الطلبه الذي لايتجا وزويم ما ال سورة الميترة وال عمران الى تولدننا لى . (ولتسلفولم الدبيدروانتراذله مع دراس الشوم الوصول وكشف الشبطة والدربعين النووس الحديث. وتعلمت على الحفندة الخط وإلاملاد ومبالك لحساب وزاد ف ذلك علما وويارة وهرة وطفطاً المغرّان الكرم انحبث الزهرامين المتره والكمران جنظاً وابتعثرها ببعض المدوالقفيره كمطان حالكن المذهب ممكان يوكك قاض البلدتن وقتة فبينين للنهات ملاحظة الطلب والاستماع منهم شهدستين عاد الحيا لميذ بساله تزعج من ابط ثم عاد للرما ن جل من ألت لما غول من العلم ألى التجاره مقال أما يقلح التجارة لمثلى لدنني اعرف عبر لما وحراما مُطان عالمًا جُلِيلاعلى من هب الدمام ما المن ولُغُويًّا خَرِّتُنَّا وَتَحُوياً جُرُفِياً لا يَا لَل مِن 'مِعلام خرجمارى لعلوم لشرعه ما لمدن مطان من بين زملام الدستا وعبدلقدوى الدنصارى صاحب لمنهل. ستريت في تديس العلاب مأبط عفيها من المرى المجاوره تم عدلت عن التديس الح كا تب بالمعالي المكرب شم عدت مده ا جرى المأموريات وانعل ب الدستاذ عبليالك وفال لعرطلبت بينك مدسا معنابالمدس وجاوت الموانق منشر مخعيطلاما شموشعرت وتستطانى غيرالمن م عمل لذريس الدانن استحييت من ليخ عبلط للت علم أ خره بعدم رغبتى ووانقت على مباسرة الوظيمة يداء اله تعالى ان تكويد مرينتى طوال خياتى المعديد بدة وع عاما والحديم على لتغضي للأن هو عدره سعانه وتنالى. المحقت ريا يدا المرن عام ١٥٧ مراستيت المرن عام ١٥٥٧ مراستيت المرن عام المرمنع مدرة بلل من حمير مشيطوم ها ١ المع ومحائل والماحي. فعينت بالماعن مدراً ومدرا وكنت



بتاریخ (۱۵/ ۲ /۱۵۱ هـ)

يسبقها ويليها خطابين من المؤلف:

- (*) الأول بتاريخ (١٤١٥/١/٢٧ هـ)
- (*) والثاني بتاريخ (١٤١٥/٤/٢ هـ)

بسم الله الرحمن الرحيم حرر في ١٤١٥/١/٢٧ هـ

سعادة الوالد العزيز والأستاذ الفاضل الكريم الأستاذ محمد أحمد أنور عسيري، الموقر . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. أرسل إلى جنابكم الكريم بحــــذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، وأسأل الله العلى القدير أن يصلكم وأنتم بـوافر الصحة والعافية، كما أرسل برفقه نسخاً من بعض مؤلفاتنا التي خرجت حديثاً، وآمل من الله أن تنال رضاكم وإعجابكم، كما أخبركم عن كتاب التعليم الله حدثتكم فيه من قبل فهو - بإذن الله - أصبح في المراحل النهائية، وسـوف يكـون كتاباً علمياً موثقاً (إن شاء الله) ، وأنت والأستاذ عبد المالك الطرابلسي من المصادر الأساسية فيه، والفضل يعود لله أولاً ثم لكما في خروجه (بإذن الله). أستاذي الكريم أعلم أن لدي عدة مؤلفات أخرى تحت الدراسة وبعضها في طريقه للنشر، وسوف أوافيكم بكل جديد منها ، لكن كما عودتنا أرغب مساعدتكم في بعض النقاط التي تتعلق بتاريخ كل من النماص ، وخميس مشيط وأيضاً منطقة بيشة ، إذا كان لـــديكم معرفة عنها ، لأجل أن لدي كتاباً ، وهو عبارة عن بحوث مستقلة لمواضيع ومناطق في جنوبي البلاد السعودية، وهذه الأماكن الثلاثة من المناطق التي أرغب البحث عنها ، فأفرد دراسة مستقلة لكل واحد منها ، وأعرف أنك خير من يزودين ببعض المعارف، وخاصة عن منطقتي النماص وخميس مشيط لكونك عشت بهما سنوات عديدة ، ومنذ فترة زمنية بعيدة تزيد عن سبعة عقود. وهذا مطلب أعتقد أنه شاق عليك ، ولكن يعلم الله لم أرسل لجنابكم الكريم إلا بعد العجز في الوصول إلى بعض الأمور، وأدرك أنك سوف تفيدي عن بعضها، فأرجوك يا أبا أحمد أن لا تعتمدري وتمساعدين. مساعدة تحتسبها عند الله، وأسأل الله العلى القدير أن ترجح في موازينك إنه على كل. شئ قدير. والنقاط التي أرغب مساعدتي من خلالها على كل من المناطق الثلاث تدور في فلك الأمور العامة التي تجدها مرفقة مع هذا الخطاب. وختاماً تقبلوا خالص تحياتي وتقديري . والله يحفظكم ويرعاكم . والسلام ، ابنكم ، غيثان بن علي بن جـــريس (۲۷ ۱ ۱۲۷هـــ) .

النقاط الرئيسة التي أرغب معرفتها عن كل من المناطق التالية: - (١) . النماص ، (٢) خميس مشيط ، (٣) بيشة وما حولها . هي على النحو التالي:

- 1- التركيبة الجغرافية والسكانية لبلاد بني شهر أو شهران متخذاً النماص ، وخميس مشيط ، وبيشة قاعدة لما سوف يكتب.
- Y_ الأوضاع الاجتماعية من طعام وشراب ، ولباس وزينة ، والمباني ومرافقها ، والحفلات والمناسبات والأعياد وغيرها، واللهجات والألفاظ ، ووسائل الترفيه والألعاب الرياضية والترويحية داخل البيت وخارجه ... الخ.
- الحياة العلمية والفكرية والأدبية والثقافية والتعليمية، مثل بيوت العلم التي كانت معروفة إذا وجدت والكتب التي كانت معروفة ومتداولة بين المتعلمين هناك ، والكتاتيب التي كانت في البلاد ، ودور المساجد في العلم والتعليم ، وعلاقة أهل البلاد بمن حولهم وكيف أثروا وتأثروا، وهل كان يأتي إلى البلاد من يفقه الناس ويعلمهم ؟ وهل كان يهاجر من أهل البلاد من يتعلم خارج حدود بلادهم، أو كل ما يمكن استذكاره تحت هذا العنصر أو العناصر.
- الحياة الاقتصادية من حيث الزراعة وأهميتها والمشاكل التي كانوا يواجهونها
 في مزاولة مهنة الزراعة، وكذلك الإيجابيات التي كانوا يتمتعون بحا .. إلى
 غير ذلك مما يمكن استذكاره حول هذا الجانب.

أيضاً الحرف والصناعات التقليدية في المنطقة ، وأهمها ومن كان يزاولها ، ونظرة المجتمع تجاه من كان يزاول مهنا صناعية، والمواد الأولية للصناعات التي كانت تزاول ، ومن أي مكان كانوا يحضرونها ، وكيف كان يتم الحصول عليها . . . إلخ .

أيضاً الحياة التجارية من حيث الطرق التجارية والسلع المتبادلة في الأسواق وبين أيدي الناس، والأسواق وأهميتها ، والعملات المستخدمة ، وطريقة المقايضة بين التجار وعامة الناس ، والمشاكل التي كانوا يواجهولها في مزاولة التجارة .. إلح .

- الحياة الأثرية ، الآثار التي كانت موجودة في المنطقة .
- الحياة السياسية من حيث التركيبة القبلية ، وكذلك الصراعات التي دارت على أرض تلك المناطق . والله ولي التوفيق

ابنكم / غيثان بن جريس أبها – فرع جامعة الملك سعود كلية التربية – قسم التاريخ ١٤١٥/١/٢٧ ١٥/ صفر /١٤١٥ هـ

بسم الله الوحمن الوحيم

سعادة الأديب العلاَمة الدكتور الأستاذ غيثان بن علي بن جريس حفظـــه الله وأدام عليه نعمة العافية والتوفيق آمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

بيد السرور والتكريم تلقيت رسالتكم الغالية العالية وما برفقها من كتب مهداة إلى ومنها : مجلة الدارة الخطية . إعداد سيادتكم المعنون " بلاد السراة من خلل كتاب صفة جزيرة العرب للهمداين " ولقد وجدت كتاب الهمدابي صفة جزيرة العرب وبالأخص فيما يعني ببلاد السراة وجدته سهلاً سائلاً وشراباً لذيذا سائغاً في برشامه وبأسلوب رفيع من قلم سيال هو أسلوب سعادتكم السهل الممتنع حفظكم الله وأبقاكم لتذليل الصعوبات في إيضاح مثل هذا الكتاب الجليل وأسلوبه وصياغته ، والذي عهدي به في طبعته الأول بعيد المنال وصعب المرتقى من قبل (• ٥) عامــــأ في طبعة أظنها بإشراف الشيخ ابن بليهد رحمه الله . ثم ذلل ذلك من صعوباته الأكوع في تجد مثلها وأكثر منها لدى المسعودي في كتابيه المطبوعين " أخبار الزمان " و " مروج الذهب " ، وعند القرماني في كتابه " أخبار الدول وآثار الأول في التاريخ " ، وعنـــد غيرهما من المؤرخين أثابهم الله على ما بذلوه من جهد ، ومن كتبكم المهداة أثابكم الله " عسير " دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية " وأرجــو الله أن يمـــتعني بدراسته أو بقراءته بعد مفارقة ما يؤلمني الآن ويقلق راحتي من ألم أَلَمَّ بي قبل وصـــول رسالتكم بأسبوع تقريباً ، وهو ما يسمى بعرق النَّسا بفتح النون أو الأبهر أو ما لا أدري ما هو. وفرج الله قريب وتعودت منه ذلك جل وعلا . هذا النَّسا أو الأبمر لـــه آلام مخيفة ومتعبة عند المشي وعند التحرك وبالليل حماكم الله منه ومن كل مكروه .

لَهُ كُلَ يَوْمِ فِي خَلِيقَتِهِ أَمْرُ

عَسَى فَرَج يَأْتِي بِهِ اللهِ إِنَّهُ

وعما طلبتم من عمله فإنه والله يسعدني أن أكون عند حسن ظنكم ، كما يسعدني أن أعثر على مصدر موثق يضع الشيء في موضعه الصحيح من الموارد الست التي أرفقتم بها رسالتكم ، فلو هبت الريح رخاء ، وتجاوزت المرحلة الستي ذكرت لكم ، ووجدت سعة صدر لهذا الأمر ما ضننت به عليكم ولسعادتكم لدي الرصيد الكبير من الحب والتقدير والاحترام . والرجاء والأمل في الله أن تتاح فرصة ويحقق أمل فأكون عند حسن ظنكم ، سلامي وتحياتي لشخصكم الغالي ولمن يعز عليكم وللابن إبراهيم بن محمد الفايع والله يرعاكم جميعاً ويحفظكم ويديم توفيقكم والسلام .

مخلصكم الدعاء والثناء

محمد أحمد أنور

النص الأصلي للرسالة الثالثة

بسماله الرحمي الرهيم ها عند الله

عادة الارب العموم الدلتر الاستاذ غيتان على جرير حفظ الله وادام عليه نعة العافيت والنوفي اعكي السلام عيب ورجمة أله وبركاته وبعيرا ميدالسرور والنارم نلفتت سالكم العالم العالم العالم وعارفقًا من كتب ميراة الحدّ ومنط: مجلة الدار لخفيم. اعدد سيادتكم المعنون به را بدد السراه مع خلال لتاب در صنة جزيرة العرب للهدانى ،، ولعدوجدت كتاب المحمدانى صنة جزيرة العرب ومالاخص فيايعني بلادالسراه وحدة سيلا سائلا وسترابا لذنذا في برشام ومأسلوب رفيع مده فلم سيال صواسدب سعادتكم السيل الممتنز المستوعفظكم الهمابناكم لمذلك الصعوات في العاج مثل هذا اللكاء المسل وأساوم والفة والذي عهدي ٢ في طبعة الدولى بعب المنال موصعب المرتق من قبل · عاما فعاجة ا فلط با سراى الشوات ملبه عداله . مم ذالى مع جعوبات ولا توع من طعة المنائية ولا شاك المحل في بيدسه كبار المؤرنين لولايعفى المجا وزأت التي تجدمثا والرّ منولدى (لمسعددی فی كمتابع المعطرعین در اخبارالزمان ،، و ددمروج الدهب وهندالترما في من كتاب در اخبار الدول ما نامر الدول في التاري >>

(3) · فندفيرهام المؤجين أناجم الع على ما بزلره من جميد رس كتبكم المهداه ا كامكم الله دو عسيرى دراسة ما يغيم ن الحياة الهجماعيم والاضفادم ، وارجرالم ال معنى بداسته اوبنرادة بعدمغارقة مايؤلمنى الدّن ويعلى راجتي سى أَلِمَ أَلُمُ بِي فِيلُ وَهُولُ سِيا ثَلَمُ بِالْسِرِعِ لَتَرِّبَا وَهُوالِيمَ بعرق النَّبَ بنتج النون اوالابهر اوما لاادرى ما هو. وفرجاله قرب ونعددت من ذين جل وعلى . هذا النَّ اوالايم له آلدم فيغ ومتعب عنالمشى وعنالمرك وبالسل جماكم الله مة ومن كل مكروه عسى فرفع ما في براللم الله . كمه كل وم من هليفة امر ا وعما طبتم منعمه فانه والديعوني اله الكون عندها فانه كالبعدن أنه المترعلى معسرموتق يض لتى فموضع الصغيم مع المواد المت المق المِقتم بل سالكم فلوهبت الريم خاء وتماورت المرحله المى ذكرت للم مع عبدت مدر فعد لامر ما خينت ب عليم راسعادتكم لديّ الرحيد للبيرمن الجب وُلتَةِم والدحترام. والرحاء والدمل في الدان تتبي فرجه مجعنى أمل ماكون عند عب ظلم بري وتمياني سخصام الفائي وطن يعزعله وللاب المهم ومرالفايرماله رعاكم جميعا محفظهم وسر موفقة والموالدم مراهر اندر

حرر في ۲/٤/۵/٤/۲ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الكريم الوالد الفاضل العزيز الأستاذ / محمد أحمد أنور الموقر السعادة الأستاذ عليكم ورحمة الله وبركاته ... وبعد

لقد عدت من مؤتمر شاركت فيه بالقاهرة في منتصف الشهر الماضي (ربيع المؤرخ في الأول) وجئت مسؤخراً إلى الجامعة فوجدت خطابكم الكريم المؤرخ في الأول) وجئت مسؤخراً إلى الجامعة فوجدت خطابكم الكريم المؤرخ في القدير الذاء العلى القدير أن يمن عليكم بالصحة والعافية إنه سميع مجيب ، وأشكركم الشكر الجزيل على هذا الخطاب الأبوي العزيز .

والدي العزيز لقد أرسلت لكم مع الخطاب السابق بعض النقاط المتعلقة بخميس مشيط ، والنماص ، وبيشة ، ورغبت منكم المساعدة في تدوين ما تذكر ، أو سمعت عن هذه المناطق الثلاث ، ولم أطلب أو أرغب أن ترجع إلى مصادر أو كتب كما أشرت في كتابكم الكريم ، وإنما الذي أريده يكون من الذاكرة والتجارب والخبرات ، وهذا مطلب لا أستغني عنه ، لأين والله لقد سافرت وتنقلت باحثا في أغلب أجزاء جنوبي المملكة والتقيت بشخصيات كثيرة فوجدتك من أفضل الرجال الذين زودوني بمعارف وعلوم لا أجدها عند غيرك ، بل وجدتك من أذكى الرجال وأفضلهم معرفة وفطنة ، وهذا ليس مجاملة أو تملقاً وإنما الحق . والهدف من هذه النقاط أن تساعدين في إخراج ثلاث دراسات عن المناطق الشلاث ، وكل دراسة سوف تتراوح من (٠٠٢ إلى ٠٠٣ صفحة) ، فأرجوك يا أبا أحمد أن لا تعتذرين مهما كلفك الأمر ، وهذا عمل أحتسبه عند رب العالمين ، وأسال لا تعتذرين مهما كلفك الأمر ، وهذا عمل أحتسبه عند رب العالمين ، وأسائل

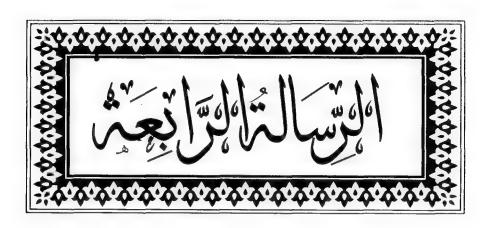
الكريم تجد أيضاً برفق هذه الرسالة صورة من بحث تم نشره في مجلة المـــؤرخ العـــربي بعنوان " بلاد تمامة والسراة كما رواها وشاهدها الجغرافيــون والرحالـــة المـــسلمون الأوانل " أرجو أن ينال إعجابكم ، كما سوف أزودك قريباً ببعض الأبحاث الأصـــلية عن بعض أجزاء من جنوبي البلاد السعودية قديماً وحديثاً .

والدي العزيز إن كتابنا حول التربية والتعلميم بمنطقمة عمسير (١٣٥٤ – ١٣٨٦ هـ / ١٩٣٤ - ١٩٦٦ م) الجزء الأول ، أصبح كاملاً في شكل المسودة الأول ، وأنت من الأقطاب والمصادر الأصلية التي اعتمدنا عليه بعد الله في خسروج هذه الكتاب . والدراسة سوف تتراوح ما بين (٣٥٠ – ٤٠٠) صفحة من الحجم الكبير ، والفصل السابع والأخير تجد صورة منه برفقة هذا الخطاب وهو في مسودته الأول وأشعر أن هناك بعض النقص أو التجاوز أو الخطأ فأريد رأيكم فيه ، وأرجوك أن تتطلع عليه وتذكر وجهة نظرك وكيف تراه ، ولا يقلقك الخط أو بعض الجوانب اللغوية أو الإملائية أو النحوية أو ما شابحها فلقد كتبته بشكل سريع ولم أراجعه إطلاقاً وأرسلته لكم بالبريد الممتاز وبشكل سريع لكي تــورد لي وجهـــة نظـــرك ، فارجه ك أن لا تبخل عليه بأي اقتراح أو إضافة أو استكمال لما تظن أنه ناقص أو تصحيح لتاريخ أو اسم لأنه بعد عودته سوف يُضم ويُخرج مع بقية فصول الكتاب وبالشكل والاقتراح الذي سوف تقدمه لي ، وربما يكون به نواقص كثيرة ، ولكن الأمل في الله ثم فيكم ، وأرجوك أن لا تكلف نفسك في الرجوع إلى وثــائق أو مــصادر ، وإنحـــا اقتراحاتك ووجهات نظرك تكون من خلال قراءتك للمسودة ، وأرجو أن لا يطول ردكم لأن الكتاب بإذن الله سيخرج بنهاية عام (١٥١٥هـ / ١٩٩٥ م) . واعلم يا أستاذي الكريم أبي قد كلفت عليك كثيراً ولكن أنت من الكنوز التي لا يستغني عنها وأسأل الله أن

في قراءة مسودة الفصل الأخير من كتاب التعليم ، ولا في تزويدي بمــا تــسعفك بــه الذاكرة في النقاط المطلوبة عن بيشة والنماص وخميس مشيط ، والأمل فيكم يا أبا يجيى كبير فلا تعتذرين والله يرعاكم ويحفظكم . وختاماً تقبلوا تحياتي والسلام

حرر في ١٤١٥/٤/٢ هـ

ابنکم د / غيثان بن علي بن جريس



بتاریخ (۹/ ٤ /۱٤١٥ هـ)

بسم الله الرحمن الرحيم | ٩ من ربيع الآخر عام ١٤١٥ هــ

سعادة الفاضل الكريم المؤرخ النابه الدكتور / غيثان بن على بن جريس رئيس قسم التاريخ بجامعة الملك سعود بأبما كلية التربية الأجل.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته تحية مباركة طيبة وبعد:

بيد التقدير والارتياح تناولت رسالتكم الغالية المؤرخة في ١٤١٥/٤/٢ هــــ وتلوُّهَا متأملاً مسروراً حامداً لله على رجوعكم من أرض الكنانة بالسلامة ، وأنا أحمد إليكم الله تعالى على كل حال وأبشركم بأن آلام عرق النَّسا قد خفت عما كان حين كتبت لكم الرسالة ، وأنا أسأل الله لكم التوفيق في جميع حركاتكم وسكناتكم وأينما تولوا.

وعن النقاط التي طلبتوها عن النماص ، والخميس ، وبيشة النخل . فأرجو أن أكون عند ظنكم ولو بصورة قريبة مما تأملون نتيجة القصور الموجود لديٌّ ، ولكن حسن النية قد يتغلب أن شاء الله على المصاعب ، والنية مطية كما يقولون (ومن نوى نية ألبسه الله جلبابها)) .

والفصل السابع وصل إلى ودرسته سطراً سطراً ، وحسب الثقة التي أوليتمونيها والفضائل التي هي في طباعكم وألبستمونيها ، فقد همشت بعض التهميشات حسبما تراءى لى ، وأنتم أهل العلم والعرفان ، فالتراجم تقبل أن ينوه عن السشيء السذي يتحلى به صاحبها ولا مشاحنة في ذلك ، إلا أنني لا ألزمكم بشيء منها إذا رأيتم عدم الاعتراف بها أو بعضها ، فالله معكم والنفس طيبة ومطمئنة من جميع جهاتكم علمكم ودرايتكم وحسن نواياكم ، وأهد الله على أنكم تتمتعون بنفس طموح ، نفس مؤمن بربه ودينه ووطنه ومواطنيه ، من غير حسد أو شحناء أو أردة سـوى الخير والوصول إلى الحقيقة . أطال الله في بقائكم وكان في عونكم وأمدكم بروح منه وجعل التوفيق حليفكم فيما تزاولونه.

ألحقت ترجمة علمين آخرين الأستاذ سعد بن بخيتة ، والأستاذ علي بن إبراهيم التركي ، وهو وإن لم يزاول التدريس فقد عاش في التعليم كاتباً وسكرتيراً ووكيل مدير تعليم أحياناً ، ولا أحد ينكر عليه دوره في خدمة التعليم بالطائف وأبها ؟ أملا سعد بن علي فقد درس وتولى الإدارة في المدارس وبرهن على كفاءة وحسن إدارة ، وأنا أعرف أن الأسماء نماذج فقط ولكن ليكن من النماذج رحمه الله .

وبعد أن تمت مراجعة الفصل السابع الذي أرسلتوه ، فها أنذا أرسله خشية من تأخره عندي ، فيتأخر طبع الكتاب الذي أرجو من الله لكم التوفيق والقبول ، أما بقية الطلب فعلى سعة إن شاء الله من الوقت والراحة وما توفيقي إلا بالله . ولأني أنوي الوصول إلى جدة لأقضي بها أسبوعين إن شاء الله ، ثم أعود إلى الطائف لدى بعض عيالي هناك مع مروري على حرم الله بمكة المكرمة للطواف ورؤية الكعبة المشرفة (البيت العتيق ، والحرم الشريف) .

تحياتي العاطرة لشخصك الفاضل ولكل من يعز عليك كما منا الأبناء يسلمون عليكم سلمكم الله من كل مكروه .

صديقكم محمد أحمد أنور

بسم الله الرحمن الرحيم

(١٨) الأستاذ سعد بن على بن بخيّته من مواليد خميس مشيط حوالي عام (١٣٥١هـ/ ١٩٣١ م) ، أو ما قاربه درس بمدرسة الخميس الابتدائية ، وأتي على ما بحا من دروس حتى عين وكيلاً بها ، ثم تأصل بوظيفة مدرس ، وكان في دراسته من نبهاء الطلبة ، ذكى وحساس إلى درجة قياسية ، ولكن يبقى متزناً في أعماله بقدر المسؤولية، يرضي بها على نفسه، ويطلبها من غيره بعد أن أصبح مديراً لمدرسة (١) الابتدائية مضموماً إليه المدرسة المتوسطة ، سار بمدرستيه الابتدائية والمتوسطة سيرة مسشوفة النظام فيهما ، له السيادة حتى أصبح شخصية مرموقة لها وزنها بين مواطنيــه يعــتني بالصلب والهامش . أعنى بتطبيق مواد الدراسة حسب الجدول المدرسي ، ثم بالنشاطات المدرسية في صورة متقدمة يرضى عنها كل ولي أمر طالب وكل مواطن . متزوج وله ذرية ووالدة يحافظ على طاعتها جداً ، كما يحافظ على سعادة أسرته كلهم درسوا ثم عملوا ، وعندي أن من يرعى أسرته ويحافظ على مستقبلهم ويوجههم الوجهة السليمة إلى دينهم ودنياهم ويمنحهم ويمنح نفسه السسعادة فهو الموفق والسعيد والبطل. ثم أجاب نداء ربه وهو في ريّق الشباب وملاً الثيساب. في حادث سيارة رحمه الله واسع الرحمة وأخلف على فاقديه وأسرته خير الخلف انه سميع الدعاء

لَهُ الله مَفْقُودًا لَهُ الله آفلا لَهُ الله مَدْعُواً أَجَابَ فَأَسْرَعَا

(الأستاذ على بن إبراهيم التركي من مواليد أبما قرابة عام (١٣٥٤ هـ / المستاذ على بن إبراهيم التركي من مواليد أبما الابتدائية وتخرج منها ، ثم انتقلت أسرته

⁽١) اسم المدرسة غير موجود في الأصل ، وقد سألت الأخ الكريم الأستاذ إبراهيم فايع فأخبرني أن اسم المدرسة التي لم يذكرها أنور في رسالته هي مدرسة السعودية بخميس مشيط والتي تحول اسمها إلى مدرسة مسلمة بن عبد الملك ، وكان قبل ذلك مديراً لمدرسة ذهبان .

إلى الطائف ، فانتقل معهم والتحق بوظيفة كاتب بمالية الطائف ، ثم أحدثت وظيفة عاسبة بادارة التعليم بأبحا وهي معتمدية فالتحق بها محاسباً ، وتطورت المعتمدية إلى ادارة تعليم ، وقام بأعمال المحاسبة خير قيام وبعد حوالي (١٢) عاماً ، انتقال إلى الطائف بوظيفة سكرتير لثانوية ثقيف وبقي بها مع الأستاذ صالح البليهد مدير المدرسة قرابة عشر سنين ، ثم نقل اختياراً إلى رئيس قسم الموظفين بإدارة تعليم الطائف ، وكان في جميع تحركاته يقوم بمسؤولياته خير قيام ، عاقل وذكي ولا يتعرض للعاصفة يحني لها رأسه حتى تمر ، وأخيراً أحيل إلى المعاش بطلب منه ، ذو أسرة ذات عدد من البنين والبنات ، أحسن تربيتهم وتوجيههم حتى وضعهم على الدرب الصحيح وترك لكل منهم مسئولية نفسه .

والأستاذ على بن إبراهيم التركي أديب وشاعر وصاحب نكته ، وإذا جالسته استفدت منه ولا تمل مجالسته ، وإحساسه كامل تجاه واجبه ومسئولياته وأقربائه ومواطنيه ، خليق ولطيف المعشر ، ويعيش الآن بالطائف صيفاً وشتاءً بجدة . حفظه الله أبا رشدي ، وأمتعنا بمجالسه وبمجالسته اللطيفة . (١)

⁽۱) نقد توفي بحادث سيارة في مدينة أبها بتاريخ (١٤٢٠/٣/٢٦ هـ) ، فرحمه الله تعالى ورحم محمد أنور ورحم جميع المسلمين ، (الباحث)

النص الأصلي للرسالة الرابعة

BINO (Lesulation & reportaling المادة المناهل المامس المؤلع النام الدلتور فيتان م على المرك مس مر الماريخ علا صل الملاء سعود ما يل علم الربيم العطل عدم علم ورعم الليوم لك في مديلة طيب وبيد الله سعيد المتعدر عوالارتياع فأعلمت والمالي المواجع المعراج وتلونوا متناملا صعرمدا الماسا للرعلى رجويعلم مده وينيء الاسلامة بالسيادة عا فا وجمد المبال العد الما له على المحال عاب من الدم على الن فدغفت عما كان حيث ليتب المرا للسالم وأنا الراك أطرداد عص المنقاط التي طيفوط عده الألف، واطنب، ويستم الخل غارهما ب (كوب فيع بده ظنه كولوي ورق قرايه ما ما ملود اليجابة الموهودلدي ولكن هيده المستب قد متذب الم ساولان على للصاعب عالمنيم مطب كلا يقولون والعب يوى نيسة وليسب البر علياليلاء، مالفعل السابر وعل الحة ودرسة سطرا سطرا وحسب لتعد المفاولة والغفائل التي هي في طاعلها والسقر نبيا فقد هت ومفالم : حسما ترائ في وانتها حل اللم والعرفان فالداجم متيل اله بنره عمد الله عامة الذي مقلى مرحمة المسلم وروسا حرف ودور الداني بوالرود مسط اذا لل سلم عدس ولدعم الحن مط العرب صلى فالله معلى والمنتف علي سوم وينه م علوح لنس مؤمد سر ووريم ويوعة وم عل م اطبخناء اماروة سوى الخنسوادمول الحا فعيقه الحمت نرهم علما الحرب الدستاد مسيم على سريحيت والدي على سرارا هم ١٠ لوّ في وهو عام الم عن أول ا المقريس يُعَدِيما بن مَن المسلم

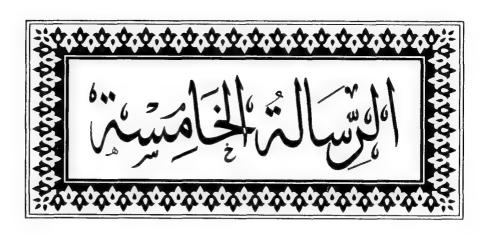
الما المراع مو سرمان احانا ورد عد المراد في مرمة
المنعلم والمالغة على من المالي من المالي
المراجع
العرف على لمناوه وهم ادارة مانا وعرف الدراب الدساد ماذه فيط
وكن بدي مود لها رو العرديد
معديدة عدم ملهمة العولات مع الذي المعمرة والنا المعربة
احدا ما جرم عندى صِبّاً جر طبع العلماب و فذى العوس اله عد المنطود
ولا تقدل الما يقب و المدين قعلى الما ودي ما ودي مدا ووق والم
مها توطيعي (و يا له ، و لط على (دوي) الدر ضول ا في عده وعولي . إ
السيعين البراء مراه مراه المرافعة لدى معنى عبا في صادي
000000000000000000000000000000000000000
مع مروب على الامراد و المكرم المكرم المعلاف ورفية المكمم المساوف
الأولام المراج ا
المات المبيت المبين مرد فران في الما من المرام و المامل ال
و دعارمه مع عدم کا سنا الد بنا د مساور عدم - لعد إما مع كامليمه
- Later Control of the control of th
<u>▋▞▗▘▗▃▗▃▊▃▄▄</u> ▄▙▃▌▗▙▃▙▗▊▄▄▐▗▃▍▗▗▍▞▃▄▗▊ <i>▀</i> ▄▄▄ ▗▘▄▗▗▄▄▄ ▗▜▄▋▗ ▗▗▗▐▜▜▜ ▜▜▜▜
╏╌┉╜┧┧╎┛╁┧╅┄╺┰┈╎┰┈╌┑╇┡╎╏╌┈┆┪╧┱╇╬╄┨╧╸╬╬╋┪╏╩╬┉╺╤╣╏╬ ┎╶╗┉┹┷╇╊╂╃╇┉╽┺╠┊┟╾┉┎┉╸┖┨╩╶╋╀╍┯╁╈╬╘╸╗╊╬╂╣╍┯╍╏┿╬╗╪ ┖┊╍┚╂╏┊╊┹┫┧╏┹╸┷┦┉╸┈╂┆╏┦┟╧┄┆╌╍┺╈┲╢╇┿╣┺┯╂┊┨╌┿╬┱┯╌╴╪
<u>┡╶╡┈╃┵╆</u> ┇╃╃╬╗╏┺┊╧╎╼┈┌╌╸╹┦╩╶╪┼╕┯╪┷╬╏╸╗╃╬╄╬┦╾┯╍┋┾╬╗╬
▋᠄▗▃!▗▙▗▘╊┪┪┩┆┊╃┉╼┈┆╵╜┍╬╬┆┈┆ ┍ ╈┼┆╬┉┆╇╗┼┆╽┰┾┰╬╀┆
╟┍╶╌┆┧┆ <u>╎┎┆╏┆╏┎┆┚╌</u> ╸╏┆┆ <u>┾┞</u> ┆┆╏┿╏┷╏╇╸╏┯┰┷┞╇╇┾┸╺╄┸╇╡
▊▗ _▘ ▗▗▕▗▗▗▃▃▋▗▗▘▘▗▗┆▊▀▗▗▀▃▗▗░░▞▗▗▍▜▗▍▞▗▍▞▗▗▗ ▗▗▗▗▗▗▗▗▗▄▃▊▗▗▗▗▗▗▗▗▗ ▗▃▗▗▗▗▗▗▗▃▃▊▗▀▃▜▗▗▗▗▗▗▗▗ ▗▃▗▗▗▗▗▗▗▃▃▊▗▀▃▜▗▗▗▗▗▗▃▃▗▗░▞▃▘▗▃▜▗▗▗▗▃▃▊▗▃▃

باله ارمارم

دنسياذ سيدم علاس كنت مد موالد حسيمنظ عوالي على ١٢٥١ ا وما قارم ورس معت المي واستايم وأفي على ما وموري عن میں وکیا ہو تر تا ال معظم مدس ولاں فروزاسم من منها والله مذك وعساس الى درج قاسه ولكنه يعلى منزاً في الحالم فعدر المستولم برمني مل على نف و بعليها من غيره بعدان ١ مير مديل بدر الاسانم معنوماً "ألمدر الموتبط . . ممار مدرست الاشائر والمترسط سيرة متوف النكاح نسها له الساده عد (هو شخعة مرموقه لما عد نوا بين عوا طنه يمنى بالعلب والعاشى . أعنى بتبطيم مواد الدراس هب الجدول ا لمدرس ش ما دنشا لهات ا لمدرسير من جدري منتدم برجن عنظ كل ولى الرطاكب وكل مواعل، متنع حرول ذرية وقالوة كا فيظ على طا عَسَلُ جِدَا كَمَا يَمَا مِنْكُ عِلَى سِعَادِةَ اسْرِةً كَلِيمِ وَأَسُوا مُعِلِّوا وعندی امه من برخی اسرت معاصط علی مستقبلهم موبوعه الوحمة الموحمة المسلم و مناع مستقبلهم موبوعه الوحمة المسلم و مناع مستقبلهم موبوعه المستفاده فيو المسلم و ا مرملاالتياب فاهادت سارات عدديه واسع الرحم والخلف على فا قدر عراسيرته خرفلف ١ ندميع المعام لداله منترداً لوالم أمنر: لواله مدعوًا (جاب فاسرعا

الاستاذ على بدائرهم الرقى من مواليد الم قراب عام ١٥٩١ اوما جواليه وي مدسة ا بط الد بشائل مرتفع منط مر اختلات اسرة الى العائف فانتقل معهم مواليمن بوفيف كانب مالية المعلى بع محاسبا وتعويت المعتد الى المارة المناب بايل وهي معتد فا ليمنى بع محاسبا وتعويت المعتد الى المارة المناب بايل وهي معتد فا ليمنى بع محاسبا وتعويت المعتد المنتقل الى الما دعه بوفيلة سترتير لمنافئ تنيف وبعنى بعل بع الوستاذ انتقل الى المعامد مير والمرس قراب عدسين ترتين الميتاراً الى رشي من معام الموالين بادارة تعام المعامد وكان في جمع تمركات يعتر بعدلية في الموالين بادارة تعام المعامد والمات المعامد والمناث المعامدة في المالين والمناث المعامدة والمناث المعامدة في المناث المناث والمناث المعامدة في المنالين والمناث المعامدة في المنالية المناث المعامدة في المنالين والمناث المعامدة في المنالية والمناث المعامدة في المنالية المناس المنالية المناث المنالية المنالية والمناث المنالية ولمنالية المناث المنالية المنالية المناث المنالية المناث المنالية المناث المنالية المناث المنالية المناث المنالية المنالية المنالية المناث المنالية المنالية المناث المنالية المنالية المناث المنالية المناث المنالية المنالية المنالية المنالية المنالية المنالية المناث المنالية المنالية

(TO
ا من تبسيم و تد بليم حي وضعم على الديك لعيم
والاستاذ المنابع الزنى ا دب وشاعر وها عب لذته
المراق المحالات عبر ولا عن المحالم
تَهَا ه وا چه وسعُ ليارٌ واقربا مُ وعوا لمِند غيسه ولطيف المستر ديبيش، الدّن باليكا ثغن جيناً وشناء بجدم، حنظ اله ابارسن
ما مُتنا بعالب مُومِ السنة والمنطيعة .
, i
The state of the s
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
•



بتاریخ (۱/۷/۱۱هـ)

يوجد بهذه الرسالة تضصيلات دقيقة عن منطقة النماص ببلاد بني شهر، وذلك بناءً على ما كان الباحث قد طلبه من الأستاذ محمد أنور وبخاصة في الرسالتين التي أرسلهما إليه بتاريخ (١٤١٥/١/٢٧هـ) و (١٤١٥/٤/٢ هـ) والتي تم إيرادهما مع الرسالة الثالثة في هذا المصنف،

بسم الله الرحمن الرحيم

سيادة الصديق الكريم والمؤرخ الفاضل د / غيثان بن علي بن جريس رئسيس قسسم التاريخ بكلية التربية بأبما .. دامت معاليه وحفظه الله من كل مكروه أمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد: لقد طلبت مني أيها الصديق العزيز أن أكتب لك عن ذكرياي عن مدينة النماص أيام كنت مقيما بها ، بعد أن قمت بفتح أول مدرسة ابتدائية بها، وذلك في عام (١٣٥٨هـ إلى عام ١٣٦١هـ) أي منذ (٥٨) عاماً ، وهي ذكريات غالية عندي، إلا ألها موغلة في القدم، عميقة في غابر الزمن، وطول المسافة بيني وبينها كاد أن يمسح ذاكري منها، مسحاً تاماً وأنساني أكثر ما كنت أدريه عنها، غير أي لا أستطيع أن أرد طلب الصديق الفاضل خائباً ولو على بصيص من الضوء الخافت وأقول مع الشاعر :

دَع النفسَ تسترجعْ من الدهر عُمرها ففي ذكريات المرء عُمر مُحللُه

وإلا فإن من يكتب لك أو يخبرك عن بلدك ((كمستبضع التمر إلى أهل خيبر)) ولولا أنك طلبت أحوال مدينة النماص في مدة معلومة، وهي التي كنت مقيما بحا. وأنت لازلت في عالم الغيب لكنت تنصلت عن ذلك وتركت القوس لباريها، اللذي هو أنت، فها أنذا أبدأ من : النقطة الأولى من النقاط التي حدد تموها لي بالبيان المرفق برسالتكم الغالية. (1)

التركيبة الجغرافية والسكانية : ج: تقع مدينة النماص كما هو معروف على ربوة من الأرض الجبلية لا تجاوز حينذاك (٥×٥) من الكيلومترات، وتضم قريتين

⁽۱) أصل وصورة هذه المذكرة التي وصلتنا من الأستاذ/ محمد أنور توجد ضمن أرواق مكتبة الباحث تحت رقم (۱/۱۷۱۳-۱/۱۷۷۱) و تلاحظ أن المذكرة الأصلية مورخة في (۱رجب ۱۶۱۵هـ) حيث انتهى من حديثه ورواياته وإجاباته عما طلب منه، ثم نيل هذه المذكرة بمذكرة أخرى عبارة عن صفحة واحدة مورخة في معربة في عمارة عبدأها ببيت شعر، وتحدث فيها عن نكرياته في مدينة النماص . ونلاحظ أن الفارق الزمني بين المنكرتين (من حيث تاريخ التوقيع) خمسة أيام. ونعل الشيخ الأستاذ / محمد أنور كان يحاول إضافة ما يمكن أن يتذكره .

هما الكلاثمة (والعسابلة أكبر بيتوتما) وبني بكر، وبين القريتين قرابة كيلوين، بما مزارع وأبار ، و بها حرث وزراعة نشطة، وسائلها الثور والمحراث، يعني كل شئ بها طبيعي، وطبيعة المكان جبلية لا تخلو من النتوءات، شعف وسقف، الشعف يطل على تمامــة، والسقف ما قابل الشمس شرقا وتسهل إلى أن يدخل في البادية، وبلاد البدو تحف بها، أي القريتين، جبال غير شاهقة تجاور الأشفية المطلة على تمامة، وموقعها على سلسلة جبال السروات، التي تمتد من أقصى جنوب الجزيرة العربية إلى أقصى شمالها، ومناخها بارد شتاء معتدل صيفاً، وأمطارها موسمية وأكثرها نزولاً في الشتاء مع الكشير من الضباب الذي يسمونه (عماه) أو ضريب، وبقية الفصول لا تخلو من الأمطار إلا ألها أقل من أمطار فصل الشتاء، ويرافقها أحيانا، وهي نادرة بعض الثلبوج، وفي شفا النماص، مما يطل على هامة وعقبة سنان، والتي تقع بلاد خاط في مغيض أوديتها موضع يسمى (بَدَعَة) بفتح الدال فيه ماء ومناظر جميلة طبيعية . تطلُّ على طور النماص وعلى تمامة ويتخذ منه أهالي النماص منتزها أسبوعيا وهو جميل والوصول إليه سهل وميسر والجلوس فيه يمتع النفس ويشوح الصدر ويذيب الهم، ومن جوار هذا المنتزه يمر طريق عقبة سنان ذات الطول والوعورة ومنها ينــزل النــازل إلى بـــلاد خاط، وأسواق تمامة الأخرى المجاورة، وبارق ، والريش ، وخميس بن مطير ، ومحائل ، والقنفذة وغيرها من الأسواق الكثيرة التي عرفت بها هامة ، وهي من غير شك حينتذ أنشط من أسواق السراة وأوفر عرضا لقربها من البنادر مثل القنفذة وجازان وغيرها، وهي محليا تعرض المواشي من بقر وغنم وإبل، وكذلك السمن والعــسل والــروائح أمثال: الريحان والكادي والبعيثران وغيرها، من الروائح العطرية. وأشياء أخرى مما تتطلبه الحياة. والنماص خفيفة الظل والروح، فأنت مع انقطاعها عن المراكز لا تحس فيها بالملل وتشعر ألها أهلة بكل شئ، جوها معتدل، ويميل إلى السبرودة شستاء مسع مضايقة الضباب في فصل الشتاء، وخاصة حيث يغطى كل شئ من السهل والجبل والطرق، ويتمنون ارتحاله، وأمطارها متواصلة وجيدة عن غيرها، ورزاعتها صيفا

وشتاء، وتزرع بما أنواع من الخضروات طيلة العام، ومن أهم خــضرواتما المزروعـــة والدائمة البطاطس، ويصلح فيها صلاحا متناهيا ما رأيت في جودته مثله كبراً ومذاقا، ويرخص لكثرة الإنتاج وقلة الاستهلاك، حتى لتبلغ قيمة المحفرة (وهي وعاء واسع يسع أكثر من (١٥) كيلو غرام) يصعب على النفر تحريكها وحملها بريال واحد وأقل من ريال، وكذلك البصل والقوطة [الطماطم] (١) والثوم وتصلح أيما صلاح. أما الفواكه فتأتى من قرى أخرى وأرض النماص وطبيعتها كبقيــة أراض الحجــاز، وجبال السراة، التي تقع من أبما إلى الطائف، فجبالها ، وأشجارها، وكلؤها، ومرعاها، وصيدها ومواشيها، وعذوبة مائها، كلها متجانسة ومتشابحة، أما أناسها فيختلفون عما يجاورها حيث تحس بأنك بين عالم يقظ، وحيّ متحضر، لاحي مزارعين ورعاة مواشي، لأهم كثيرو الأسفار إلى المدن الأخرى داخل المملكة وخارجها، فهم كما فصاحة وإقناع، وأغلب زراعتهم الحبوب، مثل: الحنطة والذرة والسشعير والعدس والثفاء (الرشاء)، ويربون الماشية عموما بعناية، أما الخيل فتوجد في بيوت خاصة من علية القوم مثل العسابلة في النماص وآل شبيلي في تنومة ، وآل عاطف عند آل دحمان في تنومة، وكنا نقطع المسافة من أبما إلى النماص في أربعة أيام شاقة ومضنية، في جبال شاهقة، ووهاد وعرة، ومرتفعات ومنخفضات فيها البرد والـشمس وأنـواع التعب والمشقة، وليس للمسافر ملاذ في مبيته ومقيله إلا بيوت الكرماء ، وفيهم بيوت عرفت بالكرم وعدم استنكار الطارق بليل أو فحار تستقبل الطارش (المسافر) بالترحاب والتسهال حتى كأنه أتاهم مدعواً، لا يسألون عن السواد المقبل مثل ابسن عاطف عند آل دحمان، وآل شبيلي في تنومة (الشيخ شبيلي رحمه الله وأبناؤه فــراج ومحمد وسعد) رحم الله ميتهم وأسعد حيهم (آمين) ومثل الشهرابي بسوادي مليّح،

⁽١) إضافة من الباحث كي يفهم معنى كلمة (القوطة) التي هي اللهجة الدارجة عند أهل النماص.

و أبي حسن على بن راشد. والعبيدي بالظهاره، والشيخ حمود بن يتيم في بني مشهور، وأذكر له قصة لطيفة تدل على طبيعة الخير وحب الإحسان، وكمال المروءة :

ذكرت له أن حجاج اليمن (العصبه) اتجهوا إلى مكة عن طريق خميس مشيط بالسيارات، وألهم لن يمروا من الحجاز في هذا العام، فظهر عليه التأثر والحزن، فسألته ولماذا الحزن يا شيخ حمود ؟ فقال حُرِمْنا من أجر صدقة تنفع الحاج ولا تضرنا مثل مد حب ، أو قرص عيش، أو قدح لبن، أو قطعة لباس. ثم دخلت معه في سياق الكلام في بستان له قريب البيت فوجدت فيه حوالي (١٥) كيساً صغيرا من زرع البر والشعير، فقلت ما هذا ؟ فقال هذه عادات لأناس عودناهم عليها من ثمرة الصيف إذا جاء الصيف يأتون لأخذها، وقد تأخروا عن الإتيان، فعزلناها لهم حتى يحضروا لأخذها.

إن مثل هذا الفعل ليدل على قوة الإيمان بالله، وعلى صفة الإحسان الراسخة، وعلى أصالة المروءة في هذا الشيخ وأمثاله كثير، هذا نموذج فقط ، (رحمك الله يا أبا زبران)، وسوق النماص الثلاثاء من كل أسبوع بالتناوب بين القريتين الكلاغة لهم يوم داخل حيّهم، وبني بكر لهم كذلك يوم من الأسبوع اللذي يلي الأسبوع السابق، ويقع على مقربة من حيهم، ولا تخلو المدينة في القريتين من محلات تجارية يومية فيها الطلبات الضرورية مثل السكر، والشاي، والقهوة ولوازمها، وغير ذلك من الطلبات (الحياتية) اليومية، وقبل الحكم السعودي يلزم كل حي بحماية السوق في يومه من أي اعتداء، وهكذا كانت الأسواق تحمى من قبل أهلها والقائمين عليها، وقالوا في المثل الدارج ((من نعن سوقا أمنه)) ذلك قبل أن تشرق شمس العهد السعودي ويسطع نوره، ولم يكن عدد السكان في الحيب ينهم، سوى موظفي الدولة أعتقد، وقليلا جد بل يكاد يكون معدوما أن تجد الغريب بينهم، سوى موظفي الدولة فهم من البلاد السعودية غير النماص، من أبها ، من مكة المكرمة ، من نجد، ومن غير

تابعيات لأن نظام (حفائظ النفوس) طرأ بعد عشر سنين من هذا التاريخ الذي أكتب عنه عام (١٣٥٨هـ / ١٩٣٧ م) .

أما مصادر دخل الدولة فالزكاة والجمارك والأسواق حيث يؤخذ علي الشاة السوق يوم السوق، ويوجد بالسوق أمير معين من قبل إمارة عسير، ومعه عدد من الأخويا، وقاضى، وكاتب للقاضى، ومدير مالية ومعه عدد من حسراس الأسسواق ويسمونه (كولجيَّة) وهم الذين يستحصلون على الرسوم المذكورة ، ويطلع في بعض أيام السوق منشورات حكومية تعليمات أو توجيهات أو حث على التزام الطريق السوي الشرعي والابتعاد عن الأمور التي لا ترضى الله، وقليل من يسمعها أو يفهمها من الناس لعدم وجود مكبر أصوات (الصوت) • وعاداتهم عربية إسلامية فيهم كرم وألفة وارتياح لمن يطرق بيوهم بقصد (الضيفة) أو الحاجة بها ليل، وفيهم النكتة دائما وحب الطرب. وعند الزواج أو الختان يستعملون البندق، أبو فتيل المقمع المجرد من الرصاص، ولا يرمى إلا باروداً خالصا له صوت بسيط ودخان كثير، ولهـم طريقـة حيث يجتمع أربعة أو خمسة فيرمون رميا متواصلا ويلقون الطبول وينفخون في المزمار، ذلك في العرضات للرجال خاصة. والنماص اكبر مدن بني شهر الـــتي هـــي أكبر قبيلة بين أخواها: بني عمرو، وبللسمر، وبللحمر، والأربع قبائل تسمى رجال الحجر، وبني شهر أكبرها أرضاً وعدداً، ولكل من القبائل الأربع نصيب من قبائــل هامة في الغرب ومن البوادي في الشرق.

الأوضاع الاجتماعية : وتتكون منازلهم من دورين وثلاثية ومادة البناء الحجارة وتشاد بعضها بـ (القضاض) وهو شبيه بالأسمنت، لونه أبيض والأسمنت أشد قوةً منه ومنَعة، ويجتهدون في تقوية البناء إلى حد يقرب من متر ونصف عرض الجدار، وحصوصا العوائل الغنية المشهورة وذات الحل والعقد، قبل أن يطل الحكم

السعودي. وأهم ما في البيت على كبره مجلس الاستقبال وعلى سعته فهو لا يزيسه على نافذة واحدة كبيرة أو نافذتين. وذلك قليل، والسبب اشتداد البيرد في فصل السَّتاء وخشية تسرب البرد إلى داخل البيت مع وجود الضباب الذي يتضايق منه إذا وضع كلكله واستمر أياما يغطي كل شئ ، ولباس الرجال منهم البفت والمدوت، والصوف الملون ويوضع تحت الثوب الأبيض وأحياناً يكون الثوب الأبيض مفرجا من يديه، يتدلى له كمأن طويلان، وهي عادة انتهت الآن ولا توجد، ويلبسون الغتــرة، والعقال، والطاقية تحت الغترة ومن فوقها العقال ولابد من الجنبية في الوسط وهـــى نوعان : ذريع يعني كبيره تقوم مقام السيف، وصغيرة للزينة فقط ، وبعضها ذات حد فتاك وجميعها تحلى بالفضة ونادرا بالذهب لمن يجد، وإذا كان حديدها من النوع الجيد، وأحيانا تكون الرؤوس في الصغار منه من القرون الفاخرة التي تبلغ قيمتها حينئذ أربعمائة ريال، أي ما يعادل أربعين ألف ريال اليوم، ولا يتخلى عن لبس الجنبية إلا كبار الأسنان، أو من لا يملك قيمتها، والعصا لا تفارق يد المسافر للذب بها عن نفسه لما يعترض سبيله ، أما نوع قماش الثياب فمن البفست ويسسمي أحيانا القصب، ومن المبروم ويسمى الدوت، وقد انتهى دورهما الآن حيث استعيض عنه بما استجد الآن من النايلون والأصواف والأنواع الأخرى التي لا تعد ولها تفصيل يخالف المعهود ويظهر المرء بوضع أظرف وأجمل مما كان في عهودنا السالفة، ذلك لباس الرجال خاصة . أمالباس النساء فمن القماش الأسود ويسمى (الدبيت) والأحمر، والأزرق، والأصفر، وهي أنواع منها البصمة ومنها، الستن، ومنها المل، ومنها الحرير وهو قليل إلا لدى الموسرين ، كذلك الشيلة وهي الخمار الأسود والمنديل ، وغالبا ما يكون ملونا يغاير الشيلة (أي الخمار) ، وهما من قماش خفيف من نوع التشاش ويكون عند الصباغين قبل أن يستعمل في هامة محايل وجازان، أما حزام المرأة فمن قماش تشد به المرأة وسطها ليساعدها على الشغل وأحيانا من الجلد وأحيانا من الفضة أو الذهب وذلك عند بيوت خاصة ذات طول وعراقة في الثروة.

كما يوجد أنواع أخرى مما تلبسه النساء مثل الحرير ومن أحزمة الفسضة والذهب والخواتم وما يوضع في المعاصم من حلي من ذهب أو فضة أو صفر، وتوجد حسب الوضع الاقتصادي وغنى البيوت التي تملكها، والكوت والمشلح والبيدي، وغالبا ما تكون من صنع محلي أو مجاور، ولعلها منسوبة إلى بيدة في بلاد غامد وزهران التي تسمى في المعاجم (أبيده)، والنساء يلبسن القباء والمزرَّ، واللحم يوجد يوم في السوق الأسبوعي وعليك أن تحسب حساب ذلك فإنه لا يوجه في أثناء الأسبوع إلا نادرا وغالب المعايش من البر والشعير والذرة.

وتفاديا لما قد يلزم أثناء الأسبوع في غياب اللحم إذا لم يكن ضيوفاً فإن القادرين منهم يستعدون بذبح طلى وتقطيعه قطعا صغيرة جداحتي لا تميز لحمه من عظمه ، ثم يقلي على النار إلى درجة يذوب فيها شحمه مختلطا بلحمـه وعظمـه، ثم يترك في قدره وعند اللزوم أثناء الأسبوع أو بعد شهر أو شهرين يؤخذ منه بملعقة كبيرة ويعاد قُليْه وإضافة ما يتطلبه من خضار أو رز ونحو ذلك، ثم يقدم فيبدو وكأنه ابن يومه وهذه أعتقد أنها طريقة تركية أيام تمركز العثمانيين في النماص وتسمى (شاورما) وهذه الطريقة في عهدي كانت موجودة أما الآن وقد طفح الكيــل وعــم الخير وتوفر كل شئ فلا أرى لها من داع . ولهم طريقة في صنع الذرة لطيفة حينما تعمل باللبن ثم يغشاها السمن والقشدة وتسمى (مشغوثه) فتصبح من أفضل الأغذية وأفضل ((من اللها ولين طابي) كما يقول المثل ، ويمتاز ساكن النماص عن جيرانه بجمال النظرة والنضارة ونظافة اللباس وهندمتة وكمال الأجسام ، لما في مدينتهم من آثار حضارة سابقة أو متحضرين سكنوا بها وأثروا فيها وفي أهلها بسبعض العسادات الأرقى من عادات البادية التي تجاورهم في القرى، ويندر وجود مرافق صحية في البيوت، ومجلس الضيوف غالبا ما يكون في الدور الثاني إلا لمن بيتــه دور واحــد، وغرفة الحريم تكون غالبا في أعلى دور من البيت أو مجاورة لبقية الغرف إن لم يكن غير دور، أما الدور الأول من البيت فهو من نصيب المواشي وغذائها إذا كان البيت ذا دورين أو ثلاثة.

ولا توجد ألعاب رياضية سوى رياضة الأعمال الدائمة في إصلاح الزرع أو رعاية الماشية من إبل وبقر وغنم وحمير أو قطع الشجر أو غرسه أو ممارسة التجارة كشد الإبل ونحوه.

ولهجات أهل النماص خفيفة لطيفة يستعملون الياء بدل الجيم مثل الكويت وأزد عمان وقد نسب إلى بعض فصحاء الشعراء قوله يخاطب شجرات له في بلده:

إذا لم يكن فيكن ظل ولا يَني (١) فأبعدكن الله من شيرات (٢)

يقصد جنى وشجرات، ومخرج الكاف يقرب من مخارج الحلْق . أما الـــشين التي تحل محل الكاف في خطاب المؤنث عند الجنوبيين إلى أبما في مثل عليش في عليك فقد قيل إنها لها مستند من شعر ذي الرمة أو ابن مقبل واستشهد لذلك بقوله:

فعيناش عيناها وجيدش جيدها سوى أن عظم الساق منش دقيق

إذا أردنا أن نقول: فعيناك عيناها وجيدك جيدها سوى أن عظم المساق منك دقيق ، ولغتهم هي بنت الأم الأولى لغة القرآن والسنة، وهم أذكياء بمالفطرة، وأفكارهم وأساليبهم في الدخول إلى أي موضوع جيدة ومتقدمة ولا يؤخذون علمى غرة . وبنو شهر يتحاشون لا ينطقونها .

٣_ الحياة العلمية والفكرية والثقافية والتأثير والتأثر: وهذه الأشياء لابد لها مسن روافد من التعليم، ومن الاختلاط بالمجتمع المتطور عن طريق السرحلات والاتسصال

⁽٢،١) المقصود بذلك (جني) و (شجرات) وقلب (الجيم) إلى (ياء) يوجد بكثرة عند سكان جنوب الجزيرة العربية . ودراسة اللهجات في هذه الأجزاء جديرة بالبحث والتحليل .

بالعالم المتطور، وتغذية المجتمع بعناصر جديدة متعلمة سواء كانت من أبناء البلد بعـــد أخذ نصيب من التعليم، أو من المهاجرين إلى البلد بقصد العمل إمــا مدرســين، أو مهندسين، أو موظفين، تفتح ذهن الإنسان المواطن، ومثل المكاتب العامة، والجرائد، والمجلات، والإذاعة، والتلفزيون مع وجود عناصر أخرى من بلدان أخرى متعلمة متطورة في عملها وأحوالها حتى يحصل المزج بين الخامة الصالحة الموجودة بالبلد وبين الوافد الذي يصقل ويهذب ويستصلح تلك الخامات الجيدة من ناشئة المجتمع بما يحمله من علم وثقافة يهديه للآخرين عن طريق التعليم، أو المزاملة، أو المحاكاه، على الأقل ذلك لا وجود له قبل عام (١٣٧١هـ / ١٩٥١ م) ، لأن البلاد كانت محــدودة الموارد والعلم، والثقافة ، فالغريب المتعلم لا يرغب في زيارة أي بلد مالم يحقــق مــن وراء زيارته كسباً ماديا لفقرها أو لضيق الموارد فيها، ولكن بعد اكتشاف البترول وتحسن الموارد للدولة بدأ التعليم يمتد ويتطور، والعقل ينشط ، والوظائف والمشاريع تتوسع، وعندها بدء الفكر يتغير إلى الأفضل، وبدأ البلد في حاجة إلى المعلمين في جميع أنواع التعليم من ابتدائي إلى متوسط إلى ثانوي إلى جامعي إلى عالي، وبدأ أصحاب الاختصاص يفدون إلى البلاد من كل قطر ومن كل صوب وحدب ، وفتحت جميع مراحل التعليم وجاء التعليم طفرة غير منتظرة لأن الدولة لم تشح على البلد ولا على أبنائه بما يطورهم ويرفع مستواهم ومستوى بلدهم ، حتى قيل إنه يفتح في كـــل يوم ثلاث مدارس ابتدائية ، وهي جذر التعليم متبعة الفروع في نفس القوة والتعداد والتوسع ، وبمذه العوامل مجتمعة حصل التطور والتأثير والتأثر في الفكر وفي العلم وفي أسلوب المعيشة وجميع طرق ومستلزمات الحياة وفي معاملات الناس مع بعضهم . أما في العهد الذي هو موضوع الذكريات فلا يتجاوز تفكير الإنسان ذبابة انفـــه إلا إلى إصلاح مزارعه وتربية مواشيه ونتيجة تجاربه المحدودة ، ثم لذلك فهو بحاجة إلى معاونة ابنه له في أعماله فيضن به على التعليم ، إلا من وفق الله تعالى مصادر الثقافة الأخرى • المكتبة ولا وجود لها ، سوى أن للشيخ فراج بن سعيد العسبلي مكتبــة مترلية يتولى الإشراف عليها إمام مسجده ، يدعى أحمد الفقيه (يمني الأصل) ضحل الثقافة . محشورة في غرفة واحدة بدون دواليب يعيش معها في الغرفة ويوقد النار وبها دخان تأثرت منه الكتب واسودت أوراقها وساء وضعها إلى حد لا يرغب مرتادها في قراء لما، طلبت من الشيخ شاكر بن فراج الذي يتولى مقام أبيه (رحمهما الله) فأذن لي بزيار لما فزرتها ووجدت بها من الكتب جملة قيمة دينية وأدبية ومنها الكتب التي طبعها الملك عبد العزيز (رحمه الله) ووزعها بادئ ذي بدء ، تفسير ابن كثير (رحمه الله) ، والبداية والنهاية في التاريخ، ورسائل علماء الدعوة (رحمهم الله) وكتب للشيخ بسن سحمان وديوانه، وديوان ابن المشرف، ومجابى الأدب للأب شيخو اليسوعي، كان من الكتب التي يبعثها الشيخ فراج لابنه الشيخ شاكر بن فراج العسبلي أيام كانست بالقامة الأول بالرياض ، ومجموعة الحديث ، ومجموعة التوحيد ، وحياة الحيوان للدميري ، والمستطرف للإبشيهي . هذه هي خلاصة ما في مكتبة السشيخ فسراج العسبلي ، أما غيرها فلا يوجد وإن وجدت فطباعتها سقيمة وغير مصححة ولا مفهومه ولا مجلدة وورقها أصفر وبحرف دقيق للغاية لا يساعد على الاطلاع .

(﴿) الراديو: أَهَا لا يوجد هَا سوى أربعة أجهزة: عند الأمير تركي بن أحمد السديري، وعند رئيس المالية الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحه، وعند مدير المالية، ومدير البرق والبريد. وكان بعض موظفي الدولة مع أصدقائهم يتجمعون ليذهبوا إلى مدير المالية في ليلة الجمعة ليستمعوا أخبار الراديو، هذا المخترع الجديد الباهر. أما النماص فلم يكن فيه سوى راديو الشيخ شاكر الذي أتاه هدية من رحيمه أمير عسير تركي بن أحمد السديري الذي بعث معه مهندساً يركب مروحة على رأس القصر لتعبئة البطارية التي يقوم هما الراديو، فإذا لم تأخذ قسطها من التعبئة فلا أخبار، وكنا نزوره (رحمه الله) في ليلة الجمعة لنستمع للأخبار، لأن الحرب العالمية أو الكونية الثانية اشتد أوارها ورفعت أوزارها ولم تضعها إلا بعد أن أذن الله وقد بلغ السيل الزبي وجاوز الحزام الطّبيّين. وهكذا كانت الحياة ومصادر الثقافة

ويوجد لدى بعض الناس كتب على مذهب الإمام الشافعي (رحمه الله) وكتب قصص وروايات مثل : إخبار الناس بما جرى للبرامكة في زمان بني العباس ، وبدائع الزهور في وقائع الشهور والدهور ، وليس التاريخ الكبير تاريخ مصر لابن إياس . ورياض الصالحين ، وبلوغ المرام ، وهي من الكتب القيمة لولا سقم طباعتها ، ولا يوجه كتاتيب في عهد المدرسة حيث استوعبت المدرسة جميع أطفال البلد . أما هجرة الأهالي إلى البلدان الأخرى فواردة أول أولئك الذين يلتحقون بخدمة الدولة في مكـة أو الرياض أو جدة أو أبما وفي السلك العسكري خاصة . ثم الــذين يــسافرون إلى بلدان خارج المملكة إلى الأردن وسوريا ومصر والسودان والعسراق وغيرهما مسن البلدان التي يتوخون من ورائها مصلحة . خذ مثلا على شح الثقافة وضعف وسائلها لا يوجد بالمملكة سوى ثلاث جرائد هن ، أم القرى ولا ينـــشر كهـــا إلا قـــرارات الحكومة وإعلاناتها وبعض مقالات لا تسمن ولا تغني من جوع ، ونادراً أن يكون بما علم أو ثقافة وهي في أول الطريق من صدورها. وجريدة البلاد وتــسمي (صـوت الحجاز) ، وجريدة المدينة وهذه الصحف بها محاولات أولية أدبية وثقافية . ثم مجلـة (رحمه الله) ويحرر أكثر موادها هو ذاته كما يقوم بالكتابة فيها شباب لهم تطلعات قيمة وأفكار مبتدئة جيدة تحاول أن تقول شيئاً أو تبدى آراء . ومحاولا قسا مقبولة ومستحسنة في حينها من قرائها الذين ثقافتهم ودراستهم محدودة جدا ولكن كما يقول المثل ((كل حسناء بأبيها معجبة) وأذكر من الذين كانوا يكتبون بها: الأستاذ حمد الجاسر، وحسين سرحان ، والعمودي ، وأحمد رضا حوحو، وعبد الوهاب آشـــي ، وحسين زيدان ، وأحمد على وبقيادة الأستاذ عبد القدوس الأنصاري. الكتاب الثقافي لايكاد يوجد وإن وجد فطباعته سقيمة ، ولكن الجائع يأكل ما أوبي ومع كل هـــذا ترى الناس قانعين بما عندهم لا تذمر ولا شكوى لأهم لا يعلمون أفضل مما هم فيه، أمن وأمان وطاعة سلطان وتوفر طمأنينة وحسن ظن بالمستقبل، وقد حقق الله ذلك . طموحات الناس في إصلاح مزارعهم وتربية مواشيهم وتحريك تجارقهم المحدودة، والتي تاتي إليهم من مكة أو من جدة أو من الرياض التي تستورد من الحليج أو من القنفذة وكانت تسمى (البندر) أو من أبها أو جازان وعلى ظهور الإبل أو الحمير، وكانست المواصلات صعبة لصعوبة الطرق ولا تصل إلى أي بلد إلا بعد أهوال ومشقة وطول وقت ، وأين ما كان مما نحن فيه الآن الحمد لله. الوسائل في النقسل السيارات والقطارات والطائرات كانت المدة بين أبها والنماص أربعة أيام ، إذا لم يطرأ عائق على الدواب ، شمس وبرد ووعورة وفقدان مبيت ومقيل ، والآن داخل سيارة مكيفة وفي مدة ساعتين وأقل (الحمد لله) مغير الأحوال إلى ما هو أفضل والشكر له على أن كان من أكبر نعمه وأفضل منة سيادة الأمن والأمان وتوفر الرغبات والحاجات من كل مكان ، وأن أنعم بهذا الحكم السعودي الزاهر العادل السمح فتوفرت المكاتب، وفتحت المدارس والمعاهد والكليات والجامعات ، وعبدت الطرق ويسسرت السبل ومهدت المسالك فيصل المواطن إلى طلبه بأيسر طرق سواء كان ذلك تليفونا أو برقية أو رسالة بالبريد المنتظم أو الفاكس ، أو أي مواصلات أخرى جائزة وكل حاجة أو رسالة بالبريد المنتظم أو الفاكس ، أو أي مواصلات أخرى جائزة وكل حاجة أو مطلب متوفرا في كل مكان وعلى طرق الشمام كما يقول المثل.

الما الحياة الاقتصادية: فأهمها الزراعة وأهم مشاكلها قلة نزول الأمطار. ومنها تربية المواشي من إبل وبقر وغنم ودواب وغيرها، وكل هذه تدر عليهم الخير ولكن في حدود الكفاية، إن عدم التوسع في ارتفاع المدخول الفردي أكسبهم التوازن في النمو البشري والحالة الاقتصادية هي التي تحدد إلا فيما ندر والإسلام يبيح تعدد الزوجات ويمنع تحديد النسل، ولكن الواقع الاقتصادي يلزم الرجل الاحتفاظ بزوجة واحدة إلا فيما ندر عند أهل الثروة والطول من المال ومن آتاهم الله سعة من المال وهذا قليل جدا لا تبلغ نسبته ٥٠٠٠.

وكل ما تتطلبه حاجاتهم يصنع محلياً من أدوات زراعية مثل: آلات الحرث، وسقي الزرع، وآلة الحصد، ونجارة الأبواب، والنوافذ وصناعة الغروب لسقي

المزارع، وكل ما يلزم للدار والخلاء يصنع محليا حتى الأواني من صحاف وأقداح من الخشب، أو من الفخار (الخزف). الخامات محلية والصناعة محلية ، يعنى اكتفاء ذاتي إلا في أشياء غير متوفرة صناعتها مثل الأقمشة وما يلبس من ثيباب ، وأدوات منائلة ونحوها.

والتجارة عند أهل النماص دورها ناجح ومحدود ، وأسْـواقهم نـشيطة في حدود متطلبات البلد من حبوب وسمن وعسل ولحوم وخضار من أهمها الطماطم والبصل والبطاطس، وكذلك المواشى متوفرة الإبل ، الغنم ، البقر ، السدواب ، الدجاج ، والبيض. كما يرد إلى الأسواق سلع أخرى غير محلية مثل المشالح والأقمشة الصوف وغيرها والملابس على اختلاف أنواعها للنوعين للرجال وللنساء من مكـة ومن جدة ومن الرياض ومن الشام ومن عدن الذي يعتبر باب واردات الهند قبل المأكولات مثل التمور والأرز ، والسكر والشاي والعطور والعود ، ولها مسسوردون متخصصون كذلك البُن والهيل وجميع المتطلبات الحياتية . أما المقايضة سلعة بـــسلعة أخرى فموجودة ولكنها قليلة وقد جرى لي أنا في أول شهر وصلت فيه إلى النماص ما لست أنساه حياتي لأن لذته لازالت حية في قلبي مثلما بـدأت وذلـك أن أحـد المواطنين طرق بابي صباحاً فخرج إليه زميلي وكنت عزوبيًا فطلب مقابلتي فأذنت له بالدخول ، ولم يكن الدخول يستحق إذنا ، فالعادات العربية معروفة ولا يسستنكر الداخل فدخل وبعد أن جلس قليلاً قال لديَّ كتب أتحب أن تشتريها ؟ قلت له : نعم حبا وشوقا وكرامة فعاد وأتى بما ملء صندوق خشبي ففتحتها فإذا هي ممسا يــشرح صدري ويسر خاطري ومنها:

(١) كتاب التوحيد لابن خزيمه . (٢) كتاب التوحيد للشيخ محمد بن عبد الوهاب. (٣) كتاب الروضة الندية للشيخ صديق (٤) شرح الدراري المضيئة للشوكاني رحمه الله . (٥) تيسير الوصول إلى جامع الأصول لابن الديبع الشيباني . (٦) بلوغ المرام.

(٧) وشرحة سبل السلام للصنعاني .. وإذا بي أسر بها سرورا لازلت أتـذكره لأفحا ملات فراغي بعد أن أنتهي من المدرسة وشرحت صدري بما بها من معلومات قيمة وانتهت البيعة بثمانية ريالات وتنكة تمر ورأس بز مبروم . ولقد تمتعت بتلك الكتب متاعا لا يعدله لدي شئ في وقتها. أما التمر فكنت شريته من السوق لأنه يـساعه العزاب ومن لا أهل له فهو زاد عاجل إلا أنه كان فيه غيرها فلم تفتح ، وأما البنز فكانت الرواتب تتأخر في الصرف إلى حد أربعة أشهر وخمسة إلا أنه لا يذهب منها شئ تسلّم في النهاية كلها وعند سفري من أبها إلى النماص بعت عددا من الكتب لأحد تجار أبها وأخذت فيها عروضا من ضمنها القماش هذا ، ولما لم يكن لدي فلوس تفي بالبيعة قايضته بالتمر والبز ووافق جزاه الله خيرا حياً وميتاً . وهذه إحدى قصص المقايضة. أرجو أن لا أكون قد توسعت فيما لا يجدي . الموضوع استطرد من الذكريات الغالية العزيزة .

يذكرين ليلى وقد شط ولْيُها وعادت عواد بيننا وخطوب.

ومن أهم المشاكل التي كان يتعرض لها المسابل والمسافر وعورة الطرق واعتراض العقبات في طريق النقل ، وكون أن وسيلة النقل بعيراً أو دابة وهي لا تحمل السشيء الكثير ، أما أمْنُ الطرق وهو أهم شئ فضارب أطنابه (سافر وجر الذهب) ولا تخف من أحد إلا من الله تعالى ذلك كان نتيجة إقامة شرع الله في اجتذاذ أيدي السسارقين وقطع رؤوس القاتلين النفس بالنفس والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزاء بما كسبا نكالاً من الله. وذلك أوقف كل معتد عند حده .

[0] أما عن آثار المنطقة : فلا يوجد من الآثار سوى الحصون القديمة ، ولم يكن البحث عن الآثار في عهدي نشيطا ، هذه الحصون كانت تحمي الأوطان من المعتدين وفي عهد آل سعود (رحم الله أمواهم وأعز الله أحياءهم بالإيمان) رجعت أي الصالح

منها مخازن للحبوب ولسكنى الطيور ومنها ماله مئات السنين يقاوم العوامل الطبيعية من الأمطار والرياح وعادات الزمن . وظهر عليه التآكل والشيخوخة.

 ١-١ أما عن الحياة السياسية : فكان في ذلك التاريخ يتولى الحكم الملك عبد العزيز (رحمه الله) وكان مثلما هو معروف مأمونا حيفه شاملاً عدله يحكم كتاب الله وسينة رسوله (عليه الصلاة والسلام) في كل مشكلة ، ويعين من الأمراء في المراكز الكبيرة من يثق فيهم حزما وعزما وعدالة ، فالأمر مستقر والنزاعات السياسية مفقودة وقارن حكم عبد العزيز بمن سبقه من الحكام فإذا به يفضلهم ألف مرة ، حاكم قوى عادل تحب فيه عدله ولا تخاف من ظلمه . أما النـزاعات القبيلة فهي لا تخرج عـن نزاعات حدود وحقوق ، والشوع مرجع كل ذلك ، ومن ثبت له حق أخذه ، ومن يأخذ الحق منه ، وإذا حكم الشرع فليس فيه مراجع ولا تراجع ، والــشرع نعــم المرجع، والتنفيذ فوري وقوي بعد أن يحكم الشرع وأهالي الــبلاد يتمتــع الكــثير منهم بعقل وحكمة ولا يعرفون من النـزاعات السياسة سوى السمع والطاعة لـولى الأمر في المنشط والمكره وفي العسر واليسر ، كما لا توجد الوسائل الـــتي تـــشحن صدور الناس بأغراض لا جدوى منها ، الإذاعة ، والجريدة ، والنـــشرات المــضللة لاوجود لها، مجتمع نظيف أخلد إلى الراحة ، ووثق في حكومته ، وهي لم تقصر فيما يعود لصالحه. ولقلة موارد الدولة فإن الإذاعة لم تبدأ إلا بعد عشر سنوات من هـــذا التاريخ ، وبداية متواضعة ، أخبار فقط، وأغابي شعبية ، وهكذا كل بدايــة تكــون صغيرة ثم تكبر.

وإذا رأيت من هلال غرة أيقنت أن سيصير بدرا كاملا .

سعادة صديقي الفاضل الدكتور غيثان بن علي لا أخلى الله مكانه آمين هذه هي النماص في الأعوام الأربعة، من (١٣٥٨ – ١٣٦١هـ 19٣٨ – ١٩٣٨ منها ما سمحت الذاكرة القليلة ، والنفس العليلة ، وأودع تلك الذكريات بدمعة ساخنة ، ونفس والهة ، لأنها ذكرتني بأحبابي وقد فاتوا وبشبابي وقد غلق وهو أغلى ما يفقد إنه مفقود لا يعوض .

يذكرين ليلي وقد شط وليُها وعادت عواد بيننا وخطوب اذكرها وأنا في سن (٢٣) عاماً ، والآن وقد وهن العظم مني واشتعل الرأس شيبا . أيا هامة قد عششت فوق هامتي على الرغم مني حين طار غرابها وأيت خراب العمر مني فزرتني ومأواك من كل الديار خرابها وفي الختام عليك مني أجمل سلام ،الحب والتقدير والاحترام.

وأرجو قبول العذر لظهور النقص فيما تذكرته من ذكرياتي، فإنه كما يقول المثل: (ر مكرهُ أخوك لا بطل)).

صديقك

محمد أحمد أنور

١/رجب /سنة ١٤١٥هـ

وَقَدْ يَجْمَعُ الله الشَّتيتَين بَعْدَمَا يَظُنَّان كُلَّ الظَّنِّ أَنْ لاَ تَلاَقْيَا

ومن ذكرياتي بمدينة النماص، كنت أستقبل مرة أو مرتين في السنة شاباً هي الطلعة عذب الحديث كريم السجايا، كل ما فيه يدعوك لأن تحترمه ، لا يبعد سنة عن سيني الا قليلا ، يعمل بإحدى مشيخات الساحل الغربي للنماص ، وكنت أرتاح إليه إذا حضر، وأصغى إليه إذا تحدث ، واسعد برسائله إذا كتب إلى، وله خط جميل وأسلوب أجمل، تجانست معه في الفكر، وتقاربت معه في الثقافة، وأتحدث معه في الاهتمامات نحو المستقبل ، يشد أذي إليه إذا حدثته بأسلوب رصين متعقل، ورؤية محكمة ، لا يخرج في حديثه عن الصواب ، إلا إلى صواب مثله ، ولا تلمس أثناء حديثه إلا الجد والتصميم، ينصب حديثه على العلم وحبه، وعلى الثقافة وعشقها .

التعليم ووسائل التعلم فكانت حينئذ قليلة ، إلا عن طريق الكتاب لمن يسره الله له، وكانت وسائل الثقافة شحيحة بل شبه معدومة. ولكن التطلع إلى زمن أفضل كان قويا في نفوس الشباب الجادين أمثال موضوع رسالتي هذه أو ذكرياتي، وآمالهم كانت خالية ، وقد حقق الله الكثير منها، فكان من نصيب أبنائنا أن تعلموا وحصدوا ثمرة ما زرعنا لهم .

وكان يزور ، هذا الصديق النماص مرة في كل سنة شهراً وأياماً يصل فيها والدته وعمه، وكانا يسكنان قريبا من النماص وأظن ذلك بقرية الخاضرة (1) ولقد أعجبت جداً هذا الشاب مبدأ وثقافة وعلما وهنداماً وأصالة رأي وحسن تأدب ، مع ما أوتيه من تواضع جم وكرم نفس وعلو همة ، حتى رأيته يصلح أن يكون مثالاً أعلى وقدوة طيبة ثم غادرت النماص منقولاً إلى مدرسة خميس مشيط ، فانقطعت عنى رسائله ، وفقد عنواني، وفقدت عنوانه ، مع عدم انتظام البريد إلا بالأشهر ، وتمنيت لو قابلته

⁽١) هذه القرية هي أحدى قرى قبيلة بني جبير ببلاد بني شهر السروية، وهذه العشيرة هي التي ينتمي إليها الباحث، صاحب هذه الدراسة . (من إضافة الباحث).

أو كتبت إليه أو كتب إلى رسالة كعادته. فلم يأذن به الله حتى أوائل شهر جمادى الأخرة من عام (110هـ / 1900 م) وبعد (٥٧) سنة، وبواسطتكم الكريمة ، وإذا بالصديق القديم الكريم يكلمني بالتليفون من مدينة النماص ، ويخبرين عنكم ويثني عليكم الثناء الذي تستحقونه ، والذي أنتم له أهل ، إنه السيد عبد الرحمن بسن علي بن شيبان ، رئيس محاكم النماص سابقا. وصديق الشباب ، ومحل الحب والتقدير عندي من غير ارتياب. فجزاكم الله عنه وعني كل خير ، وأعظم لكم الأجرو والثواب .محمد أحمد أنور من لا ينسى فضلكم ومكارم أخلاقكم .

النص الأصلي للرسالة الخامسة

بالدالعن لفي الله

سادة الصديد اللم ما لمؤخ الغافل د/ فيثان بي على سجيس بقلية المرّس مابُلُ مامت معاليه وحفظ الدس كلم مكروه أس. سرمعتكم ورحمة المه وركاته وبسد: لمقدطليشمي إيخ المصوب للميز أن ا عن قُلُمِا في عن مدينة النما هي ا ماح كمنت معمّا بط بعدان فمت بنيّ ا ول مديرة الله سط و ذلك من عام ٨ ه ١٧ ه الحدعا ٢ ١٦ ١٧ ه اى منذ ٨ ه عامًا مجرِّمًا وهمذكراً غَالَيةَ عشرى الدانيا مرغَلَمَ فَى المقرم عُميعَةَ فَى عَامِ الرّمِد وطول المسافة بينى وبنيه كا د ان يسو دَاكرتى منها مسوّا تا ما شائف فى اكثرُ ماكنت ا دريه عنوا غيرا لى لأ إن ار وطلب الصويم ا لمناغل خا نباً ولوعلى لعيفتك المنوء ا فحافث وإقول موالسكم دُوا لَنَعْسُ تَسْتَرَجُوْ مِعَالِدِهِ عَرُهَا ﴿ فَفِي ذَلُونَاتِ الْمُوءَ وَكُمُ كَلَارُ

والدفان من مِلتَب لك ا وينهك عد بلدك لمستبضم التمرالي اهل فيبرولولا ا نك المبيت ١ حوال مديث المفاحي في مدة معلوم بوهي التي كنت متما عوايت لازلت فى بدا لمه الفيب تونت منصلت عددان وتولمت المعرب لمارس المذي هراست فط اندأ ا بدأ من المنقط الاولى من المنقاط التي جدد يموها لى البيات المرض كالمنارك

الغالم.

١ _ ، لتركيب الجفالف والسكائم ... ع يَقُومِدِنُهُ النَّاصَ كَلَا هوهِ مُرفِعُهُ مِرْتُهُ سه الدرم ألجيد بدنيما ور جميناك ٥٠٥ مده الككومترات وتف قربتان هما المفلاتم (والعسبا بله آلدميوتيل مين مكر وبعث القرتين قرام كالمرسم بط منابع وأبار وط حرث مرزيع منط وساطها المترم المحالة لعق كاسى طاجلى وطبع الميكان جعلب لاتخارميه المنتودات شعف وشقف ليثعف بطاعلي تتام والمسفف ما قابل لشمي شرقا ويسيهل لحيان بدخل في العاب ومبودا لسع وتعف مها ا بالقرتين حيال غدشا هذ تما ورا لأشف المطلب على تيام وموقع لمعلى لمسام جيال ا لسروات التي تمندمه ا فعن جذب الجرزة ا لعربيه الحافقي ثما لأ ومنا خوا باردشتا و مشل جينًا وا معارهامر مع مراكزها نز ولا في لتباد مراكبترمه إلفاب الذي يعون (عماه > اوخرب ميقية المنعول لوتالوم الدمطة - الدانط أقل من ا مطارف ل استنا و ميرا فقر ١ جيانا وهي نادره بعض لمشاوج وفي سفا ا لمناجى مما پلاعلی تیل مرحیقتر سیناپ واکتی تیقرمپود خاطری مفیض اوریتی امرض بسی (بُدع) بفتر المال فيم ما و ومنا طرجيل طهيعيّ. نطلّ على طورالنا مي وعلى مرّام. ويتنخذ مله ا هائى اكناج منترها اسبعا وهرجيل والوجول الع سبهل ومسروا لحلوس فع بمتم اكمنشن ومشرح المصدر ويذبب المهم معمه جواسهذا المنتزه بمرطوبوبرعة تساان

ره ومشط منول المفارل منواك مودعا ط ولسوا ورمامة وير والرجت وهدب سرمعلروحا كاوالقنف ووغدهامن ولفادى والمستران وغيها من الروائر العطر. واسياء أحرى ماستلا لماة مولهًا عن خفيف ولفل مواروع قائث مر ا تعلا عدا عدا لمرالز يدتم في اما الملك وتندرا ننزآ هلة نفل شئ عدها معتدل مرصل لي الرودة شتا و مرمعنا بقالها في نفيل لشيًّا و ها مع عدي بغطي كل شي مدا لسبهل م! لجيل والطرور ويتمنون انتمال مامطارها متراصلة وجيره عدغرها عندر عبوا مسنا وتتاء متزروها ومواؤمدا لحضروات طيك المعام مصداهم فضرواتها المزروع مدارات البطالم معصلوفيط معدها متناهد مارا يت في جودة متد كبر ومذا قاعيراهي تنترة الانتذج مفلة الدستهلاك حق لبتلغ قية المحفره (يوجي معادماسع يسع سدعه كمعرفه يصب على المنفر عملوا وعملوا مناك مراجدوا فل صديال ولذاب المبطل مدلقهم مالشم متصلح ايما جميل اماالفداله فلامايرام قليل مرزد مد ذي اخرى ما رض النامي معلمة طريقة اخي المحار معال السراه التي تترسدليل الحياللادي عيد له - را جارها ، كلاها مرعاها. صرها موريسا معلمة ما يُط كلها معان مستدامة امادنا سيها فغنلعيده عما ما ورهاجت غب بالل بالمدعا لم يقفل معي معا عب عي متفردهي مزاعهم ورواة بى دوزير ليروالدسفار الحداد لمدود عن دو لهذا لملكة وغاجا فه كا تعت غتلفردن عاماتهم وطها عهم محت صوره متميزه وللسنتهم لذب فيط وعيهم الجيب الخنطروا لذره ودلتعرطلني الماست وعط معنات احاا لحنل فترجدني ميرت عاجه مدعدة لفرم مَوْلِد الله فَا إِلَا فِي وَلَى سَسِلِي مِن قَرْمِ وَإِلَّ عَا عَلَفْ عِنْلُ رَحَا مِنْ مَوْمِ وكنا نقلم المسها فعد معه اسطال الناهد في المعت المام ساحه معفيم في هياك ١١٥٥ م ومهاووهره مصرقفعات ومتخففات فسط وليرد والشمي مامواع اكتب الملنة

W/12831 /2 W

وليس للحسافرملاؤ فى مبعث وصعير بالكرم وعدم استنفا رالطارق مليل الوثي رشيقيل الطايش (المسافر) بمرتهاب والتسهال حمل كأنه اقاهم معواً لدما لوس عدالسوا والمقبل مثل الم عا طف عندال دحمات والسبسلى في متوم اليتوسيدلى حماله وايناول نراح مصمد وسعد عماله مشته واسعد بيشه آمير ممثل مستهراني بوا دى مليتم وانتهب على براشد والبسرى بالفلط ره فالتنزهم وبهريتيس نى بن مشهور واذُّكُولِه نَصَّنَهُ لَعَلِمَ مَدَلَ عَلَى طَبِيعَةِ الْخَيْرُوجِ بِالدِحِسَانِ • وَكَمَاكَ الْمُرُورِةِ . ذكرك لدان هجاج البسر والمعص > الخيوا الحدملة عدطون خسم منظ ما لسيارت وانه سوف لايمرون مدا كمجاز في هذا المعام فظريمله المنا تُرَمِد كمزيد خداكمة ولما ذأ الحزيد بأشخرهمود فعال جُرمنا صدا جرجدتم تنفوا لحاج ولاتضرنا مثل مُدُهِبِ الْحُوْجِى عِيسَ أَ وَقِيعِ لَهِنَ ا وَقَطْعَةَ لِبَاسَ . شَرَحَلَتَ معهِ فَى سِيا وَلَمُ لَعَلَمِ فى بسقائدلى فريب البيت فوجدت فيه حوا لى عام الخاط جغيرًا من مرّرع البروكة العا مقلت ما هذه منهال هذه عادات لدفاس عودنا ه عسط مسرتمرة الصيف اذا خافة ما مدر لد خذها ومدنا خروا عده الدتيان معزله ما لمهمى محفولا لد خذها. ان مثل هذا المنهل لدل على قرة الدمان ماللم معلى جمعة الدهان المواسى عِعلى اجالَ المروده في هذا اليخ راحيًا لم كثير هذا مُوزُح فقط. يجلُه إله مااما و نبران > وسعدالناه المتعثاء مده كل سبع بالمستناوب بب القرش المعادث لمهم مدس واخل حبتهم مبئى بآرله كذالك يومه الدسبوع الذى بلى الأسبوع السابق وبقع على مقرم مده خيسه ولاتخلوا طرش فى القرييس، مدحلات تحارب بيهم فيسط الطلبات الفرون مثل السير مالتاى مؤلفهم ولوازمها مفيرفلك مده الللات ١ لحياته البوم. وقبل الحليم السعودي بلزن كل جي مجماية السوق في بوج من أي اعتداء معكذا كاست الدسوا وبمحري قبل اهلي والقائين عليها وقالوا في المثل الدرج ر من نقى سومًا امَّمَ ى ذلك قبل م تروير عمل لعيد لعودى ويبطر ونده ولم يلكه عدوا لسفامه فى الحييس ينها وسا لالف نغربوا عتقد وقييلا جديل يفاط يكون معدوماأت تجدالعزيب ببينده سوى مؤخف اكدوله فهم مسرا لبلادا لبعدديم غَيرُ لناه من دبط من مكه من نبر ومند غير تابعيات لاده نناه ما لحفا يُقَدَّ الْمَوْلِيَدِ عشرسنين من هذا (لقائم الذي اكتب عذ عام ٥٠ ٣) 9

المراع المارك عنينا ملحظا وورعت عبرب الزالا و على ترالباد

المامصادر دخل الدول فالزكاه ما لحالي مراروسواور عبت مؤهدعالمالثاة شباندوعلى المسيرا والمتقربا والمبقره بفندرالي ادرال هذا اذا بسب لسوورمورا لسوف ويوجد بطرا مدمعين مده جل امارة عسرومه عدون الأوا وقاخى وكاشب للقاخى ومدرماً لميه معد عددمدا لمراسطاس الاسوال ودسولم لجيم يتحقلوندا لوسوم المقلعده على لمساشيخ كما يرجب بيط مديرة كدول مرة ميطلع في بعصد ايام السويد منشعرات حكوم تعلمات ا وتوجيعات ا وجست على التذاب المطميعة والدبتعاد عبدالدمدر التي لاتمرحي الله وتبيل مده يسبعط الُو يغهط سفالناس لسب وهروملولت احوات والمصوت معاولتهم ليأسبن فسيمهكرم والمغة وارتياح لموه يطووربيوشه بتعدا لمطيفه الألحاجه بنجا يلحونيهم ا لَمُنَكِّمَ وَا مُمَّا وَجِبِ الطَّرِبِ ، وعِنْدا لزمراجا وا كُمُّنان بستعيلون المهندورايوفيِّيل . المقع المود مدالهماجن ويويمي الدباروداً خالصا لمعهدت بسيط ودخان كبير ولهم ولدمث جيئت يجتمو إربع مرطئة فيموده برميا متواحلا ودبتوددا لبلول ونغذن ى المنعار خلك في العرضات للبطال خاجه. والغاص اكرمدن بئ شهرالي هم إكر فيسله بين ا خِولَسُوا وَبَيْ مُوهِوا السمروما للحروالاربع قبائل تبى رجه ل المجروبيم كم. ا كِرِها ا رِحُنَا وعدداً مولعك مدا لعبائل الاربر نصيب من جنائل يَإِم في العزب. ومده المداوى في لشودر :

المعارة وضاع الدجقاعيم. وتتاويد منارلهم من ومديم وشوش ومادة البياه المعارة ويشاء المعارة المعارة ويشاء المسادة ويشاء المسادة ويشاء المعارة والمعارة والمعارة والمعارة والمعارة والمعارة المعارة والمعارة والمعارة

YWN ZI

ø

بغفان ذريع يعنى لسره تغرم مغام المسيق وجغيره للاينه ففط وبعضرا والتاجد ختالك وجميع نحلى بالمغضة وفادرا بالمذهب لمسجد واذاكان جديدها معالنؤو الجيدوا جيانا بلويد الرؤسوني الصغارمنط مده القروردا لمناجره المي بتبلغ قيمتط هيئندا يعما بية رال آن ما بعادل اربعيت الملك يال اليور ويوتنالى عدلب الجنب الدكهارا لدسنان اوصدلايمات فيمتط والعصا لاتغارور بداطسياف للذب مل عد نف طايعترهي مسبيل ، ا ما نوع تماسد المنياب فعد البغت وسعى ١ حيا نا ا لمقصب ومنه ا لمبوم ونسي لمدوت و فدائنتي و درهما الآن عست ستيلي عة بالمستحدا لذك مبدأ لمنا يلومه والاصطاحواف والدنواو الأخرى التي لاتعر كرّة مراحيا تعنفيل كألف المعيود ويظهرا لمرد يوض الخرف وأجل مما كان مُن ويودنا السالغ ز لك لمناس ا لبطال خاجع ا ما لياس ا تكارانث وعمدا لقاسه العصود وسعى الدبيث والأحومالا زرود والاجتروهم انوابر منط الميصم ومنع المستن ومنط المل ومنعا ا كحرب وهوتمين الدلدي الموسوير كذائ السشيله مفئ كخارا لامود والمنديل مفالها مه بكوبرملوَّناً مفامرا لشيله اى الخيار وهما مدخاش، غيفيف من نووا لمبُاش وبادَّبَر عند(لقبا غين قبلان يستكمل في تتأم محايل وجازان احاحزام المرأة فمن تماش تشير ب المرأ ، رسطة ليسا عدها على لشفل واحيانًا من الحلد واحيانًا صدَّ لفض الولام وذيك عنديس خام، ذات طول معراقة في الرّوه،

كما يرجد ونواع اخمى حا نبسه المنساء مثل الحرير ومده اجزم الففه والذهب والخواج وما يرجع في المعاجم مدجلى مد ؤهب ا وفض ا وجفر ونوجه حب الوض الاقتصال وغنى الميدس المق تملكا مواكوت والمشلح والبيدى وغالبا ما نكود وبده محال والأور وبلا الميدس وغالبا ما نكود وبده محال والماء وبعل المنه من المعاجم (أبيده م والمناء بلبس المنهاء موالمؤرث واللحم يوجد بول الدور الدسوى المدسوى وعديك المعتب والمناء فانه لا يوجد في المعايش مده المرط لم تعروا لذرم المناور المناور المناور المناور المناور المناور المناور المناور والمناور المناور المناور والمناور والمناور

⁽١) هذه المعلومات تابعة للتقصيلات التي وردت في الصفحة السابقة للأستاذ / محمد أنور ، وقد استدركها على هيئة حاشية ، ورمز لمكاتها في المتن برقم (١) في آخر السطر السادس من أسفل الصفحة المذكورة آنفا .

1/47 271

٦

مسند وجود مراندهم في البيوت ومجس الفيوق عابا ما يكود في الدورا لمنا في الا لمن بيت دوروا جد مغرف الحريب تكوير عابا في الحلى وورمن البيت الوما وبره لمبيق الغرف الدور احا الدور احا الدول من البيت فهوس نعيب المداسى مفذا أثرا الحاكات المبيت ذا ووريد اوثلاث المراد

ولا يوهبدا لعاب رما جند سوى رما جنز الاعال الدائم في الجسيع الزرج ا ورعاية المشيم سدايل وبنرولمنه وجمير ا وقطع الشجر أكوغرس ا ومماست المجاره كشرالالمب فخط « لميرا جاشهم ، ولمهم اشه خفيف لعليف يستعلون العاء بدل الجيم مثل اللويث. وأز دعان وقد شب الى بعصر مفعاد المستعود وقول يخاطب شجرات له في بلده ،

ا ذا لم مِكَن فيآن فل ولايَنَى : فابعدلَن الدمدَثَجُرات سيُرات ميتوات منوات بيت بيت بيت التي تلمل الكثر ، اما الشين التي تلمل الكثر ، اما الشين التي تلمل الكثاف في منطاب المؤنث عندا الحديث الحدابط في مثل عيست في عليك فقدين الطاحا صدند من عليك فقدين الطاحات بيتوك ،

معینات عیناها و جیدش جیدها ؛ سوی آن عظال منت دقیق اذا ار دادان نتول: فجناك عیناها وجیدك جیدها

رسور بر بنات المله الدولى لغة المقاله والسنة وهم إذ كمياه وقيلى التعلم وقبل المعامة مهم بنت المله الدولى لغة المقاله والسنة وهم إذ كمياه بالغلمة وقبل المحاسمة من الدفول الحالى بعضوع تقديم ولا مؤخذ والمعلى غرق به والمثقا فيه والنقاش والمعالم والمناه المحتياء لا بليانة المعامية والمتقا فيه والنقافي والمتقا فيه والمناشر وهما الدهياء لديد لمراحه موافع المتعلم ومن الدختلاط بالمحتم المتطور معمل ويها المحتم المناه المعالم المتعلم ومن الدختلاط بالمحالم المعالم المعالم المحتم المبلد بدا خذن عيب من المتيلي اومد المراجم جريم الحى المبلد بتعالم المالم المناهم المحتم المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المحتم المعالم والمحتم المحتم المعالم والمحتم المحتم المحت

NIVIN ESI لد المتعلم معرفيب في نيارة اى ملا مالم مفورمدورلو يات ساما والنترها اولفسد المعاروضط والكريد الشتاف المبترول مناسق الموارد المدوله بدأ أكثله متد ويتطوروا لعقل مشط والمرظائف والمسكاريوشتوسع مفيذها من المناكريتغيرا لمالدمض ومدأ البلدن عاج الى المعلميم في جيوا مزاو ا لقله مندا بيترا في الى متوسط الى قا نوى الى حامعي الى عالى وبدأ اجماب الاختفاض مندومدالى المبلاد مدكل مطروبه كمل جوب وختت جيم سلطك لتشاب مطاوا لمنالم ملئرة خعرمتنظوه لايدا لدبوله لم تشوعلى المعالم ودعلى ابنا له بما مطورهم ويرفع مستواهم ومستوى بلاهم حي تعلى الله يغتم فى كل ديد تعديث مدارس أبتدائي وهى خذر المعلم مبسم الغوو فانش للتره والمنسلا حالسس ومهذه المسواط مجتمه جعل المتطور والمتأ تروا لتأكر كمالنكر وفي ا حالم وفي أساوب ا لمعيث، مجيح المرورومية لمرفات ا لحياة وفي معاملات الناك مع بعضهم . احا فن العهد لذى هومع خوط لذلواي علاستما مدر معكرالانسان ذوابة أنشدا بدالى اجدو مذارع وتربية مواشيه وتنية تجارته المحدوده ثمالك فيوعاج الحدمساونة ابنه لمه في الجمالمه فيض برعلى لتقلم الامس وفي الهمثنا في مصا در المنشأ عنه (مدخرى - (ملكتب ويدوجور لها . سوى اله لليتوفرا وسرسيلم بلى منتب منزليد يبتف الدسواف عيسط امام مجده يبعى اجمال منقد عن الدجل ففى المثناف متدرة فالمفة وأحده بدور دوا ليب بعيث معط ف العرف وموقد النارميط وخاك كأنزشدمذ اكتتب واحودت امراقط ميسادم فعنوا الحدجد دويرغب مداحها في قرادتها طلبت مده التخ سنا لمرب مزاج ا لذى يأولي مقام ابي عدما الد فأنيد لمدينارته مزرتها ورجدت مؤسوه المنت جملة فيمه وين وإي حينيزا المنتب المئ طعط اطلك عبالملايز جد العرمدزوما بأدئ وى بود تنسرا رجراله والبراء والنطاء فما لمنارخ وسائل علما كالدفرة رحمه إله وكتب لاتخ سيماه وديدامة وويوابه المدي ومجانى الادب الاستخوالسوائي كاب مدا المك ا الى ببعث لماليتي فرادة لابشرا ليتخ ساكربد فراج المسعابي معجمعة الحبيث مصملة المثلج و جياة الحيول للمعين والمستفرف للوسيمين. هذه حى جنهمة ما في علبت اليؤخ ا المسيلى احآ غيرها خلايوجبروار وجين خطاعتها سقيم وغيرجعي ولأعفين والأم ٤ دياح كانت ا قامة الرطافي 3/179 EI (NO -0,

معرفط ا جدوم وفيود للغام لديساعد على الدجلاج. وداديد ، ايولانوهريو سوى اربعة اجهزه: عندالامريل ساهداد معنديتما لماله اكن عيالوهاب يهممايونلي مقسعيرا لماله ومدالو مد ما تربد. وكان بعقه معظعهٔ الدول مع المصاحة المحيرة أيم يتجمعوم لميرهبو الحاصيرا لماليعنى يلت الجمع ليستمعوا اخبارالادبوه وأا لمنتمع الجديدا إم ا ما الناهى فلم مكرم فيه سوى را دىواليتۇ شاكرا لذى ا ناه للوپرسد رهيم ام عسيرترتى ببر أجدالسين الذى بعث مع صهدُراً لِولَب مروجه على الرالعقو لِتَعِبُهُ المِسطَارِيهِ المَّى يَعَوْم بِإِ الرَّدِي فَاذَا لَم ثَا جُذَّتَ كَمْ الْمَتَعِبُهُ فَلَا اجْبَاء وكنائز وره رجام في ليلة الجمع لنستم الاخبار لامه الحرب العالمير ا والكرئيم الثانيه اشتدأ وإرها ورمفت اوزارها ولمتضعط الدبسان ا دُمه الله وقد بلغ السيل الزبي وجامرًا لحرارا لعُلِيثُن اوهكُلُكُانت لحياة معامرالننان ردوجد لدى بعصدا لمناس كنتب على مذهب الدمام الناضى رحماله وكنتب مقعى. وروايات مثل: ١ خِيارالمناس يما جن للبرامل في زمان شجا لمعباس وبدامج الوهور فى وقا مع الشهوروا لوهور وليس المنايخ الكبيريّا يغ مقملاب إياس، وواهمُ ورياحًه ا لصا لحين وبلوني ا لمرام وحماميرًا بُعَتِب! لعَيْهَ لمولامُعُم لَمِنا عَسَط ولايوام. كتابيب مى طهدا لمدس حيث أستفيت المدس جيرا طفال المبلد أما هجرة الاهالى الى المبلطية الدخرى فوارده اول اولئك الذبه يلتعويه عذمة الروله في ملك ا والراجى ا وجده دوابط من السلاما لعسادى خاجه ، ثم الذي يساخروس الى عدائه خارج لملكرالى الارديدوسوريا ومصروالسوداي والعرا ورفيرها ماليل الن متوفود مدورا كامعلى . خذ بشلاعلى تحة المثقافية وجنعف مداملا لانوجه بالمملة سوي ثلاث جرائد هدر ام العزى ولايسشر بط قوارات ١ لحكومة ولعلا ومعهم مقالات لايتمق ولاتعنى مهجيع وفادراره مكوبه بخ علما وثقا فنه وهمينيا ول المطوعهم ومدورها وجريدة العلاومتسى وجوت المحاز يرجريدة المدينة وهولا العمف بط ما ولدت اوليم ا دبيم مثمثا فيم مثم مجلة ا لمسنهل ا فشأ ها آ لاستان عبالعترى الا نفاع عوالى عام ٣٥٣ مع رهماله ميجر راكة موادها هوزات كما يعرم باكتابة فيطه شعاب لمهم تطلعات قيمة وافيكا رميتدأه جيره تحاول ان تتول شمكا ادتين

NV. E

و الله مفاولاتومتول وستحسن في لمستط مد قرائل ا لذمه متا مته

درا ستم مدوره جدا ویکه کما یتول المثل (کلحناء با بسیط معجه م دا دکر مده الذیه کا فرنگیتومد بطی: الاستاذ جمالجاسر وجسین سرحامد مالعودی واجد

مضاحره معيداً لوهاب آستي وجيبن ريداد واحميطى وبتيادة الدستان عبليترين الديفاري. اُكْتَابِ المشائن لايكا ويوهد والدوجدن طباعة ستير ولعكرا لحادُ دالل

۱ دادی ومع کل تعذا بری اشامی دویها و توجیر وادروجد مقباعت سیمی ولغیر ایجام یا کل ـ ما اوتی ومع کل تعذا بری الناس قاشید برا عشره الدتذعرولات کوی لانهم لا یعلوی

ا ففل ما عرفيه أسروا ما در وها عة سقطان وتؤثر المانية وجب المه بالمستعبل وقد

حقى الد أذيد . طرحات الناسف اجديع مزاعم مرتب مواسيم مرتواك .

تجارتهم المحدوده والمق ما في السب مدملة اومد بده اومه لراهم المق تستورو

من الخليم الصدالمقتفره فكانت متى (المشرع) وصدابط الوجائران وعلى ظهورالال العرور ولاتعن الحالى على المهدر الدل الوالم ولاتعن المراجعين المساحدة العرور ولاتعن الحراب

بلد الديساهدال وشت والول وقت وأيد ما كادرمان في الدِّيد الحدام

المدساكي في المنقل السياسات مالمقطارات مالطامرات كاست المدة سيرابط

والخاهى اربعة ايام اذا لم يطر عاشرعلى الدواب سمسى وبرد ووعدره ومقدان

مبيت مبين مالدمد والمل سياره مكية وفي مدة ساعين وامل الخدلدمين الالم

الحدما هدافيل مدا درود مل الده كان مداكبرنعم وافضل منته سمارة الدمدوالأما

ومقرف لرغب و فلها مسدكامها مروك النم مهذا الحكم المعدى المراهاول

السميح فتوفرت المعكاميت وفعتت المدارس ما لمسا هدما لمعكيات والجاملات وعيت المطرور مصوت المسبل وعهدت المسالك فيصل المداطير الحيطيم بالسرطريد مواد

كاردنك تلفنا اورت اوسالة البيدا المنظر اوالمعاك اواى مواجهو

ا حرى جائزه على حاج ا مواتب بحره منوفرا في لل بطائه معلى فأف القام كا منول

والمثل، عد الما لهاة الوقتصادية فا حمط الزراع واهم الملا قلة

ند ول الدمطار . معنط متيم المولستن مسايل وبقر وفيم ودواب وغيها وكالكان

مترعيهم الخدمية في حدودا تكفيد ان عدم لترسين ارتفاع المناول العرب

السبهم المتوازيدي النوالبشوى طافاله الاقتصادم هي التي تحدد الافيما شرالاسلام

الميع تندوا لونوجات معنع تحديدا المنسل ودشهرا لواقع الدقتصادى مادندا لرها الرجشا

WWW 271 (VS

ع - بزوجة وا جده ١ لا فيما لأر عنده المروه واللول مما لمال مين آلاة مة سمالمال وهذا مثيل جد لد نيلزنسبة ه بز مكلها تنطلبه عاجاتهم يصنومميا مده ادوات زاييه مثل الات الحرث مرسق الزرع والة الحصد منمارة الدبواب والنؤافذ وجناعة الغرب لتقالمزارودكي ما يلزم المدار ميا لحلا ليصنوحليا حتى الاطانى مده جما ف وا قداح مبرا لحنب اومن النظارا لحذف الخامات محله والمعناع محلب يعنى المتفاء ذاتى الدى أسكاء عرمنوفره جنا عقط مثل الدقمت وما يلبست مدر نياب وادوات منزلة وتجوها . والتجاره عندهم دورها ناجح محرود والثواقهم نشيطه مك جددد متغلبات ليل ميرجبرب وسيدوسل ولحوم وخفار مبرا هعأ الطماطي والبعل والبطالجي

ولذلك المداح متوفره الديل لعنه المبقر الدواب الدحاج مالبيات كما مرد الى دلدسوا ورسلع إجرى غيمليه مثلالمثا لح والاقمت الصرف وغيطا والملاس على ختلاف ۱ مؤاعط للنعص للرجال وللنساء مدمك ومسهره ومراكم حمده لشام مرمد عدت الذى يعتبر الب واردات الحندقيل استعلال اكستاج لنزلت يرد الحى المناجى من ابط مين عبائيان والمقنعثره وبعصرا لمنا كولات مثل لتمر ما لرز والسكرمالساى والعطور والعودولها مستودود بمتحفصون كذامه اللئ وللحيل مدهير المنطلبات الحياتير. اما المقايض سلمة بسلمة ا في تتصرولتنيط مليام وقدج من لى انا فه اول عمر وصلت فيم الح المامي مالستان و عياتى لاب لذة لإزا لمت عية في مَلِم مثلما بدأت وذلك إن ا هدا لموا خنين طرق با في حباحا فخوج الميه نرميلى وكنت عمر ويتياً فطلب متابلتي فاذنت لت بالعفول ولهابه الدخول يسقورا ذنا فالعادات المعرب معروف وليسستنكرا لداخل فدخل وبسارة لم مَلِيلا قال لمدينَّ لَعَب المَّ تَسْتَرِيلاً مَلْت له نفه حبا ورثوقا وكَراه مُعاد وأَلَى بط ملأ صنود بخشين فنحتلا فاذا هى ما يسترح جسرتى ويسوخا جرى ومنط ١- كنا ٥ ا لمن جديد مزيع كياب التوصيلين مدر عبالرهاب ١٧- كناب ؛ لروض ا لندير فليتن جديد مشوح الدرارى المفية للسبكا في رحمه اله. ٤ يَسْأَلِهُ ا

15/WC 2/1

المدعة بتمان رالات وتنك تحروراس برميوم وللدختيب بتلك إ بعنب للديدل لدى سنى في و قتط الما التر منتشه سوية حدا لمود لان ساعد العنداب مصدل اهل له ويوز وعاجل ادد دنه كالدف أفيها فارتفتر واحااله فكاست الروانب مًا جُرِمَى العرف الى جدارية اشهر منصولا الله لا مذهب منط على مستقر في المنظرة كالوا وعذ عرى مدابع الحالفاهي بيت عددا مدد لرواتب لدحدتار ابغ واجذت فسط عرمضا مدحمنيط العماش هنا ولمالي مكرلدى فلوس تغى بالجبيع فايضت بالتمروا لن وواض جزأ والعالم حثاومية وهذه (جدى تعصيط الغايف ، اعدامه لداكون قد تومعت فيا لايمبري المفرول تطراد مره المذَّلُوا ب العَالِم المعرِّزي، مذَّلِي لِلى وتِدرُط وليرط وعادت عواد بيننا وأعلب مصرا ها لمنا ألى ألى كان يتعلى لحياا لمسيه بل والمسافر وعورة الطريد واعتراح السقيات مكاطميعه المنقل ولوته وسيلة المنتل بعيرا أودابه وهيدهمل لمشا آلشر ا ما أنثرًا لطرورهوا هريئ مضارب ا طنايه (سا فروج الزهب) ولاتحف مهرا جدولاميرا ببرتباني ودي كايه شتيعة ا خامة شوو اله في اجتزاؤايري السه يقيى وقطع رؤس لتاتيه النندب لننث مايسارورول رفافا قطعوا ورريها جزاء بما تسيا فكالاصدالات ، وذلك اوتب كي مستده المدمرة ولادر جدمه الدّ كارسعى الحصور المقتع ولم مام عدالد كارمامين ششيطه هنذا لحصويد كاشتهمي (لاوطابرمده الميشيه وفي فهالجاسعو و رجم المه اعواسم واعدالها حياءهم ما لديمان رجعت اى لصالح منا ما زمد المعيوب واسكن الطيور ومشاماله مناك السنيه بقالوم لعوامل المطيعي مدالدمطار مالرياح وعاديات الزمد . فطرفه المثا لل والشخاطه . . احاا لحياته السياسيم نعان مَن فِلك ا لمَعْرِيخُ مِيَّوَلَى ا فَكُمُ الْمِلْكِ عِلْمُلْعِمْرِيرُ حصرالل وكان عنلما هومعوفا مأمود جيغرشامل حدله بحلم لنناب اللورسة رسوله عليه الصلاة والسلام في كل مشكل ومعين من الدمراء في المواكر الليمرة مده يشى فيرس جرزما وعراما وعدالة فالامرمستقروا لن عامتدا ليأسيمنغوده وقيست جاكم عبد لعزيز بسرسبة سدا لحطام فاذابر يغضلهم الف مره جاكم مؤى عادل سمَّد، فيه عدله ولاتناف مسافله، اما المناعات المتسد في لا تزج

W/WY 21 (2) 200

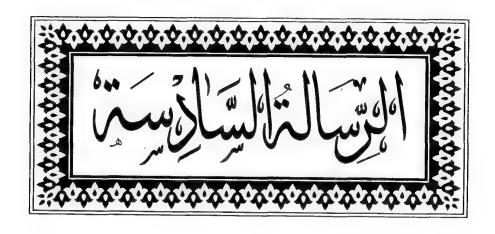
به به بدناها به جدود وجعود والشوع مرجع لمل ذلك ويده نبست له عن أجذه ومن تنبت عليه اعطاه ولاترام والمضعيف هوالمغوى حتى يأ جذ جعة وا فلغى من واخا حكم الثرع فيس يأ جذ جعة وا فلغى هرالصفيف حتى يؤجذا لحى منه واذا حكم الثرع فيس فيه مراجع ولا تنوع و لشرولهم والمتنفذ فورى وقوى بعدال حكم الترع واهالى البلاد يستمتع الكثير منسر ببعثل وحكم ولا يبريون من المزاعات السيك سوئ لمنع والطاعه لولى الابرض المنتظ والمكره وفي المسروا ليسركا لاتوجد المدائل المت تشعن معدورا لئاس با غراحه لاجروى منا الدؤ اعرا لحريه والناسرات المفلاد لا وجود لها جمتع نفيف اخلد الحا المواحم ووثوره فوقي مواردا لدول فالدالد ذاع لم تبدأ الابشر منوا بندات سدهذا المنابغ وبدلية متواجد المناس بالمواد الموام فالما الما فالمدالد والما في متبيه وهكم لا بدات شدهذا المنابغ وبدلية متواجم المناس فقط والما في متبيه وهكما كل بدا فالمودم عن الكور مواذا المنابع بدا كل بدا فالمود عن الكور مواذا المنابع بدا كل بدا فالمودم عن الكور مواذا المنابع بدا كل بدا فالمودم عن الكور مواذا المنابع بدا كل بدا في المودم عن الكور المواد فالما المنابع بدا كل بدا والمؤدة المودم عن المؤدة المود المنابع بدا كل بدا والمات الكور المات الكور المواد المنابع المواد المنابع المؤدة المنابع بدا كل بدا والمنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المؤدة المات المنابع المناب

سعادة جديقي الناخل الدكتر غيثان بدعلى حدا خلى الدملان آميم العنده هي المنافل الدكتر غيثان بدعلى حدا خلى الدملان آميم المنده هي الناص في الاعوام الدريعة من ١٣٥٨ – ١٦٩ هـ هو حكيت لك منظ ما سعمت أن المكليل وا لنف المعليل وا ووع تلك المؤكرات بدمة سا خنه ويفس والحمة مد نظ ذكرتن با حبابى وتعدفا توا ويثبا بى وتعدفاق وهواغلى ما ينفد ان منعود لايدتون إ يذكرف يهى وفد مطو ولينها وطعل المؤسسة والمناصرة المناح عديك من الجمل سعوم الحب والمتقرم والاجرام والمؤسسة ما والمؤسسة مد وتواد عن المناوع المؤسسة المؤسسة المؤسسة المناح مد وتواد المناح عديك من الجمل سعوم الحب والمتقرم والاجرام والمؤسسة المناح عديك من الجمل سعوم الحب والمتقرم والاجرام والمؤسلة المؤسلة المؤس

(مكرة ا فوك لد بطل) معرفة (مرة ا

ومديم الإلشتيك بعدما التاريخ ١٥٠١ م ١٥٠١ و ومديم في المنات المنات

رمن ذَكُومِا في بمدينة الخاجي . كنت ستبل مرة ا مرتبيد في له شابابه كالملع. عذب الحديث لرم لسبايا كل مانيه يدعرك لأن تحترم لويبدسن عدس الدقيلا بعل العرى مشيخات الساهل الغرى للماجي وكنت ارباع الداذا جعر واجع اليراذا تمدث ولسبرسائك اذا كتب إلى وله خط جيل ولسلورا جَل تجانبتُ معرض المفكر وتفاريث مدئن المثنافه والترتث معرفي الاهتامات نوالمستقبل سندأذني الميرا واحثن لمدب رجين متعقل ورخية محكمة لدغرج في جدية عدالمعواب الدالي حواب مثله ولتكمس ا ثناء عديث الد الجير والسفيم بنصبٌ حديثُ على لعلم وجبٌ وعلى لثعًا فه وعثقها معلى لله اكتبهم دوسائل المتعثم حيث كانت حيئنزمليه الاعهرلم بمدانستب لمدلوه الدله مكايت سائل المنعًا ف شحیح بل شب معدوم ، لكرا لنطلح الى زمدافعال كاره موبا فمانغور الشار لا الرميم ا مَا لَ يَسَالَىٰ هذ اوزَّرِيا في وأما لهم كانت خياليه وتدعمت اله اكنترمنط مُكان مِن نصيب ا بنا مَنا أن نعلوا مرجعدوا تمرةً ما زرغنا لمه . مكان يزورا لناه عرة فاكل منه شرا اوايا ما يعليكم والدة معمولًا نا يسكنان قريبًا من المناج موًّا فكن ذلك لتِرية الدخا فجره. اعجبت جؤبهذ الشاب مبدأا ونتاخة وعلما وهنأما واصالة رأى وهمع تادب مطاوس من تداجع جم ملدنس وعوهم حمّ سأبة يصلوان يكوم منا لداعل وفدوة المين ثمادرت الغاجى منتولاالى مديرح جمسيمتيل فآنعطعت عنى يسائل ومقعطا بي ومعرم مع عدما نتفام البرميرالا الاثمار وتمنيث لوقاملة اولمنبث المه اولمت فلم ما دت به الله حتى اوا كاشرهادى الاحره مسرعام ١٤١٥ وويند لا للعريد وا ذا بالصديد المشيم الكمم يعلمنى بالتلعون من مدينة الناجن مينبرنى عنكم رئينى - المنشاء الني شخعة منه موالذي انشرك اهل . إنه السيدعبالرحري بمعلى بن مستبيان يس ما كم اكنا م سابتا. وجدي النباب ممل الحب والمتقرميس مه فيرا رتباب فجز المهاله عه وعى كل قراعظي ملم العجرمالتواب مى مماحدلزرم لاستانعلم معا



بتاریخ (۱۵ / ۱۲ / ۱۶۱۰ هـ) یسبقها خطاب من المؤلف بتاریخ ۱۶۱۰/۱۱/۲۰ هـ

بسم الله الوحمن الوحيم

أستاذي ووالدي الفاضل الكريم الأستاذ / محمد أنور عسيري الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

أرسل إلى جنابكم الكريم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، وأسأل الله العلي القدير أن يصلكم وأنتم بوافر الصحة والهناء . كما نبارك لكم في حلول عيد الأضحى المبارك جعله الله علينا وعليكم وعلى جميع المسلمين عيد خير وبركة . وتعلم يا والدي العزيز أنني قد أثقلت عليكم بل أحرجتكم في مطالبي ، ولكن لم أجد حالاً غير هذا الأسلوب الذي أسلك معك وأمثالك في طلب بعض المعارف والمعلومات عن زمن ذهب واندرس ما حدث فيه ، وإذا لم أجالسك وآخذ منك وأمثالك ، وأتعلم على أيديكم فمن يا ترى سوف يعلمنا ويروي لنا أخبار الأوائل . الها رسالة صعبة ، ويعلم الله ، والله على ما أقول شهيد أنني لم أسلك هذا الأسلوب ، وهذه الطريقة ، فعرض دنيوي بالدرجة الأولى ، وإنما ارجو قبل ذلك مرضاة رب السماوات والأرض والعمل الصالح الذي يفيدنا – إن شاء الله – في الآخرة قبل الدنيا ، ثم تدوين تاريخ ومعارف الأمم السابقة ، ونحن لا محالة سنلحق بهم .

وتعلم يا أستاذي الكريم القصور الذي تعايي منه شبه الجزيرة العربية في الجانب المعرفي ، وكلما بُحث أو دُرس جزء بسيط مثل منطقة عسير ، أو مدينة أبحا فسوف تجد القصور أعظم . وسبق أن حدثتكم في الهاتف عن اعتزامي ، بل بدأت حقاً في تأليف كتاب تحت عنوان : " أبها حاضرة عسير " ، وسوف يكون كتاباً علمياً معرفياً ليشمل جوانب عديدة ، وأطلب من شخصكم الكريم التعاون معيى ، كما عودتنا من قبل ، فتكتب لنا ما تسعفك به الذاكرة في النقاط المرفقة بهذا الخطاب ،

والأمل فيكم بعد الله فلا تعتذرين وفقك الله وأطال عمرك وأحسن عملك إنه سميــع عبيب.

والله يرعاكم ويحفظكم ... والسلام ابنكم ومحبكم في الله أبو المثنى

د/ غيثان بن على بن عبد الله بن جريس الجبيري الشهري

نقاط أساسية وعامة أرغب الحصول على بعض الإجابات والمعارف حولها :

- الحكم السعودي الحالي ، سعتها ومساحتها في أواخر الحكم التركي وبداية الحكم السعودي الحالي ، مع الإشارة إلى عدد وأسماء أحيائها ، سكالها ، طبقاتهم ، علاقة المدينة بما حولها من القرى والأرياف في بلاد عسسير ، ثم أهميتها كمركز إداري ، وماذا كان يطلق عليها في عهد النفوذ التركي .
- الجانب الإداري في ألها خلال عهد الأتراك من عام (١٢٨٩ ١٣٣٧ هـ الجندية، الأمن ، الجندية، الشرطة ، القضاء ، الحسبة و هماية الأسواق ، الزكاة ، و خدمات أخرى .
- اوضاع أبما الاجتماعية وما حولها في عهد الأتراك مثل العادات الناجمة عـن قدوم الأتراك إلى منطقة عسير ، مع الإشارة إلى وضع الألبـــسة والزينــة ، والأطعمة والأشربة ، اللغة واللهجات ، بناء البيوت ومرافقها .
- التفصيل عن بعض الأحوال الاقتصادية مثل: الأسواق وما يجري فيها من عادات ، وكيفية حمايتها ، الطرق التجارية وحمايتها ، السلع المتداولة بين

الناس ومصادر الحصول عليها ، الصادرات والواردات ، النقود المتداولة بين الناس ، وسائل التعامل في البيع والشراء ، الأسعار في المواد الغذائية ، اللهائم ، الألبسة وأدوات الزينة شراء وبيع أو تأجير العقارات .

النواحي التعليمية في عهد الأتراك مع الإشارة إلى الجهود التي بذلوها في نشر التعليم ، مع التنويه إلى النواحي السلبية والإيجابية في نشر العلم والفكر بين الناس .

ملحوظة: ما سبق طرحه من نقاط تدور في فلك النفوذ التركي على منطقة عسير من (١٩١٩ – ١٣٣٧ هـ / ١٩١٩ م) . أما في العهد السعودي الحالي فالجوانب التي نرغب الحصول على إجابات عنها ، فهي تتمثل في بعض النواحي التاريخية والحضارية خلال الأربعين أو الخمسين سنة الأولى من حكم الدولة السعودية المعاصرة في بلاد عسير ، وهذه الأمور تتبلور فيما يأتي :

أولاً: الجانب الإداري:

الإمارة: مقرها الأول يوم تأسيسها ، طبيعة المبنى الذي تأسست فيه ، عدد الأفراد الذين كانوا يمارسون العمل في الإمارة ، أقسام الإمارة أثناء البداية ، كيف تطورت في عهدكم ، أو حسبما تناقل إليكم بالرواية ، وما يمكن ذكره عن الإمارة في مدينة أبها ، وعلاقتها بالأجزاء والإمارات الأخرى في منطقة عسير .

القضاء: كيفية بدايته في منطقة عسير ، مقر المحكمة في أبما ، ثم أسماء القضاة الذين تعاقبوا على محكمة أبما منذ تأسيسها في عهد الملك عبد العزيز آل سعود ، مع ذكر تواريخ عملهم إن عرفت ، ثم الإشارة إلى أسلوب وطريقة القضاء اليومي في المحكمة .

- المالية : مقرها أثناء التأسيس أسماء من تولى إدارتها ثم الوظائف والمهام التي كانت منوطة بها ، والعاملين الذين كانوا يعملون بها .
- الصحة: مقر ممارسة العمل الصحي أثناء البداية ، ثم التطسور الذي مسر عليها ، أسماء وجنسيات الأطباء الذين كانوا يمارسون مهنة الطب في أبجا ، الوسائل التي يستخدمون في العلاج ، العقبات التي كانوا يصطدمون بها مع سكان المجتمع .
 - الجوازات والأحوال المدنية وما يمكن ذكره عنهما .
 - الشرطة: بدايتها ، مقرها ، تطورها ، أعمالها .
- الدفاع: الكلية الحربية التي كانت في أبها، وما يمكن ذكره عن نظام الدفاع والجندية والأمن أثناء بداية الحكم السعودي.
 - لبذة عن تعليم الأولاد والبنات ، إذا أمكن ذلك .
- ما يمكن ذكره عن المؤسسات الإدارية التي بدأت في أبها ، أو في منطقة عسير ، منذ بداية حكم الملك عبد العزيز حتى الثمانينيات من القرن الهجري الماضي ، ولم نستطع ذكرها في هذه النقاط .

ثَانياً: الجانب الاقتصادي:

السياسي الذي طرأ على البلاد يوم دخولها تحت حكم الملك عبد العزيز آل سعود عام (١٣٣٨ هـ / ١٩١٩ م)

- الأسواق المشهورة في أبما وما حولها ، أو في منطقة عسير خلال عهد الملك عبد العزيز ، ثم ذكر بعض العادات والأعراف التي كانت معروفة في أيام الأسواق الأسوعية المعروفة آنذاك .
- الصادرات والواردات من وإلى مدينة أبها مع الإشارة إلى أساليب التعامل في الأسواق ، والنقود التي كانت مستخدمة في عهد الملك عبد العزيز .
- الأسعار للسلع المختلفة في أسواق أبما وما حولها من حيث المواد الغذائيــة ، المنسوجات ، الألبسة ، أدوات الزينة ، البهائم ، البيوت والمزارع وغيرها .
- العقبات التي كانت تقابل الحياة الاقتصادية في بالاد عسير ، وبخاصة النشاطات التجارية .
- الزراعة ، وسائلها ومدى تطورها في عهد الملك عبد العزيز ، أنواع المحاصيل الزراعية المعروفة آنذاك ، عقبات الزراعة والزراع إلى غير ذلك من الأمور .
- المهن والحرف الصناعية في المجتمع ، أنواعها ، وسائلها ، أدوات ممارستها ، الفتات العاملة فيها ، مشاكلهم والعقبات التي كانت تواجههم ... الج .

ثَالثاً: الحياة الاجتماعية:

- ا- طبقات المجتمع ، التركيبة الاجتماعية لسكان مدينة أبما وما حولها ثم لعموم بلاد عسير .
 - ٢ البيوت ومرافقها وطريقة تعميرها .

- الألبسة والزينة ، طرق الحصول عليها ، وكيفية لبسها .
- 0 العادات والتقاليد الأخرى مثل: الزواج، المآتم (الجنسائز)، الأعيساد، الكرم، الشجاعة، والنجدة، وغيرها من العادات والأعسراف الأخسرى والتي لم نتذكر إيرادها في هذه التقاط.

وختاماً تقبلوا خالص تحياتي وتقديري ... والله يحفظكم ويرعاكم .

ابنكم ومحبكم

غيثان بن علي بن عبد الله بن جريس الجبيري الشهري

- 1 1 1 0 / 1 1 / 7 0

بسم الله الرحمن الرحيم | ١٥ في ذي الحجة ١٤١٥ هـ

سعادة الإنسان الفاضل المهذب د/ غيثان بن علي بن جريس رئيس قـــسم التاريخ بكلية التربية بأبما حفظه الله وأدام عليه نعمه ظاهرة وباطنة آمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : تناولت رسالتكم الكريمة المضافية الوافية بمكارم الأخلاق ورقيق المشاعر المؤرخة في ١٤١٥/١١/٥ هـ تناولتها بكل تقدير واحترام شاكراً ومقدراً لكم حسن ظنكم متمنياً من الله أن يتحقق طلبكم على الأسلوب الذي ترغبونه ، ولما لسعادتكم لدي من مكانة فإنني ابدأ بمعونة الله بالرد على أسئلتكم رواية لما قبل عام (١٣٤٠ هـ / ١٩٢١ م) من رجال ثقـــاة لا يتطرق الشك إلى ما يروونه ، رحمهم الله رحمة الأبرار ، فهم في نظري أبرار أما ما بعد عام (١٣٤٠ هـ / ١٩٢١ م) فدراية حسبما رأيت وسمعت أيضاً ، وإليكم قصة صالحة للاستنتاج منها يرويها لي الشيخ أحمد بن حسن بن عواض في عام(١٣٥١ هـ/ ١٩٣٢ م) من أهل قريتنا السحراء بالحاء إحدى قرى البدلات من علوية بني مغيد عسير ، توفي وعمره (١٢٠) سنة في (١٣٥٣ هــ/١٩٣٤ م)، وحضر حــرب الأمير محمد بن عايض بن مرعى أمير عسير مع رديف باشا ومختار باشا العثمانيين ، وكانوا في أصدار بني مغيد في قصور آل عايض ، إما في ريدة ، أو بالحرملة . شكيت في أيهما ولكني أرجح الها " ريدة " ويذكر ألهم هيئوا القصور بالرجال والسلاح مثل السيوف والرماح والجنابي . والبندق من نوع أبو فتيل الذي يسمونه معربي أو عربي ، ومن ضمن ما أعدوه براميل كبار عبوها بالماء بعد أن رفعوها على سطوح المنازل، قصور آل عايض ، وفي صبيحة احد الأيام شاهدوا بريقاً خاطفاً على بعد من القــصر الذي كانوا مرتبين فيه ، ولم يعرفوا سوه ، تبين فيما بعد أنه مدفع جديد تلقوا منه قذيفة ، وكانوا يسمونها (جلجلة) اخترقت الجدار وشقت أحد البراميل الكبار التي عبيت بالماء ونزل الماء على أسفل القصر وأثر على بعض ما قد استعدوا به من بارود وأرزاق ونحوها ، واستمر القتال إلى آخر النهار ، ودخل الليل فطلبوا أحد البنـــائين واسر جوا له سواجاً بالليل (الله أعلم أي نوع هو) وبدأ البناء يسد الخروم التي في القصر ، وفي الأثناء انطلقت قذيفة إلى البناء على ضوء السواج ، وهو معلق بحبل مربوط في اعلا القصر فشطرته نصفين . ثم استمر ، القتال مدة لا تكون أكثر مسن اسبوع استسلم بعدها الأمير محمد بن عايض بن مرعي على أساس أنه يه يه الدهب إلى السلطان باستانبول ، ثم لم ير بعد ذلك ، ولم يعرف أقتل ومن معه من الفرسان الذين يعتد بهم (وأغلب الظن أنه قتل مع غيره ، بعد استسلامهم) .

يقول الشيخ أحمد بن حسن ثم بدأنا ننصرف بعد الهزيمة ليلاً ونمر بالمطارح التركية ، وكانت تسمى تجمعات القوم (مطارح) ، فلا يتعرضون لنا بل يــشيرون بايديهم أن أعبروا . وكان تاريخ ذلك في آخر حكم الأمير محمد بن عـايض وهـو معروف من التاريخ ، ومما يرويه هذا الشيخ الذي لا تفوته صلاة فريضة إلا جماعة في المسجد . يقول أنه لزمهم فرقة من الأمير عايض بن مرعى هم أهل قرية السحراء من البدلة ، ولم يكن لديهم نقد والمطلوب منهم ريال واحد . وأن خمسة منهم ذهبوا إلى قرية آل يوسف من قرى علكم دون قرية المصنعة شمال مدينة أبما في يـوم جمعـة ، اعتذروا بعدم وجود الريال ، إلا أن لهم راعى غنم يرعى غنمهم ، وعنده هذا الريال أجرة سنتين يرعى لهم ، فعليكم أن تنتظروه حتى يهدف بالغنم ، فانتظروه حتى هدف هِما ليلاً ، وذبحوا لهم الطلي الثاني ، وأعارهم الريال إلى كفت الثمرة ، وكانت قيـــضاً أي برأ وشعيراً وعدساً ، وكانوا يوقتون بالثمار ، وهو طبعاً لا يجوز شرعاً لأنه توقيت يزيد وينقص ، فلما جاء كفت الثمرة ، فإذا بمم لا يجدون من يشتري حبوبهم فعرضوا عليه أربعين فرقاً من البر أو ستين فرقاً من الشعير يصعونها له في أحمد مخازن (عجيب) ، وعجيب هذا قصر مجمع بالقرية لكل فخذ فيه مخزون فــوافقهم علــي مضض . يقول الشيخ أحمد إن الزبيب البلدي وكان لــه حيطان حول البلاد يبلــغ خمسة أفراق بريال واحد ، وأن العسل كان يعجزهم وجود المواعين لوضعه فيها مــن

كثرته حتى يبقى في أودانه من غير جني . انتهت القصة ومنها يستنتج أشياء كثيرة . الوفرة والرخاء وهيمنة المقايضة سلعة بسلعة ، أما النقود فلا تكاد توجد . والآن إلى أجوبة الأسئلة وما توفيقي إلا بالله

ا ج ١: الا أعدو الحقيقة إذا قلت إن مساحة أبما لا تزيد عن (٣×٣) كيلو متر من قرية النصب شرقاً إلى المفتاحة غربا ، ومن قشاع جنوباً إلى شمسان شمالاً والأحياء : مناظر ، القرى ، مُقابل ، النصب ، الخشع ، النصب ، الصفيح ، المفتاحة ، أم حمار ، شعبة الحمَّار ، مع ملاحظة تغيير التسمية في عهد صاحب السمو الملكي الأمير خالــد الفيصل حفظة الله ، وسكاها من قبيلة بني مغيد مع قليل من الوافدين من جيران أبحا من قحطان وشهران وغيرهم من القبائل المجاورة ، وعناصر قليلة ممن تخلفوا بعد سفر الأتراك . وطبقاهم يوجد فيهم نزعة عرقية في بعض البيوت التي كانت تتمتع بوجاهة أو لديها مال أو مناصب حل وعقد ولو في حدود ضيقة ، والقرى المجـــــــاورة كانـــت تخضع لها خضوعاً تاماً ، أي لحكامها السعوديين وفي بداية العهد السعودي ، أما في عهد الأتراك فالحرب سجالاً والعصيان تباعاً ، هكذا يروون لنا الذين اصطلوا بنارها وعاشوها أحقاباً طويلة ، وآخر حاكمين عثمانيين هما سليمان باشا ومحى الدين باشا ، ونسمع عن محاصرة سليمان باشا وعن محاصرة محى الدين باشا ، وذلك دليل عدم الاستقرار ، وقد حصل مثل هذا في أول العهد السعودي ، ثم حسم حسماً باتــاً والى غير رجعة ، وكان يطلق على أبما في عهد الأتراك لقب "كشك " إســــتانبول ، ولا أعرف معنى كشك إلا ألهم يقولون معناها استانبول الصغيرة ، واستانبول هي عاصمة الدولة العثمانية أيام السلطنة والخلافة الإسلامية ، وكانت تسمى في عهد الروم قسطنطينة ، وطبعاً القرى التابعة لأبما هي التي تمدها بمستلزماها من الحبوب والأغنام والسمن والحطب وجميع متطلبات الحياة ، إلاَّ الماء فإنه كان يعبر الوادي في صورة نمر صغير ، ولا ينقطع طيلة السنة ، وأحياناً فيمنع الناس العبور ، ومن أجل ذلك عمـــل الكبري في عهد محي الدين باشا حتى لا يمنع مرور المتسوقين ويحبسهم عن الرجوع إلى قراهم .

ج ٢، ٣، ٤ : يوجد جواب هذه الأسئلة الثلاثة عند الشيخ / عبد الله بــن عبـــد الرحمن إلياس ولا ينبئك مثل خبير .

وفي العهد السعودي 1- الإمارة - مقرها الأول في قصر شدا ، وهو قصر قديم يتميز بمتانة البناء وكثرة المرافق ، مبنى بالحجر وملبس بالقضاض ، مادة بيضاء أقــل صلابة من الإسمنت ، وهو قصر منيع لمن يلوذ به ، وله باب فخم ضـخم يتوسـطه خوخة للداخل والخارج ، لأن فتح الباب وإغلاقه يكلف جهداً عظيماً ، فهو دائمـــاً مغلق وحوله حرس الباب من (٣) إلى (٥) أنفار من الزنوج (العبيد) ، وقصر شدا من قصور آل عايض بن مرعى ، وقد شيد أخيراً بالإسمنت المسلح ، وفصل تفصيلا يساير الزمن ، وأصبح مكاتب لدوائر رسمية حكومية ، وقد بقى الحكم فيه من عام (١٣٣٨ هـ / ١٩١٩ م) ، تاريخ دخول الحكم السعودي إلى مضى سنوات من حكم الأمير تركى السديري ، ثم أحيل إلى مخازن ومستودعات ، علماً أنه كان يجمع مع الإمارة - المالية - وكتابها وهم قلة لا تعدو رئيسها الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة رحمه الله ، والشيخ عبد الله بن عبد الرحمن إلياس ، والسيد محمد رضا ، أمين صندوق ، وقبلهم كان من اسمه / محمد بن عجاج نجدي ، ثم توفي ووضع في مسئوليات الماليـــة الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة لثقة الملك عبد العزيز ، ولا يقتصر عمله على المالية ، بل وعلى أمور أخرى قمم الأمن والأمان بالمملكة ، كمستشار فيمن يصلح ومن لا يصلح من أمراء أبما وأمراء القبائل ، وحل كمشير من القسضايا الداخليسة والحدودية ، كان ذكياً وشجاعاً وكريماً وندباً في الأمور رحمه الله ، عرفته وجاورتـــه في آخر حياته قرابة (١٢) عاماً ، وكان للملك عبد العزيز فيه ثقة عظيمة تعرف ذلك من مكاتبات قديمة بينهما يحتفظ بها الشيخ ، وتوجد لدى ابن السيخ سعيد عبد الوهاب أبو ملحة وهو والد الشيخ عبد الله سعيد أبو ملحة في الغرفة التجاريــة

بأبما ولديه من التواضع وسداد الرأي ما يغني . وأبوه سعيد كذلك من طراز واحـــد وجبلّة واحدة .

أما الإمارة ففيها الأمير وأخوياه ، وله كاتب واحد، والمكاتبات لا ترقم ولا يحتفظ لها بصورة ، وبدأت الإمارة في عسير ، بمن اسمه شويش ، ثم بسعد بن عفيصان ، ثم بعبد العزيز بن إبراهيم ، ثم بعبد الله بن إبراهيم العسكر من أهل المجمعة ، ثم بابنـــه عبد العزيز بن عبد الله ، نم بدأ عهد الأمير تركى بن أحمد السديري وتغير الوضع في العدة والعدد والتنظيم . ويوجد كتاب (أمراء عسير) من تأليف الشيخ عبد الله بن على ابن مسفر بأبما، وقد عاصر أمراء أبما وكان كاتب الإمارة ثم المالية بعد وصول الأمير تركى السديري، وفي كتابه الحقائق المطلوبة ، وليس عندي أنا منه نسخة إلا أنه يوجد في المكاتب ، وكان الأمير شديداً لا لين فيه ، والأحكام في القتل والقطع بعد حكـم القاضي، أما التأديب والمعاقبة فبواسطة الأمير وأعوانه وبقسوة لا هوادة فيها، حستي لان الناس وخافوا . ولم تكن المواصلات سوى بريد يذهب من أبحـــا إلى الريـــاض في شهر وشهرين ، تقطع المسافة وتصل المكاتبات فيها، وأخبار الملك عبد العزيز رحمــه الله كانت مطمئنة ، كان الناس يرجونه ويحبونه ولا يخافون منه إلا إذا تعدوا الحدود وخرجوا على الأوامر ، كذلك كان أمراؤه يخافون منه ومن عقابه إذا ظلموا الرعية ، ولكن بعد المواصلات وطول المسافات كانت حائلاً يينهم وبين الوصول إليه ومعرفة أهدافه . وقليلاً ما كنا نسمع بحدوث قتل أو سرقة أو نحب أموال فيما بين أبحا والمراكز الأخرى التي لا يوجد بما سوى مأمورين إلى شيوخ القبائل من قبل إمارة أبما، خوي أو خويين أو ثلاثة عند أخذ زكاة المواشى أو الحبوب ، وإذا حدث شيء فإنـــه يحسم بالقوة وبوقته ، إذ إن هيبة الحكومة والملك عبد العزيز كانت مهيمنة وهامسة جداً . وكان أمير أبما يتصرف فيما يرد إلى الحكومة من زكاة الأمــوال وخلافهــا ، ويأمر لفلان وفلان بما شاء حتى تعين الشيخ عبد الله بن سليمان وزيراً للماليات ، وبدأ يستعين بخبراء مال من سوريا ومصر وغيرها ، ووضعت الرسوم على المداخل

الى المملكة وما يسمى الدمغة ، ومنع تصرف الأمراء ، أمراء المناطق في الأمهوال إلا عن طريق وزارة المالية ، بعد موافقة النائب العام فيصل بن عبد العزيز رحمــه الله أو سعود بن عبد العزيز رحمه الله بعد ولايته للعهد، أو أوامر الملك عبد العزيز، أو أمــــو من عبد الله السليمان وزير المالية . ولم يكن في بادئ الأمر رواتب للعاملين وإنما تعطى شرهات بالفصل اي الستة شهور أو السنة أو مخصصات يأخذها الموظف في أوقات معلومة ، ثم بدأ تقرير الرواتب فيما بعد ، وقد سبقت مناطق عسير في ذلك ، وبدأت بعد عام (١٣٥١ هـ / ١٩٣٢ م) تقرر الرواتب بطريقة رسمية ، وكذلك بروات وكان الأمراء يضعون نكالاً مادياً على بعض المخالفات ويدخل المالية ، وكذا جهاداً سنويا على القبائل مدة الحروب التي كانت بين الملك عبد العزيز وبين جيرانه المحيطين بالمملكة ، وكان الغازي يؤخذ عنه (٣٣) ريالاً سعودياً ، ولم تكن النقود إلا نقوداً مكتوب عليها (ماري تريز) وتسمى ريالا فرنس ، ثم طبعت الحكومة عملة ، واستعملت أيضاً الجنيه الانجليزي مدة ثم انقطع ذلك . ونوع الجهاد الذي لم تطل مدته أكثر من سنوات معدودة ، عسير السراة القبائل الأربع : بنو مغيد ، علكم، بنو مالك ، ربيعة ورفيدة جماعة أو قبيلة المتحمى أو المدحمي ولعله المتحمي لأنه مــن أسماء السيف ، وجاء في الشعر الفصيح ((الأتحمَّى المرعبل))صفة للـسيف ، كـان على الأربع القبائل ، وهم عسير السراة (٥٠٠) غازي ، كل قبيلة تحمل (١٢٥) غازي ، فإن لم يغزو أخذ عن النفر (٣٢) ريالاً ، وخرج لها جباة عاملة لهـــا أمـــير وكاتب وأخويا ، وبنو شهر يدفعون كذلك (٠٠٠) أو (٥٠٠) غازي والــذي أذكره أن على رجال الحجر ألف غازي ، (١٥٠) الأحمري ، (١٥٠) الأسمري ، (٠٠٠) الشهري ، (٠٠٠) العمري تهامة وسراة . وقد قمت باستحصال جهاد بللسمر عام (١٣٥٦ هـ/ ١٩٣٧ م) أيام كنت كاتباً في إمارة جرمان بن علي

رحمه الله . وهذه الأموال تدخل المالية ومنها تخرج إلى مستحقيها بأوامر ملكية ، أو مالية ، أو نيابية ، أو ولى العهد .

القضاء ج ٢: اليوجد بأبما قاضى فقط وأول من سمعت باسمه السشيخ محمد بن إسماعيل نجدي وكان يثني على علمه وحلمه وورعه ، ثم جاء بعده الشيخ سليمان بن جمهور ، كان جهوري الصوت مرعب ونزيه ويتمسك باللهجة الدارجة ، كنت أسمعه وهو يخطب في الجمعة إذا جاء بنص الحديث ((الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت. والعاجز من أتبع نفسه هواها وتمنى على الله الأماني)) ينطق الكلمة الأولى " الكيِّس " كافعاً مخلوطة بتاء على نطق اللهجة الموجودة في قرية " جلاجل " وأين ما غدا مما بدا . هذه ميزات الحكم السعودي الذي قلب الأوضاع الحياتية الضيقة إلى ما نحن فيه الآن من سعة ورزق وتعليم وتسهيل مواصلات ونشر عدل وتوسع ثقافة ، وأحوال ماكنا نعلم ولا نحلم بما ، الحمد لله والشكر له فهو المنعم المتفضل وكل شــــىء بـــــأمره ((أَلاَ لَهُ الْخُلْقُ وَالْأُمْرُ)). ثم جاء بعده التقي النقي العالم الجليل الشيخ فيصل بن عبد العزيـــز المبارك ، وأمضى فترة ليست طويلة من عــام (١٣٥٢هــــ/١٩٣٣م) إلى عــام (١٣٥٣هـ /١٩٣٤م) ثم بعده ابن جار الله ولم تطل مدة ، ثم جاء بعده الشيخ عبد العزيز الثميري ومعه ثلاثة قضاة عين أحدهم وهو الشيخ عثمان بن ركبان بالنماص والآخر واسمه ابن جعوان بظهران الجنوب . كما يوجد بخميس مشيط قاض منذ بداية الحكم السعودي طلب فيه الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط من الملك عبد العزيز رحمهم الله ، ويدعى سعد بن سعيدان ، عالم جليل وورع ومتدين وقل نظيره في مخافة الله وأديب وشاعر على طريقة العلماء الشعراء رحمه الله ، وقد توفي بقريــة الـــدرب بخميس مشيط حوالي عام (١٣٧٦هــ/١٩٥٦م)وله أبناء في نجد . وكسان مقسر القضاء بجوار بلدية أبما السابقة بجوار مسجد برزان بوسط السوق ، وتتكون المحكمة من قاضي وكاتب يحكم القاضي في القضية ولا تسجل ، ويخرج المتقاضيان قائلين حكم القاضي بكذا وكذا ، فكأن هذا الحكم صدر من عند الله ، وبحكم الله فلا

بنسي و لا يخالف ، ومن خالفه فإنما هو مخالف لله ورسوله . ذلك لأن إيمان الناس كان عميقًا إيمانهم بالله وبما جاء عن الله ، ولا فيه استئناف ولا تمييز للأحكام ، ولا جدال ولا اعتراض بل طبيعة هادئة ونفس مطمئنة . ولم يكونوا بحاجة إلى تــسجيل قــضية الشيخ عبد الله بن يوسف الوابل ، ثم عين له مساعداً الشيخ صالح بن محمد التويجري رحمه الله وبقى يزاول القضاء وتدريس الطلبة الذين من جملتهم الشيخ هاشم النعمي الموجود الآن ، وخطيب الجامع الكبير بأبما ، والشيخ حسن العتمى الذي كان رئيساً لمحكمة التمييز أو هيئة التمييز بمكة ، ثم تعب وكبر سناً واعتزل الحكم ولا يزال حيـــاً يرزق بأبها ، والرجل قليل من مثله في علمه وزهده وورعه وعفته وقناعته ، والضمير يعود على الشيخ عبد الله بن يوسف الوابل حفظه الله . أما الشيخ صالح بن محمل التويجري فقد نقل إلى تبوك وتطورت محكمة تبوك إلى محاكم وبرهن الرجـــل علـــى حسن سياسته القضائية ، ويقال أن لــه أعمالاً خيرية بمكة من بناء أربطة ومساجد في الطائف ، وتوفي منذ سنين بمكة المكرمة بعد أن عمل بميئة التمييز بمكة زمنا رحمه الله . ثم خلف من بعدهم خلف آخر الشيخ محمد بن دحيم ، والشيخ إبراهيم الحديثي وابنه وغيرهم الشيخ هاشم ، كما أن الحكم في رجال المع أي القضاء بقى في يد السشيخ إبراهيم بن زين العابدين الحفظي مدة طويلة حتى توفي رحمه الله . وتطور الوضع حتى تغير كاتب القاضي إلى كاتب ضبط ومعه كاتب عدل وكاتب وارد وصادر ومراسلين في كل الدوائر لإنجاز الطلبات وتسليم المكاتبات ، كل هذا التطور بدأ بعد لهايدة الحرب العالمية الثانية من عام (١٣٦٥هــ/١٩٤٥م) ، وبدأ البترول يــضخ ضــخاً تجارياً معتدلاً ، ثم شب عمرو عن الطوق كما يقول المشل ، وكانت الطفرة في التعيينات والوظائف وتطوير الوزارات والميزانيات ، وبدأ شق الطرقات وتعبيدها إلى أن وصل الحال إلى ما نحن فيه من خير وسعة ، اللهم أوزعنا شكر نعمتك التي لا تعد ولا تحصى ، واحفظ حكومتنا على ما فيه خير الإسلام والمسلمين .

الصحة: بدأت بطبيب سوري اسمه خيري، كان ذلك في عام (١٣٤٦هـ/١٩٢٩م)، ومعه موظف يدعى أحمد أبو شقاره من أهالي أبها، ثم انتقل إلى أبها وجاء بعده أطباء سوريون عديدون من ضمنهم: عبد العليم الأتاسي، ثم الدكتور أكرم البيطار، ثم الدكتور فؤاد أبو غزالة ثم ثم - ثم انضافوا لهم كتاب ومحاسبون وممرضون، وكانت الصحة في مبنى كبير يسمى بيت طلعت وفا، أول مدير شرطة عين بأبها، في عام (١٣٥٥ههـ ١٩٣٥ هـ ١٩٣٦ م) بجوار الجامع الكبير في رأس المملَّح، كما كان يسمى في ذلك الحين، ولم تكن الإمكانيات الطبية مثلها الآن. وأذكر أن طبيب أسنان يدعى عبد الستار العلمي جلس مدة طويلة يتقاضى راتباً ضخماً وبدون عمل في انتظار وصول المعدات الطبية من كرسي وما يستلزم عمله كطبيب أسنان، ثم تطور الحال بأطباء ومساعدين وممرضين وممرضات إلى ما هو موجود الآن، ولم يكن هناك عقبات بأطباء ومساعدين وممرضين العدي يستطيع مكافحة كل مرض علماً بأن أسماء كثير من الأمراض المسماة الآن لم تكن موجودة ولا معروفة، كان أهم الأمراض المسماة الآن لم تكن موجودة ولا معروفة، كان أهم الأمراض المسماة الآن لم تكن موجودة ولا معروفة، كان أهم الأمراض ويبتعد عنه.

عن في موظف من الجوازات والأحوال المدنية كانت تابعة للشرطة ، ثم عين لها موظف من مكة يدعى صالح كتبي ، وبقي فيها زمناً طويلاً ، ثم يحيى بن حسن بن مستور الذي أصبح رئيساً للبلدية ، ثم تطورت الأحوال إلى ما هي عليه الآن .

37: الشرطة بدأت بطلعت وفا مكي من أهل مكة ، له شأن وشخصية معتبرة ، ثم بعده صالح باخطمة وله كذلك شأن وقيمة أخلاقية ونزاهة ، وكان معهم في أول تخرجه الفريق يحيى المعلمي ، وأنعم به بداية ولهاية في إخلاصه ونزاهته وقربه من طاعة الله . وأعمالها نماذج مما يعمل الآن ، وفي حدود ضرورية لقلة الموظفين .

[٢ ٤٠] الدفاع بدأ منذ عام (١٣٤٦ هـ /١٩٢٦م) بضابط يدعى أحمد بدوي ، ومعه فرقة من الجنود ، ومعهم مطوع يصلي بهم الصلوات الخمس ويعلمهم ويحدثهم ،

وكانوا مرتبطين بالإمارة إمارة أبها حتى تعين الأمير منصور بن عبد العزيسز وزيسراً للدفاع . فارتبط به الدفاع وتشكل تشكيلاً أصولياً ، وبدأ التشكيل والتجنيد بأبها مدة طويلة . ثم انتقل إلى الطائف بعد عام (١٣٧٦ هـ / ١٩٥٦ م) وتغير كل شيء إلى ما هو أفضل . أما الكلية الحربية بأبها فأنشئت بعد عام (١٣٦٨ هـ / ١٩٤٨ م) . واختلف عليها عدد من المسئولين ، وخرَّجت عدداً من الطلاب بعد انتقالها إلى الطائف ، ومسألة الأمن فيرتكز على الإمارة ولديها من الموظفين والأخويا وسرعة التحرك وسعة الهيبة ما يمكن من حسم أي خلاف يقع بالمنطقة ، وحصل عدة مرات عصيان في بلاد الرَّيث والقهر وحسمت وانتهت على يد أمير عسير في وقته / تركي بن أحمد السديري رحمه الله ، وكان الأمن في بداية العهد السعودي وحياة الملك عبد العزيز رحمه الله في عسير وغيرها مضرب المثل ، جر الذهب ، وسرْ به في كل مكان وزمان لا تخاف من أحد ولا تخشى ذلك ، لأن أحكام الشريعة في حق الجاني تطبق بدقة . تعليم الأولاد والبنات سبق ذكره لكم في كتابة سابقة .

الجانب الاقتصادي في مدينة ألها وغيرها . تغير تغيراً كلياً منذ البداية ثم أكثر فأكثر بعد أن صدقت المشاريع وطورت الوظائف وزيدت وتعددت وأصبحت البلاد تنفق وتستورد حاجات كثيرة ومهمة في جميع مرافق الحياة وبدأ عصر البناء والتوسع في الجانب الاقتصادي في جميع مرافق الحياة ، ثم بدأت العمالة وكثر عدد السكان من أهل البلاد ومن الوافدين إليها من جميع أقطار الدنيا .

الأسواق المشهورة في أبما وما حولها . سوق الثلاثاء بأبما ، سوق الخمسيس بخميس مشيط ، سوق محائل بتهامة يوم السبت ، سوق الأحد بالشعبين رجال المع ، سوق الأحد ببلاد رفيدة ، سوق الخميس ببلاد عبيدة بسراة عبيدة ، سوق السبت بسبلاد بني رزام من بني مالك عسير شمال أبما ، وبقية القبائل التابعة لأبما لها أسواقها يعسرض الناس منتوجاهم من حبوب وأغنام وأبقار وسمن وعسل وقهوة وأقمشة أهمها : المبروم راختفى الآن) ، والبفت الصومالي ، والجلود والسكر والشاي والهيل والزنجبيل والحنا

والريحان وأشياء أخرى كثيرة ، وكانت الفلوس قليلة ، كان ثمن الطلي من (٢ - ٣) ريال إلى أقل، من الثور أو البقر في حدود (٨) ريال إلى (١٠)، والبعير من (١٥) إلى (١٨- ١٨) ، وقيمة قماش الثوب من المبروم ريال واحد ومن البفت (٢) ريال وأقل ، وكان الحب يرخص في مواسم الحصاد إلى (١٠) أمداد وإلى فـرق أي (١٢) مداً بريال ثم يعْلُو في القحط إلى مد واحد بريال ، وهكذا دواليك ما بين ارتفاع وانخفاض ، والمعول المهم والأهم على الأمطار فإذا كثرت وتتابعت فكل شيء زين . ح ٥: الصادرات من مدينة أبما أهمها الحبوب والأغنام والسمن والعسل والقهوة غير مقشورة ، وتأتى من الصدر ، وتكفى لحاجة البلد قبل التوسع في عدد السكان ، وأنواع كثيرة من الرياحين مثل: الكاذي البعيثران والوزاب (اذان الفار) والريحان (اليعمور)، والسدر، ويقوم مقام الصابون هو والعفار لــه رغوة ذات لزوجــة، منظف واستعملناه زمناً طويلاً قبل الصابون ، ومن الأطياب ما سبق ذكره مع شهيء يرد إلينا من هامة أو من عدن ويستورد من الهند يسمونه التناصيري ، وأكثر ما تستورد أبما الأقمشة بأنواعها ، وكانت قليلة منها ما يسمى مل ، ومنها سَتَن ، ومنها البصمة في عدة أشكال ، والأصواف وخصوصاً المشالح الشمال ، والغتر ، والعقل أخيراً بعد ما استقر الحكم السعودي ، أما قبله فكانوا يستعملون شعورهم بدل الغتر وقطعة من قماش آخر يبلغ المتر والنصف يرتديه الإنسان ويسمى " رَدَف " يلفه على رأسه وكتفيه ، وقبله لا نعرف الطاقية ولا الغترة ولا العقال الموجود الآن ، وكـــان يأتي بصورة كبيرة تثقل الرأس ، ثم أخذ يتطور إلى ما هو عليه الآن ، وكـان يوجـــد العقال ذو القصب لدى علية الناس وكبارهم ، ثم انقطع بعد أن اشتهر به الملك عبد العزيز والملك سعود والملك فيصل ، ثم انقطع منهم في عهد الملك خالد بن عبد العزيز رحمهم الله . وتابعه الملك فهد أعزهم الله .

والنقود التي كانت تستعمل في بداية حكم الملك عبد العزيز رحمه الله الريال الفرنسي ، والقرش أبو حوطة وأبو طرة كان يساوي (٢٠) قرشاً من الأول و (٤٠)

من الثاني ، واستمر الحال ، ثم خرجت السكة السعودية من الفضة وبقي القرش كما هو مدة ثم ضرب هو أيضا . وهكذا خطوة خطوة . السراويلات لم تكن تلبس إلا عند كبار القوم ، الفنايل لا وجود لها ، الجزمة لا وجود لها أيضاً ، الأحذية من نوع بلدي عادي من جلود البقر ، ولكنها تدبغ وقمذب إلى درجة مقبول ، وتأتي مستطيلة وفيه شيء من النقوش ، ثم جاءت أحذية خشنة وثقيلة يستعملها عامة الناس وبخاصة أهل الحرف والعمل من نوع الكاوتش ، ثم تبدلت بالنعال النجدي المعروف والسايد الأن في الأوساط المتمدينة ، ثم ظهرت الجزمة بجميع مواصفاقا من شراب ومسساك للشراب ، وآلة صغيرة لمساعدة القدم على الدخول فيها ، وهكذا دنيا التغير والتبدل . ولم يكن بالأسواق محلات للأكل والشرب والراحة سوى أنك إذا سمعت الأذان ذهبت للصلاة وعدت لتكمل أعمالك ، وتذهب إلى بيتك ، إلا إذا كان لك صديق أو معرفة في بلدة السوق فتذهب إليه للراحة وتناول ما تيسر في بيته كضيف ، ولكل ضيف مقداره من الضيفة من القرص ، والدلة إلى البر والسمن إلى الذبيحة ، وقد يعذرون أهل السوق من التكلف نظراً لكثرة ارتياد الناس للأسواق في كل أسبوع ، وكل سوق يسمى باليوم الذي يقام فيه من أيام الأسبوع من يوم السبت إلى يوم الجمعة .

الأسعار رخيصة لعدم وجود الريال إذ لا وظائف ولا أعمال حكومية ، ولا مشاريع ، ولا شيء يدعو إلى الحركة والتحرك ذلك في أول العهد السعودي . البيت سكنه من غير أجرة أجرته نظافته ، ويمكن شراء بيت من ثلاث غرف أو اربع أو غرفتين بثمانية إلى عشرة ريالات .

50: الزراعة وسائلها بسيطة جداً الغرب وحباله ، وهو الذي ينقل الماء مسن البئر بواسطة الثور إلى الزرع والمحراث والسحب والمحش ، وللبعير أهميته لنقل الأثقال من الزرع ، أو من قرية لقرية ، وكذلك الحمير والبقر للحرث ، ولتموين البيت باللبن والزبد الذي منه السمن ، والحمير للركوب ولنقل الأثاث فقط ولا يحرث عليها .

و العقبة الكأداء في سبيل الزراعة القحط وقلة الماء ، أمـــا إذا تـــوفر المــاء وكثرت الأمطار فكل شيء جميل حبوب وسمن وسمين ، ومنها يشترى كل طلب بعد بيعها في الأسواق .

المهن والحرف الصناعية لا تعدو الحدادة التي تعنى إصلاح المحراث والفأس والمخش والمنجل، ومن الصناعات إصلاح الغرب والقربة وما إليها، مثل الملاحف من جلود الغنم، وتستعمل للتدفئة بالليل، والمزر أو الجرم وتلبسه المرأة فيقوم مقام العباءة، ومنها الصغير الذي يخص الظهر فقط، ومنها الكبير الذي يملك الظهر والجنبين، كذلك فراش البيت، مثل الفرائق، يجمع صوف الغنم ثم يغزل ثم يحاك منه الفرائق والحنابل الصوفية وبعض السجاد البسيط. والطحين على الرحا، ولا يوجد طاحون وينقى الحب قبل طحنه ثما يرافقه من زؤان وأحجار وطينة، ويوضع السمن في عكاك من جلود المعز بعد دبغها وتنظيفها وربما بعسل أو بتمر. ويكستعمل ورق السدر لغسل شعر الرأس والعفار لغسل الثياب.

الحياة الاجتماعية: طبقات المجتمع في عسير كافة متكافئة ، ما عدا الشيوخ وكبار الجمايع ، ومن لديه مال ويستقبل الضيوف ، أما من عداهم فسواسية يجمعهم المسجد ، والضيف ، وحقوق الحكومة إذا صار لها لزوم اجتمعوا للتشاور وللتنفيذ ، ولكل قبيلة أمير مسؤول ، ويعطى من الحكومة عدة أفراق من الثمرة تسمى بروه مع ما يحصل إذا اصلح بين متخاصمين في قضية فإنه يعطى له منهم .

البيوت عادة تبنى من الحجر أن كانت في الأشعاف والأرض الوعرة ، ومن الطين أن كانت في السقف يعني في السهل يعجن الطين مدة يوم بالبقر بأرجلها ثم يعمل منه مداميك ، ثم يبنى البيت من دور أو دورين ونصف ، يبقى الدور الأول منه للمواشي وللحشو يعني تبن البر والشعير والبلسن ، أما قصب الذرة فيوضع في الأشجار غالباً مركوماً فوق بعض ، بعد ما يعمل منه حزائم ملأ اليدين . ولا يوجد هامات في المنازل قط ، الخلا يا باغي الخلا ليل أو نهار مطر أو صحو ، والغسل يأخذ

له الإنسان مقدارا من الماء . ثم يذهب إلى أسفل البيت يستر نفسه ويغسسل نفسسه بسرعة بالماء فقط والصابون لا وجود له . أو يذهب إلى المزرعة فيغتسل فيها تحست الحُضاع أو الغروب وهكذا عشنا في أو لياتنا ، والأطعمة من الذرة والشعير والعسدس والبر وليس في كل حين ، وإنما يعد للضيف إذا طرق البيت ، وبعض البيوت قد يكون في جانب منها حوش لحفظ المواشي ، ثم بفضل الله صرنا إلى ما صرنا إليه ، وخسن تصرف حكومتنا السعودية ، وإخلاص ولاة الأمر وحبهم لرفع مسستوى الوطن والمواطن . ولا تنقص مواطن عسير المعرفة ولا الذكاء ولا الشجاعة ولا الكرم ولا حسن التصرف ولا المروءة ، إنما أي هذه المعانى متوفرة فيه ، وزادها رسوخاً مـــا منَّ الله به من توسع التعليم في جميع المراحل إلى أعلا الدرجات ، وخياركم في الجاهلية خياركم في الإسلام إذا فقهوا ، الزواج سهل وليس فيه شيء من المبالغة إلا لمن يريد ذلك ، وكلّ على قدر قروشه ، الصداق معقول ، والصيغة كذلك والنفقات الأخرى ، وقد يتم في أسبوع وأقل من أسبوع ، ويظهر أهل العروس أفراحهم مـن موجودهم طق طبول وشيء من الرقص واللعب ، ولا يطول أكثر من يوم وليلسة إذا طال أو بعضها إذا اختصر ، وكذلك الختان يظهر فيه شيء من الفرح ، تذبح الغنم ويدعى خال الختين ويحضر بمدايا وكسوة ، ويتم ذلك في يوم واحد ، هكذا كـــان ، وتغير الوضع الآن وأصبح المولود يختن في الأسبوع الأول من ولادته وينتهي كـــل شيء ، ولم يكن للرز وجود وإنما خبز البر كأحسن ما نشاهد ومع المرق والمكــشن ، وهو جمع اللحم مع شيء من القوطة والخضر النيّئة ، ويطرح اللحم بين أيدي الضيوف ، ولا يجلس معهم أحد من الجماعة ، فإذا انتهوا أُخذ اللحم ووزع على الحاضرين أقساماً ، ويدنون من الخضر والمرق ، ويأكلون حتى ينتهوا ، وأكثر أهـــل القسوم يذهبون بما إلى منازلهم لأهليهم لأن اللحم كان قليلاً ولا يوجد بالأسواق للشراء ، وهكذا كنا والحمد لله مغير الأحوال إلى حسن الحال .

محمد أحمد أنور

النص الأصلي للرسالة السادسة

بماله الرهمالرهم ٥٠ فاذي المج علك

سعادة الدنسان المفاهل المهدب در فسأل مع على مركب رسوف المآريخ بكلة الربية نابط، حفظ اله وادام عليه نوه فلا هرة وبله: تناولت ملكم الكرم الفا فيه الوفية مكارم الدخلال وقيدا لمث و الكرم الفا فيه الوفية مكارم الدخلال وقيدا لمث و للمرزخ ف أبنا ولتع مكل تعتير واحدام حالاً ومعدا لله حد فالكم متمنيا الله ١١/٤/أن يعَقِد طلِبَكم تعلى الدسكوب الذي يُمْغِونه ولمالسعادتكم لذيٌّ من مكانة فًا مَنْ ا بِدَا مِعُونُ الله بالود على استكتاكم روات لما جَلَ عام ١٧٤٠ من رجال ثناة لا ينطوراً لنك الى ماردوم عمم الله رحم الدرار فهم ن نظرى ابرار اما مالعد عام ١٠٤٠ فدلية عبداً بيت وسعت ايعنا واللم قعة صالحة للاستناج منط يروط في اليؤ المسمحه بمعرافي في عام (١٧٥) 8 من اهل قريتاً السيماء ما لحاد اجدى قرى السادت من علوم ين مفسعد تونى وعره / ١٥٠ سنه في ١٥٠ و وعفرهر الامرمحدم عافية البرمرعى امرضير مع رديم باشا ومنار باشا الممانيين وكانوا ى أجدار بم منيد في قدر آل عايض ا ما بيريده أا وبا لحرمله ، شكيت في ايرا ولكن ارجح انط " ريده مه ويُذكّرانهم هيشًا القصور بالرحال مؤلسلط مثل السيون والرماح والجنامي . والبنرور مدنوج ا برفيّل الذي يسونه معرِّف اوال رمدهد مااعدوه براييل كبار غبوها بالماء بسدأت ريموها على طوح المنازل تصدرال عايف وفي جبحة اجمعه الدمام شاهدوا بريقا خاطفا على بسرمه (لقص الذي كا نومرتبين فيه ولم يعرفوا سره بنيين فيمابعد ا نه مدفع جديد نلغوا مة قدينه وكانوا بمونط (جابله) اغترقت أبدار وشقت آجدا لبرا ميل و لَلبار والتي عبست بالماءَ ونزل الماوا لحاسفل القفر وانزعلى مفي ما قد استدرواب مع بآرود وارزا ومرغوها واسترا لغتال الى اخرالنار ودغل اكبيل فيطلبوا اجدالهنائين وأسرهواله سراجابا الميل (الله اعلم ايمانوعو) وبدأ المبناد يسدا لحزوم آلتي في القفروني الدثناد انطلعت قديف ألى البنارو على وغومله بحل مدوط في العلالقار فتطرة نفين . شاسترا لعته ل مدة كوتلوم الترمداسيع اشتسب لم بعدها الاصطمديدعا يغن يرمرعى علي إسباس ا نه يذهب الحاليطان باستا بنول ثر لم ير بد ذات و فريعرف أ فيّل ومدمد مدا ننياً النه يمتد بم رواغب الظه الذقتل مع جلاغيره > بعداست بدمم .

المنتق منط مدالمال.

MI بِيعَلَ لِينَى المحدِيثِ مَ بِلا أَنَا مَنْ فِي بِيدَ الرِّيم لِيلاً مِمْ بِاللَّهِ ولتزليم وكانت تسى تجمعات النوم و مطاع م فلا يتعصون كنابل بشيرون وايديهم ان القروا علان تاييخ ذلك في الخر عكم العرضيد عايفي فعرمديف الملايغ رمايري هذا ليش الذي لاتنوت جلاة فريض العجاعة في المسجد، يتول الذكرمم فُرِقَتْ لِمَا الدمِد عاً يَعْنَ بِم مرعى هما عل قرية السحراء من المبدلم ولم يكن لديهم نقد والمطاب منهم رمال واحد ، وال حة منهم ذهبوا الى قرية ال يوسف مد قرى علكم دون قرية المعقد سكال مدينة ابط ن برم عجم وحلوا بصلاتهم وطبوا منه تندا الريال قرضا واشم بعدان غدوه طيًّا أ عندروا بعد وجود الريال الدان لهم را عى غنم رعى لمم معدد و هذا الريال اجرة سنتين برعى لمم معدد ال تتنظروه حتى مهدف بالمنم فانتظروه حتى هدف بلا ليلا وذبحوا لهم الظلى النَّا في وا عدرهم الويال الى كفت المرَّه وكانت فيضااى برا وشيرًا وعدنًا وكانوا يؤقور بالتار وهرجل لاجرزسترعالدنه توقيت بزيدوينعص فلاجاء كفت التمره فاذابهم لايحدومه مديثترى عبريس معرضوا عليه آريعين فرقا من البر ا وستین فرقاسه اکشعیر تضویر که فی ۱ حدمخاری (عجیب) وعجیب هذا مُصرِجِمع بالغرِّية المل مُخذفي مؤدر فوا مُعتب على مفيق - يعدِّك ليِّي رجمدان الزبيب البدى وكالدله عيطان هول البلاد يبلغ عُية افراق ريال واجد وإن المسل كان بعبزه وجود المواعين لمرضه فيلا مدكزة حى يبقى في اووا نه من عير عِي ١٠ أنسِّه القصر ومنط يستنبي أشياء كنره : الدفره والرخاء وهيمنة المقايض سلع سلع اما المنقور فلاتكار توجد والدُّر الى اجعبَ الدسعُك معاقبضً الدباله بِ إن ساحة ابولاتمنيرعن ٣١٣ ع الداعدو الحقية اذا قلت لم ١٤ لا كلا مروية المنصب شيَّا المالمعاد غريا. ربع قشاع جنوباً الى شخسًان شالاً، توليد حياءً : مناهر ١٠ لعَرَى , تمقابل النصب الخشع ، النصب را لصفيح . المنتاج ، لم حمار ، شعبة الحمَّار ، مع مسفطة منبسرا لتسعيد في عهد صاحب لسراطاكي الدمر خالدا لفيصل حفظ اللسم مسكالمرام فببلة بى مغيد مع فييل سالموافريد مبرجران ابلا سرفحطالدور برايه وهيما مع المقبائي المحاوره وعنا مرقيع مرتخلفوا بسرسفرا لاتراك . وطبقاتهم يوجد فيهم نزع عمقية فى بعصر الميوت المتى كانت تتع بوهاهم اولديرامال ارمناعب عن وعقد ولوفى عدود فيقه والقرى المجاوره كانت تخض لمط خضوعا قاما اى كفاحوا المعدديين مرفى دارة المديد عود اما في عريدا لاتولك ما لحرب سيالا والعصيات تباعا حكذا بردويد لغا الذيدا صلا بنارها وعد شوها ۱ حقابًا طويل وا خرجه كمله عمَّا نبين هما سايان ما شا, معلى لدين. باشا ونعو عديما جرة سلما م باشا . وعدها حرة تعلى لدم باشا و ذلك ولل عدم بوستة

س و قد هعل مثل هذا فراول العهد ليعودى تم همه ما ما كا والحالور و المرف من من المدالد شراك لتب دركستك ، استانول ولد المرف من المستك الد أنهم متولوم معناء استانول العيوج واستانول هجاج الدول العثمانية ايام المستلطة والخلاف الدسلامية وكانت شي في عهدا لروم قسطنطية وطهما النري الكابع لدبيل هوالى ترها بمستلزما بتواصه الجوب والدغنام والمسهم والحلب وجميح متطلبات الحياه الداكما وفائد كان يعبرالولون في جموعة بهم عند ولا ينقطع طبله السنة وإنها نا فيمنع المناسئ المعود والمد ولك على الكبري في ومرم المنسود والمداهم المناسئة عدا للمري في ومرم المنسود والمد المناسخ والمعانا فيمنع المناسئ عدا لرجوع الى قداهي المناسئة والمعانا فيمنع المناسئة عدا لرجوع الى قداهي المنسقة والمداهدة والدين المناسئة والمعانا فيمنع المناسئة عدا لرجوع الى قداهي المناسئة والمناسة والمنسة والمناسة وال

ع روح و به مع جواب هذه الدسئلة المثلاثات عندالينخ الموقد/علك بدعبالهم. الماس ولاينياك مثل غير ك

وفي العددالسيعودي سرا – الا ماره – مقرها الاول في قفرشدا وهوتفرندم يتميز بثنائة النبنا و وكرَّة (لموافع مبنى بالمحج معلبتَّس، بالمقفاحي مادة بيضاد اقل جلبَّ سه الاسمنت وهوقص مئير لمديلون وله باب مخرجن يتوسط غوخ المدافل والحاج لا به فتم ا لياب وا غلاقه يتعلف جهد عفلما فيودا فحامفانه وهوله حرس الباب من ﴾ الى .. ه - المنا - من الزنوج - المعبيد - وتعرشا من قصر ال عايف بهمرمى وقدشيدا خيل بالاسمئت المسلح مفصل تغييلابسيابرا لأمه وإجومكاتب لمروائرسه حكومية وقديقي الحلم فيه من علم جه ١٤ آين وخول الحكي لعودى الى مضي سؤات من حَلَّم الدمبرتركي بدا حدَّل بدين شرار هيل آكے ميّارْن وستودعات علمابا نه كان يمم بع الدماره- الماليه- 'حلَّتا با بهم فلم لاتعدو ريسل اليي عمالوهان ا بوملى رهداله والي عياليم مه عيالهم الناس والسحمدرها امن جنزوم وقبلهم کارر مده اسم (ممدیدغجه بنوی نه ترقی ووض کامسؤلیاے ا لمالیّ الینیّ عبدللوها ب برخمدلرملی لمنفت (ملای عبدللمیّد ولایتنفرها علی الما لیم یل ولماله در ذجمت تهم اكدمك والوماك بالملة كمستثبار فيه تعلى ممه لايعلى بدي أمراء الم بوامراد النَّمَا كُلُ وجل كُثرُمِه القَّفَايَا الدَّاخِلِيم والْحَدُودِم كَانَ ذُوبُ وَجُمَّا عَلَّ وكوسا وندبا في الامور رحم اله عرفة وجاورة في دهر حياة قراب ١٤ عا ما وفاله للك عيالمنز فيه تفة عظم تعرف ذلك من مكانتات قدم بينهما محنفط بط ليُزارِيرَ جِدِ كُذِي ابِنَ الشَّخُ سِيسَرِعْيَالِرِهَابِ الْوَلِى وَهُوَوَالْدَالِيخُ عَمَالِيمِ سِيسَ وكدملي من الغرف المجاريم المبيل توليع صدا لتواجع وسداد الرأى ما يغنى. وابره ليخ سيسر كذلك من فرايز واجد وجلَّة واجده.

حرك احادلاماره ففيط امدوا فوياه وله كانت واجدوا لمكانته لتترقى ولاحتفظ للانصور وبدأت الدماره مهراس شوبش تمار بہ عفلماں کم بعیدا لمزیز بہارا ہے تم بعیدانہ بہابر ہے اسکرس (عل المجمع شَمَ مَا يَنَهُ عَدِلُ لَعَدَيْرَ مِهِ عَدَلِكُ شَرَ يَدَلُ عَهِدَ الدَّهِدَرَى مِهُ (عَدَلِسَرِي وَتَعَرَلُون فَى الْعَدِهُ وَالْعِدُووَالْتَنْفَلَى . وَمَوْجِدَ كَتَابَ رُ الْمِرَاءُهِمِيرَ ﴾ مع مَا يُنفَايِحَ عسل مرعلی سرسف المروس عامرامراه الم ولا ما تب الدماره شامل لم يسر معول الديرترلي (لسدوى ومي كميَّاء (لحقًا مُن المعلوم وليس عندي (ألا من نسخه الا انه توجد في المكاتب وكان الاستديد لدين فيه والدعكام في العمل والفطع للدحكم المتاخى احاا لتاويب والمعاقب فيواسط الدمرواعوانه وببسوة لدهوادة فيط جمة لدن المناس موخافوا ولم تلكم الموا جلات سوى بريديدهب من الراك الرياض في جروشريه بتنكر المسافه وتعل اطفاتيات فيها واغيار الملك عدالموز رحم العم كانت مطمئة كان المناس يرهونه ويعبون ولايما مؤمر مد الا ا فا تقرواً ١ فدود وخرجوا على ١ لدوامر كذيك كان إمراؤم عافور من ومدعقابه اذا ظلموا الرعب ولكم لقدا لمواجعيت وطول المسافات كانت حاملا بيندم وببهالامول الب، ومعرفة أهرافه. وقليلاما كمناضم مبدوث تنل ارسوقه اونهب اموال ما بيه ا لِمُ مَا لَمُواكِرُ الدَحْرَى التي لَد توجوبِ للسوى مَأْمُدريهِ الح شيرِخ المعبَائل مع فيل امارة ابط غزى اوهوم اوتكرم عند آجد ركاة المواشى اوا لحب واذا عدت تئ فانه محم بالتره ويوفته ا ذان هيبة ا فكوم والملك عدالمنزز كانت مهمة وعام جداً وكالدامر المر منقرى فعايرد الحا لحكوم مساركي الدموال وخلافوا ومافر لمنلامروفلام با ساء من نفيه وينخ عدايه به سلما م وزرا العالمات ورأتستين خيراء مال مهرسوريا ومعروغيرها ووجمعت الرسوم على المدا لحل الحالم لم المسمى الدمغ و منرتقرف العمراء أمراء المناهد في الدموال ولاعدم وارة اطالمه معد موافقه ا فناشب ۱ عدم فنصل سر عدلعزز جداله ا ومسعووس عدليم فرجاله يعدولات للعبد إوا وأمرا لملك على لعزر اوامرمه عياك السلمام وزركاكم ولم يكهم في ما وي الامرروات للعامله وإنما قعطي شرهات بالمفعل اي المستة شهود اواً لَسَمُ اوكفها عيماً جُنها المعطِّف في اوقابِ معلوم ثم بدأ تعرب الروات فيما بعد وقدسبقي مناطقة عسرفيرها في ذيك ميلات بسعام أه ١١ و تقرالرالت مطرية رسعه وكذلك بروأت بعلة إ لناس ومتوخ المفائل مده الكارالصف والتاه والترا لسن والمن كذاك . وكابر الدمراء وعنور فلالدما وما على معه ألحا لغاب ومدخل ا لما لم وكذا 'جوا وا سنوا على لقبا بل "مدة الحروب التي كا نت بير الملب عليمفر

ىرى

وسم جريم المحيفسه الملكم مطاهد المفازى مؤجد عنم / عهد بالوسعورط ولم تلكه ا لنفود الدنفود مكتيا عليم / مارى ترسزارتسى ريال فرنس في طبعت و فكرم عمله واستعدت ويضا و لجنه و لانجلني سرة شر و نقطع ذلك ، ويأو الجواد ولذى لم تلى مدة اكر مدسوت معدوده . عسرالسره و لغيالل الدريم . سُومفند . علكم ، بنوما الى ، ربيع ورفيره جاعة ا وقبيلة المتي . ا والمدهمى مر لعلم المتحمى لد نه مداسماء السف وجاء أن السالفيم/ ولاتحميّ المرعيل صفة لاسه. كا مد على الدرم المنة أن وهم عدالراه (..ه عانت كارتبدا عمل ١٥٥ عارى المارلم ينزو (جندعه النفر عهر يالا . وفرج لها عباه عامله لها امر وكانب والخوا . وسركم سيسور كذلك ١٠٠٠ او ٥٠٠ غة زى والذى اذكره الع على رهال المجرا لف غانى ١٥٠ العجري. ١٥٠ بوكوى ٥٠ الشيري ١٠٠١ لمرى تراه وسراه . وقد تمت با سفال جياد ملاسري عام ١٥٠ ١٠١ كنت كاتباني امارة حميام بيرعلى رحراله . وهذه الديوال تدخل الحالم برميعًا تزم الى متعقط ما وامرملكم أومالم أو نامم أوولى العيد. ا لقفاه . في كي يوهد بابط ناخي فقط واول مدسميت باسدا ليثومورر بالل نجدي كان يتى على علم وخلم وورهم ثم جاو بسده اليخ سلام به جمهور كالدهمورى العدة اليخ سلام به جمهور كالدهمورى المعدد من الجمع المعدد مرعب ونزير و متسلك باللهم المدارج كنت اسمه وهويطب في الجمع ا ذا حاء نبعل لحريث در اكتبتر من وان نغب ولمل لما بعد ا لمرت. وا لعاجزم ا تبع نف هداها وتمنى على الله ينظم العكمة الدولى ((اكتسَّم ، كا فا منوج بنا وعلى نظمه الملهم المرهوده في قرسة (د جدول عنه ما غدا ما بدا. هذه مذات ا لحكم السعودي الذي قلب الدمفاع الحياتيم المفيق الحيما غهرتم ولدُّ مرمكم عِمَّ ررزيد وثعلم وشبهل مواجهات وتنشر عدك وترسيو ثنافه وإحوالهاكنا نعلم ولدنملم بيؤ المحدله وولسكرله فيموا لمنغيا لمتففل وكالم شيء مامره (إوله الخليم والام ثم جاء بعد م ا تعنى المنعى المعالم الجيل الييخ فيصل مد عبدلعيز المبدك وامفى نترة نيست طويل سرعام ١٥٥٠ آل عام ١٥٥٣ ثم بده آبد جاراله ولم تلل مدة ثم جاو بده . اينخ عبل المرود ولي تلل مدة ثم جاو بده . اينخ عبل ليزر المترى ومع ثدة قضاه عبى (جدهم محلوا لينم عمًا بد مدركتان بالناص والخرواس المه حدوات نظران الجنوب. كما توجد بخس مسقط قاض منذ بداية ١ فكم البعودى طلب فيه الامرسيديم عبدليزيم يك سه الملك عبدلفرز مهم اللم وسعى . سعد بدمعيوك . عالم جيل ورع ومتريم وقل نظره في منافة الم أوادب وشاعره لينة المعلماد بدول عداد رجراله وتبد ندن بعرة الديب سخيب مشط . عوالي عام ٢ ٧ وله ابنا و في مجد .

هن وكان مترا لقفاء بوار بلدة ابلا السابق بوارس برمرزان بوسط السوور ويتكويدا لمجلمة مدقًا فني وكاتب علم الميّا في مُن المفض ولدتسجل وغرم المتعاخيان قَامَلُن خَكُمُ النَّا فَي يَلُذُ الْمُلْذِ الْمُكَانَّةُ هَذَا الْمُكُم مِسْرِمِير عَسْلَهُ مِيْكُولِهُ فلاسى ولايخالف ومهد خالمة فاغا هومخالف للروارسول . ذلك لدَّك ايمال الناس كان عميقا اعانهم باله وبما جاءعداله ولافع استشأف بولوتمير ملاحكام ولدجوال ولواعتراص بل طبعة هاومُ ونف مطب ، ولم يكونوا عاجم ا لى تعميلًا قبضه ا قتنع المحاكزم له والمحاكرم عدم مراحوا متتفيه بما سعواً ثم جاء بسده العالم المساحل لينغ عبدُله بديوسف الموابل شعب لد مساعدُ الينغ جالح بدخمر النويجري رجر الله وبقي بزاول القفاء وقديس الفله الذير مدجلتهم ليشخ ها شالم لنني المرهودا لومروخطب الجامرا لكبير مابل واليئ خدم لفتي لذي كان رياكا كمكمة التيش الوهنة التيسزيك ته تتب وكرسنا والحيزل الحكم ولديزال جيار ورما برط والرجل تبيل مهرمنال من غلم ولز هده وورعه وعفة وقنا عة والضيريبودعلى الشيخ بباله مدىورت الموابى حفطه البه احاا لينزجالي بهممالتوسى فعدنقل الحدمتوك وتعاري محكمة شوك الى محاكم ويرعد الرهل على حرب سياسة قضائه ريعال إن لداعمالا خيرم بلك من يناء اربلة مع جدوني الطائف وتوني مندمين مكة المكرم بدان عل بهيئة المتييزعك رمنا رجداله ثم خلف سديدهم خلف آخرا يشخ عمديد والميمالين أبراهم الحديثى ما بنا نه مرغيره اليترها شير كه أن المكري رجال المع أى القضاء بقى في سابين المع الدين المعابريد الحفظى مدة طويل هي توفي جم الد، وتعارالمن حَمَّ مُغَير كَا تَبُ الممَّا فَي الله كَا تَب فَيْطَ ومعه كا تب عدل و لذب وار و وها ور ومراسلات فى كل الدوائر لد ناز الطلبات وتسليم المله تبات كل هذا التفدر بدأ معد معلى الحرب ا لما لميه ا فنا نيم صم عام ٥ ١٤ ٩ ورد البيتول يضخ صحًا بما ريا معتدلاتم سيعمود مد الطوق كما يعول المشكل وكانت الطفره في المنينيات والولها مف ونطور الوزارات والميزانيات ومدا شهرالطرفات ونتبعها لحاله مصل الحال الحاما فهرف مسهروكم ا للهم ا دز عنا شكرمنمك المتى لاتسرولاتحص واجفط حكومتناعلى فيه خرا يوسلاوالملس المصم: بدأ ع مطبي مودى اسم خرى كان ذيك كا عام ١٦٤٦ ومع معلف بدعى ا عما برستار ه مدا ها لحابط تمانتقل الحابط وجادبسه الجاء سورس عدروس من خسم : عدلسلم الوقاسى . تم الدكتوراكرم المسطار . ثم الدكتورفوا و الوفزال الموفزال الموفزال الموفزال الموقوم من من كبيرسى ميت مرشم - شرافعا فوا لهم كذب وحاسبوبه وموخور وكانت لعد فن مبن كبيرسى ميت طلعت وفا - اول مدير سرلم عين بابد في عام ه ه ۱ جوارا لحامد الكبير في رأس لمحلح كاكان سي في ذرك الميد ولم تكرالد مكا نات العليم مثلوا الوق .

سددر

وا ذكر ان طبيب اسنان يدعى عبارلسفا العلم عبس يدة طويام يتقافى ل تيا مختما دبروم عمل في استان يدعى عبارلسفا العلم عبس يدة طويام يتقافى ل تيا مختما دبروم عمل في انتظار وجول المعدات المطبيب من لرس وقايت المزم عمل كطبيب اسنان ثم تتلم ولم المعدات المحاسب المادى يستطيع مكافحة كلم مفتله ما موجود الدّد. دم ميه هذاك عقبات ملاشاكل نعتقدان المطبيب المعادى يستطيع مكافحة كلم مفتله بأمنا ساء دنير من الدير في المدان المدين المساء الدّد مرام تدّم موجوده والموموخ كادر اهرا لولى بأمنا ساء والدي مقام السرها الداك ومريض كل يتماساه ويترم مقام السرها الداك ومريض كل يتماساه ويتعلق في المدالة المدان المجارات والدحوال المدنيه كما نت تابع المستوط ثريب الحالم الموظف مع مدة يرام الموال المدنية كما نت تابع المستوط ثريب الما الموظف مع مدة يرام الموال المدنية كما نت تابع المستوط ثريب الما الموظف مع مدة يرام الموال المدنية كما نت تابع المستور الذي آجبح رئدا البلدي ثم تلورا الموال الحالم الموطن الدي .

4.9 ١ الشرط بدأے بعلمت وفا مكن مير هل مك له شأن و شخصة معتبره ثم بعده صابح با خطر ولم لذات شأندوفيد اخدفيم ونزا هر ولان معهم أن ا ول تخرج العيس عن المملى . وانعم به بدايتر و نلا به فن المجلوم و نزا همة وقرم مبدطاعة الله .

وا ها لا مَا دُح مَا يعلِ الدُّ له ومَ جدود حُرورِ نَطَلَ لَعَلَمُ الْمُوْلَيْنِ ..

ا بانب الدنتهادى فى مدين الطوغيرها، تغير نغيرا كليا منذا لسلم شرائز فاكر بسان مساقت المست المست المست المدودة الدخا من وزيدت وتعددت والمجمّ البلاو تنفير وتشدر و حاجات كثره ومصر فى جيرم لوفيرا لحياه وبراً عصرا لمبناء والتدمع فى

/w sp.

ا لحانب الدفتهادى / من جيم ماضه الحياه تم بدأت العالمه وكر عدوا الحالم مدا على الدنيا. مدا على الدنيا.

ا دسوا مرا لمستهوره فى الطوما هول اسوق النكونا و بابط سوه الحيث بني ميط . سوه المسته سوه الاجد بالمست سوه الاجد بالشعبين رها والمح سوه الاجد بالاد مبيده بسود الاجد بالاد مبيده بسود الدجد بالاد مبيده بسود الدجد بالاد مبيده بسود المبين مدأى من بنى ماله مر بشمال ابل . وبقة المبائل لمنا بعيد لوبل في السواقيل بعرف الماس منتوجات مد جوب واعنام وابقار وسهد ولى وقهوه واقح ما الهي المبرد (المحتف الديس والبقت المصره لى . والجلود . والمكود الماس والمرد الماس والرخيل ما لحنا والرجال . والبقت الماس والرخيل ما لحنا والرجال . والساء الحي كثيره وكانت المادم تيل والمرس والمرس والمنا المناس المالي من عدد مرال الح ، المناس والمناس والمناس والمود الح المواحد من المدرد مراك الح ، المناس والمدرس المناس والمدرس والمناس المناس المناس المناس والمدرس والمناس المناس والمدرد الماس والمناس المناس والمدرد الماس والمدرد المناس المناس والمدرد المناس والمدرد المناس المناس والمدرد المناس المناس والمدرد المناس والمدرد المناس المناس والمدرد المناس والمدرد المناس والمناس والمدرد والمناس والمدرد المناس والمدرد المناس والمناس والمدرد المناس والمدرد المدرد المناس والمدرد والمناس والمدرد والمناس والمدرد المناس والمدرد المناس والمدرد المناس والمدرد المناس والمدرد المناس والمدرد المناس والمدرد والمناس والمدرد المناس والمدرد المناس والمدرد المد

والمعلق المسادات من مدينة ابراً الهي الحب والدغنام والمسبروالمسل والعهره المفيرة من المفادات من مدينة ابراً الهي الحب والدغنام والمسبروالمسل والعهرة المفيرة مقتورة وناقى مبدالمصدر وتكف لحاجة المبلد بن الموسع مي عدد المسلمات وانواع كيره مبدالرما عبيم مثل المطاف الصابور هروالمعنا الهرغره واشار والمراب (اذان الفار من منظف واستعلناه زمنا طويلا قبل المصابور ومبداله لهياجا سيرذكره معي برد المينا مبد تراب اومد عدن ويستورون المحد المتنا لهرى والزمانستورو ابرا الدفت بانوا على وكان منستورة ابرا الدفت بانوا على وكانت قبليل منوا ما يسمى مل منها مداستي ، ومنوا المبعد في عدة التفال والدحوال وطلاحا المنا والمغتر وقطع سرفها من ما المتعا كما لهودى اما قبل في الدنسان ويسمى المدالة على والدحوال وطلاحات المنا المتعادية والما في والما المتعاد المعادية والما في المنا المناس مرابط المتواد الحادي المناس والمها في والما المناس والمها مناسم ما المناس والمها هم مناسم المناسم والمها مناسم من عهد ما المناس المناس والمها مناسم المناسم المناسم والمها مناسم المناسم والمها مناسم المناس والمها مناسم المناسم والمناس والمها مناسم المناسم والمناس والمها مناسم المناسم والمها والمناسم والمها مناسم والمناس والمها مناسم والمال المناسم والمال المناسم والمالمات المناسم والمالمات عدالما والمناسم والمالمات والمالمات والمالمات والمناسم والمالمات والمناسم والمالمات والمناسم والمالمات والمناسم و

الملك غالديم عدلين عهم الله. وقاب اطلك فيدا عزواله!

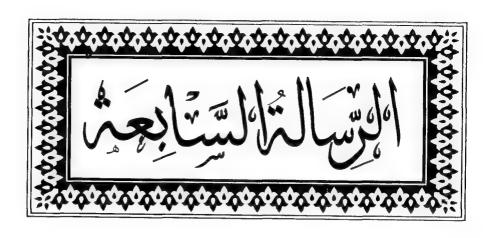
110 11

هدا و النقود التي كانت بستعل في راية حكم الملك عدا لميزر حراله.

الرال الندانسي والقرع وبوجوج وابوجم كاله بادى ، ع قرئا مددول و و ع مد المنا في واسترا لحال ثم خرست السكه الدور مدا لمنظم وبقي القريب كما هو مدة شرم بر هدايفا . و حكذا خطرة خطرة و السرا وبلات لم تهم تلبس الاعند الما سر المود المنز بل لا وجود ، الوجن مد نرع بلدى عادى سر المود المنز والكنوا لد وجود ، الوجن مد نرع بلدى عادى سر المود المنت والكنوا لد بن و تربن الى درج و مقول و تا فى مستطيل وفيدي من من النفرا لا نفرن شرع الما وت المدون المدون والسام المون المعل من من العالم وت عمد المواسا المناهم المعرف من الموسا المناهم المعرف المدون والسام المنون المعرف الموسا المناهم المعرف الموسا المناهم المدول في الموسا المناهم المعرف الموسا و المناهم المناهم و المناهم و المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم و المناهم و المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم و المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم المناهم و المناهم و المناهم المناهم و المناهم و المناهم من المناهم

ع ا الاسعا- رخيصه لمده وجود الميال آذ لا وظائف ولا المهال علومي ولامت المي ولامت المي ولامت المي ولامت المي ولامت المي ولامت المهاد المهاد المهاد المهاد المهاد المهاد ولا المهاد المهاد والمواد والمتعاد الماء مدالا المهاد المهاد والمواد والمعاد والمواد والمواد والمعاد الماء مداليم المواسط و و الموارة والمواد والمواد

الخياة الدجماعير خطيقات الجنون فسرطفة بتعافلته ماعد إلىدو وكبار 1 لجمايع وسلامه مال ويستقبل الفيوف اعامه عداه ضواسه مجعه المستد والفيف وجعوف الحكم اذا صارلها لزوم الجمعوا المتسار وروالتنفيد ولعل قبله امدمسؤل ويعطى من الحكوم عدة افرا بد مدالتي وتعي بروه مع ما محصّل اذا اجلح سه منا مهم في قف خانه بعطى لم منهم . الميوت عادة بنى سدا لجميا مدكانت فى الاستعاف والدرها لوغره ومدالطيراوركانت فى المسقف يعنى فى المسهل يعجه الطبير من برب ما لبعر بار حال تر بعيل مذ بدا ميك ثم يبنى المبيت مد دور ا و دورير و نفف يبنى الم لدور الدخر نفف دور في سطرح وملاهب اى مط بخ مع عداريب البيت وغالما باويدا لدورا لاول مع الموايئ والحديد يئى تيه الروا لتعروا للكس إما قصب المذر و فيوض في الويجار عالمها مراوما موجد يعمد بعدما يعمل من جذائم علاً إليدى . ملايوجد عمامات فالمنائيل قط الخير ما يا غي الخير على اونظر مطراوهمو وللنسل مأخذل الدن م مترار مسر الماء يت مذهب الح أسفل البيت يسترنف ويعشل نف بسره باطاء فقط والعامرير لا مرجود كه ا ويذهب الحدا لم زع فيفتسل فيط تمت الحفاء اوالغزوب وهكذاع ثنا نَى أُوَّكِيًّا مَنَا . والدلطع عدالذر ووالسيم والعدس والرولس في في عليه وا خابس المفيف اذا فلروم المبيت ومعهم المبيوت قد مكومه في جانب مناط حوش لحفظ المواشي مَ بغفيل العمريا الحاما جرياً المد محسدتم في جلومتنا المسعود، واجتوجى ولاة الدعروجهم لرفع مسترى الموظيروا لمعاطير. ويوتنقص مواطب عسرا لمعرف ولط لنزكا وودوا ليتجاع ولا الكرب ولاحسم التفرق ولذا لمرود و إمرا أي هي هذه المعاني متووة في وزا دها يبوها ما من الله مد توسع المقلم في جميع المواجل الى اعدوالدرجات مرهد لرك في الحاهليه خياركم في الاسلام اذا مقلوا الزواج سبل ولس فيدي مسالمنالف الولمد ريينالك وكَلُّ عَلَى وَدِرْتِرِهِ الصلاف معقول والصيف كذلك والمنفقات الدخرى ووديت في إسراع مرا قل مدلسبوم ويفار ا هل لعرين ا فراجهم مدموم و هر طَلِيَّ طِبول وسي الرَّقِين واللعب ولا يطول اكر مدرم وليله اذا طال ا وبعضط اذا اختصر وكذات الختاب يظهر فيبتى سدالغيع تنبى المعنم ويدعى فاللطنيه ويمفر بهدايا وكسوه ويتم ذات في يوم واجدهكذا كان منفيالعض الدَّمَد ما جي المولود يختم في الاسبول لاول مهولادة مينشي كل شي علم يلم للمار معود مراطا فبرز البركا حسدمان الدومع المرود والملستان وهوجي اللحم بينس مهر المقرام والخضرا لمنائد ولع يلم الحديد العنون ولاعبس معمر الهديد لجماعه غاذا انتهوا أيخذا للحث ووزع على ألحاجريه انساعا مدينوبرمسرا لخفوا لمرودويا كاوم هي ينتهوا ما تزم ا صلالت وم يذهبون برا الى منازله لدهايم لدن المحملان تيلا ولا مرجد بالاصواح للشراء وهكذا كنا والخريد مغيرًا لدعوال الحاجب عالى عالمم مع المولاد



بتاریخ (۳/ ۱۰ / ۱۶۱۲ هـ) یسبقها خطاب من المؤلف بتاریخ ۱۶۱۲/۲۷۹ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

أستاذي الفاضل الكريم الأستاذ / محمد أحمد أنور عسيري الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

أرسل إلى جنابكم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، كما أرسل برفقه نسخة من كتابنا الذي صدر حديثاً ، وكنتم أحد مصادره الأساسية ، وهو الجزء الأول من: ((تاريخ التعليم في منطقة عسير ١٣٥٤ - ١٣٨٦ هـ / ١٩٣٤ - ١٩٦٦ م))، و آمل أن يصلكم وأنتم بوافر الصحة والهناء ، كما أخبرتكم من قبل أن لدي كتابـــاً آخـــر أعمل فيه منذ زمن تحت عنوان: ((أبها حاضرة عسير)) وسبق أن طلبت منكم معلومات ولم تقصروا معنا ، وجزاكم الله كل خير ، ولكن لا زلت أرغب من سعادتكم بعض التفصيلات عن تاريخ القضاء في منطقة عسير منذ بدايـة حيـاتكم فيها ، ومن يوم أصبحتم تدركون وتميزون الأشياء ، أرجو إعطائي بعض التفصيلات عن كيفية القضاء في أبما ومقر المحكمة ، ومن هو أول القضاة في عسير منذ عهد الملك عبد العزيز ، ثم ذكرهم على التوالي مع إعطاء نبذة عن حياة وصفات كل منهم ، كما أرجو إعطائي تفصيلات عن كيفية القضاء في المحاكم ، وهل كان هناك أساليب وطرق تتبع في القضاء . كما أرجو من شخصكم الكريم إعطائي بعض التفصيلات عن الإمارة ، مقرها نوعية البناية التي كانت بما ، ثم الأمراء الذين تعاقبوا على الإمارة ، وكذلك ما يمكن أن تتذكروا وتسعفكم به الذاكرة عن الإمارة والأمراء منذ بداية الدولة السعودية الثالثة وحتى ذهابكم من عسير . وهاتسان النقطتان ، القضاء والإمارة لا زلت بحاجة ماسة إلى بعض المعلومات عنهما . أما بقية الأجهزة فلا بأس بالمادة العلمية التي وصلتني . كما أرجو إخباري بوصول الكتاب وانطباعكم عنه ، وكذلك أرجو أن لا تعتذرني فيما طلبتكم فيه عن القضاء والإمارة . وختاماً تقبلــوا تحياتي وبلغوا سلامنا أولادكم جميعاً . كما من عندنا أولادنا يهدونكم الـسلام والله يرعاكم والسلام ابنكم د/غيثان بن على بن جريس ٢٩ ١٤١٦/٤ هـ. . _a 1 £ 1 7 / 1 . / m

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الدكتور الأستاذ الأمثل / غيثان بن علي بن جريس حفظـــه الله وأدام عليه نعمة العافية في عز وتأييد آمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وبحلول عيد الفطر المبارك يسعدني أن أقدم لكم جميل التهابي ، وكريم التمنيات ، راجياً من الله أن تعودوا ، ومن يعز عليكم الأمثاله على خير حال وأنعم بال والله يرعاكم .

المعجب بعلمكم وأخلاقكم محبكم محمد أحمد أنور

٣ شهر شوال ١٤١٦ هـ

بسم الله الرحمن الوحيم

سعادة الباحث الفاضل والمؤرخ الغيور الصادق والخرِّيت اللامع السدكتور الأستاذ / غيثان بن علي بن جريس حفظه الله وأطال في عمره في عز وعافية لتنال منه بلاده ومواطنيه من فيض بحوثه ومؤلفاته ما يشفى العليل ويبرد الغليل آمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

بيد التقدير والشكر تناولت رسالتكم الغالية المهذبة ، والتي تـصور أحـلاق العلماء ، ومشاعر الفضلاء تصويراً دقيقاً صادقاً لا مُشاحَّة فيــه ولا غبـار عليــه . وتاخرت في الرد وفي المكالمة لما مُنيتُ به من خشونة الصوت وضحالة النطق الــتي لا زلت أعابي منها ، ولا أعابي من غيرها شيئاً أبداً ، وأملي في الله القادر على كل شيء أن تزول قريباً بإذن الله ، وقد تلوت الرسالة أكثر من مرة ، وقرأت الكتــاب وهــو الجزء الأول من تاريخ التعليم في منطقة عسير ، وتتبعت نصوص رسالتي فإذا بما هي لم تخرج عنها في نص ولا في بعضه ، وهكذا تكون أمانة التاريخ والمؤرخ ثقة موثقــة ، جزاكم الله خيراً ، فلقد وضعت النقط على الحروف كما يقولون ، وكم كنت أتعب

وأنا أفتلي وأقرأ كتباً مخطوطة لا تنقط في أول عهدي بالقراءة في زمن موغل في القدم وقبل سبعين عاماً ، وما جاء في الكتاب من إحصائيات ، ومن تصحيح أخطاء بعسض من كتب عن المنطقة ، وعن بدايات تركيز الأقسام التعليمية من توجيه تربوي وإداري خصوصاً الدكتور السلوم وكان ذلك بمثابة وضع النقط على الحروف حتى تنجلي الحقيقة لطالبها .

كانت البداية عندي في طلب اللغة العربية من دواوين شعراء العرب ابتداءً بامرئ القيس فبقية أصحاب المعلقات ، قبل أن أعرف أنه يوجد كتب للغة العربية . وكان أول كتاب وجدته منها " مختار الصحاح " في طبعة قميئة بحرف دقيق وغير مشكل ، ثم عرفت بعد عدد من السنين أنه يوجد كتاب اسمه القاموس المحيط ، وقبل معرفتي به عثرت على كتاب فقه اللغة للثغالبي في طبعة مصرية جيدة طبعته مطبعة الاستقامة بالقاهرة ، ثم رأيت المنجد للأب لويس معلوف اليسوعي وهو في اللغة جداً جيد ، أما ما يقال عنه فيما يتصل بالدين في ذكر الأقانيم الثلاثة وما يعتقده المسيحيون فلا شأن لنا به . ثم انكشف الغطاء عن قديب اللغة ولسان العرب وما يدور حولهما من كتب لغة يصعب حصرها . لذلك فقد علق بذاكرتي ألفاظ عربية مأخوذة من دواوين العرب ، التي يروى فيها الأثر عن عمر بن الخطاب ، أو عن عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما " روَّوْ أولادكم الشعر تعذُبْ ألسنتهم " من العذوبة وليس العذاب كما ينطقها من يجهل اللغة تُعذّبْ ألسنتهم .

وعلى ذلك جاء في وصف بعض المترجمين : في كتاب تاريخ التعليم في منطقة عسير "كهمّك " الهاء يتلو الكاف مباشرة ومعناها مثلما تبتغي يهمك وقد كتبت "كسهمك " يتلو حرف الكاف سين . وقد عَلقَ ذلك بذاكريّ من قول علقمة الفحل في قصيدته التي غالب بها امرءا القيس ومطلعها :

ذهبتَ من الهجران في كل مذهب ولم يك حقاً كل هذا التجنب حيث يقول:

بمجفرة الجنبين حرف شملة كهمك مرقال على الاين ذعلب وفي قصيدته التي مطلعها :

طحا بك قلب في الحسان طروب بُعيد الشباب عصر حان مشيبُ يكلفلني ليلى وقد شطٌ وليُها وعادة عواد بيننا وخطوب إلى أن يقول:

فدع ذا وجلُّ الهم عنك بجسرة كهمُّك فيها بالرِّداف خبيبُ

واسع مني يا دكتور قصة قصيرة فيها موعظة ، في عام (١٣٥٥هـ/ ١٩٣٤م) عرض علي من يحب الأدب من أخويا إمارة أبها من أخويا الأمير تركي بن أحمله السديري رحمه الله ، واسمه أي الخوي عبد الرحمن بن غانم كتاب : جواهر الأدب ، وديوان امرئ القيس ، طبعة الأستاذ حسن السندوبي عرض علي أن أشتري منه الكتاب والديوان بستة ريالات ، لم يكن عندي سواها وأنا أسكن في معزب لا بد من دفع قسط العزبة بقية الشهر ، فدفعت لابن غانم الستة الريالات وبقيت أتقوت بالقليل القليل حتى انتهى بقية أيام الشهر واتخذت من المسجد سكناً ليلاً وفحاراً وعدت ألازمه ، وأدخل الكتاب على نفسي والديوان أتم السرور ، حيث لم أحسس بعوع ولا ظمأ ، وقد كنت قد اطلعت على المعلقات بل على بعضها في مجموع مخطوط صعب أن تقرأه لأنه غير منقط الحروف . وكذلك جاء في الرسالة ((سماجة بعض من يحمل مؤهلاً عالياً وقد طبعة)) سماحة ولو ألها كتبت صفاقة لكانت أليق وأحزم ، وهي تعني من حمل المؤهل العالي ولم ينتج فهو مثل الشجرة العظيمة السرواء العديمة الثمر .

له رواءً ولكن ما لـــه ثمر

في شجر السرو منهموا مثل

أعتذر من هذا الاستطراد الذي قد لا تفرغ لقراءته ، ولكنها كما يقول المشل نفثة مصدور ، وإشارة إلى حرفين تغيرت أشكالها ، وهي هنا بسيطة بالنسسبة لما في الكتاب من محاسن ، وفي الطباعة من جودة يعلم الله صحة ما أقول .

وعدتك يا أبا علي بعث رسالة حول القضاء والقصفاة مسن أوائسل العهد السعودي الثالث بداية حكم الملك عبد العزيز رحمه الله ، وذلك يؤرقني حتى أنفده وأبعثه إليك قريباً بإذن الله ، وأنا أرجو لك التوفيق فيما تحاول عمله ، وأنت موفق بحول الله وقوته ، وطلائع التوفيق ظاهرة بل ومشهورة وفقك الله وأعلى مقامك دنيا وأخرى ، فمن ديدنه الصدق والوفاء والتواضع ، وخلقه الحياء ومكارم الحلاق لا شك في أن الله سيظهر كلمته ، ويعلي شأنه ، ويظهر نوره . تحياي للأبناء الكرام ولكل من يعز عليكم ومنا الأبناء يدعون لكم بدوام التوفيق والله يرعاكم ويحفظكم .

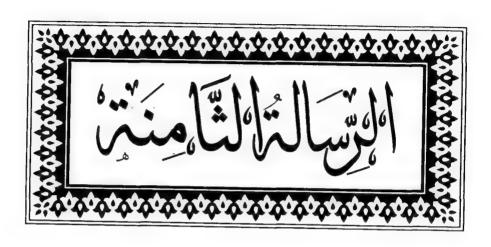
محبكم المخلص محمد أهمد أنور النص الأصلي للرسالة السابعة

li i
,
- 1814 / 1 / 4 - 18/ 19/ - 18/
12/4 / 1/4 /
معادة الدكت الدمثل / غيرًان من على معاجير الدمثل / غيرًان من على معاجير المعادة المعافية في عن وتأكيد أمعير
the state of the s
I se a se a man the state of the test of the second
همط اللم والأمالي بعد الما يه وي عن ويا معد اعتما
ال مدوليات ورحمة اله وي كان و كان كنيم (فل (طبير في ليدو) الدوا ورعم
الم هما والأما في مكر المتعندات والهما و أن المراقع والمواهدة ا
()
بر المام مل ق هال المام الم المام ال
The state of the s
ال مدخليب ورحمة المدوركات و علول عثيمة لفطر المبدل ليمدن العاقدم لكم جبل المتدف وكر المتمنيات ما جباً من الهرال تعودوا ومده لمرعيمهم لا مثاله على جرهال و النم بال والدريجة المراد والمعرب بعلم والحدولم
ماهالا
مرح فرناهم المرابع
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
<u></u>
•
·
· · ·
\

my while & intelled the

سعادة الباحث الناعل والمدُع الفرالعادور والخريَّت اللامور... الدلسد الدستاذ/ غينان م على مدهرس جفط السعاطال في عمره فى عز وعاينه لتنال من بلاده وموا طن مده فيص بور ومؤلفاته مايتف التكل ويمدّوالملهل امين السا السيعيلم ورحمة اله ومرطا تدعيس بهد التقدروال كم نناولت ساليلم ا لغالم ' المهذم والتي تعدر لم خلاله العلماء مرستاء الفصلاء تعين دقيعً جهاد فالا مشاعة فيه ولا عُمارعل ولا فمار على ولا فرت في الروف المظالم طا مُنيث. م مع خيَّرن الصوت ومُعَالِمَ النصور لِي لازلت اعا في منيط وبواعا في م، غيرها شيئًا ديدً وأملى في العدالمة درعلى كلي الع تزول قريعا بالنيام. وقد باوشدال سالمة ذكر بيدمره وقرأش اللقاب وهوا لحراء الدول مع ثلاث النعامين منلف عسر و تستعيث نعيص سالي فاذا بط حي لم تخرج عنوا ي في ولائي بين وهيذا تلكرا ما أية المنابئ ما لمذخ ثنة مع ثقة حزاك اللم غر مرينه وجيب النقط على الحروف كلا يتعلوم وكر بنت النب وانا أ فتلى وا وَأَ كُنتُنَا مُنْطُولُ لِيَنقِطُ فِي أول عدى بالقرار و في زمين موعل في المقدم وميل سيمين عاما وماجاد في الدار مده احما أمات ومن تصحير اخطاء يعنى مع كتب عدا لمنفق وعده سايات تركز الدق أم المتعامس م توجيع ترين وا دارى خصيصا الدكترال اوم وكان ذلك بمثارً وجواً لنقط على الحرف حي تنعلى الحقيق لطالسط كانت المساتر من في طب الاغة العرب من دوامير مشراء العرب استاد مام أن المتب فيقية (جماب المعلقات قبل إدواعيف المديوعي كتب لاغتر لعرب عد ن على كيّا عد الأن المنعالي فرولي معرم حيده علمة مليعة لاستعام. بالتاهره شرأب المنف بين ليب معدف السري وهومي اللغ جدا جيد. اما ما يعلل غنه فيما يتعلى بالديم في ذكر الدفا ينم النعزة مطايعننده المسمس فد الدر الأعد الفادي تبني اللغ ولي العرب معامية مره كتب لغة يعمر عصرها. لذين فترعد بذار في الفاط عرب ما خدة مع د والعبد المصروى فيعط الديم عد عمر الخطاب العقد عائ بنث الحديد الصيد مض العربية المرافية المالية والمالية المستريد مع العلوم وليس مع العذب كما ينفق مع حمل اللغز تُعنَّ الْ

لے ف کتا ہے تامین ا لنعاب من منطقہ عسیر والمت ذلك جاء في وصف بعض المترجسة الدكتونك المحاءية



بتاریخ (۸/ ۱۰ /۱۶۱۲ هـ)

بسم الله الرحمن الرحيم 🚺 ١٤١٦ هــــ

سعادة الدكتور الأستاذ / غيثان بن على بن جريس الأجل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : فها أنذا أبعث لكم بما طلبتم مني ووعدتكم به من ذكريات عن القضاء والإمارات بأبها ومنطقة عسير في بداية العهد الـسعودي الثالث ، عبد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل طيب الله ثراه وبارك في خلفائـــه مـــن أبنائه وأحفاده ، وقد نثرت كنانتي بين يديك مما أعلم عن العهد المذكور ، راجياً أن أكون قد حققت شيئاً مما تطلبونه متمنياً لكم دوام التوفيق فيما تأملونه. وفي الختام تحياتي لشخصكم العزيز الغالي ولكل عزيز لديكم من الآل والأبناء والله يرعاكم دائماً و أبداً .

محمد أحمد أنور

بسم الله الرحمن الرحيم ٢ شوال ١٤١٦ هـ

من ذكريات النشأة إلى الشباب على حد قول الشاعر

دَعِ النَّفْسَ تَسْتَرْجِعْ مِنَ الدَّهْرِ عُمْرَهَا فَفِي ذَكْرَيكَاتِ النَّفْسِ عُمْرٌ مُخَلَّدُ

القضاء في أبما في بداية العهد السعودي ، كان يرافق الأمير عبد العزيز بن مساعد في الفتح الأول لعسير الشيخ عبد الله بن راشد ، ومهمته طبعاً تنحصر في المشورة في الأمور الشرعية للجيش ، الذي يرافق سمو الأمير عبد العزيز بن مساعد ، والسياسة ، ويظهر ذلك فيما جرى من وساطة بين الأمير وبين السيد محمـــد علــــى الإدريسي أمير تمامة عسير ، صبيا وجازان ، وقد نصب قاضياً بأبما بعد عودة الأمـــير والجيش منها إلى الرياض من اسمه / ناصر بن عبد العزيز حصام قاضياً لمنطقة عـــسير وبعد أن تحرك آل عائض أمراء عسير ، وثاروا على طارفة الملك عبد العزيز ، وتوجه من الرياض سمو الأمير فيصل بن عبد العزيز ليصحح الوضع في الفتح الثابي والأخسير لعسير ، وكان يرافقه الشيخ عبد الله بن حسن آل الشيخ مستشاراً شرعياً ، وقام بدور مماثل لدور الشيخ عبدالله بن راشد من الناحيتين الشرعية والسياسية ، نظرا لصغر سن الأمير فيصل حينند ، ثم بعد ذلك استتب الحكم ، ثم نصب قاض آخر يثنى عليه جدا في مجالس المجتمعات العسيرية لتواضعه وبشره ورفقه بالناس ، لأن الأمر في أوله يتسم بشيء من الشدة والحزم ، وهذا القاضي ويسمى / محمد بن إسماعيل في سماعي من الناس كله عطف وشفقة وتوجيه للناس إلى الخير بالحكمة وبالتي هي أحسن ، وكثير ما أسمع ثناء الناس عليه ولم يطل به البقاء ، وأذكر أنه مرض بأبها وتوفي بها رحمه الله ، ثم جاء بعده القاضي سليمان بن جمهور وهو من أهالي نجد ، ومن أهل جلاجل كبير السن جمهوري الصوت إذا خطب أو وعظ ، وفيه شدة عكس أخلاق السشيخ عمد بن إسماعيل رحمهما الله معاً ، وقد استمر مدة طويلة أكثر من خمس سنوات ، ومع شدته فهو نزيه ولا يظلم أحداً ، ولا يذكر عنه أي تواطئ مع أحد الخصمين ومع شدته فهو نزيه وقد تزوج من أهل وادي البيح من قبيلة علكم من عسير ، وخلف ابنين فيما أعلم ، وعاد إلى نجد وتوفي هناك ، وقد قال بعض مرافقيه إنسه صريح حتى مع الملك عبد العزيز ، فقد يقوم بمجلس الملك ويصارحه ببعض الأمور التي يراها ويجب فيها إسداء النصيحة من الناحية الشرعية .

ثم تلاه وصول الشيخ فيصل بن عبد الله آل مبارك ، ونعم الخلف يعرف بالتقوى والعفة والعلم والكرم وحب الخير للناس وتوجيههم إلى الخير ، وقد أصدر رسائل فيها نصائح مهمة حول الصلاة والزكاة وأركان الإسلام الخمسة التي فيها الشرطان السابقان الصلاة والزكاة ، ومن كرمه رحمه الله ، ترى قدره لا تنزل عن النار قدام بابه ، وخصوصاً وبخاصة في يومي الثلاثاء والجمعة أيام وفادة الناس إلى مدينة أبما للمحتاجين والعافين من الناس ، ومنهم بحاجة إلى القوت لا سيما ألها كانت أياماً شديدة لتوالي القحط وقلة نزول المطر في منطقة عسير وغيرها من بلدان المملكة ، وهو مهاب ومحبوب وقالوا عنه انه صالح للأمرين القضاء والإمارة لعدله وكرمه وقد تزوج من أبما من إحدى بنات الوادي الأعلى المفتاحة ، ولا أظنه خلف

رحمة الله عليه ما أعطر ذكره . ثم جاء بعده ابن جار الله ولم تطل مدته حيث وصل ثلاثة قضاة أحدهم ويدعى عبد العزيز الثميري وعين قاضياً بأبما ، وابن جعوان وعين قاضياً بظهران الجنوب ، وعبد العزيز بن ركبان وعين قاضياً بالنماص ، وعن الشيخ عبد العزيز الثميري فقد تولى القضاء بأبما وهو في ريعان شبابه وسار بعملــه ســيرة حسنه ، ويرى الناس أن عقله أكثر من علمه فهو يصلح الناس أكثر مما يحكم بالشرع إلا فيما يوجب ذلك ومالا بد فيه من حكم الشوع ، ثم نقــل إلى منطقــة جــازان واشتغل مدة ومات هناك كما نقل الركبان من النماص إلى محايــل ومــرض وتــوفي هناك ، رحمهما الله ، وقد تزوج الشيخ عبد العزيز الثميري من آل الغليظ بني مالك عسير قريب حجلي (مدينة سلطان) ، وأنجب ولداً يدعي محمداً درس بمدارس أبها ، والتحق بالكليات ثم تخرج وعهدي به يعمل بمدينة أبما في غير سلك القضاء ، ويـــثني عليه خيراً ويشبه والده كثيراً ، والولد سر أبيه ، ثم جاء شيخ المشايخ بحق واستحقاق قولاً وعملاً الشيخ عبد الله بن يوسف الوابل ، يطفح لسانه على الدوام بــــذكر الله دائماً ، وأكثر كلامه ذكر ولا أعلم أنه وصل إلى بلاد عسير من يماثله في علمه وتقاه ومكانته لدى الناس ، يوزع وقته بين آخرته ودنياه ثلث للدنيا وثلثـان للآخــرة ، المسجد الطلبة القضاء ليل ونهار وصبح ومساء وغدؤ ورواح حستي أنهكه العمل وتعرض لأمراض نفسية تحولت إلى جسمية . وتزوج من أبما عدة زوجات ، ولــه عوائل وأبناء وبنات جاء بمم من نجد وله عدد كبير من الأبناء والبنات وهمــه الأول والأخير رضاء الله ، مهاب المجلس لا يذكر فيه إلاّ ذكر الله وما يتصل بقول الله وقول رسوله عليه الصلاة والسلام ، ولا يفكر في أمر دنيوي يجلب له مصلحة دنيوية ، ولا يعرف سوى راتبه ومخصصاته التي لا تكاد تكفي بمتطلباته الضرورية ، حتى تـــدارك الأمير صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل حسما يروى ، وصحح وضعه المالي بما يستحقه جزاه الله خيراً عنه وعن سكان المنطقة ، فلقد رفع مستواها وأعلسي من ذكرها وجعلها في مصاف المدن الكبرى ، وأيادي سموه لا تنسى ولا تنكـــر مـــع

كثيرين لمن يستحق العون والمساعدة من أهل الكرم الذين قصرت بهم مواردهم عسن بلوغ الغاية ، فكم من ملهوف ومحتاج جبر لهفتهم ، ورد عسرهم إلى ميسرة ، وكم جال في أعمال الإصلاح والخير حتى تغير وضع المنطقة كلياً . أنا ابن أبها وليداً وشاباً وكهلا . تركتها في الأربعين من عمري ثم عدت إليها في عهد ابن فيصل خالد . أدركتها في المراحل الثلاث ثم عدت إليها ولم أعد أعرف منها إلا الشيء القليل لأنها بعثت على يد سمو الأمير خالد بن الفيصل بعثاً جديداً شاملاً ، وضعها في مصاف المدن التي تعرف وتذكر وتوصف بالتقدم والازدهار وبالتطور السريع المدهش ، عدت إليها فقلت هذه سويسرا المملكة العربية السعودية ، لا ينقصها سوى السبحيرة وقد كان لها من السد صورة مصغره .

ويطول الكلام في فضائل الأمير النبيل خالد الفيصل أخلاقاً وأعمالاً ، ولسن يستوعبه كتاب بله صفحة من رسالة ، ولهو أحق بقول زهير بن أبي سلمى وَمَا كَانَ مِنْ خَيْرٍ أَتُوهُ فَإِلَّمَا تَوَارَثَهُ أَبَاءُ أَبَائِهِمْ قَبْلُ

ثم جاء وكيل له يدعى صالح بن محمد التويجري وهو من نوع الرجال الطيبين الذين تربو أخلاقهم وحنكتهم وحسن سياستهم على علمهم ، ويخالط الناس بتراهـة ويتعمد الإصلاح بينهم ، متواضع يحب نفع الناس وحل قضاياهم ، ثم غادر المنطقـة إلى تبوك فتولى رئاسة محاكمها ، ثم نقل إلى التمييز بمكة رئيساً .

وأثناء وجود الشيخ عبد الله بن يوسف قاضياً بأبما ، وصل دعاة من الرياض عن طريق مكة وطريق رئيس القضاة بها سماحة الشيخ عبد الله بن حسن آل السشيخ رحمه الله ، وقد سألت عن تلك البعثة عددها وأسماءها وأهدافها صديقي الشيخ محمد الطيب وكان أحد أعضائها ، وكانت تجمع عدداً لا يستهان به من طلبة العلم الدعاة كان هو أحدهم وأصغرهم سناً وأحذقهم علماً ولب اللباب فيهم على حداثة سنه إذ كان أصغرهم سناً ، لكن أذكاهم قلباً وأوسعهم علماً فأجاب بالآتي ((في عام

﴿ ١٣٦٣ هـ / ١٩٤٣ م ﴾ أمر الملك عبد العزيز رحمه الله رئيس القضاة بالحجاز الشيخ عبد الله ابن حسن آل الشيخ باختيار دعاة من طلبة العلم للتوجه إلى أبها لبث العلم والتجول في القري والأرياف وتعليمهم أمور دينهم وإزالة المنكرات ، وكانوا ستة أشخاص : سليمان بن أحمد بن عثمان رئيساً ، وحمد بن عبدالله بن حرقان عضواً ، وعبد الله بن عبد العزيز بن مبارك عضواً ، ومحمد أمين السناري عضواً ، ومحمد الطيب بن محمد يوسف عضواً ، ويوسف بـن حامـد شيخ عـضواً ، وإبراهيم جبريل عضواً ، وسميت هيئة الواعظ والإرشاد ، وكانت مهمتهم التجول على أن يمكث كل عضو خمسة عشر يوماً بالقرية ، ثم ينتقل لغيرها يعلم الناس خلالها أصول العقيدة ويختار من أهالي القرية من يقوم بإمامتهم على الشروط الـشرعية في الإمام بعـد تعليمـه مـن شـروط الإمامة ما يلزم ، وقد جرى توزيع هؤلاء الأعضاء على عدة مناطق ، فوجه الشيخ حمد بن عبيد الله الحرقان إلى السقا ببلاد عسير ، ووجه الشيخ محمد الطيب بن محمد يوسف إلى بلاد قحطان على قرى قحطان من بلاد رفيده إلى ظهران الجنوب ، ووجه عبد الله بن عبد العزيز البارك إلى قرى تندحة ببلاد شهران ، ووجه يوسف بن حامد شيخ إلى شعف شهران ، ووجه إبراهيم جبريال إلى قرى بارق بتهامة عسير ، ووجه الشيخ محمد أمين السنارى إلى جلة الموت بتهامة قحطان ، وقد قام هؤلاء الدعاة بواجباتهم بمساعدة أمير المنطقة وقاضيها وما تفرع عنهم من أمراء المنطقة وقضاتها ، وقد بذلوا جهوداً أزالوا بها من العادات المغايرة للدين الشيء الكثير ، وللشيخ محمد الطيب دور بارز وكبير حول ذلك ، وكذلك زملاؤه ، وكان من جملة الرافقين للشيخ عبد الله ابن يوسف الوابل كطلبة لديه . الشيخ محمد بن دحيم ، والشيخ عبد الله بن منيف ، وعبد العزيز بن عمر ، والشيخ عبد العزيز العريفي ، وقد عينوا كلهم فيما بعد قيضاة بعد أن أجاز شيخهم عبد الله بن يوسف ذلك وأيده) انتهت رسالة الشيخ محمد الطيب . وكذلك الشيخ عبد الله بن حُميّد ووضع في قضاء البرك ، وهو من المــشايخ الأتقيــاء ذوي الأخلاق المتسمة بالتقوى والصلاح ، وليس من تلاميذ ابن يوسف ، كـــذلك ســـبق هؤلاء فضيلة الشيخ الورع التقى العالم سعد بن محمد بن سعيدان الذي اختص به الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط أمير شهران ، وكان من أول الـدعاة الـذين وفدوا إلى بلاد عسير مع أو بعد بقليل وفود سمو الأمير عبد العزيز بن مــساعد آل سعود لفتح أبما ثم تولى القضاء بمحكمة أبما ، بعد وصول الشيخ إبراهيم الحديثي الذي يعرف له حقه من العلم والورع والعفة ولزوم النهج والمنهج الشرعي الـــسليم هم وأبناؤه الذين تولوا عمل القضاء معه وبعده .

ثم بدأ العصر الحديث الذي انتشر فيه العلم والتعليم بجميع أنواعه وأشكاله ومراحله وطورت فيه المناهج ، عصر السبع الجامعات التي بدأت تمد الــــبلاد بجميـــع متطلباتها من أنوع العلوم: شرعية ، لغوية ، أدبية ، اجتماعية ، وعلمية ، وما شئت مما ينفع الوطن والمواطنين ، وكثر عدد المتخرجين من الجامعات ، وعينــوا في جميــع أنواع وألوان التعليم ، وانفق على تلك الفروع بسخاء من لا يخشى العدم ، بعد أن لم يكن لشيء منها وجود . لقلة موارد الدولة وضآلة ما لديها من المال ، ثم توسعت النفقات بعد أن وسع الله عليها . وفي بداية القضاء لم يكن يحف بالقاضي كتاب وحساب وموظفين ، ولم يكن يتمتع في مكتبه أو محكمته بالفرش الوثير مما يعرف الآن بالكنب وطقوم الكراسي ، ولم يكن يعرف تحديد الوقت بالساعة ، لا لا شيء من ذلك الوقت ، كله عمل بعد صلاة الفجر ، بعد صلاة الظهر ، بعد العصر ، بعد صلاة المغرب ، بعد صلاة العشاء ، وفي أي وقت يأتيه خصوم أو مستفتى فهو مسموعاً أو ملفوظاً إذ إلهم يعتبرون ذلك خروجاً على أمر الله وأمر رسوله ، ويقولون حكم الشيخ أو القاضي على فلان بكذا ، فيقنع ولا يجد ملاذاً إلا التنفيذ لأن ذلك من أمر الله وأمر رسوله ، ويا ويل من يخالف حكم الشرع من الله ، وعقائد الناس سليمه للغاية ليس مثلما نعرف الآن ، وإن كتب شيء فلا يكاد يؤرخ ، أما الأرقام التي توضع على المذكرات أو الصكوك فلا وجود لها إلا بعد أعوام (١٣٥٦ هـــ / ١٩٣٧ م) و (١٣٥٧ هــ / ١٩٣٨ م) فما بعد ، بدأ التطور وخـــبراء الإدارة بصورة شحيحة من سوريا خاصة ، ولم يسبقها بلد عربي في الخبراء الماليين وغيرهم من الأطباء والمدرسين ثم جاءت مصر فيما بعد بمدرسين ثم أطباء ، وكذلك لبنان . عــود على بدء ، يحضر القاضي إلى المحكمة بعد شروق الشمس ويجلس للقضاء ، ويحضر

معه كاتب إن وجد وقليلاً ما يوجد ، وفراش مكلف بنظافة الغرفة التي يجلس بها القاضي تقريباً بمعدل يوم واحد في الأسبوع ، وتفرش بخصف يعلوه حنبل أو سحاد صوف صنع محلي عادي ، وللقاضي مفرشة فوق اسطبة أو دبب كما نسميه ، وحوله عدد من كتب الفقه الحنبلي ، وكتب علماء الدعوة ، وكتب شيخ الإسلام ابن تيمية أو ابن القيم أو ابن كثير أو ابن رجب رحمهم الله أجمعين ،فإذا حان وقت صلاة الظهر وأذن المؤذن للصلاة ذهب الجميع للصلاة في المسجد ، ثم عادوا إلى ما كانوا فيه حتى توافي الساعة الثامنة أيام التوقيت الغروبي فيما كان معمولاً به ، وقبل تحديد الوقت العالمي ، والعمل النهار من طلوع الشمس حتى غروبها ، والليل حين يغشى الأرض حتى طلوع المسمس ، وهكذا الشمس حتى غروبها ، والليل حين يغشى الأرض حتى طلوع المسمس ، وهكذا أن دخل في الميزانية ما يسمى بالمتفرقة مبلغ يخصص لذلك ، مع قيمة الماء الذي عبارة أن دخل في الميزانية ما يسمى بالمتفرقة مبلغ يخصص لذلك ، مع قيمة الماء الذي عبارة والنداء من الأخويا الذين يسمعون صوت من ينبه (إقْهَوَة إقْهَوَة) .

والدوام في جميع أيام الأسبوع ، إلا يوم الجمعة ، إلا القاضي فإنه كالطبيب يحضر نفسه للمراجعين في كل وقت قبل المغرب وبعده ، بعد العشاء وبعد صلاة الفجر إذ غالباً ما يكون بالمسجد بعد صلاة الفجر للقراءة أو الذكر حتى بعد طلوع الشمس ، وللقاضي حصانة قوية جداً من مسمى منصبه كقاضي ، ومن عقيدت وعمله كمسؤول أمام الله عن العدل بين الناس والالتزام بالاستقامة والقدوة الحسنة ، حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا ، وزنوها قبل أن توزنوا ، ((أَتَّامُرُونَ النّاسَ بالبرّ حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا ، وقد انبثق معين طلبة الشيخ عبد وتنسون أنفسكم وأنتم تتُلُونَ الكتاب أَفلا تعقلون) ، وقد انبثق معين طلبة الشيخ عبد الله بن يوسف الوابل ، فكان منهم قضاة ومرشدون ووعاظ ، وأذكر من نبهائهم الشيخ حسن العتمي من كبار العلماء ورئيس هيئة التمييز بمكة ، والشيخ هاشم النعمي قاضي بمحكمة أبها وإمام الجامع وقضاة آخرون .

ثم جاء عهد الشيخ إبراهيم الحديثي ومن ولي القضاء معه وبعده ، ثم تكاثرت الظباء على خراش فما يدري خراش ما يصيد .

ولم يكن بالأقضية التابعة لأبحا قضاة وإنحا تعود جميع الأقضية إلى محكمة أبحسا ردحا من الزمن ، إلى نحاية حكم الأمير عبد الله إبراهيم العسكر الذي استمر من عام (1970 هـ / 1970 م) هو وابنه عبد العزيز بن عبد الله العسكر إلى منتصف عام (1900 هـ / 1900 م) ، حتى تولى الحكم بعدهم معالي الأمير تركي بسن أحمد السديري فكان خير بارئ أعطي القوس ، وأذكر أنه سبقه بمنصب الإمارة من بداية الحكم 1 - mويش بن ضويجي ، 1 - m ابن سويلم ولا أعرف أسمه ، 1 - m سعد بن عفيصان ومات بأبحا ، 1 - m عبد العزيز بن إبراهيم ، 1 - m عبد الله بن إبراهيم العسكر ومكث طويلاً بأبحا ، 1 - m عبد العزيز بن عبد الله العسكر.

كان يجلس للحكم أمام باب القصر ومعه حفة من أخوياه تلوح عليهم علامات الهيبة والرهبة ، وكان يجري أمام باب القصر تأديب المخالفين تأديباً قاسياً لا يعرف الرحمة ، أما القصاص وقطع يد السارق ففي سوق الثلاثاء ، بعد حضور أكثر الناس ، وبعد حكم الشرع ، وله جلستان صباحية ومسائية بعد العصر ، إلا إذا كان فيه استعراض للخيل بعد العصر في ساحة البحار ، وغالباً ما يتواصل ذلك لأسسباب أمنية ، لأن مظهر الخيل واعتراضها يعبر عن القوة ، لا سيما في أول الحكم وقبل أن تستقر صخرته ، كان الأمير عبد الله العسكر ، والشيخ سليمان بن جمهور اللذين قضيا أطول فترة معاً في الحكم ، كانا متقاربين في السن حول السبعين ، وكان فيهما حزم وشدة ، بل قسوة ورافقهما قحط شديد وغلاء في أسعار الحبوب والمواشي ، فكانت سنينهم كسنين يوسف عليه السلام ((سَبُعُ شَدَادٌ يَأُكُنُ مَا قَدَّمُنُمُ لَهُنَ إلاً قَلَيالاً مَمَّا مَحْصنونَ)) . ولم يكن قبل عام (١٣٤٥ هـ / ١٩٢٦ م) بين المناطق قليلاً مَمَّا مَحْصنونَ)) . ولم يكن قبل عام (١٣٤٥ هـ / ١٩٢٦ م) بين المناطق

وبين الرياض مواصلات ، إلا عن طريق المناجيب جمع نجاب ووسيلة النجاب لقطع المسافة ، المطية تستغرق لها حوالي عشرين يوما وليلة من أبما إلى الرياض ، ثم تعرد بالحبوب في مثل المدة السالفة هذا البريد الحكومي ، إما الكتاتيب العادية الأخرى وما تقضيه من الوقت فحدث عن الطول ولا حرج، حتى أسست البرقية في حـوالي عام (١٣٤٦ هـ / ١٩٢٧ م) ، وكانت خاصة بالحكومة سنوات كثيرة ، يعني لا يرسل بها برقيات خاصة ، وكانت الأزمات مع اليمن تتوالى ، وكانت بصيرة الملك عبد العزيز رحمه الله نافذة وسياسته حازمة ولا يؤتى من وهن أو غفلة فهو يدري أشياء كثيرة في البلاد ، وينبه إليها قبل علم ودراية أهلها ، وطريق وصوله إلى تلك المعلومات لا يعلمها إلا الله ، وكان له رجال مخلصين ، يوالون الكتابة إليه بما يستجد من الأمور ، ومن حوادث البلاد ، وما يجري فيها ، ومن أهم أولئـــك وأخلـصهم الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة فهو عين الملك الثاقبة ، وبصيرته النافذة ، سمعت مرة أنه - والضمير يعود إلى الملك عبد العزيز - هدد المسؤول عن البرقية بأهـ بأشـد العقاب ، لأنه أكتشف أنه ابرق برقية لصديق له باليمن يذكر له عن غلاء أشياء معينة ويطلب إرسال بضاعة منها ، فعلم الملك عبد العزيز بذلك ، وكاد يذهب فيها محمود أفندي وهو من أبناء أبما ومن أوائل المتخرجين في علوم اللاسلكي ، ولم يكن بالمناطق الأخرى أمراء وإمارات بالمعنى الرسمي المعروف الآن ولكنها تسند إلى رجال أكفاء في تصرفهم وإخلاصهم للملك عبد العزيز ، وحرصهم على استتباب الحكم ورفع رايته ، وعدم التساهل في أحكام حل القضايا كبيرها وصغيرها ، والرجوع إلى إمارة أكِما وقضائها في حل ما يشكل من أمور ، وأكثر من يتولى الأمر في تلك الإمارات المرتبطة بأبما من رجال الحكومة ومن أخويا الأمارة من أهل نجــــد وفــيهم إخــــلاص وشجاعة وقوة شكيمة لتنفيذ الأوامر والواجبات التي يرون أن الوضع والحال يتطلبها حتى بدأ عهد الأمير تركى بن أحمد السديري أمير عسير وملحقاتها ، هكذا كان يوقع رِحمه الله ، وبدأت حرب اليمن مع المملكة تنحسر ، ونارها تخبو ويكتنفها الــصلح ، وانتهى أمر الحرب مثلما تحدث عنها شاعر الملك عبد العزيز / الشيخ أحمد إبــراهيم الغزاوي رحمه الله :

حمدنا السرى عقب امتشاق البواتر وكدنا العدى بالصلح رغم العواثر وأصبح ما بين العروبة مسفراً من الصلح والقربي ونور البصائر

والدوائر الرسمية بأبما ثلاث ، الإمارة ويدير شؤونها الأمير المنصوب يعاونـــه أخوياه وغالبا ما يكون فيهم أهل رأي وأهل مشورة ، ومن يشد الأزر في المهمات وهم أكثر من المئة ، ويتولى الكتابة بإملاء الأمير نفسه للمكاتبات الموجهة إلى الرياض وغيره من الجهات المهمة كاتب من أهالي أبها ، ومن أعيان عسير يدعي عبد الله بن على بن مسفر مثقف ومتعلم في مدارس تركيا التي كانت بأبها ، ومن أصحاب الرأي والمشورة ، أديب ومؤلف كتاب : المصباح المنير في تاريخ عــسير ، وخطــه جميـــل وإملاءه كذلك وسنه حينئذ (٣٥) سنة تقريباً ، ومن تدابير الإمارة توجيه خوي مع كل هيئة تنتدب لمهمة مثل الخرص واستحصال زكاة المواشي وحقوق الحكومة مثل النكال ، وكان يوضع على الخارجين على أوامر الحكومة ، وتحصيل الجهاد الذي كان يوضع لعدة سنوات ، ثم أزيل بعد استقرار الأمر واستتباب الأمن وتأمين الحدود ، وواجبات البلدية مثل نظافة السوق خاصة كانت ملحقة بالإمارة ، ويتولى تنظيف السوق الذي يقوم في يوم الثلاثاء من كل أسبوع ، وفيه تقام الحدود الشرعية من قصاص وقطع يد أو يد ورجل بعد حكم القاضي ، ويقوم بتنظيف الـسوق امـرأة تسمى سلامة ولها ولدان يدعى أحدهما سالم والثابي جروان ، هي تكنس ، ويسسمى الوادي ، ونوع المكانس وتسمى محاوق من خصف الجبر ، وعلى اثر الكنيس تعجبك

رؤية السوق ونظافته ، وفي طرف من السوق يقوم خمسة أو سستة مسن الجــزارين ولا يتجاوزون هذا العدد ويذبح أحدهم طلي أو طليين ، ويذبح ثور إلى ثلاثــة ولا تتجاوز حاجة الناس هذا العدد لقلة صرف الناس في اللحوم اكتفاء بالسمن واللــبن والعسل ، وكانت تتوافر إذا نزل الغيث ، وكذلك الحبوب إلى درجة قياسية .

القضاء : ويتولى الحكم قاض واحد وله كاتب يوصِّيه ، ولا تعمل صكوك ولا قيود للمكاتبات الصادرة والواردة مثلما هو يعمل الآن . اذا حكم القاضي تحاشى الناس وبخوف شديد وحياء أشد تجاوز الحكم لأنه على أساس من الكتاب والسنة ، ثم يحفظ الحكم ولا ينسى ولا يكتب إلا في مثل الطلاق وشبهه فالمطلق يطلب من يكتب له الطلاق وليس بحاجة إلى تصديق من القاضي ، وكان يكتب للشيخ سليمان بن جهور كاتب واحد هو على بن هادي من أهل قرية النصب من قرى أبما إلى أن توفي رحمه الله ، وكان من كتاب المحكمة الكاتب الجيد محمـــد أمــين القدسي رحمة الله ، وآخر من مكة يقال له باذيب أول كاتب عدل وصل إلى أبجا في حوالي عام (١٣٥٦ هـ ١٩٣٧ م) ، واستمر الوضع إلى أن قدم إلى أبما فسضيلة العالم العامل التقي الورع الشيخ عبد الله بن يوسف الوابل. ثم تغير الوضع وتوسع العمل وزاد عدد القضاة والكتاب في أبما وفي المراكز الأخرى التابعة لها في : خمــيس مشيط ، وفي ظهران الحنوب ، وفي بلاد قحطان ، وفي النماص ، وبــلاد بللــسمر وبللحمر ، وبني عمرو وبيشة وإن كانت مستقلة أحياناً في بادئ الأمر . هذا كان في أول وصول الأمير تركى السديري الذي عين أميراً لأبما عسسير في منتصف عسام (۲۵۳۲ هـ / ۱۳۵۲ م) .

مالية أبحا: والمال كما يقال عصب الحرب والسلم ، وابتدأت المالية بموظف نجدي يسمى ابن عجاج ، ثم توفي فوضع الملك عبد العزيز رحمه الله ثقته في الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة من قبيلة آل رشيد من شهران ، والده محمد

أبه ملحة طالب علم ويفتي وخنولته المداحمة أول أمراء عسير قبـــل آل عـــايض، وأخوال أبنانه شيوخ شهران آل مشيط ، ويتمتع الرجل بصيت كبير لتراهته ومحافظته على شرفه وتقديره للثقة التي أولاه إياها الملك عبد العزيز ، وقال وظف من يلزم من الكتاب الموجودين لديكم بأبها ، ويكفينا أمانتك وصدقك وإشرافك علي أعمال المالية بمذين الشرطين. وقد وفق الملك عبد العزيز فأعطى القوس باريها ، وتحمل عبد الوهاب المسؤولية بكل إخلاص وحسن نية ، وعين عدداً من الكتاب في طليعتهم عبد الله بن عبد الرحمن إلياس وهو من أهالي أبها ومن المتعلمين والمثقفين ، لــ خــط جميل جداً يجذبك جذباً قوياً إذا تأملت سطوره ، وكان ممن اشتغل في المالية كاتباً تحت رناسة الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة عبد الله إلياس ، وكان يوقع تحت مسمى ملير ماليات أبما وعموم الرسومات ، ويعني بالماليات ما يتبعها من مواكنز أخرى ، وبدأ التطوير في أقسام المالية بعد أن وصلت هيئة في عام (١٣٥٣ هـ) أو (١٣٥٤ هـ) (١٩٣٤ م أو ١٩٣٥ م) يرأسها من يسمى بخيت هنداوي ، انتهى عمل الهيئة إلى عزل عدد من الكتاب وعلى رأسهم عبد الله إلياس. وكان من جملة كتاب المالية ، حسين أفندي ، وأحمد ومحمد آل حيدر ، والحسن بن عثمان ، والشريف عبد الله النعمي ، وأخوه الشريف على ، وسعيد بن محمد الغماز ، وعبد الله بن على بن خنفور ، وأبوه على بن حسن خنفور ، ومحمد رضا أمين الصندوق من الأوائل جداً في التعيين .

وكان قلم الأمير بالتشاور مع وكيل المال يجري بالمصاريف التي تصوف للأخويا ولغيرهم من جميع مستلزمات الصرف الحكومي المركزي ، وتجد في رسالة الملك عبد العزيز إلى وكيل المالية عبد الوهاب أبو ملحة التي دونت صورها بصفحة (٩٤) من كتاب عسير في عهد الملك عبد العزيز ، للدكتور محمد بن عبد الله آل زلفة عتاب لا يقصد به عبد الوهاب ، وإنما يقصد معه أمير أبها في وقته عبد الله

البراهيم العسكر الذي يشترك في تقدير المصاريف التي تصرف ، والرسالة الملكية تشير إلى المثل العربي المعروف ((إياك أعني واسمعي يا جارة)) ، وعلى الرغم من طول المدة التي عاشها الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة وكيلاً ورئيساً للمالية ، ومع كشرة الحاسدين له والمعادين ((وكل ذي نعمة محسود)) ، لم يجد أعداؤه وحاسدوه ما يصمون به نزاهتة وإخلاصه على كرم فيه وشرف نفس وترفع عن ما يشوه السمعة أو يلوث الشرف .

أما المدة التي عاشها الشيخ عبد الوهاب مسؤولاً عن مالية أبما وملحقاقاً فهي من عام (١٩٤٣ هـ إلى ١٩٧٤ هـ / ١٩٢٤ م إلى ١٩٥٤ م) (٣٧) سنة، وقد تماوى أعوان الملك عبد العزيز بعده وأحداً تلوا الآخر ، وكأن لهم زمناً واحداً محدداً لا يصلحون لغيره هو الزمن الذي عاش فيه عبد العزيز رحمه الله ورحمهم أجمعين فقد قدموا إلى ما قدموا .

كل ابن أنثى وان طالة سلامته يوماً على آلة حدباء محمول

النص الأصلي للرسالة الثامنة

The state of the s
1811 (Salla / A Callo 112)
A STATE OF THE PARTY OF THE PAR
بعاد فالدلس الديّاذ / غيثان عاد فالدلس
1 Jay 1 con de Coche 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
السيرعليات وحوالله وركانه والمراد والمارة
السياس مع المرور المرور في المن الما للم عا فلمت
من و دعد تلم عرف ذلوطات عبد القضاء والد مارات ما ما و و فاقا
معنى مات المديل عدى القالت مد عد عالم مات المعالم مات
طب الله عام و مارك في غلفا به سوابنا مه و ا هفاده و قد منيت
in a garden so wiles as a series
1 20 - 1 - 2 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1
11 12 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1
ما تلاوز منيا للم دوام اليوض في تأملونه في الختهم تميا في لسنومكر
العيز المنافي ولكل عيز لديك مو الدل ولا بناء والسرطار والخا وابراكا
مر مرد مردم من الان وولاما و والديم طافر وا قا وابداح
The second secon
The state of the s
the state of the s
) and the second
year prince (Alleria consumerate prince) is the last day of the second personal pers
·

بالدانعوالم و حوالعلعل

مَّهُ ذُلُرَبَاتُ النِّسَاءُ وَ لَى السَّعَابِ عَلَى جَدَقُولِ السَّلِمِ ، النَّيْنِ مَنْ ذُلُوبِاتُ الطيعِمُ «مَنْكُ وَ وَعَلَى خُلُوبِاتُ الطيعِمُ «مَنْكُ وَعَلَى خُلُوبِاتُ الطيعِمُ «مَنْكُ

الفقاء نمايل نمائدًا لعيدُ لعودي . . كليه وأضر العصر عبدُ لعن مرس اعرض الفتي الدول لعبر الينوعالله ع التدرمين علما تنوه في المرون الدول تو للحست النا رانس والدمر عياليزندم المدوال باسم ويظهر ذلك فعاجى من enter un election la representation مقد نصبيعًا خيا ما يؤ حد عودة. المعبرم<u>ا لحيث منط الحيالها عن كده اسرارًا و مد الميلمز</u> حمام قلضا لمنطقيد ويسداره تربي المان اماع عدوا والعل طافي الملك عبرلمنز وتوج سعا لرياض موا لاصفيعل من عبدالعيز ليقعو ا لوخو فرالغة ا لمثاب في مالد فرلم مع ملا مانة الني مالا برحده الألت مت الشيعا وقام بدورماني لدراث عالىمات والناعتيم التعمال والماس فل العنب المومعل هسنن شرد در الم الم الم الم الم الله الم الله على على على موال عميات العسير لمتراجع ويترح ورفته بالغائب بذيع المدمن اولد بشريش مدن لشرق والحرم وهذا المداخي وسي رميريدا جاهيل في سراعي مبدالفات كله عمادي معقم ر ترجد لانا من الحا فند ما لحكم ما للكر وبالتي هي احده وكذا ما المع ثنا والنا عله ما الماء المعاد وافكرا ندمي العارس ما حداله عراله عداديده عليه جهدى الصدير اذا غطب العرفظ وفيد شدة عكب اخلاق ليتمسيلهما لل جهاللم منا متساسترسة طويل الترسم سنوت معيث فيونت عديفهم اجا مديد كر عنزاى تراطئ مواجرا لحفيه مها كانت منزلذ مقدة وعمداهل وادى البيب مدد فسيلت علكرسه عسير وخلف ابنيرى فيا اعلم وعا والحرنجد ونوفه هاك متسقال بيض مرافقه ا ندهي حي مع اطلاع عبدلعيز فقد نفره مجلب اطلاع ويصارهم بعث رجانا مع معنا إلى المن مع العالم المام المعدد . ي نده معول السيخ فيصل مع المعين الى عبد ل عند إ لحلف بعرف ولتعنى والعف فالعلم ماللم م وجب الخيران م يوجيد مراك لله وقدا جس عدة سائل فيط نعائرمهم عبارالمعدة والزكاه والماء الدسوم الحسر الى منوالشرطان السابقاه المصدة مالزكاة رسيكرم رحم اله تمى قدر و لانفيك عدالنا رفدايم بايه مغصوصا وتزاجة فيدمى الشرتاد والحمد والم وفادة الماس الم مستر الم للمناجين والعافيل سنه د لناس م مَسْمُ عاجرًا لح القرت ليسيما الإكانت الماما سيسية لتولى لقوط منا ندول المفرة منطق عسر مفيها عددار المحلك.

فصوعط سعرفسوس وفالواعذ الصفالي للامريد والمتف مندندوه سدايا معه الجدين سنات الموادى الدعلى الممتاح ويداخل علف لبعد ما اعط زراه . في هاء بسه ليم جد الله مرابطل سن وعقله اكرصطلق فيريعل ببترا لناس كالزصاعة بالشرج ومعاب المحلس نديدكر فعد الدركة السرما تعايمال ضعط في معاف المدع التي تعروا و تذكر و ترصف بالنيد والمان وهار ميال المعيال ربع المدهن عدت الميا فقات هذه رواالماكم العرب السعاف لا ينقعط مدى البحره وقد كانه لياميرا لرحيرة معغره

لے والینے علیلمزدالمدیقی ويلولها لميكه دم أنى فضائل ابدم النسل خالدا لمنعص اخدوقا واعبال وليريست كة م بكه جمعة سديسالة وكفيرالمدينول شهريدان ب معالمان مد جمرا بتره فانما يعارش المائ المائيس م الحابكة المدترستان تحطان وتدقام هدادو الدعاة وإجهاتهم منسا

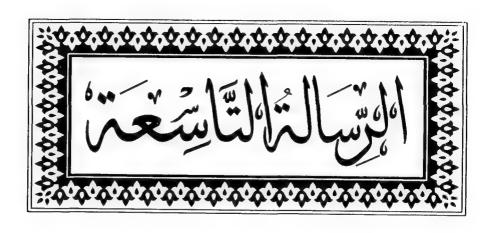
المشاخ الدنفاد دوى الدخلالد المشمه مالمنقى والصدع وليصعبونا الكف ع يعلم عبيل استجادة معوف عنع محلى عادى و المقافي منت مذى حيه وهول عدوس كتب ا لنغ الخيالي وكتب علاء الدارة عشر أند معدم المدينية الماليا ليتم الماليد كيثر الماليم رجب رجم البراجميد عَادًا عَانَ وقَدَ صِدَة الْغَامِ واذْبِهِ الْمُؤْرُنُونِدِلاصِدة ذُهِبِ إِلْمُعِ لاعِيدِهِ فَيْ

0 14 شمعادوا الحاما كانوافيه حتى ترافي الساعرا لمثانيه بعالظير والمثاكانت الساعر ا نامذا باج الشرثيث الغروف فيما كالع عد لابر وقبل عديد الدقت العالم عالميل السيارين طلول الثمن حتى غروسل والليل عين ينشى الدرعي حتى طلوم المشيئ ر هكذا دما ليك ولدلعن في الدوار عما لدقه و ولد شاهي ولاعود الدا عما وبعد اليها وفَلْ فِي الْمِيزَانِ، حامسي بالمشفرة بيلو كفي لذلك مع فِعة الماء الذي كات ا وقر ينهم من اطاء وسنتني سدنه الدعارة فانك تعريط ووا لني والدرام أن مع الاك الدسوق الدير المحمد الدالقا في فانه كا لعليه مون للرا جيش في كل وقت قبل اطفيء بعدم بسالمشاء بسر صدة العراد بالكاما باتك المعر للغارة اوالذتر حي سه طاروالتي ولايا في جهدانة مري مصدعيسة وقمله كمسؤل امام الله عدا لعدله بيمالناه لن اه والدّ و الذ عمر ا طريقي ومده على المقفلة معرودمه عر تكاثرت المفاياد 1 - men marks 3 1m menterelasi - 1 كالع بيل للكرامام باب التَّعرفيم في يعد الفوياء تلوع عليهم عمات المربيم عالمهم م كا يه موى ا مام باب المقع تأ دسي الخالفين تأديبا قاسما لديمف الرح اما المتعاص وثي ما سارق مني سوق المثلاثاء يسر عضر اكتر الناس مبعد علم الشرع وله علقان صاحه مصائه بعدالمهم الداذا

الففاء ويترلى الحلم عافى واحدول كانب يرمة ويدتمل صلال ويتودها تبات المناس وغرفي سيد ويعار المناس وغرفي سيد ويديك الدي مثل الحكم الديا المن عالم المناس والمناس المناس المناس والمناس و

عدد فن ٨ م واخوال ١ بنا به سيرخ عمران ال منها

لمسلمة المراب ما لله المراب ما المالية المراب ما بندات الماليم بمنطق نجدى يسمى ابى عجاج ثم نون فوض الملك عبدلعيز رح اله تنت مكا لينع عبدلوها ب بيمس ل بويلى مع بتبدل الى ستيد مده شهران ما لده ممدا بويلم طا ليب المه ويفتَى، وخيرُلمة المراجر اول امراد شيد تبل ال علاه، مُرتشر الرجل بعيث للزاهة ويما فلة على شرف ونتيره لاشفرا لمي اولاه الآها المله عيالين وقال وطف سويلنه سواكنة والمدهديد لديك طبك ويكننا اما تلك وصرقك استرافك على اعدى المالية مهنيه السيطين . وتسعف الملك عيد لمنين فاعل وتحل عدارها ما المستوليه والا اجلاح وهدون وعلام عداريه من كد خط جيل جل جنب حنبا مربا ذا تأمد سطيريه مكا مساستنل ف الماليم كناما مَت يُاست لين عبدلوها البريلي عباللهاليب مكان يوقع عن مي معيد عالميات إيل ع عموم الرسوعات مديث ما طالبات ما يتعط مع مدال الحري وملاً ام الماله بسانه معن هنه في عام به أم ع مها على مى بنيب هذاوى إنته على ليمكم الحد عن عدد مده دكت وعلى مأ معيلام Chercolo marderelo caroles albicil de marko. وبيت عيالله النعي واخده التوبيث على وسيسيرم والمعار وعدله مدعل والمثن مكانه علم الامير بالنشا ورسع وكيل اطال يجرى بالمصابيني التي تعرف للمضاوديني سنلمنه التها الحكوم المركزي عتبدني سياله الملم عيليمن المادكل بالرها بالبريلم التي دُوكت صورتك بعف عهاس كما بعيري وي سترمس عاله آل نلغ عناب لد متصدا عبلوها ب وانحا ط في وقت عساله إلى هدا لمدكر الذي تشذك في نشراطه بي الملكية نشر الحراط تل المعرف (المالي) عن واسعى ماجاره) ملك الرفم من طول ا طرة التي عاشرا الشؤ عدالوها ب المولى وكيلام دق ا الما لمه ويع كترية سيم له و المعاديد يدو فل ذونعة محسود، لم يب اعدا ف موعا سيدما يصوب به نذا همة ما غلامه على لم يضوشون ننس وترفع عدمايشوه السعد او يوسو الشرى . الما المعقب لن عا عدا المن أع الرهاب مشال عدما لية ابط معلم على المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم على مع من وقد تهوى الموار الملك عبالعين بسه ما جما تعوال فريكان لمر زمنا واحد مدوا بديمه ويد لغيره هدا لزميدا لذي عاش في عدالمان عراله ويطيم الجيميد فقد فيعوا الحدما فيعوا/ للاساني والعطالت سلامة ب يدغاعان كقرهداوممول



بتاریخ (۵/۱۱/۱۱۱ه) یسبقها خطاب من المؤلف بتاریخ ۱۴۱۲/۱۰/۱۲

بسم الله الرحمن الرحيم

أستاذي الفاضل الكريم الوالد العزيز الأستاذ / محمد أحمد أنور عسيري الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

أرسل إلى جنابكم الكريم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، كما أشكركم على جميع الملاحظات والمذكرات التي أرسلتموها في الخطابات الثلاثة الأخيرة وأسأل الله العلي القدير أن يلبسكم ثوب الصحة وبمن عليكم بالعافية والسرور انه سميه مجيب ، والقادر على ذلك . أستاذي الكريم سوف تجد برفق هذا الخطاب دراسة صغيرة خرجت لنا مؤخراً بعنوان : الهجرات العربية إلى ساحل شرقى افريقية في العصور الوسطى وآثارها الاجتماعية والثقافية والتجارية حتى القرن الرابع الهجري أرجو أن تصلكم وأنتم بصحة جيدة ، وأن تنال رضاكم وإعجابكم . أستاذنا الفاضل لا يخفى عليكم أين بصدد إخراج عدة كتب في الصيف القادم : أولها كتاب بعنوان : ((أبها عاشرة أين بصدد إخراج عدة كتب في الصيف القادم : أولها كتاب بعنوان : ((أبها عاشرة هسير)) ، وهو الكتاب الذي سوف تخرج به جميع المذكرات التي زودتنا بما ، كذلك هناك كتاب آخر تحت التأليف عن تاريخ تهامة والسراة منذ فجر الإسلام حتى القرن العاشر الهجري ، وهذا الكتاب سوف يكون سفر كبيراً جداً (إن شاء الله) . أستاذنا العزيز نأسف على التقصير في مراسلتكم ، ولكن يعلم الله لم يؤخرنا إلا مسشاغل العزيز نأسف على التقصير في مراسلتكم ، ولكن يعلم الله لم يؤخرنا إلا مسشاغل العياة ، فأرجو المعذرة . ونسأل الله العلي القدير أن يجمعنا وإياكم في دار رحمته ، وأن يجعل أعمالنا جميعاً خالصة لوجهه الكريم . والله يرعاكم .

-- 1217/11/0

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الدكتور الأستاذ ؛ غيثان بن علي بن جريس الأجل الـسلام علـيكم ورحمة الله وبركاته وبعد :بيد التقدير والاحترام تناولت رسالتكم الكريمة التي تعرف بوصول الرسائل الثلاث التي بعثتها لكم والتي منعني اختلاف الصوت عندي مسن المكالمة التلفونية لأنني لا زلت لا أُسْمِع إذا تكلمت وفرج الله قريب ، كما وصلت الرسالة اللطيفة الموسومة بالهجرات العربية شاكراً ومقدراً ، كما وصلني عدد مسن بيادر وكتابان معه أحدهما للأستاذ محمد عبد الله الحميد ، إيضاح ثان عن من يسمى الصليبي ، ومع رسالتي هذه استدراك على الجزء الأول من كتابكم القيم (تاريخ التعليم في عسير) ، وعلى الذكرى يسألني عدد من الشباب عن المكتبة التي يباع فيها في جدة لرغبتهم في شرائه ، وأرجو إخباري ولو تلفونياً ولكم شكري وتقديري .

والاستدراك عن مدرسين من مدرسة أبها الابتدائية كانا من أخلص المدرسين وانضجهم علماً ولم يمتد بهما العمر فماتا عَبْطة كما يقال: ((من لم يمت عَبْطة يمت هرماً)) راجياً من الله أن نلقاكم على خير حال ، وأنعم بال ، وسلامي لشخصك العزيز ولكل عزيز لديكم والله يرعاكم ويحفظكم .

وشيء هام جداً: كان في رسالتي عن القضاء والإمارة أخطاء نحوية ومنها المثل (ركل ذي نعمة محسود) وكلمات أخرى فأرجو أن تسحبوا ثقتكم في وتصححوا الخطأ حفظكم الله ، معذرة كتبت الرسالة وهو يؤذن لصلاة المغرب وأنا أرغب اللحاق بالجماعة ، فلا مؤاخذة ، ولا خير في العجلة ، وقد قيل عنها في العجلة الندامة . وفقكم الله دائماً وأبداً وكان لكم عوناً وناصراً آمين .

محبكم محمد أحمد أنور

بسم الله الرحمن الرحيم

استدراك وممن تخرج من مدرسة أبما ودرَّس بما :

الأستاذ السيد أحمد بن إبراهيم النعمي ، فقد تخرج من المدرسة السعودية الابتدائية بأبما ، ثم واصل فيما بعدها أي ما بعد المرحلة الابتدائية ، وكان من أذكسى الطلبة وأزكاهم لا يكاد ينقطع عن الكتاب ومطالعته وميوله عربية يحفظ كثيراً مسن النصوص النثرية والشعرية من حُرّ الكلام وأفصحه في الناحيتين النثرية والسعوية ، واتسعت معلوماته في علم النحو ، وكان علماً نادراً في تلك الأيام ، أي علم النحو بمنطقة عسير وغيرها ، حتى كان مَنْ بالمدرسة يخشون مناقشته في هذه المادة ، ثم تولى التدريس بالمدرسة فكان من خيرة المدرسين وأنشطهم ، وكان له مكانة لا تنكر بالمدرسة حتى أصيب بمرض لم يمهله طويلاً فتوفي به ، وكان لوفاته رئة حزن ولوعة أسف شديدين . أولاً لشبابه فهو أعتقد فوق العشرين عاماً بقليل . وثانياً لم بعت أخلاقه ومزاياه من طيب السمعة وحسن الأحدوثة . يقسرض السعر ويجيد الخطابة إعداداً وإلقاءً ، وإذا تحدثت معه مالاً سمعك وبصرك . رحمه الله رحمة واسعة وأخلف على من فقدوه من أم وأخ وطلبة ومواطنين جميسل السعبر وحسن العزاء .

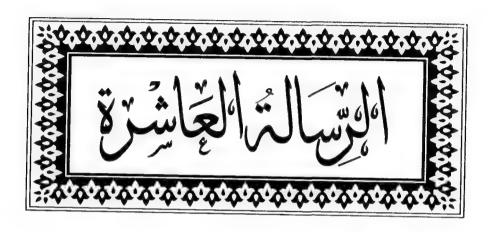
انضم إلى المدرسة الابتدائية بأبجا وتعلم بجا وكان اتجاهه وزميله النعمي موحداً ، ذكاء انضم إلى المدرسة الابتدائية بأبجا وتعلم بجا وكان اتجاهه وزميله النعمي موحداً ، ذكاء وزكاء وصبراً وإخلاصاً في التعليم بعد أن زاولاه كمدرسين بالمدرسة ، وكان مفرح جاداً ومجداً حين كان طالباً لا يشغله عن دراسته شاغل ولا يستهويه إلا العلم وطلب المعرفة الحقه من أي مصدر يجده معلماً أو كتاباً أو رسماً ، فلما التحق بالتدريس ظهرت مخايل نجابته وصادق نصحه لطلبته ولقد شعله عمله فلما التحق بالتدريس ظهرت مخايل نجابته وصادق نصحه لطلبته ولقد شعله عمله

ورغبته في التزود من العلم والمعرفة عن طريق القراءة والمخالطة لمن لسديهم شميء مفيد . شغله حتى عن مرضه الذي لم يمهله طويلاً فتوفي كما توفي السيد أحمد إبراهيم النعمي في ريعان الشباب ، وكانت وفاة مفرح الخلفي في آخر عام (١٣٦٠ هـ / ١٩٤١ م) رحمه الله وعوضه عن شبابه ودنياه مغفرته ورضوانه .

النص الأصلي للرسالة التاسعة

بالمرارص العب ٥/١١/ ١١١١ سعادة الدلتور الدسياف فيناك مع على معرف الدهل السلاعليم ورحم اللروم لا وبعد: .. ببد المتعذوا لاجرام تناولت رسانتكم (لكرم التي تعرف برجول الرساكا الثلاث التي بعشها لكم وإلتى منعنى المقتدف الصرت عنده مسالمكالمه السلفون يدنى لدزلك رائيع اذا تكات وفرح البرقريب كا وحلت الدساله اللفيغ. المدسوم بالمجرات العرب شاكل ومقدل كا وصلى عدد معه بيادر حكتابات مد أجدهما للاستاذ محديثك الحبيد دفيق ثارعمين يسي الصليم رم سالة هذه استداره على الجزير الدول من كمتابك (كفير (تارخ المتعلم من سير ب وعلى الذكرى سألن. عددمددال عباب عدد كليب التي بباع فيدا في جده لرفيتهم في ثراك ا عامه الع نلقالم على جرحال وانع بال وسي لتفال العزز ولك الزر لديك واله رعاكم ويفطم ... وك مِثْنَ هَامِ جِلْ مَانَ مِن سِالْنَ عَدَالْمُعَنَاء وَالدَّمَارِهُ لِمِفَاء تَحْرِم ره منط الملك ١٠٠ كل ذي نعم صود مفلات احرى فارهراب سحبوا تفتكم في ونصوراً الخطائ حفظات الله معذرة كمتبت السال مهودود من ـ لعدة المفريد وإناار في اللحاى به لجماع خلامؤا هذه ملاخيط المحل مستدنيل عنظ ف العجلة المندام . ونستم الله دا تما وا بعد وكان للعومًا وناجل امع ک مده ناجهة ا حرى تهم محتى عليه ولدا شعرسي سوي محقة الصوت المتي لأعرف لط ولايعرف الطب سببا جيت اجريت عدة كشفط شولم يظهرمايدل على ف وا على في الع الذي لا تحيب آ على الع يزول ذلك بعضار مكرم عواسو حمة

بسيالهالص الرهم استساك وممهر مدودية الروديس كرر الدسادال سلعسه الراهرا لمنعى متدي ومده المدر لمدوم الديتدائم شه واعل فيما بسطاى ما بسرالمرود الديسَانِيم وكان سدا ذكى الطبرواز كادينتفع عددكتب ومطالعة رميرله عرب مفط كترا مدالفك الترسر النثرة والمتعرب سدخرا لفلام وانعى في الميناهيتين النثري والتعب والشف معامعا ته في علم الني وكان علما ذار في ثلما الدياح أعلا النو سنفق عسر مفرها. حتى كان مَنْ بالملاك بمستون مناقشة في هذه المادة عَلَيْ عَلَمَ لِمُ مِنْ مِنْ مُلِكِ مِنْ فَيْ مُنْ الْمُسْتِمِ وَلِمُنْ مُلِكُمْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُلا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُلا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُلا اللَّهُ مِنْ اللَّالِي مِنْ اللَّهُ ي تفاكر باطد من اجيب بري لم بيمان طويلا فتري ، وكان لوفا ته هرأى ولوعة اسف شدسه اولا - اشعاع فيوا عتقد مو والسير عاما يقيل وثانيا لما جمعت اخدقت معذاماه مده طيب لسمه وهده الم <u>مه الدهدوش بعرض لستعر مرتبعد الخنطلهم اعدارا والقاءا والماندين</u> و ملاسمهال و دهرك . رحم الدرجمة وأجم و أغلف على مده وتدوي سه ام واج وطب ومواطن حيل الصرمه مه العزاء. مفع بهم الخلفي البشري . مع قرية الى الخلف مده بدويي بشر العرالى سيس الدستائم ماميل و تعلم يل ولات اتجاهه مذميل النسي وها ذكاء أمذ كاء والجعوال في المتعلم بسياره زاولوه كمسيعه باطبي وكان له طالعا لاستغله عد وراسة ساغل ولايستمام الدالعا شاخال نحاسة وعاديدنص لطينة ولندشفا عله مرغت في الرا وومالهم مرف عيرطومور المتراءة عالمخالط لمدلديده سي ميسر شغله جي عيرم في الأفا لم عهد طويلاً مُترَفى كا مرق السياح إرّاه النفي في ريعابدالتياب عكانت فاة بنع الخلف تن أخ عام ١٠ ١١ ٩ رحم الله وعرف عدسيار و دنياه مفتر وطوا:



بتاريخ (١٥ / ٨ / ١٤١٧ هـ) يسبقها خطاب من المؤلف بتاريخ ١٤١٧/٨/١ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

أستاذي الوالد العزيز والأستاذ الفاضل الكريم / محمد بن أحمد أنور - بمدينة الطائف الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

فأبعث إلى جنابكم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، ونأسف على عدم مراسلتكم منذ زمن طويل ، ويشهد الله أنني ما نسيتكم ولكن أشغال الدنيا جعلتنا نقصر في كثير من الواجبات كالاتصال بكم ومكاتبتكم وسماع أخباركم .

أستاذي العزيز ... إنه لا يوجد لدي هاتف في الوقت الحالي ، ولو أن رقم تلفوي السابق لا زال هو رقمي ولكن انتقلت إلى أحد الأحياء شرق أبها ، ولم تصلنا خدمة الهاتف حتى الآن . وقد مضت فترة طويلة لم أسمع فيها أخباركم ، وإنني متشوق لسماع كل جميل وحسن منكم وعنكم ، أما أحوالنا وأولادنا فالحمد لله كل شيء طيب ولدينا كتابان في المطبعة سيريان النور في غضون شهرين بإذن الله . أحدهما بعنوان أبها حاضرة عسير ... دراسة وثائقية ، وهو عبارة عن كتاب مجلد يقع في حوالي ستمائة صفحة ، لكم فيها يا أبا يجيى نصيب كبير ، وسوف تصلكم نسخة من هذا الكتاب حال خروجه (بإذن الله) . أما الكتاب الثاني فهو بعنوان تاريخ هذا الكتاب الثاني فهو بعنوان تاريخ شاء الله) . أما الكتاب الثاني فهو بعنوان تاريخ

أستاذي العزيز ... مشروعاتي المستقبلية عديدة (إن شاء الله) ومن أهمها ما يلي :

أولاً : كتابة تراجم مطولة للشخصيات البارزة في جنوبي البلاد السعودية خلال القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي)، وحبذا لو ذكرت لي أسماء أشخاص تعتقد ألهم يستحقون كتابة سيرهم الذاتية وأخشى أن أغفلهم ، وخصوصاً منذ العقد الثالث حتى العقد الثامن في القرن الهجري الماضى . وسوف أطلب من

سعادتكم في لهاية الرسالة توضيحات وشروحات عن بعض الشخصيات الذين أرغب نسر تراجمهم على حلقات في مجلة (بيادر) أو مجلة (العرب) .

ثانيا: أجمع منذ فترة زمنية تاريخ منطقة السراة الممتدة من الطائف شمالاً حتى غران جنوبا وبخاصة التاريخ المرتكز على الجانب الشفوي ، أو المذكرات التي لم يسبق نشرها أو الرحلات الميدانية ، أي بمعنى آخر نرغب في جمع تاريخ هذه المنطقة غير المكتوب ، وذلك قبل ضياعه ، وأنتم أيضاً ممن يفيدنا كثيراً في هذا الجانب ، لأنكم تنقلتم (والحمد لله) ولا زلتم تعيشون في أرجاء هذه البلاد منذ أكثر من سبعين سنة . وكما تعلمون فإن تاريخ هذا الجزء ضاع خلال العهود الإسلامية المبكرة ولا نرغب أن يضيع في القرون المتأخرة الماضية . وسوف تجدون برفق هذا الرسالة بعض النقاط التي نرغب من شخصكم الكريم المساعدة فيها .

ثالثاً: أعمل منذ عدة أشهر في كتاب ربما يكون تحت عنوان تاريخ الآداب والفنون الشعبية في منطقة عسير خلال القرون المتأخرة الماضية ، ولازلت أطمع في كرمكم فنحصل على بعض التفصيلات في هذا الجانب . وسوف أرفق بنهاية هذا الخطاب أيضاً معلومات واستفسارات ربما تستطيع تزويدنا بما مما تسعفكم الذاكرة .

وهذه الرسالة أبعثها إلى والدنا العزيز وأنا – والله – في حرج وخجل منه على طول الانقطاع عنه ، ولكن آمل أن أجد العفو والتقدير لظروفنا ، فوالله لو شرحتها لكم لاحتاج شرحها إلى عشرات الصفحات . أما المجالات الثلاثة التي ذكرها في السطور السابقة والاستعانة بكم بعد الله فيها فأرجو المعذرة أيضاً على إزعاجكم وإحراجكم وإتعابكم ، ولكن إذا لم أطلب العون منكم ، بعد الله ومن أمثالكم ، فمن الذي أطلب منه العون خصوصاً في زماننا هذا الذي أغرق الناس في ملذات الدنيا وقتل الوقت فيما يضر ولا ينفع ، فأرجو من والدي وأستاذي العزيز أن لا يقصر معي في توضيح ما يستطيع بقدر الإمكان ومن الذاكرة فقط . وسوف تجدون في

الصفحات التالية نقاطاً أساسية نرغب المساعدة في تزويدنا ببعض الشروحات عنها ، و آمل التفصيل والإطالة فيما تسعفكم به ذاكرتكم .

أسأل الله العلي القدير أن يوفقنا وإياكم لما يحب ويرضى ، وأن يأخذ بأيديكم إلى طريق الهدى والرشاد ، وأن يجعل أعمالكم خالصة لوجهه الكريم ولا يحرمكم أجر ما تقدمون لنا .

وختاماً تقبلوا تحياني والله يرعاكم

ابنكم ومحبكم في الله

غیثان بن علی بن جریس ۱ ٤ ۱ ۷/۸/۱ هـــ أولا: فيما يتعلق بالعنصر الأول وهو تراجم مطولة للشخصيات البارزة في جنوبي البلاد السعودية خلال القرن الرابع عسشر الهجري (العسشرين الميلادي) ، فأرجو حصر الأسماء التي يمكن أن يترجم لها إذا أمكن ، وذلك حسب الأهمية ولا يشترط أن يكون صاحب منصب أو عالماً ، ولكن أي شخصية سياسية ، أو إدارية ، أو اجتماعية ، أو فكرية ، أو حضارية ، ترون ألها تستحق الترجمة ، وكلما كانت في العقود السبعة الأولى من القرن الهجري الماضى فذلك أفضل .

كما أرغب من سعادتكم تزويدنا ببعض المعلومات عن شخصيتين أقوم بدراسة عنهما الآن وسوف ننشر هذه الدراسة في أحد أعداد مجلة بيادر القادمة. وهاتان الشخصيتان هما: الشيخ عبد الله بن إلياس، والشيخ عبد الله بن محيد، فحبذا لو زودتنا بمعلومات عنهما في النواحي الآتية:

ال صورة وهيئة كل شخص منهما ، فأنا لا أعرف ابن حميد ، أما ابن إلياس فقابلته مرة واحدة ، منذ ثلاث سنوات ، وكانت مدة مقابلته قصيرة حداً .

٢- نشأة كل منهما منذ ولادته حتى صار الواحد منهم شاباً يافعاً .

اعمال كل منهما منذ أصبح قادراً على العمل ، وخصوصاً أهما عملا في قطاع الدولة السعودية الحالية ، وشغل كل منهما مناصب مهمة وحساسة . أما ابن إلياس فإذا كان لديكم عنه معلومات في فترة الحكم العثماني فأرجو تزويدنا بها . كما أرجو من مقامكم الكريم السسرعة في تزويدي بمعلومات عنهما لأنني – يعلم الله – أقوم بجمع معلومات

عنهما منذ أشهر ، ولكن لا زالت قاصرة ومحدودة ، وأنا متأكد أنكم ستفيدونني في هذا الجانب ، لأنكم عرفتم هاتين الشخصيتين عن قرب ، كما أنكم بحمد الله قادرون على تزويدي بمعلومات تاريخية صحيحة ونادرة ، ومن الصعب أن نجدها عند أمثالكم يا أبا يحيى .

ثانياً: اجمع تاريخ السراة من مصادر الرواية ، والمسذكرات غير المنيشورة ، وكذلك الرحلات الميدانية ، فكرة راودتني منذ زمن ، وهي صعبة ولكن لها قيمتها وفائدها إن شاء الله . وأرغب من مقامكم الكريم مساعدي بما تسعفكم به الذاكرة منذ أصبحت قادراً على الفهم والتمييز للأشياء في هده المنطقة الممتدة من مدينة الطائف في الشمال حتى مدينة نجران في الجنوب ، وربما تقول إن هذا الموضوع كبير ، فإنني أتفق معكم ، ولكن الكتابة والتدوين اليسير عن شيء أفضل من أن لا ندون أي شيء ، ولعلي أطلت عليكم في هذه النقطة ، وذلك لأنكم ممن عاش وتنقل في هذه المنطقة منذ الثلث الأول في القرن الهجري الماضي ، وممن يستطيع أن يروي لنا حقائق وأحداثاً تاريخية سليمة ونقية ، وقلد تقول من أين أبداً وكيف أنتهي ، فإنني أضع ما أرغب في نقاط رئيسة كالآي :

الله عادار في هذه البلاد حسبما تتذكرون من أحداث سياسية وتحركات إدارية منذ كان الترك يسيطرون على المنطقة إلى عهد الدولة السعودية الخالية ، ومما تتذكرون أو يروى لكم من الأوائل .

Y- الأحداث الاجتماعية ، والاقتصادية ، والفكرية العلمية ، وهذه مواضيع متشعبة تشمل الأعراف والعادات والتقاليد والأطعمة والأشربة والمناسبات والألبسة وغيرها في الناحية الاجتماعية ، كذلك في الناحية الاقتصادية

هناك أسواق أسبوعية وسلع ، وصادرات وواردات ، وعملات ، وأيد عاملة ، ومهن مختلفة كالدباغة ، والخرازة ، والصباغة ، والنسيج ، والحدادة ، والصياغة ، والنجارة ... الخ . كذلك الزراعة وأنواع المزارع ، وطرق المزارعة ، وأدوات الزراعة ، والمشاكل التي يلقاها النزراع والتجار وغيرهم في الناحيتين الاجتماعية والاقتصادية . كذلك في الناحية الفكرية والعلمية ، من حيث مستوى الأدباء والشعراء والعلماء الذين كانوا في هذه المنطقة الواسعة ، إلى جانب قضايا أخرى علمية وفكرية قد تسعفكم هذه المذاكرة .

- كوارث طبيعية حلت بالمنطقة المذكورة ، فقد نسمع عن كبار السسن مصطلحات لا نعرف متى وقعت مثل : عام الجدري ، عام الجوع ... الخ .

- الفنون الشعبية ، مثل الرقصات وأنواعها ، وأهدافها وما يقال فيها ، وطريقة وأماكن أدائها والأدوات المستخدمة فيها .

العض وسائل التسلية والتي لها علاقة بالآداب الشعبية سواء كان عند الأطفال أو عند الرجال أو النساء ، أو داخل البيت أو خارجه ، أو فردياً أو جماعياً . كذلك بعض الآداب والفنون الشعبية الأخرى في مجال الطب والتطبيب ، أو في مجال العادات والتقاليد الاجتماعية ، أو عن علوم الفلك والنجوم ، أو بعض الخرافات والشعوذة التي كانت منتشرة في المنطقة كالسحر وغيره ، وكيف كان الناس يتعاملون مع ذلك وكيف كانت تُحارب . وأمور أخرى عديدة فأرجو أن تدون لنا يا والدنا العزيز ما تستطيع وتسعفك الذاكرة به وأحتسب الأجر عند الله .

وختاماً الله يرعاكم ويأخذ بأيديكم إلى كل خير ... والسلام

ابنكم ومحبكم د/ غيثان بن علي بن جريس أبما : ص . ب (٩٠٥٠) أبما : ص . ب (٩٠٥٠) ١٥ شعبان ١٤١٧ هـ

بسم الله الوهن الوحيم

إلى الابن العزيز الفاضل الدكتور / غيثان بن علي بن جريس الشهري حفظه الله من كل مكروه . وأدام عليه نعمة العافية وصانه من غير الزمان وأهله آمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . تحية من يكبركم ويقدر كفاحكم في حب وطنكم وإخلاصكم لسه بصورة متميزة .

وصلتني رسالتكم الغالية الثمينة وتلوها مستأنساً بما جاء فيها من مسشاعر كريمة ، وخواطر قيمة . راجياً من الله أن يبلغني وإياكم ما نسمو إليه ونرغبه ونتطلبه من خدمة هذا الوطن الكريم ، وأفيد الابن الحبيب الدكتور غيثان بأنني منذ شهرين متتابعين أقاسي من آلام شديدة بالظهر تعاودين منذ القدم ، ثم أخذت مع تقدم السن تزداد شراسة حتى غيرت مزاجي وكرهتني فيما أزاوله من حديث أو كتابة أو قراءة أو أي شيء كنت أحبه . لكنني بإذن الله تعالى وهو القادر على كل شيء أعدك إن عافايي الله لأكتبن لك ما أستطيعه من الموضوع ، وأعرف أن الكتابة فيه موثقة غير مضللة تفيد المطلع وتوصله إلى الحقيقة الصحيحة وخصوصاً عن الوالد الشيخ عبد الله ابن عبد الرحمن إلياس . وعن الصديق الحميم الأستاذ الشيخ عبد الله بن علي بن حميد .

وآسف جداً لعدم ارتياحكم للنقل إلى البيت الجديد شرقي مدينة أبها وإن شاء الله مع الصبر والأمل وعمل الواجب تنتهي المشاكل. ورحم الله أبا العلا:

تَعَبُّ كُلُهَا الْحَيَاةُ فَمَا أَعْجَبُ إِلاَّ مِنْ رَاغِبٍ فِي ازْدِيَادِ

وتحياتي وأشواقي لشخصك العزيز الفاضل ولمن يستحق السلام والاحترام والله يرعاك ويحفظك ويكون لك عوناً في اهتماماتك العالية آمين

محبكم بلا ريب الداعي لكم بظهر الغيب محمد أحمد أنور النص الأصلي للرسالة العاشرة

عفط اله مدك ماريره



قرارات المجلس البلدي في منطقة عسير

(۱۳۲۲ – ۱۸۲۱ هـ / ۱۹۶۲ – ۱۲۹۱ م

تسجيل القرارات في (١٣٦٢/٤/٢٠ هـ)

في جلسة المجلس البلدي المنعقد بتاريخ (٢٠) منه (١) درس المسذكرة الستى رفعتها رناسة (٢) البلدية حول ما يجب اتخاذه من الوسائل النظاميــة (٣)لتــأجير نظافــة (٤) البلدة ، وبعد المناقشة والبحث قرر المجلس المذكور أن يكلف السكان بإزالة الأوساخ من أمام بيوهم ، وأن يجمعوا أوساخ البيوت في أواني خاصة تكون في بيــوهم ، وأن يحملوها إلى محلات قد عينتها البلدية ليلقوها فيها ، وكل من يشذ أو يحيد عن اتباع هذه الأوامر ، يعرض نفسه للجزاء (°) النقدي الذي يتراوح بين (١) نصف ريال وريال عربي (٧) ، أو للحبس مدة ثلاثة أيام وعلى ذلك جرى التوقيع .

⁽١) يقصد بـ (٢٠ منه) أي من شهر (٤) عام ١٣٦٢ هـ.

⁽٢) ورئت في الأصل : راسة .

⁽٣) في الأصل: التضامية.

⁽٤) في الأصل: نضافة.

⁽٥) وردت في الأصل: للجزأ. (١) في الأصل : بينا .

⁽٧) في الأصل: ريالاً عربياً.

بلدية الإ	
	·.
تسجيل القرارات ١-٠٠٠ معمد	عددالصادر
في مد الحدث للم المعدد عاري الحديث المعادة الم	
مدك ما مح في ذه مالوسا أل الفام ليا مع نفي مة الله و ديد لما ق	
البحث والمحل لذكورات يطع الم كالدياران الارساع مام سونهم	
בי לבי ל נבי של על בו בי על בי על בי על בי על בי לים וו שמים	,
OVO C TAN NOTE OF THE STATE OF	
قد عير البدر ليلقدها في وكل مديث ما ويحدد اساع هذه الاواريون	
نف الخزا النقرى الذي يتروح بنا لفف يلى ويلى " ويا" اوالى	
سرقتلائه أما عل ذلك في مالزفو	
المالية	
white as VIVI	
The state of the s	
	·
-	-
-	a
·	

قرار المجلس البلدي (١٣٦٢/٥/٤ هـ) ^(١)

من جملة المعروضات التي عرضت على المجلس البلدي في الجلسة المنعقدة بتاريخ (٤) منه ، مذكروضات التي عرضت على المجلس البلدي في الجلسة المناسبة رقم منه ، مذكرو البلدية رقم (١٦١) وتاريخ (١٥) منه الذي يدور حول موضوع دفن الموتى المنقطعين ، وطلب من رئاسة (١٠) المالية من البلدية أن تحصل على موافقة من المقام السامي في صرف مبلغ سبعة ريالات وهو ما تقرر سابقاً لكل تجهيز ودفن ميت ، وبعد ذلك أن تقدم شهادة من نائب المحلة تثبت فقره وعدم ملكيته لشيء من حطام الدنيا ، ولدى مطالعة مذكرة المالية وكتابة البلدية المنوه عنها سابقاً ، والشكاية السي أبسدها اتضح للمجلس البلدي ما يأتى :

١- لا يمكن في مثل هذه الظروف التي تسير فيها الأسعار بازدياد مطرد أن يحدد مبلغ
 ١- معين يكون كافياً لتجهيز ودفن أي ميت .

ان المتوفين الذين تقوم البلدية بدفنهم من المساجين والمنقطعين البعيدين عن مدينة أبحا ، ولا يتسنى لنواب المحلات ولا البلدية التحقيق عما أشارت إليه المالية بكتابها رقم (١٣٦٢/٤/١٥) وتاريخ (١٣٦٢/٤/١٥ هـ) (٣) الذي يدور حول ذلك .

لذا يرى المجلس البلدي عدم تحديد أي مبلغ لدفن الأموات المنقطعين نظراً للغلاء المطرد (أ) في أسعار الحاجات (أ)وأن تكلف المالية من طرفها من يستتري لوازم التجهيز ، وأن تسلمها للبلدية حتى تقوم بدفن الميت ، وأن لا تكلفها بذلك الطلب الذي هو خارج عن دائرة عملها ومنطقة (أ) نفوذها وعلى ذلك حصل التوقيع .

هيئة المجلس البلدي ... ثلاثة توقيعات .

(١) في الأصل: ٣٦٢.

(٣) في الأصل: ٣٦٢.

⁽٢) في الأصل : راسة .

⁽٤) المضطرد: هكذا وردت في الأصل.

⁽١) في الأصل: منطقت.

⁽٥) وردت في الأصل: الحاجيات.

ر الحراليري ا عرم/ عدي مر المحليس ن عد الدوعات التي وقت على المدين في للت المنعد وش عَنْ عَلَى إِلَا مِنْ ١٦١ مُنَا مِنْ الْمُعْمِينَ عِلَى اللَّهِ عَلَى عِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّه سر الله مدليم الدي والع مرافعة مدلقام ال الدنا ولدى مطالعة مذكرة المهر وتتات البرم المنوه عنرب بقاةً والأكاع ال العركم فرالنفي للجد إليدى ما ما كم برلتوفيرالذي بقوم اللديم غ دفنهم مراس عه ولعط 245/10 5/10 - 12 CIV 144 0 2 let - 11 2 1 0 1 1 1 les الذي مدور حول دلك بذار يملحب البدي عن تحد مذي الأروز المنطق نظر المنام ولذر التجدر والمسمر سب يقدم مدمن المت والمتوقفين مذاه المس الذي هم المام عدائرة علا و معت نندزها 5. W. 1.

قرار المجلس البلدي يوم (٥٥/٥/٢٥ هـــ) (١)

درس الجلس البلدي مذكرة رئيس البلدية بتاريخ (٢٥) منه (٢) التي يعسرض فيها فيها حالة الفقر التي وصل إليها الأهلون ، وعدم استطاعتهم شراء ما يقتاتون به من الأغذية التي هي قوام الحياة ، وبعد البحث والمناقشة استحسس المجلس البلدي بالإجماع (1) تأييد فكرة رئيس البلدية ورفعها إلى مقام الإمارة للتوسط (٥) لدى جلالة الملك المعظم في الحصول (٢) على عطفه على هذه البلاد بأن يتفضل بالموافقة على فتح بسطات (٧) تباع فيها الحاجات الضرورية ، وللمجلس البلدي كبير الأمل في جلالة الملك المعظم بتلبيته رجاء (^) هيئة المجلس البلدي رحمة برعيته أبقاه الله عـــزاً ومــــلاذاً للمسلمين.

⁽١) في الأصل : ٣٦٢.

⁽٢) يقصد بذلك : أي تاريخ ١٣٦٢/٤/٢٥ هـ.

⁽٣) في الأصل: الحاجيات.

⁽٤) كلمة بالإجماع : وردت في أغلب الأحيان مشبوكة الألف مع اللام (بلاجماع) .

⁽٥) في الأصل: لتوسط.

⁽٦) في الأصل : وتحصيل .

 ⁽٧) في الأصل: يتفضل بفتح مياسط.

⁽٨) في الأصل : رجأ .

بلناية	
تسجيل القرارات	الضأد
قرر المساليدي ندم ٥٥/٥ م عدد درل لحدر البدى مذكرة شي البدي شاري موان	
بعد مدخل شكري الإهله وتزير ع مدارتن ع اسه إلى الما الزرول لا	
الا عدن وعدم استطاعتم سشراك بقا تربد بدلا عذي الله الما عدم الما عدم الناقشد استحين الحيد للبس بعرج و	
المه المنظر و بخص على على عن والبردائي من على الما والم من على الما والم من على الما والم من على الما والما	:
تباع فيل الحا حات المطاوري و المهلي البدي تو الامل ع عدال البدي المالية المالية المالية المالية المالية المالية المسلمة عند الموالا المالية و الله عند الموالا المالية عند المالية ال	
in a wind	

قرار المجلس البلدي (١٣٦٢/٦/١٧ هـ) (١)

انعقد الجلس البلدي بتاريخ (١٣٦٢/٦/١٧هـ) (٢) ودرس في جلسته معروضات البلدية وكان من بينها المعاملة الدائرة حول طلب البلديسة تعويسضها مسن الماليسة عما "" صرفته في سبيل صنع الأصواع والأمسداد ، وذلك بناء على رغبة الإمارة ، (1) ولدى درس هذه المعاملة الطويلة والقديمة العهد ، وجد المجلس البلدي كتابا من الإمارة عدد (٧٧٩) وتاريخ (١٣٦١/٣/٦ هـ) (٥) معطوفاً علمي أمسر النيابة العامة عدد (٦١٣) وتاريخ (٢٠١/٢٠٠هـ) والذي مفاده الطلب من بلدية أبما إشعار الوزارة عن المبلغ الذي صرفته البلدية في صنع الأصواع لتعويضها من مالية أبها ، وبعد البحث والتفتيش اتضح أن ما صرفته بلديــة أبهــا في صنع الأصواع في المرة الأولى بناءً على أمر المقام الـسامي رقـم (٨٩٣) وتـاريخ (1 7 / 7 / 7) ، القاضي بتوحيد المكاييل والموازين هو مبلخ (1 7 / 7) ، القاضي بتوحيد المكاييل والموازين هو مبلخ قرش نيكل [و] (٧١ (١١٩) ريالاً عربياً ، وما صرفته في المرة الثانية عند صدور الإدارة السنية رقم (٧١٤٦) وتاريخ (٧١/١٨/١٧ هـ) التي تقضى بإبدال تلك الأصواع وتحويلها إلى أمداد تستوعب ما زنته مائة وريالين (^) فرانسي هو مبلغ (٩٥) ريال ومجموع المبلغين آنفي الذكر (١٢٠) قرش نيكــل [و] (١١٩) ريالاً عربياً ، لذا يرجو المجلس المذكور رفع طلبه إلى المراجع المختصة لتتفضل علمي البلدية بصرف هذا المبلغ الذي لها ذمة على المالية لتصرفه فيما يعود على مدينة أها بالخير والصلاح وعلى هذا جرى التوقيع.

هيئة المجلس البلدي . ثلاثة توقيعات .

⁽١) في الأصل: ٣٦٢ . (٢) في الأصل: ٣٦٢ .

⁽٣) في الأصل: عنما . (٤) كلمة الإمارة في أغلب هذه القرارات تكتب: الأمارة .

⁽٥) في الأصل: ٣٦١ ، ٣٦١ ، (٦) في الأصل: ٣٥٩.

⁽٧) الواو الذي بين معقوفين زيادة من الباحث ليستقيم المعنى .

^(^) في الأصل : ماية واثنين ريال . (٩) الواو الذي بين معقوفين زيادة من الباحث ليستقيم المعنى.

قرار رقم (۱۲) وتاریخ (۱۳۹۲/۷/۹هـــ)^(۱)

اطلع المجلس البلدي أثناء جلسته المنعقدة على مسذكرة رئيس البلديسة عسده (٢١٥) وتاريخ (١٣٦٢/٧/٩ هـ) (٢) التي مفادها أن البلدية أثناء قيامها بتسأمين اللحم للأهالي مدة أسبوع ، حينما أضرب الجزارون عن الذبح في شهر جمادى (٣) الأولى سنة (١٣٦٢هـ) (٤) ، قد لحق البلدية خسارة أحد عشر ريالاً عربياً وثمانية عشر قرشا ونصف نيكلاً ، وعندما تأكد للمجلس صحة دعوى الرئيس المذكور قرر بالإجماع أن تصرف تلك الحسارة من صندوق البلدية في سبيل تأمين المصلحة العامة ، وعلى ذلك حصل التوقيع (١٣٦٢/٧/٩هـ) .

⁽١) في الأصل: ٣٦٢.

⁽٢) في الأصل: ٣٦٢.

⁽٣) في الأصل: جماد.

⁽٤) في الأصل: ٣٦٢.

<u>ک</u>	بلدية أنها	.(
1	تسجيل القرارات المحدال ميري	عددالصادر
	قرر قم الما والمع ١٤١٥ الماء ١٤١	· te
	يات يود ميال وتنملا متمندام مدانا عيدالما المعالمة المعال	-
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	المه المداعدي التي معامه الالهيد شاء قيامها بتأسيد الله مسالها في مدة استياط المراد والما مداد و مدار و مدا	
رعوه ناسط	اصعثر بيلاً عبداً وثما في عشرة سناً ونعف نبطلاً وعنعا تا كريلحد عمد المعلى الما المعلى المعلى المعلى المعلى الم	·
	تائيد للعلم العامد وعلى زياك معن الثوقيع ١٩١١ع ١٧١ مائيد للعلم العامد وعلى زياك معن المازي العام الع	u,
	The my first	,
-		

قرار رقم (۱۳) في شوال (۱۳۶۲ هــ) ^(۱) لفه " ۳ "

في الجلسة المنعقدة بتاريخ (1) منه (7) ، درس المجلس البلدي معروضات البلديسة ، ومنها المعروض المتعلق في استحصال رسم الطرود بظهران (7) ، والمبني على كتساب مالية أبما رقم (7) 7 (7) وتاريخ (7) 7 (7) الذي يسشعر بنن المأمور إبراهيم رضاء (1) ، الذي كان يقوم باستحصال ذلك الرسم لحساب بلدية أبما لقاء أجرة قدرها (6) عشرة في المائة (7) ، قد تعذر عن القيام بهذا العمل لكثرة أعماله المالية ، ولم تجد البلدية من يقوم بدلاً عنه بهذه المهمة ، وخوفاً من ضياع المصلحة قرر المجلس المذكور بالإجماع الموافقة على تعيين رشاد رضاء (7) براتب شهري قدره عشرون ريالاً عربياً ، وعلى ذلك جرى التوقيع.

هيئة المجلس البلدي . أربعة توقيعات . انتهى عام (١٣٦٢ هـ).

⁽١) في الأصل : ٣٦٢.

⁽٢) يقصد بكلمة (منه) أي من شهر شوال.

⁽٣) ظهران : المقصود بها ظهران الجنوب .

⁽٤) رضاء: تكتب أحياتاً (رضا).

⁽٥) قدرها : ورنت في الأصل قدره .

⁽٦) (١٠٪) : ورلت في الأصل : في الماية % ١٠.

⁽٧) رضاء: تكتب أحياناً (رضا).

	بلدية أنها	
۵.	تسجيل القرارات	دالصادر
	تألى مرقم [١٧] تي شواعط الله	
. ,	نى لىر به المنعق بدارى به يون دون ليمد كيل عدومان البور ومها العدوم. المتعلق في استحمال يرالطود نظهران ولم بين على تاب عالية أبهارم ١٩٥٠ ما المالية	
1	وتليخ و الذي كارت الذي يت عرباً من المامر المهم رضاء الذي كامد يقوم بالمستخدى وما والذي كامد يقوم بالمستخدى وما والمام المدارية المحالفاء المجرف قدره عشره في لماسيد و در تعدن المام وخرفة المام من من من مدين عدم بحدد المهدد وخرفة المام من من من من مدين عدم بحدد المهدد وخرفة المام والمرتب وا	
	مَن صَباع المصلى قرالحلس المُذكور بِهِ أَجِماع المرافعة على نشيب شياد رضا، سرائ شهرت قدم عشر ودر به يُوملُ وعلى دلك حريدالته فعر	
	Sul John Sul	
	(1/2 6	
	21)	

قرار (۱) (۱/۱/۳۲۳هـــ)(^(۱)

درس الجلس البلدي في جلسته (٢٠)المنعقدة بتاريخ (١٥) منه (٣) المعاملة المعروضة عليه من قبل رناسة البلدية والدائرة حول مذكرة مالية أبها التي تكلف فيها رئاسة البلديسة بأن تقوم باستيفاء رسوم الرفايي (1) ، العائدة للمالية التي تعهدت (٥) بأن تقدم للبلدية عبلدات الرفاق فقط دون أن تخصص البلدية أي نصيب من محصولات هذه الرسوم ، ولما كان هذا العمل ليس من اختصاص (٦) البلدية ولا نفعه عائد (٧) لها ، ولما كانــت تدفع البلدية لموظف (^) المالية الذي يقوم (٩) بتحصيل رسوم الطرود لها في ظهران مبلغ عشرة في المائة ، وعند تخلى (١٠) هذا الموظف عن القيام بهذه المهمة مدعياً بان عشرة في المائة (١١) من رسوم الطرود قليل عليه ، فاضطرت البلدية حينئذ أن تعين لها موظفاً خاصاً ، ولما كانت البلدية فقيرة ومحتاجة إلى المساعدة فإنها تعرض نفسها لخدمة المالية باستيفاء رسوم الرفاق على أن تخصص لها المالية نصف المحصول كأجر لها ، وفيما عدا (١٢) ذلك فألها ترجو معذرها عن القيام بهذا التكليف وعلى ذلك جرى التوقيع .

⁽١) في الأصل: ٣٦٣.

⁽٢) في الأصل: جلسة.

⁽٣) (١٥) منه: أي شهر المحرم عام ١٣٦٣ ه.

⁽٤) المقصود بالرفاتي: هي السندات التي يتم بموجبها استيفاء الرسوم أو الزكوات.

⁽٥) في الأصل: تعهدة.

⁽١) في الأصل: خصائص.

⁽٧) في الأصل: عائداً.

⁽٨) في الأصل: لموظفي .

⁽٩) في الأصل: يكون .

⁽١٠) في الأصل : في تخلا.

⁽١١) المنة ، أو الماقة : تكتب غالباً في معظم هذه القرارات (المالية) .

⁽١٢) في الأصل عدى .

3)	بلدية أنها	
لم	تسجيل القرارات	دالصادر
	تسجيل القرارات در الخراب عن عرب المنعده بناء و ١٥ من المعامر المعرفر عرب من المناس المعرفر عليه المعرف من المناس المن و المناس	cltolec
		0

في جلسة الجلس البلدي المنعقدة في يوم (٢٢) منه (١) جرى البحث حول مذكرة رناسة (١) البلدية التي توصي فيها بألها طبقاً للأنظمة المعمول (١) بجا عرضت رسوم الأسواق في المزايدة العلنية فلم يتقدم أحد يزاحم ملتزم سوق أبجا لعام (١٣٦٣هـ) (١) محمد علي كردي ، وقد أحيل إليه الالتزام لعام (١٣٦٣هـ) (٥) بالمبلغ (١) المقرر (٧) للعام السابق وهو (٨) مقدار مائة (٩) ريال عربي شهرياً ، وعلى هذا حصل التصديق (١٣٦٣/١/٢٢ هـ) (١١)

⁽١) (٢٢) منه: أي من شهر المحرم عام ١٣٦٣ ه.

⁽٢) في الأصل: رأسة.

⁽٣) في الأصل: المعموم بها.

⁽٤) في الأصل :١٣٦٢.

⁽م) في الأصل: ١٣٦٣.

⁽١) في الأصل: بملميلغ

⁽٧) كلمة : المقرر مكررة في الأصل.

⁽٨) في الأصل : وهوا .

⁽٩) في الأصل : ماية .

⁽١٠) في الأصل ٣٦٣.

بلدية أنها		
دالسادر تسجيل القرارات	ت د	
Zie Sie de Constanting de la c		
المليم الن توحوكم ما له طفاً للانظر المعرم لم وحد روالالمام	_	
الغرين) ال بهروه فقدار ما بر به وهو الأراب الما الما الما الما الما الما الما ال	_	
124/1/cc/ wiestole	_	
Sug ust .	_	
	<u> </u>	
	_	

قرار رقم (۳) (۱۳۹۳/۱/۲۲ ه<u>)</u> (۱^{۱)}

الضواحي ، وحول وارداها ومنصرفاها ، وبعد البحسث وجد أن واردات رسوم الضواحي ، وحول وارداها ومنصرفاها ، وبعد البحث وجد أن واردات رسوم أسواق الضواحي كانت في عام (١٣٦٦هـ) (ئ تتراوح ما بين المبلغ الأقصى (٢٩٧٤) أسواق الضواحي كانت في عام (١٣٦٦هـ) (ئ تتراوح ما بين المبلغ الأقصى (٢٩٧٤) ريالا عربياً سعوديا (أ) ، وأن منصرفاها الشهرية هي مبلغ (٨٨٠) ريالاً عربياً سعودياً (١) ، ولما كان الوارد الصافي على صندوق البلدية ضئيلاً بسبب استهلاك موظفي الأسواق لمعظم الوارد لقاء رواتبهم ، وكانت منفعة البلدية معدومة ، ولما لم تجد من يتعهد بالتزامها عن طريق المزايدة العلنية سوى مأمورها أحمد أبو شقاره الذي دخل في ميدان المزايدة ، وتقدم بمبلغ ثمانين ريال شهريا يدفعها (١) لصندوق البلدية ، ولما كانت مصلحة البلدية في هذا الالتزام (٩) أكبر مما (١٠) كانت عليه في حالة جبايتها من قبل موظفي البلدية ، قرر المجلس إحالية أسواق الضواحي على المتقدم للالتزام الوحيد أحمد أبو شقاره بمبلغ ثمانين ريالاً شهرياً ، وعلى ذلك جرى التوقيع ١٣٦٣/١/٢٢ هـ . (١١)

⁽١) في الأصل ٣٦٣.

⁽٢) في الأصل : تناقش .

⁽٣) (٢٢) منه: أي من شهر المحرم عام ١٣٦٣ ه.

⁽٤) في الأصل: ١٣٦٢.

⁽٥) في الأصل: ريال عربي سعودي .

⁽١) في الأصل: ريال عربي سعودي .

⁽٧) في الأصل: ريال عربي سعودي .

⁽٨) وردت في الأصل : يدفعهو .

⁽٩) في الأصل : لا الترام .

⁽١٠) في الأصل: منما .

⁽١١) في الأصل : ٦٣ .

عرضت عليه مذكرة رئيس البلدية ، والمعاملة المربوطة بما والدائرة حول شكاية (٢) , نيس بلدية أبها من قلة الواردات ومن ضآلة رواتب موظفي البلدية ومستخدميها، لدرجة أصبح من الصعب عليه الحصول على مستخدمين بالرواتب المقررة في ميزانية البلدية السابقة ، في مثل هذه الأوقات التي ارتفعت فيها أسعار الحاجات (٣) بصورة عامة ، ويرجى من المجلس النظر فيما يدخل التحسين على حالة البلديــة ومستخدميها، وقد أرفق بمذكرته واردات البلدية ومنصرفاتها في عام (١٣٦٢هـ) (٤) الواردات والمنصرفات التابعة للبلدية في (١٣٦٣هـــ) (° من (٦) العام نفسه لأربعة الأشهر (٧) التي خلت من هذا (٨) العام ، ثم قدم موازنــة (٩) جديــدة بالمنــصرفات مربوطة بهذه (١٠) المعاملة مقترحاً ألها هي الميزانية التي يجب اتباعها ليجري العمل على الوجه المرغوب ، وقد دار نقاش (١١) حول مذكرة رئيس البلدية وحول مطلبه وبعد البحث تبين لأعضاء (١٢) المجلس بأن رئيس البلدية محق في طلبه ، كما بين أن واردات البلدية لا تسد منصرفاتها وأن من الواجب البحث عن طرق يمكن منها تأمين زيادة واردات البلدية ، وعندما شرع المجلس في هذا البحث وجد في ملحقات أبما أسواقًا تدخل واردالها إلى صندوق المالية بأبما ، وقور المجلــس البلدي أن يسترحم من المقام السامي ليتفضل بمد يد المساعدة إلى بلدية أها،

⁽١) في الأصل: ٣٦٣.

⁽٢) في الأصل : شكايته .

⁽٣) في الأصل: الحاجيات.

⁽٤) في الأصل: ١٣٦٢.

⁽٥) في الأصل: ٦٣.

⁽١) في الأصل: في .

⁽٧) في الأصل: للأربعة الأشهر.

 ⁽٨) في الأصل: هذي .

⁽٩) ورّبت هذه الكلمة في الأصل : موازنتاً .

⁽١٠) في الأصل : بهذ .

⁽١١) في الأصل: انقاش.

⁽١٢) في الأصل: لاعضا.

وأن يخصص لبلدية أبحا من جميع الأسواق التابعة لمالية أبحا (٢٥٪) من أصل وارداهًا الشهرية لتتمكن من القيام بالمهمة الملقاة على عاتقها على الوجه الأكمـــل، ولتثبت وجودها في خدمة الأهلين من حيث التنويرات والتنظيفات والمشاريع العمرانية حسب المطلوب منها ، ولأعضاء (٢) المجلس المذكور كبير الأمل في مساعدة المقام السامي له حول ما رفع ، والله ولي التوفيق ، (١٣٦٣/٥/١٢هــ) . هيئة الجلس البلدي . أربعة توقيعات .

 ⁽١) في الأصل: في الماية % ٢٥.
 (٢) في الأصل: لأعضا.

بلديته ابها
مد دالصاد القرارات ملا
من الما الما الما الما الما الما الما ال

ناقش المجلس البلدي في جلسته المنعقدة بتاريخ (١٢-٥-٣٦٣هـ) (١) في المعاملة الدائرة حول طلب أهالي أبما تعيين أربعة موظفين يقومون بغسل وتجهيز ودفن المتوفين المذكور أن عدد المتوفين من الفقراء والمنقطعين في أبما قليل لا يحتاج إلى تحمل تخصيص موظفين لدفنهم ، وقد كانت ولا تزال البلدية تقوم بهذه المهمة على الوجه الأكمــل على حساب المالية ، إلا ألها كثيراً ما كانت تشكو من تقاعس المالية عن دفع ما تصرفه البلدية في غسل وتجهيز وتكفين ودفن الموتى المنقطعين ، لذا فإن المجلس البلدي يرى أن تبقى هذه المهمة ملقاة على عاتق البلدية على أن تقدم لها المالية سلفة محددة (٣) من طاقات الدوت (٤) وعددها عشر طاقات ومائتي (٥) ريال ، تكون في صندوق البلدية كسلفة تصرف منها البلدية على لوازم المتوفين من حنوط وأجرة غسال وأجرة حفارين وحمالين ، وما عليها إلاَّ أن تقدم (١) حساباتها في نهاية كل شهر إلى المالية التي تقوم بتسديدها ، وبذلك يتأمن العمل على الوجه المطلوب ، ويتــوفر على الحكومة نفقات رواتب الموظفين التي طلبها أهالي $^{(V)}$ أبما . هذا ما راه $^{(\Lambda)}$ المجلس البلدي ووافق عليه بإجماع الآراء (٩) وصار عليه التصديق (١٢/٥/١٣هـــ)(١٠). هيئة المجلس البلدي . أربعة توقيعات .

⁽١) في الأصل: ٣٦٣.

⁽٢) في الأصل: الاراء.

⁽٣) في الأصل: سلقا مقدراً.

⁽٤) الدوت : نوع من أنواع الأقمشة التي تلبس أو يكفن فيها الموتي .

⁽٥) في الأصل : مايتي .

⁽١) في الأصل: وما على ان تقدم.

 ⁽٧) في الأصل: الذين طلبوهم أهالي.

⁽٨) في الأصل: لما راه المجلس البلدي. (٩) في الأصل: الأمال والأمال

⁽٩) في الأصل : الأرآ .

⁽١٠) في الأصل : ٣٦٣.

-,,,		١.
3	تسجيل القرارات	به دالسادر
]]	ا تنا تسليم الميدى في المنع من المناه المراه المرا	C
H	تداول الدراء وجد لجسريا لمذكورا مد عدد المتوفيد مؤلفة أرا فنفلعيد في بحد تعيين لدع تعط في مرز لميد لدنه م وتدك فنت ولا تنال البلد، تعرّد بحد ألمهم عج الرج الكرك وعي حب باللهر الأنحا	
التقليم المسالة	أحانت تست لومدتقاع سيلله عددُه ملاصعًا لِسِي لُوغِسِ وَتَحْرِيزُوَ لَفِيهِ وَخُلُولُ الدُّفَارُلِمِنْ لِهِده برئ يَرْبَغَى صَدَّةُ لِمُهِمِنْ ءَعَى عارَثُ لِبِدِيعَى لِيَرْتَعُومِ كَمَا اللهِ سلفاً مُقَالًا	-
1 1	الدوت وعدد ها عث مطاعلت مدايّ أربار]	-
	صفارید مطالبید رمایع انتفدم حسب بانحانے نحایتگی شدائے اللهابی تعزم شدیدها و ساک العمل عوالوج الملحاب ویتوفرعی کی کور نفعی شدر ماشیا لمنطفین الیدر طبوع احاسی المال	
,	المجد البرسي موضيف على المحالية وصليمية المحديدي والمحديدي والمعديدي والمحدودي	
		*

في الجلاسة المتعقدة بتاريخ (٢ / ٣٦٣/٥/١ هـ) (١) عرضت على المجلس البلدي مذكرة رئيس البلدية مربوطاً بها (٢) كتاب مأمور الطرود في ظهران ، ودار النقاش مذكرة رئيس المذكور الذي يطلب فيه تعيين حمد الحنو بهذه الوظيفة لقاء (١) أجر قدره (١٠٪) (١) من الدخل ، بدلاً عن المأمور السابق رشاد بن محمد رضا (٥) الذي اعتذر (١) عن القيام بهذه الوظيفة بالراتب المقرر له (٨) ، وقدرة عشرون ريالاً ، وللمصلحة (٨) الخاصلة من قناعة حمد الحنو اقتضائه المقدار المنوه عنه عالياً ، وهو بلا شك أقل من راتب المأمور السابق ، ولما رفع (٩) إلى رئاسة (١) البلدية من قبل مدير مال ظهران في خصوص الموظف السابق ، وفي عدم صلاحيته ، وافق المجلس المذكور على قبول استقالة رشاد بن محمد رضا (١١) ، وعلى تعيين حمد الحنو ، اعتباراً من يوم الستلام اللعمل ، وعلى ذلك حصل التوقيع (٢١) منه . (١٢)

⁽١) في الأصل: ٣٦٣.

⁽٢) في الأصل به.

⁽٣) في الأصل: لقي.

⁽٤) في الأصل: عشرة بلماية / ١٠.

⁽٥) في الأصبل: رضاً.

⁽١) في الأصلل: تقعلر.

⁽V) في الأصل: قرر له.

 ⁽A) في الأصل: قازاء المصلحة.
 (P) في الأصل: وإزآ ما رفع.

⁽٠) تي المصل ويراته . ((١١٠) في الأصل : راسة .

⁽١٠١٠) في الأصل: راهبه. (١٠١) في الأصل: ريضاً .

⁽٢١) أي من أشهر جمادي الأولى عام ١٣٣٣ هـ.

:	
ع لجس لبردي منرة كالديميده البنديا ما بوالطرو ديري	أذال مالات مترفيد مسووفة
لمب نيد تدره الم	
رصاً الناع تعند عند العباب كعدد الوطيف المرتب	
اعدمد مناع ع الحق اقتماك المتداليق ا	
ل بدرارا مارموان را سال سال بالمان المان ا	The state of the s
مع عدى صدعية فري لحي لنوعي فيول استعال	2 - selection is supplied in
- in on the solution	استادا مكرما والمتساك عناف
المحالية	-3
W.	Well &
San com	
The state of the s	
	a fitting of the state of the

تسجيل القرارات رقم واحد (۱۳۲۳/۱۰/۲۱ هـ) (١)

[1] تقرر أن يعقد في كل أسبوع اجتماع للمجلس البلدي ويكون ذلك اليوم هو عقب عصر يوم الاثنين وعلى ذلك تقرر .

[٢] تقرر أن تضبط جميع الجلسات في هذا السجل.

ثلاث توقیعات.

قرار رقم (A) في (۲۱، ۱۳۶۳/۱ هــ) ^(۲)

أعض____اء . أربعة توقيعات .

⁽١) في الأصل: ٣٦٣.

⁽٢) في الأصل: ٦٣.

⁽٣) في الأصل : ٦٣ . (٤) وردت في الأصل : يستعملا .

⁽٥) الواو إضافة من الباحث ليستقيم المعنى .

⁽٢) في الأصل: اقتراحهما ، والصحيح ما تكرنا.

(A. minni	
تسجيل القرارات رم م عد ٢٥٠م بريد	ددائمان
النافقر المرسند في كل اسوع المتماع المرك للدى ويكوت	٧
المن الرم ها عقب عمر برم الرشم على ذلك لفر مرا المن المن المن المن المن المن المن الم	
The state of the s	
- July while only in the wind and it	٨
اً مد مدتر عدد نبيد فريه الاثند مستملا بو نام بموسوم المرامي الرحم مفرد	
مد فراز ایک لوشما رخ بداته عده در برکه ، مصف اند ما افره	
2 vielves inde	
we sin sin	

قرار رقم (۹) (۲۱/۲۱ هـ) (۱۳۲۳/۱۰/۲۱ هـ) (۱)

لدى دراسة وضعية بلدية أبما العام من جميع النواحي من حيث الواردات والمنصرفات وضرورة إجراء المشاريع اللازمة كالتنويرات والتنظيفات وغيرها ، فقد رأينا أن نتقدم باقتراحنا هذا للمراجع الإيجابية للتفضل بموافقتها على ما يأتي :

- [-] إنشاء بلدية في محائل تتعلق إدارياً (٢) ببلدية أبما ، وتقوم هذه أي بلدية أبما باستيفاء رسوم الأسواق التابعة لمحائل عوضاً عن المالية .
- انشاء بلدية في الشعبين التابعة لرجال ألمع تتعلق إدارياً (٣) ببلدية أبما على أن تقوم هذه باستيفاء رسوم الأسواق التابعة لرجال ألمع عوضاً عن المالية .
- ٣- تقوم هذه البلديات التابعة لبلدية أبها بإجراء جميع المشاريع العمرانية ودفع النفقات اللازمة للجباة لتأمين نفقات الموظفين .
- تسلخ موارد أسواق هذه الجهات من عهدة المالية لقاء قيام هذه البلديات بالمشاريع التي من شألها أن ترفع المستوى العام للسسكان ، فتوفر لهم الرفاهية والراحة . وحيث أن حكومة صاحب الجلالة أيده الله تسهر السهر كله على راحة الشعب ، لذلك نلتمس (٤) تحقيق اقتراحنا هذا حتى نقوم بجميع الأعباء المفروضة علينا ، والأمر لمن له الأمر ، وعلى هذا جرى التوقيع . أربعة توقيعات .

⁽١) في الأصل: ٦٣.

⁽٢) وردت في الأصل : إدارة .

⁽٣) وردت في الأصل: إدارة.

⁽عُ) في الأصل : حنا ملتمسين .

27 Yes (Ali-); الدى دراست ومعة مدة الإيه سع وراق سمت العاردة (الله رهُدَ اواً المارم بهزر فالتزران والنظمان وره فقد رأ با الدنية م ما فترفيا هذا للم إم الدى عمر للفال الم in pour 12 mi 651 ne (160 : 2 12) 1 -The less old wing with wo len 1 21 m الم الم الله المالة المالم على المراقة الع مورس عن المرا المرابع المر الم عن من بدر ت مان سر الراع م المرام العرائد دوم تعان بدوية للما : ندر نام الم معرف المان مع مع ما مان المعرف المعر

اطلع المجلس البلدي على تقرير رئيس البلدية حول رسوم سوق أبحا وأسواق الطفواحي ، وعليه لعدم وجود من يتقدم على الملتزمين ، يوافق المجلس البلدي بأن يساعد الملتزم السابق لسوق أبحا نظراً لشكواه (١) وعدم رغبته للعودة لالتزام عام يساعد الملتزم السابق لسوق أبحا نظراً لشكواه (١) وعدم رغبته للعودة لالتزام عام على المعلق أن يتقبل (٣) الرسوم بتسعين ريالاً عربياً (١) بسبب شكواه (٥) من الحسارة في العام المنصرم ، وعدم تقدم راغب [آخر] (١) ، أما أسواق الضواحي فيوافق المجلس البلدي على اقتراح رئيس البلدية ، وان يبقى الملتزم السابق على ما هو عليه بشرط أن السمن وارده للبلدية والتخريجة ، ويكون للملتزم حسب العادة الجارية له ، أو الربع لقاء (١) استحصاله ومباشرته ذلك ، ويكون الالتزام الشهري لأسواق شهران ثمانين ريالاً عربياً (٨) وأبحا تسعين ريالاً (١) ، وعلى هذا حصل التوقيع من قبلنا بالإجماع (٩) محرم (١٣٦٤هـ) . (١٠)

هيئة المجلس البلدي.

رئيس البلدية مدير الشرطه مدير الصحة رئيس ديوان الإمارة توقيع توقيع بدون توقيع بدون توقيع

⁽١) في الأصل: تشكيه.

⁽٢) في الأصل: ١٣٦٤.

⁽٣) وردت في الأصل: أن يتقل.

⁽عُ) في الأصل : يتسعون ريال عربي .

 ⁽٥) في الأصل: لموجب تشكيه.

⁽١) كلمة (آخر) إضافة من الباحث ليستقيم المعني.

⁽٧) في الأصل: لقى.

⁽٨) وردت في الأصل : ثمانون ريال عربي.

⁽٩) في الأصل : تسعون ريال .

⁽١٠) في الأصل ٢٤.

	الله المالية	
ملا	تسجيل القرارات	ا مددالسادر ا
	ا لما المسال من تعريب المسل بريم و من المساحة المساحة المسام و المساحة المساح	
	تعود ولانتزام عام ۱۸۸۰ الدستون توجه سعون ریان عرب بوجه بیشتدی ایس اره ی العام کمدم و عدم تقدم طرفعها ما اسود العلوی فوفت کی بدی لادی علی قدا ح سی الدی دان به تم المدندم اسا به علی ما حدیمیه بیشسط امراسی فهده والبدیم و ترجی ویاون تلمد تر	1
,	مین نیاده جا برا بر او و ها در بیا سیری والی مهد الا نیم می الا می الا می الا می الا الا می	
	الله مدان الله العام الله الله الله الله الله الله الله ال	

قرار (۱۱) الموافق (۱۹ ـ ۱۳۲٤/۹/ ۱۳۹۵هـــ) ^(۱)

في ليلة الثلاثاء الموافق (٢٠ / ١٣٦٤/٩ هـ) (٢) اجتمع أعضاء (٣) المجلس البلدي في دائرة البلدية وعرض عليهم مذكرة مالية أبحا رقسم (١٤٩٥/٩٤٤/٥٣٣١) وتاريخ (١٥/ ٤/٩/١٥) ١٣٦٤ هـ) في بشأن وضع قرار بأجور الدواب لمناطق أبحا سراة وتهامة ، وبالنظر إلى عدم وجود تعرفة رسمية لذلك من السابق ، وبناء على ما عرض (٥٠) عليهم [من] (٢) كافة الجهات المطلوبة وضع أجور الدواب المشار إليها في الـذهاب والإياب للجهات بموجب البيان المرفق ، فقد وضع في البيان المذكور استحقاق كـــل جهة على حدمًا مع ملاحظة أنه إذا زادت (V)عن الأيام المقدرة لمسافة الجهات فيعطى عن كل يوم نصف ريال ، هذا فيما يختص بأجور الدواب عند السفر المستعجل ذهاباً الصحيين والمطاوعه أو أي موظف سيرافقكم في ذلك ، يرجع إلى اتفاقية بين البلديــة وأصحاب الدواب بحسب بعد الجهات ، وصعوبة واختلاف مشاكلها ، وعلى هـــذا جرى التوقيع بالإجماع.

هيئة المجلس البلدي.

صورة طبق الأصل.

⁽١) في الأصل: ٣٦٤.

⁽٢) في الأصل: ٦٤.

⁽٣) ورنت في الأصل: اعطأ.

⁽٤) في الأصل: ٦٤.

⁽٥) في الأصل: وكما عرض.

⁽٦) من: إضافة من الباحث ليستقيم المعنى.

⁽٧) في الأصل: : زادة.

. I was a second of	li .
والمرا المرام المراعل هذا المراعل هذا المراعل و	
(sa) all over i Sino sie vere mulistic	-
on bird is - led job live in a ray so for	
1 Lu U'n avi ~ in 1 (1 kin . 1)	
71:22 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 real 1 = 731 - 6 (Ne cio - e	11
1 10 1 10 1 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	11
131: Bone La vera se a ces - 1 sis hours	
giologic fore deis E431 is a fore 11 purche à 11	
distinision in the dubation of ces in	d
- Lide Calolin, who as the to see the	
diende en anicado en circo de la como de la	
برنس مرم - الدراء مي بدا لجلاح و معربة	
Elen jest we have go in in the	-
- (- W) 151	<u> </u>
	1
R12012	i
XXX	
4/1	-

⁽١) في الأصل: الثلاثا.

⁽٢) في الأصل: ٦٤.

⁽٣) في الأصل: استدعاً مقدماً.

⁽٤) في الأصل: أريل.

⁽ه) في الأصل: هذ.

⁽٦) وِردتِ فِي الأصل: الاستدعى لسعادة.

⁽٧) في الأصل: ١٤.

⁽٨) في الأصل: موظماً.

⁽٩) المواجر: الأعمدة التي تعلق عليها الأتاريك في الشوارع.

⁽١٠) في الأصل: لهذ.

⁽١١) من : اضافة من الباحث ليستقيم المعنى .

⁽١٢) في الأصل: ٦٤.

⁽١٣) في الأصل: ملاحضاً

⁽١٤) في الأصل: لاعطا.

⁽١٥) في الأصل: الازم.

⁽١٦) في الأصل: الارأ.

⁽١٧) في الأصل: اعضاء.

وجاهة طلب المتعهد ومعقوليته بالنظر إلى الحالة الراهنه وعدم وجود من يقوم هدا العمل عوضا عنه ، كما أنه في حالة انطفاء (١) الأتاريك في أي وقدت كان فهو مكلف (١) بإضاءها ومسؤول (١) عن ذلك ، وقد وضع القرار على أساس التزامه به لمدة ثلاث سنوات اعتباراً من شهر رمضان (١٣٦٤هـ) (١) ، وقد وضع هذا القرار على أساس التزامه ، وعلى ذلك جورى التوقيع بالإجماع ، ولذا حرر $(\frac{19}{1})$ / ١٣٦٤هـ) . (٥)

هيئة المجلس البلدي .

مدير الشرطة مدير الصحة مدير المالية رئيس ديوان الإمارة

توقيع الملتزم بالموافقة (٢٠) منه المتعهد بالإنارة .

صورة طبق الأصل .

⁽١) في الأصل: انطقا.

⁽٢) في الأصل: مكلفاً.

⁽٣) في الأصل: باضأتها ومسؤلاً.

⁽٤) في الأصل: ٦٤.

⁽٥) في الأصل : ٣٦٤.

ملاء	القرارات (١٤)	دالصادر
	و من من من من الله من الله من المرا المرا المرا المرا المرا المرا الله من المرا الله الله الله الله الله الله الله ال	يا
-	على عن هذا لمعاطه است عدد عنوما ما لمقد للذكور موجها وشي السب	
51 '41	مطيعة في ا في في عشرة الماء المهدال بق اب ع تدره عمره وهونالا شهر عالا وا تعالم مدهد الوارة المقا وله على المدر وقد على رمن لام	
	18/0/0/1/20 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2	
	الى بى مدارى مرة المنطرة طيد لمنهم مرفى ع تقرره المهذب و ف عرويا المعروصية بي توبع الاناميم والمهدع المراجروما عدد مر عراب ف	_
	عدد ما بين لهذا له تا ريك م لقناز و النايل فاله ذيك يوامن قوالد ولا لزم المستهدفي و قداعا وسعادة و كذك هذا لما اله من كي	<u> </u>
	110 21 216 1 (Way) (com - 4 at 12 6 0 c C	<u> </u>
9	البدى بوعلى القيار الوزم مارية وبرفع نسب وته ديرما برم	
	مع من عرف عد ما من عدد النظاء المن من مرف الما الما المن المن المن المن المن المن	_
	زمر معلن الم من يخ ومسؤلاً عمد ذيك و تدر عن هذا والم عدري	
	الاز م دلد قد من المن التي ما كري موني و و را من من الدور الما من المن المن المن المن المن المن ا	
I	مرائع مرائع مرائع مرائع	_
0,0		
	تَوْجُالِلنَّ مِ المَا فَمْ الْحِدِينَ	
9/	War De l'Allen	
	300/	-
	A second	

انعفد المجلس البلدي يوم الثلاثاء '' الموافق (٢٦/٣٢٥/هـ) (٢) وتداول البحث حول المعاملة الدانوة بصدد رسوم الأسواق التابعة لبلدية أبما الواردة من وكيل أمسير عسير برقم (٤٨٣) وتاريخ (٤) منه (٣) ، فعليه تقرر ما يلي :

أولا: لعدم وجود من يزاحم الملتزم محمد على كردي لرسوم سوق أبما ورسوها عليه بمبلغ أربعة وثمانين ريالاً شهرياً (¹⁾ نوافق على إعطائه (⁰⁾ حسب التعرفة المعطاة من قبل البلدية حسب تعرفة المالية المتعامل بما في الأسواق.

ثانيا: لعدم أي متقدم أو راغب لرسوم سوق شهران وتوابعه نوافق ببقائها (٦) على ما كانت عليه عام (١٣٦٤ هـ) (٧) باسم الملتزم أحمد أبو شقارة بمبلغ ثمانين ريالاً عربياً (٨).

وعلى ما ذكر جرى التوقيع بالإجماع (٢٦٦/٢/٦١ هـ) (٩)

رنيس البلدية مدير الشرطة مدير الصحة مدير المالية رئيس ديوان الإمارة (١٠)

رئيس البلدية توقيع

صورة طبق الأصل .

⁽١) في الأصل: الثلاثا.

⁽٢) في الأصل: ٦٥.

⁽٣) (١) منه: أي من شهر صفر عام ١٣٦٥ هـ.

⁽¹⁾ في الأصل: ريال شهري.

⁽٥) في الأصل: اعطاه.

رُ *) ورَّدت في الأصل : ببقاها .

 ⁽٧) في الأصل: ١٤.

⁽١/) في الأصل: ريال عربي .

⁽٩) في الأصل: ٣٦٥.

⁽١٠) لا توجد توقيعات للمسنولين المدكورين أعلاه .

	بلدية أجا	1
ملا	تسجيل القرارات	عددالسادر
	النعد الحين الله ما من المن المن المرات و من دل لحد عول المعدد المن المن المن المن المن المن المن المن	
	Sold Sold Sold Sold Sold Sold Sold Sold	

ث بوم السبت الموافق (١٢ ٥ ١٣٦٥هـ) (١ عقد المجلس البلدي جلسته في دائرة البلدية خضور رئيس بلدية أبحا ، وقد استعرض المجلس مناقشة كافة المسائل الخاصة بالبلدية من جهة مواردها ومنصرفاقا ، والمشاريع العمرانية ، وكل ما إلى ذلك ، وبعد النقاش الطويل والرجوع إلى موازنة البلدية اتضح من درسها أن حالة الواردات سينة جدا ، بحيث لا تفي بالمنصرفات الضرورية ، فضلاً عما (٢) هو مطلوب من الواجبات الأخرى ، وقد لوحظ أن مقدار العجز في واردات عام (١٣٦٤ هـ) (٢) مبلغ ثلاثة عشر ألف ومائة وواحد وخمسين قرشاً سعودياً ، وهو المبلغ الذي قامت المالية بدفعه لهذه الإدارة كمساعدة ، ولما كانت الحالة تستدعي إلقاء نظرة عامة على حالة الواردات ووضع موارد ثابتة تؤمن للبلدية النهوض بواجباها المطلوبة منها ، فقد رأى (أى المجلس ما يلى :

أولاً: ضرورة طلب صرف مبلغ ألفي ريال من مقام وزارة المالية الجليلة ، سلفة تتمكن هذه الإدارة من صرفه مبدئياً في الوجوه الضرورية .

ثانياً: تعقيب ما كان قد صدر من المجلس البلدي في قراره رقم (٩) وتاريخ (١٣٦٣/١٠/٢١ هـ) (٥) حول طلب ضم (٢) موارد أسواق محايل ورجال ألمع.

ثالثاً: القاء نظرة في تعرفة الرسوم بحيث يجري تطبيق ما يمكن تطبيقه من تعرفة الرسوم العائدة للبلدية .

⁽١) في الأصل: ٣٦٥.

⁽٢) في الأصل : عنما .

⁽٣) في الأصل: ٦٤.

⁽٤) في الأصل : أرمًا . (٥) وردت في الأصل : ٦٣ .

⁽١) في الأصل : ظم .

رابعاً: بعد الحصول على سلفة في الموافق، (١) و (٢) و (٣) يجري تنظيم موازنة جديدة لعام (١٣٦٥ هـ) (١) توضع على ضوء (٢) ما تقتضيه المصلحة وبما يزيل (١) العجز عنها ليمكنها النهوض بواجباها .

خامساً: يرجو المجلس من مقام الإمارة التوسط في عسرض قسراره هذا على المقامات العامه لصدور الموافقة السامية ، عليه وعلى هذا حصل التوقيع (٤٠) .

هيئة المجلس البلدي

رئيس ديوان الإمارة

مدير الصحة مدير المالية

ملحوظة:

مدير الشرطة

مخالف لما جاء بالمادة الثانية من ضم رسوم أسواق محايل ورجال ألمـع ، حيـث إن وارداها تعود للمالية وليس للبلدية فيها أي حق أو شبه حق ، أما ما يختص بالأربع (٥) المواد الأخرى فإنني موافق عليها ، ولذا جرى التوقيع (١٣١٥/٥/١٢ هـــ) (١).

مدير المالية

صورة طبق الأصل

⁽١) في الأصل: ٥٠.

⁽٢) ورد في الأصل : ضو.

⁽٣) في الأصل: يدار.

⁽٤) في الأصل : ٥٦ . (٥) وردت في الأصل : الأربعة .

⁽٦) في الأصل : ١٥.

ملحا القرارات (٤) ملحا	a ¹¹ 2.48
عدر الله مرحة مرادها ورفاع دوات رع المامري النام الله المراق الله مرادها ورفاع لا والماس رع العامري الله الله الله الله الله الله الله الل	
عام المع الموارد المعدد المعدد في المع المع المع المع المع المع المع المع	
ان نه این در در ایس ایس ایس ایس به در در در به در	

لمة دائرة	المدن و معلى معن مع من الرس المن المن المن المن المن المن المن المن	
•	ahun pried profe	
70/	الما مسلمون على المراقد المع مدى الله الما الما الما الما الما الما الما	
	ترفي عن ظر في ما نفية المعريبيدارانع عا بمنهاك	
4 1 1 2 2		
	الله على بيد مرا لمدور منه الماره التوسط الله له و ورواره والول	-
7	العدد الدفعة العم علم على هالعماروع الماهم	-
	- with a	
	مار في الماري ال	
0,40	مى دنى لى مارى لى الله الله الله الله الله الله الله	
	Will sold Elisania who	
	ا ي قور و من هد ا عا ما ي م ي بورلم المود	
2001	المرق في الما الموادية الموادي	
	7.	-
	y de ons	

عند المجلس البلدي جلسته واطلع على رأي مدير المالية المذيل بقراره المتخذ بتساريخ المجلس البلدي جلسته واطلع على رأي مدير المالية المذية الثانية منه في طلسب رسوم أسواق محايل ورجال ألمع إلى واردات بلدية أبها ، رغبة في أن تستمكن هذه الإدارة (من النهوض بواجباتها) .

اطلع المجلس البلدي المنعقد بتاريخ (١/١/٥١٣هـ) (٢) على تقرير رئيس البلديـة رقم (١٨٤) وتاريخ (١٣٦٥/٦/١هـ) (٢) المتخذ على مشروع الميزانية المنظمة من قبله لعام (١٣٦٥هـ) (ئ) ، ولدى درس ما جاء بالتقرير المذكور والوقوف على ما أدلى به من ناحية حالة الواردات وزيادة المنصرفات لعام (١٣٦٥هـ) (ث) في غاية من الدقة والاعتدال ، ولهذا فإن المجلس البلدي يقرر بالإجماع الموافقة على مسشروع الميزانية المذكورة البالغ مجموع وارداتها السنوية (٢٠٢٥) قرشاً سعودياً (٢) ، ومجموع منصرفاتها (١٥٧٧٩٢) قرشاً سعودياً (٢) ، ومجموع منصرفاتها (١٥٧٧٩٢) قرشاً سعودياً (١) ، الأن ذلك موافق للمصلحة ، ومجا يتوخاه المجلس من أن تنال هذه الإدارة خطوة جديدة تنهض بواجباتها المطلوبة ، وإن يكن له من رجاء فإنما هو أكبر الأمل وعظيم الرجاء في أن يحوز (٨) مسشروع الميزانية [على] (١) الموافقة السامية في سداد العجز الواقع بها البالغ مجموعه السنوي ، وعلى ذلك (٠٤) وحمل التوقيع متفقاً ١٩٧٥/١ الهدا القيام بأداء هذه الواجبات ، وعلى ذلك حصل التوقيع متفقاً ١٩٧٥/١ الهدا (١١٥)

رئيس البلدية وكيل مدير الشرطة مدير المالية رئيس ديوان الإمارة

⁽١) في الأصل: ٦٥. (٢) في الأصل: ٦٥. (٣) في الأصل: ٦٥.

⁽٤) في الأصل: ٦٥. (٥) في الأصل: ٦٥. (٦) في الأصل: قرش سعودي.

⁽V) في الأصل: قرش سعودي . (A) في الأصل: تحوذ .

 ⁽٩) على : إضافة من الباحث ليستقيم المعنى .
 (١٠) في الأصل كلمة (تبلغ) وحذفت ليستقيم المعنى .

رُ١١) في الأصل : ٦٥ .

	الوا تديكار	
ملاء	تسجيل القرارات	عددالصادر
	عفالماليد المحت إطاع لي مراس المراد المالية	
	cillande, la cos pristion representa	
	plyloid view 21 cat	
	الما عيدلا	
ملا	تسجيل القرارات	عددالصادر
	الحالي لحداله المنعد المن المراح عملفه من البرام المراح ا	

عند المجلس البلدي جلسته وجرى البحث في موضوع الطلبات الستي تكلف بها هده ' الإدارة ، عادة ' التأمين الجمال والدواب العائدة للمجلس أن قيام البلدية و تداول الرأي في ذلك ، وبعد المناقشة في الموضوع اتضح للمجلس أن قيام البلدية بالبحث والتعقيب عن الجمال والدواب من الأمور التي تصرفها عن واجباها المكلفة بما . وقد جرت ' العادة في المدن الأخرى لهذه المملكة أن يعين لتأمين هذه الطلبات شخص ' في يطلق عليه (المخرج) ، وهو الواسطة الوحيدة بين الجمالين والحكومة والتجار والأهلين في تحضير وسائل ' النقل من الجمال والدواب ، لقاء () مصلحة يتقاضاها تضم أجرة () الجمل والدابة قدرها نصف ريال ، وقد عني المجلس بالبحث عن الشخص الذي تتوفر فيه اللياقة والخبرة بمعرفة أصحاب الجمال والدواب ، وقد وجدت ' في المكافاءة في المدعو أحمد غراب بالقيام بهذه المهمة على أن يتعهد بتأمينها حسب ما يلى :

ان يقوم بتامين طلبات الحكومة من الجمال والدواب في أي وقت كان على حسب الأجور التي يتفق عليها بحسب الظروف وبمقتضى التعليمات الصادرة بالأجور .

Y_ أن يقوم بتأمين هذه (١٠) الطلبات بكل عناية واهتمام على قاعدة التوزيع بالترتيب بين الجمال وأصحاب الدواب الموجودة بالبلدة بعد إحصاء (١١) أهل الجمال والدواب .

⁽١) في الأصل: هذي .

⁽٢) وردت في الأصل: عادتاً.

⁽٣) في الأصل: للدوايد.

⁽٤) في الأصل: جرة.

⁽ه) في الأصل : شخصياً .

⁽٢) وردت في الأصل: كلمة (وسانط).

⁽٧) في الأصل: لقاء

⁽٨) في الأصل: أجرت.

⁽٩) كلمة (وجدت) وضعت بدلاً من (أنس).

⁽١٠) في الأصل: هذي .

زُ ١١) في الأصل : احصا

- قي حالة عدم وجود جمال ودواب بالبلده وكان هناك طلبات ضرورية (١) للحكومة في ضواحي البلدة (٢).
- المطلوب للحكومة .
- عند وقوع امتناع أصحاب الجمال والدواب عن إجابة طلبات الحكومة يجبب على المخوج أن يخبر في الحال إدارة الشرطة عن الممتنع لتكليفه بذلك ويراجع (*) عند اللزوم ، ولما كانت هذه الإجراءات في مجموعها قد ضمنت تأمين المصلحة ، فالمجلس يرى عرضها على مقام الإمارة الجليلة للتفضل بالموافقة عليها ، وإبلاغ الجهات (*) المختصة بمضمولها ، وعلى ذلك حصل التوقيع .

رئيس البلدية مدير الشرطة مدير الصحة مدير المالية رئيس ديوان الإمارة

صورة طبق الأصل ... وختم بلدية أبما .

⁽١) في الأصل : ظرورية .

⁽٢) في الأصل: (الموجودة في البلدة من بالضواحي) .

⁽٣) في الأصل: أخنت.

⁽٤) كلمة غير مقروءة .

^{(ُ}ه) في الأصل: الجها.

سادي

تسجيل القرارات رقم (١) في (١٠/٢٥/١٠/١ هـ) . (١)

اجتمع المجلس البلدي في يوم السبت الموافق (١٠/١٠/٥٥هـ) (٢) لدراسة ما وصلت إليه حالة البلده من سوء جراء إهمال التنظيفات والتنويرات وإصلاح الآبال التي يستقي منها الأهلون ، وتعريض السكان للأمراض الوبائية الفتاكـة كالتيفوئـد وشبهه ، وغير ذلك مما تذروه الرياح من غبار ورمال وقذى (٣) في أعين المارة ، وبعد المناقشة تبين للمجلس ما يلى :

أولاً: رغم أن الموازنة التي جرى رفعها للمقامات المختصة طبقت الحدود من عدم قيامها بالواجب المتطلب ، نظراً لترقي السكان وتقدمهم ، فإنها غير قابلة للتحقيق وذلك للعجز في الواردات ، وحيث أن المادة هي العامل الأساسي في كل مشروع عمراني ، فيلفت المجلس الأنظار راجياً اتخاذ إجراء فعال لتلافي هذا النقص وتسهيلاً للدراسة .

ثانياً: (ئ) يتقدم المجلس بثلاثة اقتراحات: إما أن تسلخ أسواق محائل والشعبين من المالية وتضم (ه) وارداها إلى البلدية. وإما أن تسترد المالية أسواق أبحا وشهران التي بعهدة البلدية وتقوم بدفع الموازنة. وإما أن يدفع العجز على الحالة الحاضرة (١) ، وذلك حتى تتمكن البلدية من القيام بأعمالها المطلوبة بحد أدبى فيما يجب ، وعلى ذلك حصل القرار متفقاً.

أعضاء المجلس البلدي

مدير الشرطة مندوب الإمارة مدير المالية مدير الصحة رئيس البلدية بدون توقيعات

⁽١) في الأصل: ١٣٦٥. (٢) في الأصل: ١٣٦٥. (٣) في الأصل: قذا.

⁽٤) ثانياً: غير موجودة في الأصل وتم إضافتها بهدف الإيضاح.

 ^(°) في الأصل: تظم.
 (٦) في الأصل: الحاظرة.

ملاحظ	المارارات عم، ١٠٥٠/١٠/١٠
إلا باقر المعافرة لباعدة وسيرسط المعادر والمعادر والمعاد	ا هم المجمل لبرى و داكست الواقع وه سريده ۱۷ لداستها دملة ال ليول و داملاع الدياراي سنتمنغ بو صاويد دنعيض هستك بديد ملاحمه و دايل شي تدرو دالها كار حيار وسال وثينا في جدا لمامة وبعدا لمنا قشرتيد العلايد في دلازند الخاص ربيل للمناسات المختصر طبقة الحدود عديم
سال وسيطلا لارسه مستهم من المرافق الكيد وأواليت داهيد الماء درموالع على المال الحاضاء ودام	العلام المسترائر عبد ما يو بلغيد دندن بلغي المردات وجدا أن المردات وجدا أن المردات وجدا أن المردات وجدا أن المرد المردات وجدا أن المرد المردات وجدا أن المرد المردات وجدا المردات
البدي مراليدي ـــــــ	
·	

تسجيل القرارات (١٣٦٦/٢/٢٧ هـ) (١)

عقد المجلس البلدي يوم الاثنين الموافق ($^{(Y)}$) منه $^{(Y)}$ منه وذلك حــول رســوم سوق أبحا ، وقد اطلع المجلس على ورقة المزايده المنتهية برسوها على أحمد بن حمــود بدوي بمبلغ مائة وثلاثين ريالاً عربياً $^{(T)}$ لكل شهر ، اعتباراً من شهر ربيــع الأول $^{(1)}$ ($^{(2)}$) ، بعد انقطاع الرغبات وكف أيدي المزايدين فعليه يوافق المجلس البلدي على إعطاء $^{(1)}$ الملتزم المذكور ، وذلك $^{(2)}$ بموجب التعرفة المعطاة له من قبــل البلدية حول جباية رسوم سوق أبحا ، وعلى ما ذكر جرى التوقيع من قبلنا بالاجمــاع وبالله التوفيق والاعتماد ($^{(2)}$ $^{(3)}$ $^{(4)}$.

هيئة المجلس البلدي

مدير الشرطة مدير المالية مدير الصحة رئيس ديوان الإمارة رئيس البلدية

ملاحظة : وقد اطلع المزايد المذكور الذي رست عليه المزايده حسب النظام على الشروط والتعرفه المرفقة (٢٧) منه (٩).

صورة طبق الأصل.

⁽١) في الأصل: ٣٦٦.

⁽٢) (٢٧) منه: يقصد بذلك من شهر صفر عام ١٣٦٦ ه.

⁽٣) في الأصل : : ماية وثلاثون ريال عربي .

⁽٤) وردت في الأصل: اول

⁽٥) في الأصل: ٦٦.

⁽٦) في الأصل : عطا . (٧) في الأصل : ويكون يتمشى .

 ⁽٨) في الأصل: ١٣٦٦.

⁽٩) (٢٧) منه: يقصد بذلك من شهر صفر عام ١٣٦٦ ه.

بلدية أبها	Management (%)
لم عرب در مع ما أورارات ما القرارات ما القرارات ما	مه دالسادر
عدا لحمل البن هل مراع الموافد به المعارة و ذلك عول يوم مودا ما وندا لحمل البن هل و قد المنا بده المن بيوها على حجه حور بد د ي منا ما م و مراكد بيل منا على الملازي بمنا ما يه و المنا لملازي بها منا به منا بالمنا المنا به منا لمنا المنا به منا المنا المنا به منا المنا المنا به منا المنا المنا المنا به منا المنا المنا به منا المنا المنا المنا به منا المنا المنا به منا المنا المنا به المنا به منا المنا به المنا به المنا به منا المنا به المنا به منا المنا المنا به المنا به المنا به المنا به منا المنا به المنا به منا المنا به المنا به المنا به منا به المنا به المنا به منا به المنا به المنا به المنا به المنا به منا به المنا به المنا به المنا به المنا به المنا به منا به المنا به المنا به المنا به المنا به منا به المنا	

تسجيل القرارات (١٣٦٦/٣/٧ هـ) (١)

عقد المجلس البلدي يوم الأربعاء الموافق (٧) الجاري جلسته ، وذلك حــول رســوم الأسواق التابعة لبلدية أبما وهي : خميس شهران ، وأحد رفيدة ، واثـــنين الـــشعف ، وسبت آل يزيد ، مع خيس الحاف ، وقد اطلع المجلس البلدي على ورقــة المزايـــدة العلنية ورسوها على المزايد محمد بن (٢) حمود بدوي بمبلغ شهرياً مقداره مائسة (٣) وخمسة وخمسون ريالا عربياً (*) اعتباراً من شهر ربيع الأول (*) [عام] (٢) (١٣٦٦ هـ) (٧) بعد انقطاع الرغبات وكف أيدي المزايدين ، فعليه يوافق المجلسس البلدي بالإجماع بإعطاء المزايد الذي رست عليه بالمبلغ المذكور لعام (١٣٦٦ه-آنف الذكر (^) والبالغ مقداره مائة (٩) وخسة وخسين ريالاً شهرياً (١٠) ، وقد للمز ايدات وعليه ، جرى التصديق بالإجماع .

(1T) (- 1TTT/T/V)

هيئة المجلس البلدي

مدير الشرطة مدير المالية مدير الصحة رئيس ديوان الإمارة رئيس البلدية

⁽١). في الأصل: ٦٦.

⁽٢) في الأصل: ابن.

⁽٣) في الأصل: ماية.

⁽٤) في الأصل: عربي.

⁽٥) في الأصل : اول .

⁽٦) كلمة (عام) اضافة من الباحث ليستقيم المعنم .

⁽٧) في الأصل: ٦٦.

⁽٨) في الأصل: لعام ٦٦ انفأ بالذكر.

⁽٩) في الأصل: ماية.

⁽١٠) في الأصل : ريال شهري .

⁽١١) في الأصل: البلدية اعطاه تعرفة وبموجبه يتمشى.

⁽١٢) في الأصل: ٢٦.

(i) 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1,	
تسجيل القرارات ٧/١/٥٠ ملاء	مدداسات
عدد لمبران ، نابع بدع الح وه في كان و تدا لهل لمبري المبري على و تدا لهل لمبري المرابع عنى كان و تدا لهل لمبري المبري على و تدا لهل لمبري المبري على و تدا لهل لمبري عنى كان و تدا لهل لمبري عنى كان و تدا لهل لمبري عنى المبري عنى المبري عنى المبري المبري المبري عنى المبري المبري عنى المبري المبري عنى المبري ال	
row Minder Din Minder	

اجتمع الجلس البلدي لدراسة الاقتراح المقدم من الدكتور أكرم البيطار حسب أمر المقام السامي رقم (٨٩٨) وتاريخ (٣١٦/٣/١٣هـ) (١) وإبداء (٢) الرأي فيه، ولبيان الجهة التي تصرف منها هذه التكاليف من موازنتها ، وبعد المناقشة في الاقتراح ودراسته من جميع نواحيه ، من حيث الناحية المادية ويجرون منافع تدر بالمصالح علمي البلدية وتجعلها في بحبوحة من المادة تتمكن بها من القيام بمشاريعها وواجباها الإنسانية الملقاة على كاهلها من الناحية العمرانية (٣) ، وما يحققه هذا الاقتراح من الازدهار والرفاهية والهناء (٤) والسعادة في ظل مولانا صاحب الجلالة الملك المفدى ، لـذلك يرى المجلس البلدي أن يتقدم بكلمة موجزة عن حالة البلدية في الوقت الحاضر وما ترزح تحته من ثقل الحمل الملقى على عاتقها ، وهي عاجزة عن تحقيق بعضه بل جلــه وذلك لقلة الموارد التي بها تستطيع أن تشغل الأيدي العاملة ، سيما وأنه قلم صلار أخيراً الأمر السامي المتوج بالأمر الملكي بإعفاء (٥) رسوم الأسواق ، فأصبحت البلدية وشوارعها وما تكدس فيها من الأقذار والأوساخ ، وما يؤثر ذلك من ذر الرياح غباراً وقذي في أعين المارة عامة والأطفال خاصة وهم الذين (١) (٧) اللعب في الطرقات طلباً للهواء (^) والشمس ، إذا لا توجد حدائق ورياض للأطفال ، سيما هي محاطة من جميع نواحيها بالأودية ، وقد جرت العادة السيئة بأن يرتاد الـــسكان من الطبقة الفقيرة والمتوسطة أيضاً هذه الأودية فيتغوطون فيها ، ولا يقتــصر هـــذا

⁽١) في الأصل: ٦٦.

⁽٢) وردت في الأصل : وابدأ .

⁽٣) في الأصل :: ومن حيث الناحية العمرانية .

⁽٤) في الأصل: والهنأ.

^(°) وردت في الأصل: باعفاً.

⁽١) في الأصل: الذينا.

 ⁽٧) كلمة غير مقروءة ، ومن سياق الكلام يقصد بها : يزاولون .

⁽٨) في الأصل: للهوا.

⁽٩) في الأصل: مأمن.

العمل على الرجال والأطفال فقط ، بل وعلى النساء أيضاً ، وفي هذا ما فيه مسن القدارة والضرر ، والخروج عن الشروط الصحية والآداب العامة ، وهذه أبما تكون ليلاً في ظلام دامس لعدم وجود ما ينيرها لولا مصباح واحد فقط .

وهذه طرقات أبما تحتاج إلى تعبيد وإصلاح خاصة (وأن) (١) طرقاتها جبلية ، والعاجز لا يستطيع السير دون سند أو معين ، وكذلك (٢) الطفل والمسن . إن المجلس البلدي يقدر الواجب الملقى على البلدية ، ولكن قلة الموارد هي العقبة الكؤود .

بعد أن تشرف المجلس البلدي بتقديم هذه اللمحة الموجزة عن حالة البلدية مما تحتاجد البلدة من عناية ورعاية ، يرى أن هذا المشروع سيكون له من الفوائد المادية ما يمكن (٦) البلدية من القيام ببعض واجباها ، ويرى أن البلدية على استعداد لأن تتبنى هذا المشروع وتديره (و) (١) تقوم برعايته مقابل ما سوف تستغله من أرباحه وفوانده وموارده ، وتخطو خطوات واسعة (٥) غو الرقي والعمران ، وسوف تتمكن بهذه الموارد جعل (١) أبها بلده زاهية زاهرة إذا توفرت (٧) فيها الشروط الصحية ، وتجلب بذلك وبصورة غير مباشرة أرباحاً وفوائد جراء الاصطياف والاستشفاء . وأما الناحية الثانية هي بيان الجهة التي ستصرف منها هذه التكاليف من موازنة البلدية ، فإن المجلس يتشرف بأن يلفت الأنظار إلى أنه كان قد سبق للمجلس بأن قدم موازنة البلدية لمقام إمارة عسير ، وكانت خلواً من بند موارد هذا المشروع ، فإذا حاز هذا المشروع على (٨) الموافقة السامية ، فإن المجلس يؤيد اقتراح قرض للبلدية من المالية يدفع على أقساط سنوية من أرباح وموارد هذا المشروع بمدة لا تزيد عسن ست

⁽١) ما بين قوسين اضافة من الباحث ليستقيم المعنى .

⁽٢) في الأصل: وذلك.

⁽٣) في الأصل: ما بها تتمكن.

⁽٤) ما بين القوسين اصافة من الباحث كي يستقيم المعنى .

⁽٥) في الأصل: واسعة الخطى.

⁽٢) في الأصل: تعد .

⁽٧) في الأصل: تظرة توفر.

⁽٨) قي الأصل: شي من.

سنوات ، ويرى المجلس ويتفاءل (1) بإذن الله أن الأرباح المادية مضمونة لتــسديد (1) أرباحه ، وأما الأرباح المعنوية فهي ازدهار ورقي وسعادة في ظل (٣) مولانا صــاحب الجلالة الملك المفدى ، والله الموفق لما فيه الخير والصلاح .

وبالختام فإن المجلس البلدي يؤيد الاقتراح المذكور ، ومستعد لتسبني هذا المشروع بعد تأمين هذا القرض ، ويضم صوته إلى صوت المجلس الإداري ، ويتقدم راجياً من المراجع المسؤولة تعضيده وإبرازه لحين التنفيذ والإجراء ، وبذلك تسمدي الحكومة الجليلة يداً فيها التشجيع والإحسان إلى هذه المنطقة النائية عن العمران ، والمفتقرة إلى التشجيع ، والبعيدة عن يد الإنشاء (أ) والرقي (أ) نظراً لصعوبة المواصلات جراء دمار الطرق وخراها ووعورها وعدم إصلاحها ، والسهر عليها لضيق (أ) ذات اليد من أها والمدن العامرة ، وافتقار البلدية إلى موارد تحيي مواقم وتدب الحياة فيها ، وتبث (أ) روح الأمل والرجاء فيها تشجع القائمين على إدارها تشجيعاً يكفل القيام بالمسؤولية ، والاضطلاع بأعباء العمل تحت رقابة الحكومة فيجني الشعب ثمار العمل صحة ونشاطاً وتقدماً وازدهاراً ، وعلى هذا جرى التوقيع (أ) .

هيئة المجلس البلدي

مدير الشرطة مدير المالية مدير الصحة رئيس ديوان الإمارة رئيس البلدية

⁽٩) في الأصل: ويتفال.

⁽٢) في الأصل : تسدد .

⁽٣) في الأصل: صل.

⁽٤) في الأصل: الانشأ.

⁽٥) وردت في الأصل: الترقي.

⁽١) في الأصل: نظيق.

⁽٧) وردت في الأصل: ونفت.

⁽٨) يتضح من هذه الوثيقة بعض العقبات التي تعاني منها منطقة عسير ممثلة في مدينة أبها ، فكاتت الموارد المادية شحيحة بالإضافة إلى صعوية تضاريس المنطقة ، وكذلك عجز البلدية وغيرها من المؤسسات الإدارية في تسهيل مثل هذه العقبات ، مع العلم أن المنطقة تتميز بطبيعة خلابة توهلها لأن تكون من أفضل مناطق الاصطياف في المملكة ، وقد أصبحت هكذا في يومنا الحالي بعد مرور حوالي ستين عاماً على تدوين هذا التقرير .

بلدية ابها الآ

تسجيل القرارات ، ملاحظات

ر حتم المحلي لدر ت الانتراع لندم ماردنورارم لعاء عسام المقال برم ١٨٨ وا ع ١٨٧٠ زيد الأان زول شلحة التي شعرف شرهدم الشكالف مدمازع رب الما فت غالاقذاع ودرات ذهج ن العديث حدّا لا عد العادر ويحدودنا في تدبرا ععام عن للدر وتحقيل في تحويل مذكارة شكر ويحي والعديد ع النام مشارها راحا فالإسائد الملقاة عيم كاهلا ويرحث إنا حذا لعمل نرده محفقه هذا الانزاع، ولازدها - مراكر فرج شروا لها والسياده غ فل مدلانا حاجدا الملك المناس لذلك يركم لمحد للدين الهنعني مكه مدج وعدها واللهم ع الون الى في رما زر ع محفه من الحل اللي عن عا نفل وه عام و و عدماً مع بعد بله والله والله الماروان لا تستقل الرسين الله مرس والم قد مدرا في الهرر اب م الدّ ع ب الله عن حر المعلى م محق الله عندالد م ا نمذوما والم ي عاني ر- عام درهن وهذه ون عالم رشوار حل ون تكدم وكداد والارساخ وموز دين بد درارا ع عام أ رند ي ع اعداله , و عامد واله فعد عاه رع الذي الله ع الطري في العداله را تشريع وزلان جدعان رريا مه للإطناه سيوار دورح فينا بديدات وصور وموونزا فذ خنت الرد٠ ر هذه ٥٠ ٤ ان هي طريد مع ندا هذا با دريز برندم ث العادوا و الشرية ن رعادا و كان دالله الله ران على الله والأرواح فنذ طرب له تل وبالتقره الله عن الأهل والع لمنه منظ مد وكال . ا نفَّ مَعْ هَذُ مَامَ مِذَلِمَةُ رَوْ وَالقِرِ وَالزِّومِ عَذَلْ وَ طَالِعِي وَالإِدَاءِ الدِّهِ وهذه فالم تكاوتكرن المد في الملاح والمع ومد ما ير هادرا عما و والمد وفيه : . هن و طان الم عا و الم يه عام و طاع عد والعالي الاستفي السرورة الماميرين رزين الطين وليسن في الدا لجدم للدي مقدر الراحد اللن عوالد أولام قد الما در 1 (در الدر اللازد بديد يرشد ن الحدي البدح بنقد عده اللحي المرح و وحد على البدر من الحد و مدى عن عربيا ر Dicab new piedly all with up 10 11 a bein pion & richtio ale رم مل ملايم على سنداد لا ن شن هذا لمندرع وتدره نقدى - عام المن م ماسون نستند مارره يد فدا نده مرمارده و تخيل ما سعدًا لحنل غذاران ما نعان مسون شكر مينه و العارد (سانسداع عدد يا هر را هرة نف وندفر في الدر و الع رنحد بذات ربعد إلى غربه سره اساعة رفا: عدر الاصف في والا من من والمان عراث عرب المراد التر سفن فع معمانالان أسدما زيخ نية الله م عامله لحده شدن با فالله الانكار المازكام فتسييهم ما مقدم ولزنزالد لف م إلا يرق عدد كان غلوا م بدماء هذا الشرع ما ذا ها العرا الشروع مع المولانق. أمرن بالحل بزران الوزن للدم مليم من عداف وسوم داراع وموردهذا ويدوع من ولازيد عديد سوات وري محد ونف ل با ذرا الد المالار ما و 11 در مفرز ف يرب وران الارع و المستري فيها زدها در في معدد والح في مولان ما عد الملافلين أالنب والمالين لمان الخدال والعلاج.

مندم رهد مدارع المنام النسي التحديد مراه مرازل سيج والبدوي بدالاث	مانى من ألى البرى بدند الافراع المذكر وسندائي هذا المرا مع المائد من المعرف المراد و المنازر وسندائي هذا المرا و من المائد و من المائد و المناف و
ملاحظات	ام تسجيل القرارات
ا من و مندر و من الرواد من المرواد المرواد المرواد من المرواد ال	به رازن نظراً لعدم المراهدة جراً درا العاده و فراع و وعور ما و المديد الم والدراب الم برارد خي بواط و وور ما و المديد الم والمديد الما المديد الما والمديد و
\$\$.·	

اطلع المجلس البلدي في جلسته المنعقدة يوم الأربعاء الموافق (٢٦/٤/٢٦هـــ) (١) على الأمر السامي الكريم رقم (١١٧٩) وتاريخ (٢٩/٣/٢٩هـ) (٢) علمي ما جاء بقرار مجلس الشوري الموقر رقم (۲۲۱) وتاريخ (۲۱/۳/۲۱هـــــ)^(۳) المبلغ لبلدية أبما من مقام إمــارة عــسير وملحقاتــه رقــم (١٩٤٩) وتـــاريخ (١٢١/٤/١٢هـ) ، المعطوف على اقتراح مقام وزارة المالية الجليلة المبني على ما رفعته مالية أبما بكتابما رقم (١٠٤٤٥) وتاريخ (٢٩/١٠/٢٥هــ) (٥) ، وفي ما جاء في الفقرة الثانية من قرار مجلس الشوري حول اعادة النظر في تعرفـــة الرســـوم المعمول بما وتطبيق كل ما يمكن تطبيقه منها ، فعليه قد أعداد المجلس البلدي درس الموازنة مورداً ومنصرفاً ، واتضح أن ليس لبلدية أبها مــوردٌ ســوى رســوم سوق أبما والخميس ، وإيجار أملاك البلدية ورسوم تنظيفات الدكاكين والفــسوحات والشهادات ، كما هو في البيانات المقدمة بتقرير البلديــة رقــــم (٤١) وتـــاريخ (١٣٦٦/٢/٧هـ)(١) لمقام إمارة عسير بناءً على الأمر السامي الكريم رقم (١٩٣٥) وتاريخ (١٣١٥/١٢/٣٠هـ) (٧) على طلب مقام وزارة المالية الجليلــة برقــــم (٣/٤٨٨١٤) وتاريخ (٣/٤٨٨١٤ هـ) (٨) ، والآن فقد صدر الأمر الـسامي برقياً برقم (١٨٨٤) وتاريخ (١٣٦٦/٤/٦هــ) (٩) ، المعطوف على الإرادة السنية الملكية القاضي بإلغاء (١٠) رسوم الأسواق العائدة للبلدية والتي كانت مالية أبها مستحوذة على وارداها ،مع أن مالية أبها قد عينت من غرة ربيع الثاني

⁽١) في الأصل: ٩٦.

⁽٢) في الأصل : ٦٦ .

رُ٣) في الأصل : ٦٦ .

⁽٤) في الأصل: ٦٦.

⁽٥) في الأصل : ٦٥ .

⁽٦) في الأصل : ٦٦

⁽٧) في الأصل: ٦٥.

⁽٨) في الأصل: ٦٦.

⁽٩) في الأصل : ٦٦ .

فعليه أصبحت بلدية أبها صفر اليدين من كل شيء ، اللهم ما عدا $(^{1})$ وارد إيجارات فعليه أصبحت بلدية أبها صفر اليدين من كل شيء ، اللهم ما عدا $(^{1})$ وارد إيجارات الدكاكين ومقدار إجاراتها شهرياً اثنين وثلاثين ريال ، ورسم تنظيفات الدكاكين أحدى عشر ريالاً $(^{0})$ ، أي ما مجموعه $(^{1})$ ثلاثة وأربعون ريالاً $(^{0})$ لا غير وبدراسة الحالة الراهنة في أبها ، فإن المجلس البلدي مقتنع بأنه $(^{1})$ من المتعذر إضافة $(^{1})$ آية رسوم جديدة على الأهالي ، سيما وأن جلالة الملك أيده الله قد أعفى $(^{1})$ الأهلين من رسوم الأهلين في أبها في حالة يرثى $(^{1})$ فما من فقر وغلاء $(^{1})$ وجوع وبؤس مفزع ، لذلك ألمحلس $(^{1})$ البلدي يتشرف أن يرفع ويضع بين يدي المقامات العليا $(^{1})$ حالة أبها في حالة أب ويصرح بأن البلدية وهي ترفق صورة $(^{1})$ من موازنتها وقدرها ومئيل $(^{1})$ جداً بالنسبة إلى غيرها من البلديات ومقدارها لا يتجاوز ألف ريال شهرياً عليه رواتب موظفيها والتنظيفات والتنويرات ، وسد عجزها ، هذا مع خسسة الآلاف السلفة التي قد طلبها أمير عسير وملحقاقا $(^{1})$ من المقام السامي برقياً برقم الآلاف السلفة التي قد طلبها أمير عسير وملحقاقا $(^{1})$

⁽١) في الأصل: ٦٦.

⁽٢) في الأصل: معدا.

⁽٣) في الأصل: أحد عشر ريال.

⁽٤) في الأصل: يكون الجمع.

 ⁽٥) وردت في الأصل : ريال .
 (٦) في الأصل : بأان .

 ⁽٧) عن المصل : اظافة .

 ⁽١) وردت في الأصل : عفاء .

⁽٩) في الأصل : في ، وقد أستبدلت بـ (على) .

⁽١٠٠) في الأصل: مع وأن.

⁽¹¹⁾ وردت في الأصل : في حالة يرثها .

⁽١٢) في الأصلُّ : وغلاً .

⁽١٣) في الأصل وردت: دالك فاالمجلس.

^(14) في الأصل : الطياء .

⁽٥١) ورّبت في الأصل: باان البلدية وهي الآن ترفق صورتاً.

⁽١٦) وردت في الأصل: ظنيل.

⁽١٧) في الأصل: ملحقاته.

(1) وتاريخ (1) 1777 هـ (1) لتسديد ديوفحا السالفة ، سواء أكان (1) ، من مالية أبحا ، أو من بلدية جيزان التي (....) (1) عسير ، أو من أمانة العاصمة كما قد جاء في خطاب مالية أبحا ، أو من أي (1) جهة تراها المقامات العليا ، والأمر (1) وبالله الاعتماد والتوفيق .

هيئة المجلس البلدي

مدير المالية مدير الشرطة مدير الصحة رئيس ديوان الإمارة رئيس البلدية

صورة طبق الأصل

توقيع .

⁽١) في الأصل: ٦٦.

⁽٢) في الأصل : ورنت كلمة : انكان .

رُ٣) كُنْمَة غير مقروءة .

⁽٤) وردت في الأصل : أو من جهة .

⁽٥) في الأصل : الاعلا لولية .

	رح لواشيناب
ملاطات	لاد تسجيل القرارات ٢٠٠٠ ٢٠٠
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ا طلع المحلي المعاملة المعاملة على المراج المراض المراج ال
المعطرق على المتراع	المعمرة الم در وقدم المارة عبر وحقائم م مع مع الم عن عرف الم
المعانية المعانية المعادلة والمعادلة	وق ما ما و فالفق في النائير على مد قراري الشران هوك اعا غ مرتبط مه كل ما عمم للهف من فعد قدا عاد المحل اللدي و ما نعي القلب اللدي المعدد السمارس مرت إلاً ومأة
الما والعالما والما الما والما الما الما الما الم	مرسوم شطب عداد لایکردانندها عداری وارد و الماره عدنها ؟ منفر لله مرم ۱۲ و ۲۰ و ۲۰ و ۲۰ و ۲۰ د د د د د د د د د د د د د د د د د د
The state of the s	والمر و المام المام المام و المام المام و الما
- AE 33 - SI CAR TO	المن الله الفري المورد والعالم والمراد الما المولاد الما المواد الما المواد الم
- 1 w 20 6 10 m	مارداده و عدد از وائه فعد احت بندة الم هذاله مارد ابن رواد المركم البالغ فعد المرابي والم شربا اثباريه
الم المراه في المن المعلق الم	العلام على تعرف المح شوة طربعد رسى لا في وبدرات الحا
ر کعص اندو الحرک تاراز	العدائم عدان المرهم الم عمد ركل مرفرة
المفاعاليلار	الذائل فا الحلي اللين شيرن ال برخ ولفع مديد م
N: 11: 12: 10	200 1010 8 00 0 6 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
120000	ا معالم من بر مرب عوظه فر والدمان نه والتر مرائ ومرا العالم من الرب الرب المراد الرب المراد الرب مراث ومرا
1 -1 - 012 : 1/11/20	الدسريم مران الن ورد النام الله
لالرام ومالماعتى دولونوم	ا مدعدة ما ها دين ما عالمين داله راي ولري الع
- white	selis dili ni sali

بناء على أمر معالى أمير عسير وملحقاتما ''' رقسم (٢٦٥٦) وتساريخ (٢٦٥٦ الم ١٣٦٦هـ.) '' . المحال إلى البلدية شرحاً على استدعاء محمد و أحمد أبناء حسود المتنزمين لمصلحة رسوم أسواق أبجا وشهران المتسضمن ('') أفهما أخسدا (') التنزام تلك الأسواق . على أمل أن واردات الأسواق تتحسسن عادة في شهر رجب مدر الأسر الغاء رسوم الأسواق ، وأصبحوا مطالبين برسوم أحمسة أيام ، ويستر حمون عمدر الأمر بالغاء رسوم الخمسة الأيام لما لحقهما من الضرر ، وحيث إن الملتزمين المذكورين قد أخذا التزام السوقين (^) المذكورين بزيادة النصف عن الأعوام السابقة ، ولم يكن في أوائل السنة واردات تذكر لعدم ورود شيء في أول العام ، فقد اجتمعت هينة المجلس البلدي ، وبعد التداول تقرر متفقاً صحة دعوى المستدعين محمد و أحمد أبناء حمود ، ويرى المجلس إعفاءهم (٩) من رسوم الخمسة أيام (١٠) لما لحق بهما من (١١) ضرر ، هذا من جهة ، ومن الجهة الأخرى (١٢) فإن المبلغ ضئيل ، ولما ذكر حصل التوقيع (١٣١٥/٥/١٧هـ) (١٠)

هيئة المجلس البلدي

مدير الشرطة رئيس ديوان الإمارة مدير المالية مدير الصحة رئيس البلدية

⁽١) في الأصل : ملحقاته .

⁽٢) في الأصل وردت : ٦٦ .

⁽٣) وردت في الأصل : المنظمن .

⁽٤) وردت في الأصل: اخذ.

⁽٥) في الأصل : ورنت ٦٦ .

⁽٦) (٥) منه: أي من شهر ربيع الثاني .

⁽٧) في الأصل: اعقاهم.

⁽٨) في الأصل : السوق .

رُه) ورُدت في الأصل : اعقائهم . (١٠) وردت في الأصل : الخمسة الأيام .

⁽١١) في الأصل : لما لحقهم من .

رُ ٧) في الأصل وردت : ومن الأخرى .

⁽١٣) في الأصل : ٦٦ .

ملاحظات	740/4/ 10 / 10/10 / 10	بادر
المرترع على معاد	شاءً على معلق المعقد وكما مراح معم معرج ١١٥ ومدة الحد	7
- 12 - 12 - 2 - 3 - 2 - 3 - 2 - 3 - 5 - 5 - 5 - 5 - 5 - 5 - 5 - 5 - 5	عرام الله دهر المان براه و مرام والا و مراق عيد	
The Design as	مة ودو دالد مريشه وق شهر ري ما لى و : حدوا له و ما له و	
كرميم ينيارة الفذعن	وما المرالمانية المذكورية قداهدها لتزام الموقران	
م ورودش في اول س	الاعلى ال لذ ول ميرة والله وليد الداول تعرب منفة ا	,
المحتمد بورهذا رو	اسا حودورا الحده اعدا مم در مرموم حرة الايام	
~~	ولم لا في على ما لماغ صلى وعاذر معل لوقع الله م	
indles islen	مراوم زيرن الناء مراهم	
		-
	4	7
		,

افيح المجلس البلدي جلسته المنعقدة بتاريخ (١٠/١٠/١هـ) (١ بتلاوة الأمسر السامي الكريم المبني على النسادر عن (١ إمارة عسير وملحقاقا (١ عطفا على الأمر السامي الكريم المبني على إرادة مولانا صاحب الجلالة أيده الله ، القاضي (١ ببقاء رسوم الأسواق والاستمرار في استيفانها من قبل البلدية ، وبعد أن جرى تلاوته على الأعضاء والإحاطة بمقتضاه الحليل ، تقرر عملا بالأمر المشار إليه ، وتمهيداً للاجراءات المطلوب اتخاذها ، أن يبادر بالإعلان للمناقصة (٥ لعموم الأسواق كل على حدته (١) وأن تبادر البلدية في جبايتها باستيفاء رسوم الأسواق القريبة منها بواسطة موظفيها ، كسوقي أبها والخميس وما تبعهما تمهيداً للإجراء المتخذ ، على أن يواصل المجلس عقد جلساته لاتخاذ القرارات المهمة ، وعلى هذا جرى التوقيع .

⁽١) في الأصل: ٦٦.

⁽٢) وردت في الأصل: كلمة (في).

⁽٣) وردت في الأصل : وملحقاته .

⁽٤) وردت في الأصل: كلمة (قضت) واستبدات بكلمة (القاضي)

⁽٥) في الأصل : للمناقص .

⁽٦) على حدته : أي بمفرده .

	(O) . "	NIN.	No. 12 Temperature	
ملاحظات		تسجيل القرارات	and the second s	k
ادرتها عرب معلم المان الفا				de
الميان تفريحان بهرامث التي فرام على عمر مدير واشا در	عاء والإجالة بعيقاه	sh to in when	أعاكم مهل ليلاء ور	1
	فالربط رفيلاك	يعد الأوم الغيب	eline ist	
, , ,	•			
		•		

التام '' المجلس البلدي في يوم السبت الموافق (١٣٦٦/١٠/١هـ) '' مواصلاً (") عقد جلساته . وقد بحث أثناء مناقشته في موضوع الموظفين المراد تعيينهم لاستيفاء رسوم الأسواق ، وأسفر البحث بالقرار الآتي :

يوافق الجلس البلدي على تعيين أربعة الأشخاص الذين (1) تم الحصول عليهم لوظائف الأسواق الآتية أسماؤهم على الترتيب الآتي :

	عبد القادر عداوي	مأمور رسوم أسواق محائل				
•	هو د بدوي		=	=	المجاردة	
١	علي حافظ	=	=	=	بارق	
1	محمد بن خنفور	=	=	=	رجال ألمع	

على أن يؤخذ عليهم التعهدات والشروط اللازمة ، وأن يزودوا (٥) بتعريفة من البلدية للاستيفاء بموجبها ، وأن تتبع هذه الطريقة مع الموظفين الذين سيتم تعيينهم قريباً للأسواق الباقية .

أما تقرير رواتبهم فلا بد من عوض ذلك على مقام الإمارة (١) لأخلف رأيها (٧) في الأصلح ، هل يجري لهم ما كانت تجريه المالية من رواتب شهرية لموظفي الأسواق المذكورة ، ولم يجر النظر (١) من قبل هذا المجلس في وضع تقرير يتفق مع الحالة الحاضرة (٩) ؟ والمجلس يقترح ضماناً للمصلحة أن تكون الأسواق بالالتزام ،

⁽١) التنم: أي اجتمع.

⁽٢) في الأصل : ٣٦٦.

⁽٣) في الأصل: مواصل.

⁽٤) وردت في الأصل: الأربعة الأشخاص الذي .

^{(ُ}ه) في الأصلُ ورنت : يزونون .

⁽٢) في الأصل: العرض عن ذلك لمقام الأمارة.

⁽٧) وردت في الأصل : رنيها .

⁽٨) في الأصل : لم يجري النظر .

⁽٩) وردت في الأصل: الحاظرة.

وهذا لا يكون إلا في أول العام القادم إن شاء الله (١) ، بعد أن تخرج عدة إعلانات من قبل البلدية للراغبين في المزايدة لتصدر إلى الجهات التي توجد بها الأسواق ، وذلك عن طريق مقام إمارة عسير فإن تقدم راغب يحضر إلى البلدية لإطلاعه على الشروط اللازمة ، وعلى هذا حصل القرار .

هيئة المجلس البلدي

رئيس بلدية أبحاء

مدير الصحة مدير الشرطة مدير المالية رئيس ديوان إمارة عسير الصحة التوقيع

⁽١) في الأصل وردت : انشاء الله .

while the little of the order with a hour way
werell - in little of the whole with - how with
المراجع المراج
The state of the s
ا وزه صبه مرسعاد مع المحتمد و موسط المعتمد و المعتمد المعتمد و المعتمد
orbic Island
- CUI ser reserve while sold at
postoli e u manda solutione
Zow " " Dilove
the way of
Contract to the second
when is in the land with the wind wind with the wind wind with the wind wind wind with the wind wind wind wind wind wind wind wind
1 m 2 cd & chair said said a said
in whit is it by pur up the by prior well feel wine cell or win with it
were to abilatorie were willied or while of twist with in it
الما الما الما الما الما الما الما الما
Cut, storted & Silver and Control All Egyptill mile and and
the contract of the way of the way when we will be the wind
it is all the state of the stat
Letymb - 2 what the comment was in the will want by
in residencial solve across it is
C/a 1
- Listing St 1
collined the son
40.
4
W. 1 . Harmon and Market and Mark
the same of the sa
Mi)
The state of the s

في يوم الثلاثاء الموافق (١/٨/١هـ) (١) اجتمع المجلس البلدي لدرس موضوع الإنارة (٢)، واختيار الطريق المناسبة لحل مشاكلها نظراً لعدم انتظامها بالشكل الذي يتناسب وحالة البلدة ، خصوصاً وأن تنظيم الإنارة (٣) في البلدة من أهم ما يتطلع إليه المجلس (٤) ، وقد نوقشت خلال هذه الجلسة الأسباب التي أدت إلى تأخيرها ، فاتضح للمجلس بأن البلدية لم تأل جهداً في هذا السبيل ، إلا أن عدم وجود الوقَّادين الذين لهم إلمام بالوقادة وخاصة الأتاريك جعل العمل ناقصاً ، ولما كانت البلدية في أمــس الحاجة إلى الإنارة (°) لتظهر البلدة بالمظهر اللائق بها ، وحتى يمكن لجنود الشرطة تأدية واجباهم في حراسة السوق خلال الليل ، يرى المجلس أن خير حل لهذه المشكلة جعل الإنارة (٢) بالكهرباء ، ولكن نظراً لعدم استطاعة البلدية تحمل نفقات هذا المسشروع منفردة ، إذ أن تكاليفه تقدر بمبلغ كبير ، ولما كان هناك فكرة تأسيس مــشروع الإنارة (٧) البلدة بالكهرباء تقوم به شركة مساهمة ، يرى المجلس البلدي المساهمة في هذا المشروع الذي أصبح في حيز العمل ، ويقترح المجلس تمشياً مع حالـــة البلديـــة الحالية أن تساهم بمبلغ ألفي ريال عن مائتي سهم يجري صرفها من موجود صندوق البلدية ، وذلك على حساب بند النفقات الاحتياطية للمشاريع العمرانية الموجود بموازنتها ، وأن يعرض قبلاً على مقام الإمارة (^) لأخذ موافقتها على ذلك ، والمجلس يأمل أن يحوز اقتراحه هذا على الموافقة لما فيه من المصلحة التي يعود نفعها على البلاد قبل كل شيء ، ويوفر على البلدية ما تنفقه من مبالغ في هذا السبيل ، وذلك من أجور وقادين وقيمة قاز وسرج وأدوات وما إلى ذلك ، في حين أنه لم يف (٩) بالغرض المطلوب ، وأرجو (١٠٠ تقنينه ، وعليه جرى التوقيع .

⁽٢) وربت في الأصل: الأثارة. (٤) وردت في الأصل : ما يعني به .

⁽١) وربت في الأصل: الأثارة.

⁽٨) وربت في الأصل عبارة: ثمقام الأمارة.

⁽١٠) وربت في الأصل: ورجوا.

⁽١) في الأصل: (٣٦٧).

⁽٣) وردت في الأصل : الأثارة .

⁽٥) وردت في الأصل: الأثارة.

 ⁽٧) وربت في الأصل: الأثارة.

⁽٩) في الأصل: لم يفي .

SARAN STATE OF THE
نسجيل الترارات المحظات
وروم نشدًا والمؤون ١٠ ١٨/١٠ عمر محلي ليلدي لدر موضع الأمارة وأصر الطوران مرام عمر نظ لعدم
I le su l'alli alli de la serie dela serie della serie
1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2
و الما الدورة والكار المعدمي أمراكا عداني لدما موليط المدين المرك المعرف المركز والمركز والمركز المركز المر
1 della dell
The sale of the sa
14. 1'111 11.10 - mad o'A' 11 1 22 1 60 20 2 and clared 18 10 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11
المرابع المراب ومات أسيري ووكام مره وتهيين من ووتيلوشروذ كدي عليها بديلالمهما مدلوجسا طبيعها مو عجرس للوقول
المنا المراجع التي المراجع الم
فيكواني ولوفرعي للدرما سعة من ما لع في هذا المسيل وذلك مرجودوقا ديم وقر قا روسرج الأواب والحاولات تهي المع يما على
اللهدرور تسده وكليم عالي في ما

لدى دراسة الإقتراح (1) المحال من مقام الإمارة (٢) ، حول طلب أعضاء الهيئة الإدارية (٣) لإنارة (1) ألما بتبني (٥) البلدية الإنارة (١) ، وبعد تداول الآراء ودراسة الموضوع من جميع نواحيه . تقرر ما يلي :

أن الطلب وجيه ، وأن البلدية من ضمن ما قامت به تشجيع (٧) كل عمسل يعود بالفوائد على البلدة ، سيما المشاريع العمرانية والإصلاحات (٨) الإنشائية لتبرز أبحا في حلة تدل على (٩) التقدم والازدهار

حالمًا أن الإنارة (١٠) من ضمن ما تقوم به البلدية فإن المجلس البلدي يفضل الإنارة (١١) بالكهرباء على ما عداها .

سر يتطلع (١٢) المجلس البلدي إلى ضمان استمرار هذا المشروع ليكون حافزاً لغيره من المشاريع العمرانية .

تقوم البلدية في وقت يسمح لها بتصفية أعمال المساهمين على شكل (يضمن) (١٣) لها مصالحها ولا يضر بمصالح المساهمين .

و- يقترح المجلس البلدي أن يتنازل المساهمون عن أرباحهم منذ تأسيس المشروع ضماناً لمصلحة البلدية ، ويكون هذا التنازل بمثابة مساهمة من المساهمين لأعمال البلدية ورقى بلدهم .

-7 كل من يرغب بيع أسهمه يتفق برضائه مع البلدية على أن يدفع ثمن الأسهم المتفق عليه أقساطاً (15) حسب الأسبقية ، وعلى هذا جرى التوقيع بالإجماع .

مدير صحة منطقة عسير

عن مدير شرطة أبما

 ⁽١) في الأصل: الافتراح.
 (٢) في الأصل: الأفارة.
 (٥) وردت في الأصل: تبني.
 (٢) في الأصل: الأفارة.
 (٥) وردت في الأصل: بهذه الصورة: (ما قامت به تقوم به تشجيع ...).

⁽٩) في الأصل: في حلة تناسبها من. (١٠) في الأصل: الأثارة. (١١) في الأصل: الأثارة (٩) في الأصل: الأثارة (٢) وربت في الأصل: ترنو. (١٣) كلمة (يضمن) إضافة من الباحث ليستقيم المعنى.

⁽١٤) في الأصل: أقساط.

	CV lelaule	
ملاحظ	تسجيل القرارات	۱۰۰ اسادر
	را سه الأدارة ، مديد الولالولودورات المرضع من حيونها الله والفائع المديدة الأدارة الأدارة الإدارة ودرات المرضع من حيونها الله والفائع اللهمة بما المدارة المرادة المر	411 - 40 - 40 - 40 - 40 - 40 - 40 - 40 -

افتتح (1) المجلس البلدي في جلسته المنعقدة في (٢١/١/٢١هـ) (٢) بتلاوة الأمر الصادر من (٣) مقام إمارة عسير برقم (٢٤٨) (٢٤٨) ١٣٦٩/١/١هـ) (٤) ، بــشأن تعديل أجور الجمال والدواب، بناءً على عريضة جمَّالة بني مغيد حول غلاء المصاريف، فقد صار تقرير ما يلي بالكامل عام (١٣٦٩هـ) (٥) ، وذلك بعد السؤال (٢) مــن التجار عن الأجور التي يتعاطونها مع الجمالة (٧) .

	*	_
إلى الضواحي	من أبها	ريال عربي
ظهران		40
المشرف		70
تثلیث	====	70
نجران	====	٤.
بني الأحمر	====	10
بني الأسمو	_ ====	٧.
بني شهر تنومة	====	70
بني شهر النماص	====	٣.
بني شهر الشام وبني عمرو ^(٨)	====	40
قنا والبحر	====	**
محائل	====	17
بارق	====	٧.
المجاردة		T T .

⁽١) في الأصل: افتح.

⁽٢) في الأصل: ٩٩.

⁽٣) وردت في الأصل: (في).

⁽٤) في الأصل : ٣٦٩ .

^(°) في الأصل: ٦٩.

⁽٢) وردت في الأصل: السنوال. (٧) وردت في الأصل: الجماميل، والجمالة: المقصود بها أصحاب الجمال.

⁽٨) في الأصل : بني عمر .

نابع للجدول السابق:

إلى الضواحي (١)	من أبها	ريال عوبي
البرك	=====	۳.
القحمة		٣.
القنفذة	===	40
رجال	====	10
الشعبين	====	14
الدرب	====	1 \
بيش	===	70
صبياء	====	۳.
جيزان		70
إلى الجهات جميعها يومياً بمعدل ثلاثـــة	====	*
ريالات ويجري (٢) العمل بموجبه		

عدد الأيام التي يحتاجها المسافر بين مدينة أبما وبعض أجزاء منطقة عسير (٣)

إلــــى	من	عدد الأيام (4)
إلى النماص	من أبحا	*
إلى محائل	= = =	*
إلى ظهران	= = =	6
إلى رجال المع	===	

⁽١) الجدول من عمل الباحث.

⁽٢) وردت في الأصل : ؛ والأجرى .

رُ ٣) هذا الجدول من عمل الباحث أيضاً.

⁽٤) يعتقد الباحث أن هذه الأيام غير دقيقة في حساب المسافات ويخاصة عندما يكون هناك دواب محملة بالسلع والبضائع المختلفة.

ملاحظ	سدالمادر تسجيل القرارات مهم محتج
20 Mary Free	ا فَقَ الْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ مَعْلَمَ اللَّهُ مِن مَا مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلَمِ مِنْ اللَّهِ الم
لصارب فتسميار نقريان	الم الله الم الله الم
	المان
	10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 -
	8 11'ci
	eigenia co
	Logal Chinain to
	الله والمحد المحد
	عد الماده
	م خدا
	و النفده
	n v

Ja.	lat.
- Line	Ca
عرب من المهارة عمر المعربة الم	10
, charter 1	

بناءً على دعوة رئيس البلدية بخطابه رقم (٣٥٨) (٦ /٦/٩/٦ هـ) (١) المعطوف على أمر إمارة عسير رقم (٣٤٨٣) بدون تاريخ لتقرير سعر اللحوم المذبوحة في سوق أبها (٢) ، انعقد المجلس البلدي بحضور أعضائه الموقعين (٣) أدناه ، وبعد تداول الآراء نحو صلب الموضوع ، رأينا قبل الشروع في وضع الأسعار لأنواع اللحوم أن تقوم البلدية بذبح كفاية البلدة من الغنم بواسطة الجزار حسين اليماني ، على أن تباع (١) بالسعر الذي يبيع به الجزارون (٥) تحت مراقبة مندوبي البلدية ، أمين صندوقها عبد القادر الحفظي ، والعريف محمد بن (٦) عاطف لنعلم من نتيجة البيع ما يحصل من (١) الربح والحسارة ، وعلى أساس ذلك يصير التسعير ، على أن يحتسب الربح اللازم للجزارين ، وعلى هذا أجرى تنظيم هذا القرار ، وبالله التوفيق . حرر

أعضاء المجلس البلدي

⁽١) وريت في الأصل: ٩٩.

⁽٢) وردت في المخطوط: ابهاء.

⁽٣) وردت في الأصل : الموقعون .

⁽عُ) فَي الأصلُ : تبع .

⁽٥) وردت في الأصل : يبيعون الجزارين .

⁽١) وريت كلمة : ابن .

⁽٧) وردت في الأصل : ما يدر من الربح والخسارة .

⁽٨) وريت في الأصل : ٦٩ .

	(64)
ملاحظات	تسجيل الفرارات
will the week of	explode conduit of y alxon polds a mil con concerds.
Have have the man hard	ر على رعده من سوت عما المتعالم المدى كصر المتعالم الموان ع العدم الله على المده من سوت على المده الله معالم الدور عن الله معالم الله المدال المدال المدال الله الله الله الله الله الله الله ا
Ly 22 as one one purch thing	المن مراحة المن مدين الله والم المن المن المن المن المن المن المن ا
عهما مرم تنفي هذالفار وبالماز	conseptable we is de man and on is and
· and odd	29 219
	•

اطلع المجلس البلدي على المعاملة المحالة إلى البلدية مسن مقام الإمارة (١) برقم (٣٩٣٣) (٣٩٣٢هـ) (٢) ، المرفق بها مذكرة وكيل مدير صحة عسير برقم (٨٩١) (٨٩١/٩٣٦٩هـ)(٣) ، وقد جاء في هذه المذكرة اقتراح من مدير الصحة يشير إلى وجود محلات أوضحها في مذكرته أصبحت مأوى للقاذورات ، وأن بقاءها بحالتها هذه يهدد صحة السكان ، واقترح إيجاد ست دواب ، وعمل ست عربات ، وتعيين خادمين لكل عربة منها لجمع الأوساخ ليلاً عند الفجر من كل يوم وابعادهــــا إلى خارج البلدة ، ومنع وضع القمائم (في)(٤) الأماكن التي توجد فيها حالياً ، إلى آخر ما جاء بمذكرته ، كما اقتراح تكليف السكان الذين لا يوجد في دورهم بيوت للخلاء (٥) أن ينشئوا فيها بيوت خلاء (١) منعاً للتغوط في جوانب البلدة ، نظراً لما ينجم عن ذلك من خطر على الصحة ، وانحطاط في الأخلاق ، وبناءً على ذلك فـــإن المجلس يؤيد ما اقترحه وكيل مدير الصحة في تقريره يحذافيره ، غير أنه لدى إطلاعـــه المشروع ، إذ أن هذا العمل يحتاج إلى عشرة الآلف ريال سنوياً تقريباً ، والمقــرر في الموازنة لهذا المشروع خمسمائة ريال سنوياً ، لذلك فإنا نقر هذا المشروع تاركين أمــر الدخل اللازم لـــه لولاة الأمور ، وعسى أن يحضى بالعناية أولاً ، وبالعطف ثانياً والله الموفق (١٣٦٩/٦/٢٤ هــ) . (٩)

أعضاء المجلس البلدي

عضو البلدية مدير الشرطة مدير صحة منطقة عسير رئيس ديوان الإمارة عنه عنه عنه عنه

⁽٢) وردت في الأصل: ٦٩.

⁽٤) في : إضافة من الباحث ليستقيم المعنى .

⁽٦) في الأصل: خلا.

⁽A) وردت في الأصل: وقد يكلف.

⁽١) في الأصل ورثت كلمة : الأمارة .

⁽٣) وريت في الأصل: ٩٩.

⁽a) وردت في الأصل : للخلا،

⁽٧) وريت في الأصل : ٦٨ .

⁽٩) في الأصل: ١٣٦٩.

ملاحظـــات	سجيد القرارات لمام ع	1
د مهدت وخورا ن دراير شاهيجت وعن ست عربات وتعيين فا دواد المرالد مان الن من مدين الماليا ال أخر أسن مراسرت ملاحما التعربات المجسى يوتي ما أقد مركب مير العو ويركبن هذا المشمع اذان هذا لعن	دار الما الما من الما من المالة المحالة المحالة المحالة به من معما الدرارة عمر المهم المحاردة المحارد	
wy y ch Sie all	ناركه اورالدفع له مولدة الأوروع من وعلى بالناب أولا و بالمهف تا بنياً على المناب الورد و بالمهف تا بنياً على المناب المن	
		- Andreas - Andr

تسجيل القرارات لعام (١٣٦٩ هـ) (١)

بناءً على ما لوحظ من خراب في الطرقات التي توصل بين البلدة ومنافذها ، وكـذا القاذورات المتراكمة على جانب البلدة ، وضرورة العمل في إصلاحها ، فإن المجلس البلدي يقرر فتح اعتماد مبلغ أربعمائة (7) ريال تصرف في هذا السبيل ، وذلك تحت إشراف أعضاء البلدية ، ومصادقتهم بموجب كشوفات تقدم في النهاية إلى البلدية (7) مصدقة من الأعضاء ، وعلى هذا جرى التوقيع . (3 + 17/1) (3 + 17) هـ (3 + 17) .

أعضاء البلدية

محمد بن عزيز محمد بن حسن ميمش رئيس البلدية

تسجيل القرارات لعام (١٣٧٠ هـ) (٥)

قرار المجلس البلدي رقم (1) (7/7/7) (7/7/7 هـ) أبناءً على أمركم الكريم عطفاً على أمر معالي أمير عسير وملحقاتها ، بخصوص الكشف على الضرر الـذي يدعيه مفوض (7) الشرطة بالليث ، المدعو منصور بن (7) بشاشة ، فحسب الأمـر الكـريم كشفنا على الضرر الذي يدعيه المذكور ، فلا وجدنا عليه من الضرر شيء في جميع ما يدعيه المذكور ، فعليه نرفع لكم تقريرنا هذا والله يحفظكم .

أعضاء المجلس البلدي

محمد بن حسن ميمش

محمد بن عزيز

⁽١) وردت في الأصل : ٣٦٩ .

⁽٢) في الأصل وردت : أربعماية . (٣) وردت في الأصل : البلدة .

⁽٤) في الأصل: ٣٦٩.

⁽٥) في الأصل: ١٣٧٠.

⁽١) في الأصل : ٣٧٠.

^{(ُ}٧) خَطَّا إملائي حيث وربت في الأصل مفوظ. (٨) وربت في الأصل : ابن .

سجيل القرارات لمام وحد الله المرادات المام وحد الله وحد الله وحد الله المام وحد الله	الماد
ا أعلى الدهد مدخل من الغرف التي وال بن البدة وما فدها ولذ العادول المداول المسافي على عالم المدة وخورة المسرول المعاد والمعاد والمعاد والمعاد السيدة وخورة المسرول المعاد والمعاد والم	-
	Company of the same of the sam
رد الجاتيكار	
تسجيل القرارات لمام به	الصادر
فَارُ المِنْ مَا لَيْكِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَا أَنْ عَلَىٰ الْمِنْ عَلَمَ الْمِنْ عَلَمَ الْمِنْ عِلَمَا " على ما المَنْ مِنْ عِنْ مِنْ عِنْ مِنْ عِنْ الْمُنْ عِنْ الْمُنْ عِنْ الْمُنْ عِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم	
معمد معنظات له با المست المدعد من المن عدم الما معمد الما الما الما الما الما الما الما ال	
1 soil	-
of one of the second of the se	

تسجيل القرارات لعام (١٣٧٠ هـ) ^(١)

لقد اطلع المجلس البلدي على العريضة المقدمة من مستأجري ($^{(1)}$) الدكاكين بأبما المحالة من معالي أمير عسير برقم ($^{(1)}$) ($^{(1)}$) ($^{(1)}$) المتضمنة تضرر المستأجرين في أعضاء المجلس برقم ($^{(1)}$) ($^{(1)}$) ($^{(1)}$) المتضمنة تضرر المستأجرين في الزيادة التي وضعت هذا العام من قبل المالكين ، وبعد دراسة ($^{(0)}$) الموضوع من جميع نواحيه ، وتداول الرأي ، تقرر لدينا أن الإيجارات ($^{(1)}$) المقررة لم يطرأ عليها زيادة أو نقص منذ سنين عديدة ، وأن طلب أهل العقارات تعديل إيجارات عقداراتهم يعتبر وجيها بالنسبة لزيادة قيمة العقار ($^{(1)}$) في هذه السنة ، هذا من جهة ومن الجهة الأخرى فإن مصاريف البناء والعمارات [صارت] ($^{(1)}$) أضعاف ما كانت عليه من قبل ، لذا فإن ($^{(1)}$) المجلس يرى أن لا مانع من زيادة الإيجار ($^{(1)}$) زيادة معقولة تتفق مع الوقت الحاضر ، وعلى ذلك نوقع متفقاً ونسأل ($^{(1)}$) الله التوفيق .

أعضاء المجلس البلدي

⁽١) وردت في الأصل : ١٣٧٠ .

⁽٢) خطأ لغوي حيث وربت في الأصل: من مستأجرين .

⁽٣) في الأصل: ٣٧٠.

⁽٤) في الأصل: ٣٧٠. (٥) تم تعديل الأصل: من كلمة (يدرس) إلى (بعد دراسة).

⁽٦) خطأ في الإملاء حيث وردت الهمزة فوق الألف (الأيجارات) والصحيح هو الإيجارات .

 ⁽٧) وردت في الأصل على هذا النحو: (بزيادة وجيه بالسنة لزيادة أقيام)، وتم تعديلها الى (... يعتبر وجيها بالنسبة لزيادة قيمة العقار)، وذلك ليستقيم المعنى

⁽٨) كلمة : (صارت) إضافة من الباحث ليستقيم المعنى .

⁽٩) في الأصل وردت : (... ما كانت عليه قبل قأن ...) وتم تعديل العبارة الى (... ما كانت عليه من قبل ، لذا فإن ...) .

⁽١٠) في الأصل: الأيجار.

⁽١١) ورَّدت في الأصل: ونسئل.

قرار مجلس بلدية ألجا $^{(1)}$ رقم $^{(7)}$ $^{(4)}$ $^{(4)}$ $^{(7)}$ $^{(8)}$ $^{(9)}$ $^{(9)}$ $^{(9)}$ $^{(9)}$ $^{(9)}$ $^{(9)}$ $^{(9)}$ $^{(9)}$ $^{(9)}$ $^{(9)}$ $^{(9)}$ $^{(1)}$ $^{(9)}$ $^{(9)}$ $^{(9)}$ $^{(9)}$ $^{(1)}$ $^{(1)}$ $^{(9)}$ $^{$

⁽١) في الأصل: وردت كلمة أيها بهذه الصورة (ابهاء).

⁽٢) ورئت في الأصل: ٣٧٠. (٣) في الأصل: ٣٧٠.

⁽٤) وربت في الأصل: فتحوها ، وتم تعديلها كي يستقيم المعنى .

⁽٥) ابن : هكذًا وربت في الأصل .

J.,	ر ۱۰ ۱۰ ۱۰ سبین سررت ۱۳۰۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱	ا عددا شادر
	الدف خفار مد مسامیة العداد فرم الای الای المی المال الته الت الت علی المالا الدف خفار الت عرض عدا ما نه علی سام می المال الت الت عقد الته الته الته الته الته الته الته الته	٧

قرار رقم (٤): قرر المجلس البلدي في يوم الاثنين الموافق (٢٨)(٢٨هـ) (١)

اطلع المجلس البلدي على أمر معالي أمير عسير برقم (1971) (8 / 7 / 8 المشفوع به صورتا $^{(7)}$ الأوامر السامية الكريمة بسرقم (8 1 و 8 / 8) (8 / 8) (8 / 8) الموجهة لوزارة المالية القاضية بعرض مسصلحة حلقة الأسواق بالمزاد العلني ، لأجل استحصالها بطريقة الإلتزام $^{(9)}$ ونفاذاً للأوامسر العالية الكريمة صار عرض رسوم حلقة أسواق محائل العائدة للبلدية بسالمزاد العلني ورست على المزايد الأخير محمد بن $^{(7)}$ حمود بمبلغ وقدره عشرة الآف ومائة ريسال عربي ، وذلك لسنة كاملة ، ولدى المطالعة على وارد رسوم حلقة الأسواق المذكورة وارد العام الفائت المذكور مبلغ وقدره ثلاثة الآف وخسمائة وستة وغسانون ريسال وأماد الفائت المذكور مبلغ وقدره ثلاثة الآف وخسمائة وستة وغسانون ريسال وأخس سعودي ، وذلك بعد خصم رواتب المأمور والحراس وأجسرة النقسل ، ورأينا $^{(8)}$ أن المصلحة في جانب الدائرة ، فقد رأى المجلس بإحالتها إلى الملتزم المذكور ، اعتباراً من شهر جمادى الأولى (8) 9 ، وعلى ذلك جرى التوقيع .

أعضاء المجلس البلدي رئيس بلدية أبما

⁽١) في الأصل: ٣٧٠.

⁽٢) في الأصل: ٣٧٠.

 ⁽٣) صورتي : هكذا وردت في الأصل .
 (٤) في الأصل : ٣٧٠ .

^(°) الألتزام: هكذا وربت في الأصل والمهمزة فوق الألف.

⁽٢) ابن: هكذا جاءت في الأصل.

⁽٧) في الأصل : ٦٩ :

⁽٨) أوردنا كلمة (ورأينا). بدلاً من (روني) التي وردت في الأصل.

⁽٩) وردت في الأصل : جماد أول .

Iba Xa	تسجيل القرارات	ا المسادر المسادر
1	- 4 yourish wil in en i cute and it is to into	- 4
	المان المدن المان على مرعال فعال مي المرعم المعالم المرادية	
	١ ١٠ ١٤ المدود لدن في الماله الفاضم على معلم علم الدوري	
1	الداد العاني لدُّ مِن له خصالها بطبيعة الدُّلتَ في وأننا وا للأعام العالية	
	مهذا دالسان و سب علی از اید فدی عرد مساع و مدره عشر ه الداد حیا نه بریان دی و د ده است کامل و لمعی المطلب علی دارد برومها	
1	النسطة المديدة لكاص عام حريم المقد عظم لنا لندصلخ الأسم	
	ئے۔ علی ماردلیام الفائٹ المنافعہ صلح وقدرہ کو کہ الدی وخسان و _ مته متعانون ریال موتمانیہ . صوبی - سوبی وذکری مبرعیم مط	
	الهامدر ولاس و مرانتان مدر وي المعادي ما نب الماؤة مقد رى	
	الماس بأعلوالذا لا إلى الملتزم المدور عبارا فن مرجاد ولي وقع	
	ino-e- central	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

قرار المجلس البلدي رقم (٥)

اطلع المجلس البلدي على أمر معالي أمير عسير رقم (١٩٧١) (١٩٧١ و١٤٥٠) (١ المشفوع به صورتا الأوامر السامية الكريمة برقم (١٤٥٨ و ١٤٦٠) المشفوع به صورتا الأوامر السامية الكريمة برقم (١٤٥٨ و ١٤٦٠) (١٩٧٠ /٣/١هـ) (١٠) الموجهة لوزارة المالية المجليلة القاضية بعرض مصلحة الأسواق بالمزاد العلني ، لأجل استحصالها بطريقة الإلتزام (١٠) وإنفاذاً للأوامر العالية الكريمة صار عرض رسوم حلقة سوق المجاردة العائدة للبلدية بالمزاد العلني ، ورست على المزايد الأخير محمد بن (١٤) حسين فتحي بمبلع وقدره أربعة الآف ومائتان (١٥) وعشرون ريالاً عربياً (١٠) لسنة كاملة ، ولدى المطالعة على وارد رسوم حلقة الأسواق المذكورة لكامل عام (١٩٣١هـ) (١٠) بموجب القيود ظهر لنا أن مبلغ المزايدة يزيد على وارد العام الفائت بمبلغ وقدره تسعمائة وسبعة وسبعون ريالاً (١٨) وتسعة قروش سعودية (١٥) ورأينا (١٠) أن المصلحة في جانب الدائرة ، فقرر المجلس إحالتها إلى الملتزم الملكور اعتباراً من جمادى الأولى (١١) (١٣٧٠هـ) (١٢)، وعلى ذلك جرى التوقيع . أعضاء المجلس البلدى رئيس بلدية أبحا

عنه

⁽١) وربت في الأصل: ٣٧٠.

⁽٢) وردت في الأصل: ٣٧٠.

⁽٣) الْأَلْتَرَام : هكذا وردت في الأصل.

⁽٤) وردت في الأصل : : ابن

⁽٥) مَانْتَين : هكذا وردت في الأصل.

⁽٢) ريالٌ عربي: وردت بهذه الصورة في الأصل.

⁽٧) في الأصل : ٦٩ .

⁽٨) وردت في الأصل : ريال .

⁽٩) سعودي : هكذا وردت في الأصل.

⁽٠١٠) استبدلنا كلمة (روئي) بكلمة (رأينا) ليستقيم المعنى.

⁽¹¹⁾ جماد اول : هكذا وريَّت في الأصل .

^{(ُ}٢١) وريت في الأصل : ٣٧٠ هـ.

ملاحظ	تسجيل الفرارات	مددالمادر
	ند المحمد المعلمان مقر (٥)	
	، خام المحس العالمي على أحد معا لي أحد معرفه المعالم ا	1
	marie Willer and was war and a second with the	
	كرميه مدارة المالة المنافقة ال	
	المنزيد مِن مع مرابط بقة الله بتنام فانفا داً بعد و الماليو عميم	
	سارع في رسوم صواطعة أسعاقا لمها مده العاكمة البلدية المراسط المعانيوت	
	على المذاراً لا خد فراب عدى على وقد مرابعة الكذب و مائة بى وعشونى ربال عرب لسنة كا مله و لدى! المطالع على فسد سعم حلقة لاس ف	
	كالدرة لما من عام م عرص المتب و المدان الاصلي المناب على عارد	
	المام لا المن من وقد و تعمل به وسع وسعون راك و وسع	
	hilacoldinional interior il come come	
	الاستنع! لمنساعنا أي عاد و لنظ وعلى دلده عن القويع ال	_
	process and the same and the sa	
	, lainterée contrade	
		-
		-
II .	•	

قرار المجلس البلدي رقم (٦)

اطلع المجلس البلدي على أمر معالي أمر عسير برقم (١٩٧١) (١٩٧١ و ١٣٧٠ هـ) (١) المشفوع به صورتا (٢) الأوامر السامية الكريمة بسرقم (١٤٥٨ و ١٤٠٨) (١٤٦٠) (١٤٦٠) (١٤٦٠) (١٤٦٠) (١٤٦٠) (١٤٦٠) (١٤٦٠) (١٤٦٠) (١٤٦٠) (١٤٦٠) (١٤٦٠) (١٤٦٠) (١٤٦٠) (١٤١) (١٤١) (

4:0

⁽١) وريت في الأصل: ٣٧٠.

⁽٣) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

⁽٥) ابن: هكذا وربت في الأصل ، والصحيح ما أوردناه .

⁽٧) في الأصل: ابن.

⁽٩) وردت في الأصل: ٦٩.

[﴿] ١١) وردت في الأصل : ريال .

⁽١٣) وردت في الأصل : وروتي .

⁽١٥) وردت في الأصل: ٣٧٠.

⁽٢) صورتي: هكذا وردت في الأصل.

⁽٤) وردَّتُ الْهُمْرَةُ فُوقَ الْأَلْفُ (الْأَلْتَرَامُ) .

⁽١) في الأصل: ابن.

⁽٨) وردت في الأصل : ريال .

⁽١٠) مانتين : هكذا وردت في الأصل.

⁽١٢) وردت في الأصل : سعودي .

⁽١٤) جماد اول : هكذا وردت في الأصل .

⁽١٦) وردت في الأصل : أبهاء .

تسجيل القرارات	ا داسان ۱
فاللهب المليب رقم له	i Le No
المعالمين بالبلدي على ويد وها فاصطب في ١٨ م ١٠ م و الما في الما في المنظم من من ركم الوحاص	
The state of the first of the forther and	n:
مين مسادة الأرساق بمن در العاني لدّ من سخصارا يطريق لا لنام ونفاها) <u> </u>
in land was a serial in the serial and was a serial and a	J
Living a sile of the sile of t	
ن خت معلع وقد مه ته الآن و تلا مائة وهذ و مسون رالي	
مام هم بمعمد العتيد ظمرانا ان معلى لذائيه عند يدعلى فردلهام لفائت	
يندر يمد معم وعمانات - ولت لمامد فلاص مدخ وقده الف	
- in Becom Grain du in in is inite	>
انته حدوث الالصاحب عائد المرة خد المحاس بأ علما الا لملتذ مي	_
مناوري اعدًا إلى شهر عاكم و لعنى ويلى ولا على الناسي الما الما الما الما الما الما الما الم	7
- Salara - sula con si	J .
	i.
	1

قرار المجلس البلدي رقم (٧)

اطلع المجلس البلدي على أمر معالي أمير عسير رقم (١٩٧١) (١٩٧١ هـ) (١٤٣٠ مـ) المشفوع به صورتا (٢) الأوامر السسامية الكريمة بسرقم (١٤٥٨ و ١٤٦٠) المشفوع به صورتا (٣) الأوامر السسامية الكريمة بسرقم (١٤٥٨ و ١٤٠٠) الأسواق بالمزاد العلني لأجل استحصالها بطريقة الإلتزام (1) وإنفاذاً للأوامر العالية الكريمة صار عرض رسوم حلقة أسوق رجال المع العائدة للبلدية بالمزاد العلي ورست على المزايد الأخير سعيد بن حسن بن سعيد بمبلع وقدره الفا (0) ريال لسسنة كاملة ، ولدى المطالعة على وارد رسوم حلقة الأسواق المذكورة لكامل عام (1) بموجب القيود ، ظهر لنا أن مبلغ المزايدة يزيد على وارد العام الفائت المذكورة بعد خصم منصرفات ورواتب المأمور والحراس مبلغ وقدره أربعمائة وسبعة وأربعون ريالاً (1) وتسعة قروش سعودية (0) ورأينا (0) أن المصلحة في جانب الدائرة فقرر المجلس إحالتها إلى الملتزم المذكور اعتباراً من جمادى الأولى (1) وعلى ذلك جرى التوقيع .

رئيس بلدية أبما ^(١٢)

أعضاء المجلس البلدي

4.0

⁽١) وردت في الأصل: ٣٧٠.

⁽٢) صورتى: هكذا وردت في الأصل.

⁽٣) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

⁽عُ) وربت في الأصل : الألتزام .

⁽٥) خَطَّا نَعُوني حيث وردت في الأصل: الفين.

⁽٦) وردت في الأصل : ٦٩ .

⁽٧) ريال: هكذا وردت في الأصل.

⁽٨) وردت في الأصل: سعودي والصحيح (سعودية).

^{(ُ}هُ) وَرُوئِي : هَكَذَا وَرَدْتُ فِي ٱلْأَصَلَ .

⁽١٠) جَمَاد أول : وردت في الأصل بهذه الصيغة .

⁽١١) وردت في الأصل: ٣٧٠.

⁽١٢) أبهاء : هَكَذَا ورنت في الأصل .

ملاحظ	سجيد القرارات (٢٨)	والسادر
*1 - 4100		
		-3
	() per esabel (and) is	7
	3 3 3 ca fran president de cempant de la	
	Line 3 real land of and live come court	
	المحمدة المامة للبلة التاضي مع معلمة التربية المامة	
	une thought adulated is it is in it is believe went	
	wider a recided richard of the in the rest of	
	Webbai decallera de mais de mis il	
	place to the anidial and the sul rate promise to albe	
	and the selection of the second of the selection of the s	
	المد معم ونع فات در و تا الما قد ولاس على و قد ما تعالم	
	وسعاد ما ما من من من من من الما المعان المعا	_
	المنت م ما ما ما الما الما الما الما الما ال	
	Le out de les est de	
	elaquie ceun orbil	
	<u> </u>	
		no d
4	1	

قرار المجلس البلدي رقم (٨)

اطلع المجلس البلدي على أمر معالي أمير عسير رقم (١٩٧١) (١٩٧١ و ١٤٦٠) المشفوع به صورتا (٢) الأوامر السامية الكريمة برقم (١٤٥٨ و ١٤٦٠) المشفوع به صورتا (٢) الأوامر السامية الكريمة برقم (١٤٥٨ و ١٤٠٠) الموجهة لوزارة المالية الحليلة القاضية بعرض مصلحة الأسواق بالمزاد العلني لأجل استحصالها بطريقة الإلتزام (٤)، وإنفاذاً للأوامر العالية الكريمة صار عرض (٥) رسوم حلقة أسوق قنا والبحر العائدة للبلدية بالمزاد العلني ، ورست على المزايد الأخير محمد بن (٢) فائع بمبلع (٧) وقدره الفان (٨) ومائة ريال لسنة كاملة ، ولدى المقارنة على وارد رسوم حلقة الأسواق المذكورة لكامل عام (١٣٦٩ هـ) (٩) بموجب القيود ، ظهر لنا أن مبلغ المزايدة يزيد على وارد العام الفائت الملذكورة بعد خصم منصرفات ورواتب المأمور والحراس مبلغ وقدره ثمانية واثنان (٢٠) وأربعون ريالاً (٢١) وستة قروش سعودية (٢١) وخمسة وستون سانتم ، ورأينا (١٣) أن المصلحة في جانب الدائرة فقرر المجلس إحالتها إلى الملتزم المذكور اعتباراً مسن جمادى الأولى (٤١) (١٣٠٠ هـ) (٥) ، وعلى ذلك جرى التوقيع .

رئيس بلدية أبما (١٦)

أعضاء المجلس البلدي

عنه

⁽١) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

⁽٢) صورتي: هكذا ورنت في الأصل.

⁽٣) وريت في الأصل: ٣٧٠.

⁽٤) وردت في الأصل: الألترام.

⁽٥) عرضها: هكذا وردت في الأصل.

⁽٦) وردت في الأصل : ابن .

⁽٧) مبلغ : هكذا وردت في الأصل .

⁽٨) خَطَّا لَغُوي حيث وردَّت في الأصل: القين.

⁽٩) وردت في الأصل: ٦٩.

⁽١٠) وردت في الأصل: اثنين.

⁽١١) ريال : هكذا وردت في الأصل .

⁽١٢) وردت في الأصل: سعودي والصحيح (سعودية). (١٢) ورونى: هكذا وردت في الأصل.

⁽١٤) جماد أول : وردت في الأصل بهذه الصيغة .

⁽٥١) وردت في الأصل: ٣٧٠.

⁽١٦) أبهاء : هكذا وردت في الأصل .

ملاحظ	تسجيل القرارات	Sant A
	الدام الملك الملك الملكة القاشية بعن مه المان المان المراه المان الملكة المناف عن المراه المان الملكة المناف المن	1

قرار رقم (٩)

لدى درس المكاتبة المحالة إلينا من رئاسة بلدية أبها (۱) برقم (٣٧٥) ، ومشفوعاتما قائمة المزايدة برسوم حلقة سوق ألها (۲) ، ومشفوعاتما قائمة المزايدة برسوم حلقة سوق ألها (۲) ، التي رست على صالح اللافي بعد انتهاء الرغبات بمبلغ وقدره ألفان (٤) وستمائة ريال عربي ، وما أشارت إليه البلدية في خطابما المنوه عنه ، في أن هذا المبلغ يستقص عسن واردات السوق لمدة سنة كاملة بمبلغ ثماغائة ريال وريالين ، إذا أن الوارد لسسة كاملة مبلغ (۲، ٣٤) ريال ، وأنه كان يستحصل رسوم حلقة أبما فيمامضى شاوش البلدية ، وقرر الآن أنه لن يعود لاستحصال هذه الرسوم مالم يقرر له راتبها المقرر في الموازنة (۹۰) ريالاً (۵) شهرياً عن (۱۰۸۰) سنوياً في المدرجة الثانية ، فترى مسن المصلحة أن تباع هذه الرسوم على من رست عليه بالمبلغ المذكور ، وذلك رغبة لما يتوفر لصندوق المبلدية ، وذلك لو بقيت (۱) الحالة باستحصال هذه الرسوم من قبل البلدية بواسطة مأمور بالراتب المتقدم ذكره وحارس براتب أربعين (۲۰) ريالاً (۷) ، فأصبحت (۸) واردات السوق قليلة جداً ، وبالمقارنة يتضح الفرق في ذلك ، هذا ما نقرره ونراه في ذلك ، وعليه جرى التصديق متفقاً . (۱۷/۱۰) ۱۳۷۰ هـ) (۱۹)

أعضاء البلدية

محمد بن (۱۰) حسن میمش

عبد القادر الحفظي

⁽١) أبهاء : هكذا وردت في الأصل.

⁽٣) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

⁽٣) أبهاء : هكذا وردت في الأصل .

⁽٤) الفين : وردت بهذه الصيغة في الأصل والصحيح ما ذكر .

⁽٥) ريال : هكذا وردت في الأصل . (٦) إذا لو بقيت : هكذا وردت في الأصل ، واستبدائا هذه العبارة بـ (ذلك لو بقيت) كي يستقيم المعنى .

⁽٢) إدا تو يعيف : مصد وربت عي ريض ، وسبت مسام . (٧) في الأصل : ريال .

⁽٨) فأصبحت : استبدات بكلمة (فأصبح) كي يستقيم المعنى .

⁽٩) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

⁽١٠) اين : هكذا وردت في الأصل .

ملاحظ	تسجيل القرارات	مادالماد
	در من الما يت الحالة المان من المستبعدية مع المعرف المان ال	٠٠
	رست منوا المد عنه من أن هذا هدم من من من ما منه راي عبى وطائلة الدهدير غفها عنا المده عنه من أن هذا هدم من من من من ما ما أنه المرق لمدة سنة كم عمر عدلي منافع من	
	رسم علمة كها نيا مض شاوش سبد بدوة رائلان انه أن معرو لا سخصال المنه أن معرو لا سخصال المنه أن معام المن المراشع المراشع المراشع المراشع المن المراشع المراشع المراشع المراشع المراسع المن المرسع المناشد المراسع المر	
	عبه ملان المذكر و قداع من المائية المترف ا	-
	المن من من المن من من المن المن من المن من من من المن من من من المن ال	
	Coocis Widowall	i
		',
		a designation of such and

قرار هيئة المجلس البلدي برقم (١٠) (١٤/٨/١٤هـ) (١).

(4) اطلع المجلس البلدي على المعاملة المحالة من رئيس بلديـة أبهـا بـرقم ($^{(1)}$ الصادرة من مقام الإمارة برقم (۱۳۲) (۱۳۷۰/) (۱۳۷۰/)المعطوف على الأمر السامي الكريم برقم (٢٠٥٧) (١٣٧٠/٦/٨هـــ) (٥) والمبنية على الطلب المقدم من أحمد حيدر وأخيه محمد حيدر امتياز الإنسارة والطحسن، والقاضية إحالة هذا المشروع إلى هيئة البلدية والمجلس ، وتقرير اللازم ورفعه : وبعد دراسة (٢) الموضوع من كل نواحيه ، وتصفح المكاتبات الـــدائرة والاستفـــسارات البحث والمناقشة في جلسة عامة بالمجلس ، يرى المجلس أنه نظراً لما في هذا المـــشروع من المصلحة لأهل البلدة والبلدية ، ولأنه أول مشروع من نوعه يتأسس في أبما ، تقرر ما يلى:

(V) الموافقة على طلب أصحاب المشروع.

يشترك في الإنارة كل من يرغب الاشتراك من الأهالي .

٣- تمد (...) (^(^) في عموم الشوارع وتتصل بدور المشتركين .

ع - | قيمة الشمعة الواحدة ثلاثة قروش وربع .

 وفي شهر رمضان
 الله الساعة (١٢) إلى الساعة الخامسة ليلاً ، وفي شهر رمضان يضاف من الساعة السابعة والنصف إلى الساعة التاسعة ليلاً .

⁽١) ٣٧٠: هذا التاريخ ورد بهذه الصورة في الأصل.

⁽٢) فراغ ، فلا يوجد التاريخ بالأصل.

⁽٣) وردت في الأصل: ٣٧٠.

^{. (}٤) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

⁽٥) في الأصل : ٣٧٠ .

⁽٦) درس : هكذا وزيت في الأصل.

⁽٧) المربعات التي حول الأرقام من عمل الباحث وذلك للإيضاح فقط.

- (٢) المحن الحبوب من جميع أنواعها (١) الصاع الواحد بخمسة قروش وربع.
- قيمة الأسلاك واللمبات وخلافها التابعة للإنارة بقيمة مشتراها من الحجاز،
 ويضاف على القيمة الأصلية في المائة عشرة مقابل أجور النقل، وربح ومساقد يلحقها من تلفيات.
- على المشترك دفع الاشتراك في نهاية كل شهر حسبما هو مقرر ، وفي حالــة حصول عوارض من تأخير أو تعطيل في مكائن الإنارة (٢) يحسم مقابل قيمة مدة التأخير من أصل الاشتراك المقرر .
- 9 كل من أراد من المشتركين جلب عداد على حسابه ، فعلى صاحب المشروع أن يحاسب المشترك بموجب مقدار ما يستهلك من النور .
 - المشروع على كل مشترك عشرة ريالات (¹) مقدمة (٥) لصاحب المشروع .
- 11 على صاحب المشروع الخضوع لكل ما هو مقرر على المكائن من الرسوم المقرر على أمثالها في (٦) أنحاء المملكة .
- 17 تنظيم سير المكائن واستمرار العمل وتعيين المحلات اللائقة على ألا يحصل فيها ضرر على الدور وما يقلق السكان .
- ◄ يعامل أهل البلدة بالمعاملة الطيبة والسيرة الحسنة في جميع الأعمال المتعلقــة
 بالمشروع .
- الله على الأهالي وبالعكس فإن للبلدية (١٠) حق التدخل ورفع الدينة (١٤) كل تذمر يحصل من الأهالي وبالعكس فإن للبلدية (١٤) دلك لمقام الإمارة (٨) للبت فيه ، ولما ذكر جرى عليه التوقيع متفقاً .

⁽١) هذه المربعات من عمل الباحث وليست موجودة في الأصل ، وتم إيرادها للإيضاح.

^(*) وردت في الأصل : أنواعه.

⁽٣) الأثارة : هكذا وردت في الأصل .

⁽٤) وردت في الأصل : ريال .

 ⁽٥) قدمية : هكذا ورنت في الأصل .
 (١) استيدلت كلمة (من) بـ (في) .

 ⁽٧) المعبد عدد وردت في الأصل.

[﴿]٨) وزدت في الأصل : الأمازة .

ملاحة	مدالماقر العالم القرارات (١٤)
	Exul vicentainia
	عن مد م بحبر المراه من من من المرام و بعد المرام و من المراء المن من من المرام و من المرا
	- Le ve son of the state of the
	المنازالانامه والطون والمناميا مالذهنا المسروع لاهية الملديه ولمحسب
	و نقباد در و مندون من و در من المرام من المرام الما الما الما الما الما الما ال
	المنبة سع لندع لجار مما شهرو بمد المحت ولمناقث ع مات هادة
	المسامة المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية والمالية وال
	ولدنه ول دير وع مي من عد بنا وي مي المراقة على طبيا ما المراقة على طبيا معالم المراقع
	و من الله فالمع من الله فالمع من الله عند الله عند الله الله الله الله الله الله الله الل
	ب خالد دو فعد الما عاد تهم بوراد تركين
	م المارية والمارية وا
	سنائ من الماعل المعالي الماعل
	الله من الدّ الله على الماست و فعد من الناب الدّ الله المن عن عسالها فالحا
	و يضافعلى لينم الدُصلية عالما ته عشمه مقال معمليق وسنة
	و حافسه لحقوا في علميات

الم المالم المالك الدُستاكة عنواية كل شروم المومع دويا
عالمة مسول عورض من تا منا و تمضين خطاعة الأناسه صرحما ال
مَّة دعة النَّا صَ مَنْ صَلْ لَدُ شَرَّ لَا لَمْ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللّ
إلى من أرد من المت كان مل عدد على ما معلى ما من المن وعلى ما من المن وعلى من المن وعلى من المن وعلى المن و
williegen is and county of
الم على كترك عدد على عدد على عدد على عدد على عدد الله عدد الله عدد الله عدد عدد الله
"" - अरावा वर्षा का हिला में कि बिकार की की राजा की की का कि की
- wat sis in ly 10 can a let
الم من منظم مما لما من والما المن و من المدث المريم على المريم على المريم المري
فرارمندعان الدور واستان المان
- 20 ch la de de de la como de la
١١ - كل تذر يعين عني الدُ عالى وبالمك و فالسلب عمق المترض ورفع
دُنك مِنْ لَدُوالْ الْمُوالْ الْمُوالْ الْمُولِ الْمُولِ الْمُلْمِ الْمُولِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ الْمُلْكِ

قرارات المجلس البلدي:

بالإشارة إلى تحريركم رقم (٤٤٥) (١٣٧٠/٨/١٢ هـ) (١) المشفوع بخطاب الإمارة (٢) بشأن الشاويش (٣) أحمد الحمراني ، وطلبكم تقرير ما يلزم للمذكور بقدر اجتهاده ، فعليه نرى (أ) أن المذكور لا يوجد أحد مجتهد مثله ، وأن راتبــــ الـــسابق ضئيل جداً ، وان من الواجب زيادة راتبه (٥) ، وأنه يستحق الزيادة ، هـــذا (٦)مـــا قررناه لمعرفتنا بجد المذكور واجتهاده وعلى كـــل فـــالنظر لله ثم لكـــم ، ودمـــتم (· (V) (-== 1 TV + / A/YY

أعضاء المجلس البلدي

محمد بن حسن

عبد القادر الحفظي

⁽١) وردت في الأصل : ٣٧٠ .

⁽٢) الأمارة : هكذا وردت الكلمة في الأصل .

⁽٣) وربت الكلمة في الأصل: يهذه الصورة (الشاوش) .

⁽٤) اذا نرا : هكذا وردت في الأصل.

⁽٥) (وان زيادتة راتب حارس من الواجب اذا) هذه الصيغة التي وردت في الأصل ، واستبدلناها بالجملة المذكورة في المتن كي يستقيم المعنى.

⁽٦) وردت في الأصل: (رُيدة هذا) واستبدلنا هذه العبارة بـ (الزيادة ، هذا ...) .

⁽٧) وردت في الأصل: ٣٧٠.

	لوا عيمل	* **
ملاحظ	تسجيل القرارات	roladin to
	بالرشاره الم توريدهم ١٥١٠/ ١١٠١ المنفع غطام لومار وبسان	
	رت بن احلطان ولمستب نسب بنام بعد كور مندر منسط معنفها لمانوا	
	ان المذكور تأموصها حدة مجيزيد ؟ ستحد دُن رُسَيْتِ إِسالْوِيمَنِيُ حِداً وَمَا رَبِادِهُ	
	رُن ماسائن المعبد وتدف تعسنون راده هنا مريده معناجد	
	ا عد كور ر مسيط وصر يعده كن غا بغل الديم ما ودر م ع مه به	
	اعت الما البياد	
	عاليفا درانعفه ممايه	
		* ***

	tı a	۱ ریال	۱ ریال	ا ريال	۱ ریال	۱ ریال	۱ ریال
(1)	۱ ريال						
	صاع	صاع	صاع	صاع	صاع	صاع	صاع
	سعسم	دخن	مصيف ذرة	ذرة	عدس	الشعير	الحنطة
أسعار بني شهر بإفادة				7-1	1+	£ 1	1 - 1 - Y
ابن ظافر في نفس النماص		·	,	Y	4	4	۲
= = الشعف = = =	4			٣	1-1	٤	1-4
مریح بن شروف					,		
= = رفيدة اليمن = = =			•	۳	1 1	£ 1	1 1
الحسين بن علي	*				•	'	
= = محائل وتوابعه = =	+	1,1	•	٧			
أحمد بن عبده	4	1 7	<u> </u>	'			ĺ
= = قنا والبحر == موسى	+			V			
ابن محمد قنوي	Ť	1+	*	1 🖟			•
= = المجاردة == محمد بن	1	1-1		1-1			
عبد الوهاب	۲	, A		, Α			•
= = عبيدة وبني بشر = =							
محمد بن عبد الله من	٠	•	*	٣	1-1	£ 1	1-4
السراة وادي آل عائض				-			
= = شريف وسنحان ووادعة							1-1
بأفادة ظافر دويش	٠	*		٣	•	۰	٠, ٨
= = رجال المع بإفادة سالم		4.11		_			
ابن محمد بن سالم		۳	٥	Y	*	£	•
= = أبما ^(٢) بإفادة علي بن				4 111	1-1	۲۳-۳وع	1-10+
سعيد وشايع غراب	•	*		٣و٤	1 2	۲ 'و ت	3 ' C Y
= = يني الأحمر وبللسمر ^(٣)							
بإفادة علي بن سليمان	*	•	•	•	•		•
= = شهران يافادة محمد بن							. \
سعيد تنغيص	*	•	*	٣	1 1	٤	1 7
= = سبت بني رزام بافادة	٠	•			1-1		1+
علي بن عفتان				٣	. 4	٥	. 4

⁽١) الجدول من عمل الباحث . (٢) أبهاء : هكذا وردت في الأصل . (٣) بللسمر : هي الكتابة الصحيحة لهذا الاسم ، وقد وردت في الأصل (بلاسمر) .

في بوم الثلاثاء الموافق (٢٠٠/١٠٠٢ هـ) (١) جرى إحضار من وفد في السوق من الجهات التابعة لأبحا ، واستفسر من كل واحد منهم عن سعر الحبوب في جهته ، فأفادوا '١' بما ذكر '٦' بعاليه وبموجب إفاداهم المرفقة صورة منه مع محسضر كيسالين أبحا . '١' وتقرر التسعير لجميع أنواع الحبوب في الجهات المذكورة ، وعليسه جسرى التصديق . (١٣٧٠/١٠/٢٠ هـ) (٥).

أعضاء المجلس البلدي

⁽١) في الأصل: ٣٧١.

رُ٣) فأَفَادُو : هكذا وريت في الأصل .

⁽٣) هو موضعا: هكذا وربَّت في الأصل ، واستبدلت هذه العبارة بكلمة (بما نكر).

⁽٤) أبهاء : هكذا وردت في الأصل .

⁽٥) في الأصل : ٣٧٠ .

いいこと これをあるない とうれいのいはなられるとなるない

	تسجيل القرارات علاحظ ات
	ربات ربات ربات ماع على ماع ديم صاغ مسيونه ما عددة صاغ المسيدية ماع المسيدية ماع عددة ماع عددة ماع المسيدية ما المسيدية
0	المن المن المن المن المن المن المن المن
	is the second of
	decided a richard
	المنافعة الم
· .	الما من الما الما الما الما الما الما ال
	especial a prisone of the second of the seco
الأورودي الم	م مرتف و خان و و دع بافادة فان
المراق	ع مرزيق و خان و و دعربا فادة الماء المادة الما
وغدا	في المام الم
المان	الم مدين الأعروبلا عرياها حرة علمان ب
	incommence and the second
عفتان	ade à distribution de la company
	فيوم المدادا المنق ، بردنو عر ماميضاء أن وخداد السوق في الحاف العادم لأ عما واستغير
	عرب عدال المحق ، مركز عرب فا عادد بما هد ويما الماليم بمرج العالم لا ها درس الم
	اليما و و تغيرال م حمر الذاخ الحرب و لهات المذكور ل وعليه هري المقربي .
~77°	المعال ال
ادی ا	مانسخار موما
1	
j.	
1	
1	
f. (*	
-	
Į.	

اطلعت هيئة البلدية على المكاتبة المنتهية بأمر سعادة أمير عسير برقم (٩٢٥) وتاريخ اطلعت هيئة البلدية على المكاتبة المنتهية بأمر سعادة أمير مصلحة سوق أبحا، وما خقهم من الخسارة، وبما أن سعادة الأمير يقضي باعتماد إنفاذ الغاء رسوم التمرو تخصيص مقابل النقص الذي سوف يطرى (٢) على الرسوم، وإقالتهم من الإلتزام، وتوضع في المناقصة، وبعد البحث والمداولة تقرر إقالة الملتزمين في الإلترام وهما: صالح اللافي، وموسى بن (٦) زارب، وعرض هذه المصلحة لكامل هذا العام في المزايدة العلنية، وأن تقوم البلدية خلال مدة العرض باستحصال الرسوم من قبلها، وعلى هذا جرى التصديق متفقاً.

هيئة البلدية.

⁽١) ١٣٧١ : هكذا ورد التاريخ في الأصل .

⁽٢) ورنت في الأصل: سيطراء.

⁽٣) ابن : هكذا وردت في الأصل.

かんという かけいちんいんかい 事をなるを

	and the second of the second o	San-Jana
ملاحظ	1	مددالصادر
	الطلق هذا للدرسطى المعالد للنف للنهد بأمرسها دة أمرع مدرتم من و واريز الأمريفي بأمرا	
	انها در انها و رمع المر و تحقیم مقد می انسان اندی اندی می اور انده می افرات ام و توضو انداز انها و رمع المر و تحقیم مقد می انسان اندی سیل و علی رمی و قالته می افرات ام و توضو انداز انداز مصد و دو انداز دارد انداز انداز انداز می می افرات و می صابح الاندون و و انداز از ار	
	وعض هنيط على في المعام فوائز بده لعديد و نامن له برخلال برة العرض بأستحصال	
—		
palamenta un managen per per ma		
		. :

قد اطلع المجلس البلدي على موافقة مقام الإمارة بسرقم ($^{(7)}$) ($^{(7)}$) ستة المعلى المجلس البلدي على المحرى صرف المجنيهات المحورج ($^{(7)}$) بسعر ($^{(7)}$) بسعر وأربعين ريالاً ($^{(1)}$) والمجنيهات الأدورد ($^{(6)}$) بسعر ($^{(1)}$) خسة وأربعين ريالاً ($^{(1)}$) وذلك السعر الرابح في سوق أبحا ، والذي نرى أن قرار سعر المجنيهات الموجودة بسصندوق المجلدية بما هو مقرر بالمالية بسعر ($^{(1)}$) ستة وأربعين ريالاً ($^{(8)}$) وعلى ذلك نصادق متفقاً ($^{(1)}$) $^{(1)}$

الكاتب أمين الصندوق محاسب البلدية أعضاء المجلس البلدي رئيس البلدية .

⁽١) وردت في الأصل: ٧١.

⁽٢) الجورج: هو جنيه انجليزي نسبة إلى أحد ملوك الانجليز، وقد ورد في الأصل (الجرج) والصحيح هو ما ذكرناه.

⁽٣) وردت في الأصل: (في سعر) واستبدلنا هذه العبارة (بسعر) كي يستقيم المعنى .

⁽٤) تم تحيل (وأربعون ريال) إلى (وأربعين ريالاً) كي يُستقيم اللفظ لغوياً .

⁽٥) الأدورد: عمله انجليزية نسبة إلى أحد ملوك الانجليز.

⁽٦) في الأصل: في سعر.

⁽٧) في الأصل: وأربعون ريال.

^(/) في الأصل : في سعر . (/)

⁽٩) في الأصل : وأربعون ريال .

⁽١٠) ورنت في الأصل: ٧١.

いということないといいと、といいとうか、おは、野食ではは食の変量

. (بلذية ألجا	
ملاحظ	تسجيل القرارات	عددالصاذر
	قدا طلع کی می علی می وقت تقام اسمارة برقم ۱۶۰۱، بدلا علی علی مندف النبهان الدع می می دیسته دار دعون برای و النبهات الاو و دی می عنب وارسون ربال و ذکرے السمالیا، ع می سون کی و الذی می ان قرار سمی بینوا ست الدعوده مصند فی البلدی عاهد و عمر رسالدی می ست وارسوز	-
	ربال وعلى ذائه وصادق صفعاً المحدد الم	
		1
		Control of the Contro

قرار رقم (۳) وتاریخ (۱۳۷۰/۳/۱۵ هـــ)^(۱)

بناء على مراجعة مامور مستودع البلدية محمد بن عاطف لسعادة رئيس المصلحة بمسائف من المطبوعات الموجودة بالمستودع ، قد صار انتخابنا بإجراء الكشف عليها والتحقيق عن أسباب تلفها ، وعليه قمنا بمعاينة المطبوعات والتدقيق في أسباب تلفها ، فوجدنا التالف واحدا وتسعين ظرفا رسمياً (٢) من القطع الصغير ، وفي بعض أطراف مجلدات تذكرة رسوم الأسواق شطوط (٢) بدون تلف ، وأسباب التلف الواقع من الفنران . حيث (١) إن المستودع الموجود به المطبوعات خطر ، وبحكم المادة (٥) من نظام مستودعات اللوازم والأرزاق والمفروشات والأشياء العائدة للدولة باتخاذ جميع الاحتياطات اللازمة لمحافظتها ، واحتيار الأماكن المناسبة لها ، ولعدم وجود (٥) كبير بقدر ما يحفظ الموجود من المطبوعات ، نرى أنه من اللازم (٦) تأمين دولاب كبير بقدر ما يحفظ الموجود من المطبوعات يوضع في غرفة المحاسب ، أو في غرفة الإدارة (٧) ، ويكون مفتاح الدولاب بيد مأمور المستودع ، وتحت مسئوليته ، ولما ذكر حرر ، وعليه جرى التوقيع (١٣٧١/٣/١٥ هـ) (٨).

أعضاء (٩) هيئة البلدية أمين الصندوق المحاسب

⁽١) ٧١ : هذا التاريخ ورد بهذه الصورة .

⁽٢) هذه العبارة وردت في الأصل بهذه الطريقة (واحد وتسعون ظرف رسمية) ، وتم تعديلها الى ما ذكرتاه كي يستقيم المعتى لغويا ولفظيا .

⁽٣) شطوط: ربما يقصد بهذه الكلمة (شطوب وتلف).

⁽٤) لحيث : هكذا وربت في الأصل .

⁽٥) وعلى ذلك لعدم: هكذا وربت في الأصل ، وقد استبدلنا هذه العبارة بـ (ولعدم وجود) كي يستقيم المعنى .

⁽٣) من لزُّوم : هكذا وريت العبارة في الأصل .

⁽٧) الأدارة : وريت الكلمة بهذه الصورة في الأصل .

⁽٨) وزدت في الأصل : ٧١ .

⁽٩) اعضاً: هَكذا وربت هذه الكلمة في الأصل.

これのおといるか、これのはちとの衛門をよりのは最後

بلدية الها	· -
ملاحة	عددالصاد
فراد من الما الما الما الما الما الما الما ا	

باءً على الأمر الوزاري المبلغ لـرئيس بلديسة أبحسا بـرقم (١٩٥٧٤) (٣/٢٨/ ١٣٧١هـ) ' ' ، المبنى على طلب أمير عسسير بسرقم (١١١٨) (١١/٢٠/ ١٣٧٠هــ) '١' المعطوف على الإرادة الملكية برقم (١٦٨٣)(٣/٦/١٣٧٠هــ) (٣) ورقم (٢٤٤١) (٢٤٤١) (١٣٧١/١/٢٦هـ) (٤) ، بأن يقرر أجرة البيت العائد لصالح أبو هليل بواسطة الوزارة المذكورة ، لعدم وجود صاحب البيت في أبما ، ومحمل إقامتمه بمكة ، وبما أن الأمر الصادر من مقام وزارة المالية يقضى أن تقرر أجرة (°) بيت صالح أبو هليل على أساس أجرة دار إبراهيم إسلام ، فقد حضرنا نحن أعـضاء (٦) هيئـة البلدية بالاشتراك مع مندوب الأمانة ، بموجب خطاب رئيس البلدية الموجه للإمسارة برقم (٢١١) وتاريخ (١٣٧١/٤/٨ هـ) (٧)، وبعد البحث وتداول الآراء (٨)، وارتكازاً على ما قررته وزارة المالية ، قررنا تأييده وأن تكون أجرة بيت صالح أبـــو هليل (.....) (٩) الكبيرة الكائنة في محلة مناظر وكراجها (١٠) الذي تستعمله الإمارة لسياراتما بمثل الأجرة التي قد قررت لبيت إبراهيم إسلام مبلغ (.....) (١١) ريـــالأ عربياً سعودياً ، عدا (١٢) العلاوة سنوياً ، وهذه الأجرة معتدلة وموافقة للمصلحة ، وعليه جرى تحرير هذا القرار مصدقاً من الجميع.

> رئيس البلدية مندوب الإمارة أعضاء (١٢) هيئة البلدية

⁽٢) في الأصل: ٣٧٠.

⁽٤) في الأصل : ٧١.

⁽٦) اعضا : هكذا وردت في الأصل.

⁽١) هذه التاريخ ورد في الأصل بهذه الصورة ٧١ .

⁽٣) في الأصل: ٣٧٠.

⁽٥) اجرت: هكذا وردت في الأصل.

⁽٧) في الأصل: ٣٧١.

⁽٨) الأرأ: وردت هذه الكلمة بهذه الصورة في الأصل.

⁽٩) كلمة غير مقروءة.

⁽١٠) كراجها وردت في الأصل : كراشها . وهو المكان الذي توضع فيه السيارات أثثاء حفظها في المنازل والمباني الحكومية.

⁽۱۱) فراغ لا يوجد به كتابة

⁽١٣) عد: هكذا وردت في الأصل.

⁽١٣) اعضاً: هكذا ورنت في الأصل.

大のまではなりのではあり、 のからのできましたのであればないないない

ملاحظ المحظ	مادر
	_
الله على الدور الدناري الماح الرائد المعالم ال	
in subdecini	-
COLLING TO THE PARTY OF THE PAR	
يسك المحاشاهات المعامدة ذاب ب مرا دور مع يا تدع الربع	
الله المدن على المذكورة لمناع وجود صاحب البت في عا وعن عاصة علم وعما	
ان الدُ مالصادر من مقام وزارة الملم معنى فعد معتبين ما الرهني	
على الساحة دار الح الدر فقد مع ناع المفاهية المديد بنوستاكم	
ع دندور الدُوا مع عن عن المال عن المالية الرمه لاعالة برقرار ولايا	
٨ لا لي ديمد الحي و تناول مدر أوارتظ معلى علم ميتمونارة المالمه	*
منافا مساعين المعامن المستعام المستعان	9
فى علة مناظم وكماشيرا الذى تعلمه الأطاع الماستماعيم الأورة التي	
العالم المالية	
فلف المام معلى من المام من الم	-
سنوباً وهنه الأمع ومسدله وموقعه المعالم وعليه ول كررهذا العاد عسقاً في الهيع كر	*
الع بحصيفًا ي لحيم ل	
ا عضاً صن كسدي منوسانور مين المعالم المين المعالم المين المعالم المعال	
	11
	-
	1
	1 8457
	-
	-
To Marian Company of the Company of	

قرار المجلس البلدي رقم (٥) (١٣٧١/٤/٨ هـ) (١)

اطلع المجلس البلدي على مصلحة أسواق رجال ألمع المعروضة في المسزاد العلي ، ورسوها على المزايد الأخير حسن بن سعيد من أهالي رجال بمبلع وقسدره ألفان (٢) وعشرة ريالات عربية ، (٢) لسنة كاملة اعتباراً من شهر جمادى الأولى (١٣٧١هـ) (أ) ولدى مراجعة الالتزام للعام (٥) السابق ، وجد أنه يزيد عشرة ريالات عربية (١) وبدرس القرار السابق رقم (٧) وتاريخ (١٣٧١/٤/١ هـ) (٧) العايد لالتسزام العام المذكور ، رأينا أن المصلحة في جانب الدائرة ، فقرر المجلس إحالتها إلى الملتزم المذكور اعتباراً من (١٣٧١/٥/١ هـ) (٥) ، وعلى ذلك جرى التوقيع أعضاء الملدية

⁽١) ١٣٧١ : هكذا وردت في الأصل.

⁽٣) وردت في الأصل : ألفين .

⁽٣) ريال عربي : هكذا ورنت في الأصل .

⁽٤) جماد اول ٣٧١: هكذا وربت في الأصل.

⁽٥) وردت في الأصل : لعام

⁽٢٠) وردت في الأصل : ريال عربي .

⁽٧) في الأصل: ١٣٧١.

⁽١/) في الأصل: ١٣٧١.

	المعالم				
ملاحظ	مددالصادر معلى القرارات المادر	'			
	٥- فراليت ليس في ٥ - ٥٠ (١٧١)				
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	الطور فاس لميلان على معلى مومه جال المح المعروف من المود	-			
	ر بعین رفترة علالی است کامل اعداراً من توجا داولالم	-			
. 1	- العام لمذكر أياً ا فالمعلى من عاب الدارة تقرر في الماكماليا	-			
	المرشي الماسية	-			
		-			
		-			
		-			
		-			

قرار رقم (٦) وتاريخ (١٣٧١ هـ) (١)

+ (۱۱) واريخ (۱۱،۰ ۱۱،۱ ۱۰۰)	שנית ני		
(*)	باعتبار المالية	قووش	:
رسم الحلقة على كل ما يُدلِّل عليه (^{٣)}	٥	*	. AY
رسم الذبيحة على كل رأس ضانسي وماعز (٢٠٧٥) رقم الدمغة/ (١٢)			
= = = جل وبقري (۲،۲۰) = = (۲۰).	*	۲.	70
رسم الشهادات	*		٥.
رسم الكفالات		.0	٥.
يؤخذ على الأماكن والأراضي التي تزيد أجرتها عن الجنيه		10	
ما دون الجنيه ،		. 0	• •
رسم دمغ الموازين والمد ربع والمكاييل في السنة على الأقة	•	٠٢	٥.
من تجاوز على الأوقة بوقية أو أكثر إلى وقيتين		. 0	••
رسم مكيال القاز من نصف أقة إلى وقية	*	٠ ٢	٥.
= = السمن التي هي عبارة عن وقية ووقيتين ونصف وقية وربع وقية	٠	• ٢	0.
= = الحبوب ⁽¹⁾ التي هي عبارة عن صاع والتوابع	*	. 0	• •
= الد	*	١.	• •
= الهنداسة	*	• 0	• •
= القنطارية () ^(ه)	*	٠٦	• •
 الدكاكين على سند الإيجارات (۲ %) (٦) . 	۲		

⁽١) في الأصل: ١٣٧١.

⁽٢) الجدول من عمل الباحث.

⁽٣) هذه الوثيقة توضح نسبة الرسوم التي كانت تؤخذ على يعض السلع في بعض أسواق عسير عام (۱۳۷۱هـ).

⁽٤) الحبابة : هكذا وردت في الأصل ، ويقصد بهذه الكلمة (الحيوب) .

⁽٥) كلمة غير مقروءة

^{(&}quot;) عنى سنَّد الايجارات في المأبة اثنين : هذه العبارة التي وربت في الأصل .

(تابع الجدول السابق) :

رسم المكائن الصناعية باعتبار قوة المكينة من قوة واحد فيــل إلى	•	£ £ .	
عشرة فيل (١)			
ما زاد عن العشرة إلى خمسة عشر	•	٧٧٠	* *
= = = إلى عشرين	•	11	
= = العشرين إلى الثلاثين	*	14	* *
= = الثلاثين إلى الأربعين	٠	77	
= = الأربعين يؤخذ على كل عشرة أحــصنة ويــدخل في		. **	
العشرة كسورها			
الكهرباء على كل (٢٥) شمعة (١) قرش شهرياً	*	* * *	* *

		 :-
ملاحظ	جيد القرارات	i mais
. !	way you give - a- pris	
	- unlieu.	ر) ليده نسر المرؤميد.
	ربرا فلف عولى ما بدالم السب	, ,
	و المذي عد على أي صال وما عز ه ١/٥ رم وهداء .	ŀ
	e	
	in the contract of	
	و فرعد بين الرسالي دُرُ رُض في زيدهم عن الحد	
	ט כפות ליה	
	رم دمخ المؤليد والمعاش م لسد عما لام	
	من بنا وزعلى الأثر بون اواكثر الحافث.	
	رم مليل بقار من نعف الدابي وضه	
	ا له السمة بان ها عدارة عن وقد ووقس ونعف وفروام	
	ر الحبام بن عبارة من صاح ولتوليم	
	ا د المام	
	ر نشطار کرانسان در المسائل در الم	
	؛ فنظار (المبانع)	- · ·
	يدر لدما ليف عن سند كريمارات من الما- اس	
	: المعانير الصاعب العارض المليس موة وحص العنوه صل	
	مازدين المتره الاعتبار	
	in the little was a second	
	ع ١٠٠ العشريم ١١ النوميم	
المحال	ا بنولها الرسا	, , ;
	ر د روست مرصد می در و احصه رسیس می لعیره ل	< .
	المار در من المار من من المار	المسام علماء
9		1

اطلعنا على خطاب الإمارة رقم (٢٦٤) وتاريخ (٣٠٠/٣/٣٠ هـــ) (١) المسبني على قرار المجلس الإداري برقم (١٠) وتاريخ (١٣٧١/٣/٢٥ هـ) (٢) ، القاضى بالموافقة على استيفاء الرسم الملائم لحالة البلاد (....) (٣) ، بموجب تعرفة أمانة العاصمة المبلغة لهذه الملدية في عام (١٣٦٦هـ) (٤) ، وبعد البحث والمداولة ودرس بنود التعرفة المذكورة بنداً بنداً قررنا ما يلائم البلدة في الحال الحاضر ، كمـــا هـــو مدون (°) بعاليه ، وذلك خلاف ما في التعرفة المعمول بما الأن في سوق أبما وأســواق الملحقات على المنتوجات الداخلية في المائة اثنين ونصف (٢) ، ولأنها بأوامر حكوميــة وتستحصلها المالية قبل إحالة (٧) الأسواق ، وبموجبها طبقت البلدية الاستحصال ، فلا ترى لزوماً في تعديلها ، وباقية على ماهي عليه بدون زيادة ولا نقصان ، وعليـــه حرر هذا القرار وجرى عليه التصديق من الجميع.

رئيس بلدية أبما محاسب البلدية أعضاء أمين الصندوق

⁽١) وربت في الأصل: ٣٧١.

⁽٢) وردت في الأصل : ٣٧١ .

⁽٣) كلمة غير مقروءة.

⁽٤) وردت في الأصل : ٣٦٦.

⁽٥) مدوناً: وردت هكذا في الأصل. (٦) يقصد بهذه العبارة أي (٢٠٥ %).

⁽٧) حالت: هكذا وربت في الأصل.

	الملاصلة على قطاما مو مارة ورم عدى وقد و قد به المني على قرا المعت الموارك!
	رم - ١٠ - دناع ٥٠٧٧٠ ، نفى الموفق على سفاركم لعيم لحل لمه ويوفي
	يوس نعرف امات العامى الملف هذه السرمي عم مدي المسري والموارد ودري والمقال
14 1	المذَّ مِنْ مُنْ مُنْ الْمُعْلِيمُ لِمُعْلِدُ مِنْ إِلَا الْمَاحُ كَمَا هُومِ وَنَا مِنْ مِنْ وَلَا مُعْلِمُ الْمُعْلِمُ مِنْ مُنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ مُنْ اللَّهِ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُن
	العمول لمراكز أن عن معم سودا بل رسوم الملق عبى المنوعات ليطن مي الما السم نعف وأوسل
! D	الاسول ويموط طبق للسراد سخوان غيون بوعا في تعديد باغدي مل كريدون ال
مرس برسال	Carrier in sier of the contract of the contrac
,	

قرار رقم (۷) وتاریخ (۲۹/۱۳۷۱ ه<u>ــ)</u> ^(۱)

اطلع المجلس البلدي على عريضة المستدعى محمد بن عبدالرهن النعمي حول طلب التزام مصلحة أسواق قحطان ووادعة وأسواق عبيدة وبي بشر بزيادة مبلغ شمائة (۲) وثمانية وثمانين ريالاً (۳) وقرشين سعوديين (ئ) ، على صافي وارداتما لعام (۱۳۷۱ هـ) (٥)، فقد طلبنا من محاسب البلدية بيان بواردات رسوم حلقة أسواق قحطان ووادعة واسواق عبيدة وبني بشر ، فقام بتقديمه (۱) ، واطلعنا على واردات الأسواق المذكورة للعام المذكور فظهر لنا أن الوارد الصافي بعد خصم رواتب الموظفين مبلغ وقدره ثماغائة و خمسة وسبعون ريالاً وتسعة قروش سعودية (٧) ، كما يتضح من البيان المرفق ، فصار مجموع الوارد الصافي مع الزيادة مبلغ وقدره ألف وأربعمائة وأربعة وستون ريالاً ، وقد قدم الكفالة اللازمة بالمبلغ آنف الذكر بموجب الشروط المدونة بسند التعهد ، ورأينا في مصلحة البلدية إحالة مصلحة الأسواق المذكورة إلى الملتزم المذكور ، وعلى ذلك نصادق .

رئيس البلدية	هيئة البلدية	محاسب البلدية	أمين الصندوق
توقيع	توقيع	توقيع	توقيع

⁽١) وردت في الأصل: ٣٧١.

⁽٢) خُمسماية : هكذا وردت في الأصل.

⁽٣) وثمانون ريال : هكذا وريت في الأصل.

⁽عُ) سَعُودي : هَكَذَا وردت فِي الأَصَلُّ .

⁽٥) وردت في الأصل: ٣٧٠.

⁽٦) وقدمه : هكذا وردت في الأصل ، وقد استبدلنا هذه الكلمة بعبارة (فقام بتقديمه) كي يستقيم المعنى .

⁽V) سعودي : وردت هذه الكلمة بهذه الصورة في الأصل .

	لديد ابنا	. \
ملاحظ	تسجيل القرارات ٥٠٠	مددالمأدر
	واررف ۷۰۰ وماریجه ۷۲۷ الله و ارتفاق داریمه ۱۷۷۷ الله می مواهد المان الله و ارتفاق دارید و سول	7
-	عسده ون مشررا ده سلع عمس به وتمانيه وتما نوريال وموسطون معود نطاحا في وارداتها لعام شيخ عنده في من ساليلديد سان بور دات رسوم تعد الود تحط بددوا دعروسو قاعد و ويمشر وقدم واعلمنا	
	على وأردا رًا الدُّسواق المُدُورَة العام لمُدُورِ فطهر لمنا الوُار دالعنائى لعِنْهم دوارًا لوظفين منع وقدره ثمانيا و مُدر وسيعوب ريا لذُّ و نسية فروش سعودي كما تضح من البيا خالم في مخرع الوَّر دالعا في الأياده	
-	مديغ م قدريه المف وارجم سروار عبر وستود دما لاوقد قدم لكفا له الازدالليغ) نشأ لذ دميره للشروط للردند است اكتعهد وراً نيام صفحة البلديه حالهٔ مصلة الأمواود كمكودة الحاملترم كمذور وعلى ذكرى لفا دف	
-	استالصدوق ما البلديد هي البلديد و المناسب	
يان <u>يا سيديون</u>		

اطلع المجلس البلدي على خطاب مندوب البلدية أحمد بن إبراهيم الحمراني برقم (١) وتاريخ (١٣٧١/٥/١ هـ) (١) ، الوارد في (١٣٧١/٥/١ هـ) (٢) ومشفوعاته وتاريخ (١٣٧١/٥/١ هـ) (٢) ، الوارد في (١٣٧١/٥/١ هـ) (٢) ومشفوعاته قائمة المزايدة العايدة لمصلحة أسواق المجاردة المرسوة على الملتزم السابق محمله بسن حسن فتحي بمبلغ وقدره أربعة الآف ومئتان (٣) وخمسون ريالاً عربياً (٤) ، وعدم وجود (٥) الراغب لها خلافه ، وإعادة النظر إلى قرار التزام العام السابق بسرقم (٥) وتاريخ (١٥/٥/١ هـ) (٦) ، ظهر لنا زيادة ثلاثين ريالاً (٧) ، وبما أن الأوامس وتاريخ (١٥/٥/١ هـ) (١) ، ظهر لنا زيادة ثلاثين ريالاً (١) ، وبما أن الأوامس السامية الكريمة تقضي باحالة مصلحة البلدية في عموم الأسواق ، والذي نسرى في مصلحة البلدية تقرير إحالة هذه المصلحة إلى الملتزم المذكور بالمبلغ أعلاه وقدره أربعة الآف ومئتان (٨) وخمسون ريالاً عربياً (٩) ولما ذكر حرر (١٥/٥/١٥) (١٣٧١/٥) (١)

أعضاء

المحاسب رئيس البلدية توقيع توقيع

أمين الصندوق توقيع

⁽١) وردت في الأصل: ٣٧١.

⁽٢) وردت في الأصل: ٣٧١.

⁽٣) وردت في الأصل: مأتين.

⁽٤) ريال عربي: هكذا وردت في الأصل.

⁽٥) ولُعدم: هَكذا وردت في الأصل ، وتم استبدالها بالعبارة التالية : (وعدم وجود) كي يستقيم المعنى .

⁽٢) وربت في الأصل: ٣٧٠.

⁽٧) ثَلاَتُون رِيال : هكذا وريت في النص الأصلي .

⁽٨) وردت في الأصل: مايتين.

⁽٩) ريال عربي : هكذا وردت في الأصل .

⁽١٠) وردت في الأصل: ٣٧١.

	بلذية أجا	
ملحظ	تسجيل القرارات	باسادر
	الملع المجدل لمسلمة من مندو المسلمة على الحجم المرافع المرافع المرافع المرافع المرفع المرفع المرفع المرفع المد المسلمة المرفع المسلمة المرفع المسلمة المرفع المسلمة المسلمة المواقع المرفع المسلمة ال	^
		m

اطلع المجلس البلدي على المعاملة الدائرة نحو عرض مصلحة أسواق محائل بالمزاد العلني المرفقة بأمر مقام الإمارة (١) رقم (٤١٣٥) وتاريخ (١٧١/٥/١٧هـــ) (٢) ، المنهية بخطاب إمارة محائل برقم (٤٦٦) وتاريخ (١٣٧١/٥/١٣ هـ) $^{(7)}$ ، المشفوع ها قائمة المزايدة برسو المصلحة على المزايد الأخير أحمد الشرفي بمبلغ وقدره عــشرة الآف ومائة (*) وخمسة ريالات (°) ، ولعدم وجود (١) الراغب لها خلافه ، ولإعـــادة النظر إلى قرار الإلتزام للعام السابق رقم (٤) وتاريخ (٢٨/٤/٢٨هـــ) (٧) ، ظهر لنا زيادة خمسة ريالات (^) ، والتزام العام السابق المذكور يزيد عــن واردات عــام (١٣٦٩ هــ) (٩) بمبلغ وقدره ثلاثة الآف وخمسمائة وستة وثمانون ريالاً (١٠) وثمانية قروش سعودية (١١) ، وبما أن الأوامر السامية الكريمة تقضى بإحالة مصلحة البلدية في عموم الأسواق إلى الإلتزام ، والذي نرى فيه مصلحة البلدية تقرر إحالة هذه المصلحة إلى الملتزم المذكور بالمبلغ المذكور أعلاه وقدره عــشرة الآف ومائــة (١٢) وخــسة ريالات (١٣) ، وذلك بعد إتمام واجباها النظامية بواسطة إمارة محائل حسب الشروط المدونة بقائمة المزايدة ، منها تقديم ربع التأمين ألفين وخمسمائة وستة وعمشرين (١٤) ريالاً وربع ، وتسجيل الكفالة الحجزية لدى كاتب عدل محائل ، وعلى ذلك جـــرى التوقيع . (۲۰/٥/۲۰ هـ) (۱۳ التوقيع . (۱۰)

أعضاء رئيس بلدية أبما

أمين الصندوق المحاسب

(١) في الأصل ورنت كلمة (الأمارة).

⁽٢) وردت في الأصل: ٣٧١.

⁽٤) وردت في الأصل: ماية.

⁽٣) وردت في الأصل: ٣٧١. (٥) وردت في الأصل: ريال، والصحيح لغوياً ما أثبتناه.

⁽٥) وردت في الاصل: ريال ، والصحيح تعويا ما البنداه . (٦) وردت كلمة (ولعدم) ، وقد أضفنا كلمة (وجود) كي يستقيم المعنى .

⁽١) وريت فعد (وسمم) ؛ وقد المسلم ويبود الله عليه الأصل : ١٠٠٠ وريت في الأصل : ١٠٠٠ وريت في الأصل : ١٠١٠ .

⁽٩) في الأصل: ٣٦٩.

^{(ُ · ()} قَي الأصل : ريال .

⁽١١) وردت في الأصل: سعودي.

⁽١٢) وردت في الأصل: وماية.

⁽١٣) في الأصل: ريال.

⁽١٤) عشرون : هكذا وردت في الأصل.

⁽١٥) في الأصل: ٣٧١.

	للرا سيس	
ملاح	نسجيل القرارات	مددالمسادر د
	المنع المدن المراه الماله الدارة عرف الموسط المنه والمالي المرفود ما ورمام الأماره المنعوع على المرب و المنع المناه و المنع و المناه و	4

درس المجلس البلدي تقرير مندوب البلدية المشفوع به المعاملة الدائرة نحو التزام مصلحة أسواق قنا والبحر إلى المزايد الأخير محمد بن يجيى عداوي بمبلغ وقدره ألفان ومائة (١) وخمسة ريالات (٢) ، فأعيد النظر إلى قرار الإلتزام (٣) للعام السابق رقم (٨) ، وتاريخ (١/٤/١ هـ) (3) ، فظهر لنا زيادة خمسة ريالات (9) على الإلتزام (9) السابق المذكور ، ويزيد عن واردات عام (١٣٦٩هـ) (9) الصافي مبلغ وقدره ثماغاية واثنان (9) وأربعون ريالاً (9) وستة قروش سعودية (9) واثنان (9) وستون سانتم ونصف ، مع أن الأوامر السامية الكريمة تقضي بإحالة مصلحة البلدية في عموم الأسواق إلى الالتزام ، والذي نرى أن إجراءات مندوب البلدية في مصلحة البلدية مستوفية لشروطها النظامية ، فتعتبر نافذة ، وعلى ذلك جرى التوقيع

⁽١) الفين وماية : هكذا وردت في الأصل.

⁽٢) ريال : هكذا وردت في الأصل .

⁽٣) وردت في الأصل: التزام، وقد عدلناها إلى اللفظ الصحيح كي يستقيم المعنى.

⁽٤) في الأصل: ٣٧٠.

⁽٥) في الأصل: ريال. (٦) وردت في الأصل: التزام، وقد عدلناها إلى اللفظ الصحيح كي يستقيم المعنى.

⁽٧) في الأصل : ٣٦٩.

⁽٨) اثنين : هكذا وردت في الأصل ، والصحيح ما تم ايراده .

⁽٩) في الأصل: ريال.

⁽١٠) سعودي : هكذا وردت في الأصل . (١١) اثنين : هكذا وردت في الأصل ، والصحيح ما تم ايراده .

⁽١٢) في الأصل: ٣٧١.

المراب المدن والدن في مدال على التأكيل المؤلم ووثر بعد وارات عام المراب الموروب العامل المؤلم ووثر بعد وارات عام المؤلم المؤلم ووثر بعد وارات عام المؤلم المؤلم ووثر بعد والمؤلم والم	واعالم الماليالة وم	ع - المسال المراز المسام المار المسال المراز المسال المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز الم	در المدس الملدي نعر سور الملد المشارة	*** *** *
أمن بأعلة معلى البلديد تعليم المركور الحالا تسام ولذي والدح عالم يدوليلا معلى	العديق - ٨- وماريخ يعام الما العالمان وورو	<u>ف بالده المالخ المال الزام العام</u> لتزاع ل بورا لذكور ومثر يرود واردا	ر برا المدن ديارة جسد الناق الميلة ا	
البيارية ومشرفية لـ وطراليفا سرقيمية بالوفية وعلى ذلك ولاتوج وي ١٨٠٠	ا ع مدول الدر ي صلحه	مدا فالأتسام ولاعتره أناحرا	من بأعلة معلى البدير فتلميم لأك	-1
	*/ya S	سيسر ال فيدة وعلى ذلك حريك وصو	لبي _د ر ومشرفيئر ل <u>شروط النظامير</u> ة	
				₽. - -
		<u> </u>		-

تسجيل القرارات (١٣٧٤/١/٢ هـ)

اطلعنا على أمر مقام إمارة عسير رقم (١٥١٥٦) (١٣٧٣/١٢/٢٧ هـ) (١) بطلب أصحاب البيوت التي أشغلت ببعض مرافقي جلالة الملك المعظم في أبما ، أجرها لمدة أربعة أيام ، وإنفاذاً لأمر مقام وزارة الداخلية المشفوع رقم (٦٣٢٥) وتــــاريخ (١٣٧٣/١٢/١٥ هـ) (٢) ، باقتضاء تقرير الأجرة التي استحقتها (٣) كــل دار للمدة المشار إليها ، وتنفيذاً للطلب فقد قررنا أن أجرة كل دار يومياً خمسون ('' ريالاً عربياً ، حيث قد أخلاها أصحابها وتركوا بها فرشها كما هي عليه ، ولذا حرر .

هيئة المجلس البلدي توقيعات

بناءً (٥) على طلب محمد الحسني بمعروضه المرفق تعديل راتبه الذي يتقاضاه وقدره خمسة عشر ريالاً عربياً (^{٢)}، فعليه اجتمعنا نحن هيئة البلدية بالإدارة واطلعنا على إفادة المحاسب السابق الحسن بن عثمان أن راتب محمد الحسني هو من متوفر الميزانية (٧)، وحيث أن أعماله التي يقوم (^) بما هي المناداة علينا في كل طلب من الدوائر الرسمية ، وكل ما نتبلغه من قبل الإمارة (٩) ، وفي كل مناسبة تدعو لذلك ، وتغسيل فقراء (١٠) الموتى، وحفظ السوائب ومصارفتها (١١)، ولأن المقرر له خمسة عشر ريالاً عربياً (١٢) هو من متوفر الميزانية (١٣)، ولأنه يستحق الزيادة ، فإن الهيئة ترى من المصلحة عدم موافقته على طلبه الاستقالة ، وتعيينه في وظيفة تليق به حتى ترد الموازنة الجديد ، ولذا قرر (۱۲۱/۲۱) هــ) ^(۱٤) .

هيئة البلدية

⁽٢) في الأصل: ١٣٧٣.

⁽٤) وربت في الأصل: خمسين.

⁽٦) ريال عربي: هكذا وردت في الأصل، والصحيح ما أوردناه.

⁽٨) تقوم : هكذا وردت في الأصل .

⁽١٠) فقرآء : هكذا ورنت في الأصل .

⁽١٤) في الأصل: ٧٤.

⁽١) في الأصل: ١٣٧٣.

⁽٣) استحقها : هكذا في الأصل .

⁽٥) بناءا : هكذا وردت في الأصل.

⁽٧) وردت في الأصل : الموارّنة . (٩) وردت في الأصل: الأمارة.

⁽١١) مصارفتها:أي الصرف عليها واعلافها. (١٢) ريال عربي: هكذا وربت في الأصل.

⁽١٣) ورنت في الأصل: الموارثة.

اث	ملاحظ	تسجيل القرارات ١١١١،١١٢١١
		المن المن المن معلى معلى المال الما
شداری الراکشکا مُرکِنی دلمسس فعکراً: ادهٔ فارگهیئة تمک	ومَوَوْ الْمُؤانِّةِ وَهِ أَص مَا سِنَهُ رَبُولُ رُزّة ولابِهِ تِحْوالِ	ما ذاً على طريه محر لحديث معوف المرض المراسعة منا ما وورك في على المرابعة الحديث المرسون المرابعة المرسون الم

(قرار رقم **٣**)

بناءً (1) على المكاتبة المحالة من رئيس بلدية أبما والمعطوف على أمر الإمرارة رقم (١٤٥٠٩) (١٤٥٠٨) (١٢/٨) هـ) (7) ، والمبنى على الأمر الصادر من مقام وزارة الداخلية رقم (٦١٣٩) (٦١٣٧ هـ) (٢) القاضى تنظيم ميزانية بلديــة أبما لعامي ($1777 - 1772 هـ) <math>(^{(1)})$ ، ووضع البنود التي تلائم حالـــة البلـــدة ، وبحضور أعضاء المجلس الإداري للبلدية ، ودرس المكاتبات الدائرة ، وتداول الرأي قررنا تنظيم الميزانية للعامين كما هو موضح بالبيانين المرفقين (٥) بحا ، الــوارد (٦) وقدره (أربعة وسبعون (٧) ألف وعشرون ريالاً عربياً (٨) ، ومنصرفاً كذلك على أساس البنود التي تقررت ، ولأن ضريبة الدور المقرر استحصالها هـــي الأولى مـــن نوعها ، وكذا الذكاكين ، وسيتنكرون الأهالي من المطالبة ، كما وأن رسوم أسواق الملحقات لأبما نائية عنها ، وكانت تستحصل من هذه الأسواق ، وُتورَّد لــصندوق البلدية بواسطة موظفين معينين في هذه الإدارة ، وبالتالي بطريق الالتـزام مـن عـام (١٣٦٦ هـ) (١) إلى صدور (١) الأوامر الملكية بإلغائها في عام (١٣٧١ هــ (١١)، على أن يعوض البلدية من خزينة الدولة من تاريخ صدور هـــذا الأمــر ، والبلديــة تصرف رواتب موظفيها ومستلزماها سلفة على ما يخصها لدى وزارة المالية ، من رسوم الطرود والجمرك ، ومن البديهي أن حالة أبما البدائية تحتاج إلى جهود متوانيـــة في تنظيم أعمالها من الإصلاحات لمدخل البلدة ، وتعبيد الطرق والقيام بالتنظيفـــات

⁽١) بناءاً: هكذا وردت في الأصل.

⁽٢) في الأصل: ٧٣.

⁽٣) في الأصل: ٧٣.

⁽٤) في الأصل: ٧٣ - ٧٤ . (٥) موضحاً بالبياتين المرفقة: هكذا وردت في الأصل، وقد عدلنا العبارة نحوياً وأسلوبياً حتى يستقيم المعنى.

⁽٢) وأردنا : هكذا وردت في الأصل .

⁽٧) وسبعين : وردت بهذه الصورة في الأصل .

⁽٨) عشرين ريال عربي: هكذا وردت في الأصل.

⁽٩) في الأصل: ٦٦

⁽١٠) وردت في الأصل: صدر.

⁽١١) في الأصلّ : ٧١.

اللازمة داخل البلدة ، وإنارتما ، وملاحظة حركة العمران ، والطرق والمساكن العامة .

مع أننا نلفت النظر إلى أنه في حالة عرضه للموافقة (١) على أي بند من بنود الميزانية المنوه عنها بالكشفين المرفقين بهذا ، فإن أمسر تسمديد السصرفيات وارد أو منصرف عائد أمره للحكومة ، وعلى هذا حرر هذا القسرار متفقاً عليه (٢١) .

هيئة البلدية أمين الصندوق المحاسب رئيس المجلس الإداري

⁽١) وردت في الأصل: عرضة الموافقة.

⁽٢) في الأصل : ٧٤ .

このできたというでは、 はあい、これでもないではないのでは、前のははははないできませんでは、

	(+2,15)
Colodia Malay Hill It	مًا زَاعِلَى المَامَةِ إلَا مِدْ مِدْ مِلْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّا
ود الربيوم حال الله وكفرر عفاد	Alex of exit wants like deficient & will all the
لعايم كاعوموا المسائم لمفت	المهمور للدة ودر المكاليات المراة دراول الماء ويناسط المرنية
المرآب المرابة والمرابة	at lies (dedunities here is) le se shir! It
CUIT LANGE	The control of the co
ل رفظالم كا ورروم وقد لوا	عنب الدور المورس مع المع الأمل مدنوي وكذا المقائم وستسارورا لاه
is in or more Comerce	पर्गानं र के - क्ला कर के र लिए हर कि हैं में है
	بط مدر تسرام معلا (لا صراف والله الفاتك عالم على موهم
ساويط المرسم الاودوارك	عذا يؤمر والمنة بعرن روائد مؤلف كرم الزماك المقديمي ماتعكا
برميون لمراق مراه ويسراطوه	مراسهم و عاد الرائة تحداله من مهدور الم في طراع الحرا
Whilly	والفام الكائل الانع وأضامنا وللركا ومعقل عرك العربوالع
مور المر مراحوه ول مالم عبد الرفعية	من المنت الله الله المام مع الوافع على عدم
1 V/VCI - Leener W	in sign willy !! cieros is sign in I sid in
	of revel in is
2 4	16
- Fire	95

قرار (٤)

ها، أجمعنا بدائرة بلدية أبحا حال حضور بعض التجار الذين هم إبــراهيم العبــسي ، وعلى الحمود ، وأحمد عامر ، وعلى الكودري ، لتسعير $^{(1)}$ الأرزاق حسب طلــب المالية للبلدية برقم $^{(1)}$ (٢٠٦٧) $^{(1)}$ (١٣٧٤/١/٢٩ هــ) $^{(1)}$ ، بموجب القائمة الموضح بما مفردات الأسعار ، كما يلى :

نوع السلعة ^(۲)	مقدار السعر
کیس سکر ^(t)	٧٥
هيل أبو صندوق نمرة (١)	7.
شاهي أبو جبل نمرة (١)	17
قهوة برية خولايي () ^(ه)	٤٥٠
رز (۲) کیس	١٠٦
تنكة ت ر ^(٧)	77

. فعليه تقرر بالإجماع أسعار الأرزاق ليوم (١٣٧٤/١/٢٩ هـ) $^{(\Lambda)}$ وبه حرر العليه تقرر بالإجماع أسعار الأرزاق ليوم (١٣٧٤/١/٢٩ هـ) $^{(9)}$ هيئة البلدية

⁽١) وردت في الأصل: لتسعرة.

⁽٢) في الأصل : ١٣٧٤ .

⁽٣) هذا الجدول من عمل الباحث وليس موجود في الوثيقة الأصل.

⁽٤) وردت في الأصل : سكر كيس .

 ⁽٥) كامة غير مقروءة.

⁽٦) كلمة غير مقروءة . (٧) وردت في الأصل : تمر تنكة .

⁽٨) في الأصل : ١٣٧٤ .

⁽٩) في الأصل : ١٣٧٤ .

一十十十十十 人というかい とうころいめい かんなんから はいかいけん

الما الما الما الما الما الما الما الما		
ملاحظات	تسجيل القرارات	المأدر
و و در	فرر) فداهرما بدأت مدر الا عال حضر دفات ما البريم المعيس على الم ما المحاليب لديد، برقم مهم أجه // عديد، محمد المفائد الم	
	در مردن دفعار در مردن دفعار در مردن دفعار در مردن دفعار در	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
(mal)	المار المعلى المسلط المسلط المعلى ومور المعلى ومور المعلى المحل المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى	
	·	

(قرار رقم ٥) (۱۳۷٤/۳/۲۹ هـــ)^(۱)

بتاريخ (٣٩ ٣ ١٩٧١هـ) (١) اجتمعت هيئة المجلس البلدي لبلدية أبما ، ودرست الأوراق المتعلقة بطلب مستأجري دكاكين بلدية أبما مساواتهم بإيجارات عقار المالية في المائة خسة وعشرون (٣٥٪) ، وما انتهت إليه المكاتبة بأمر مقام إمارة عسسير (٣٨١٧) (٣٨١٤/٣/٢٤) هـ (٣٤٢٦) (٣٨١٧) (٣٨٤٤/٣/٢٤) هـ (٣٤٤/٣/٢٤) وخطاب المالية وقدم (٣٤٤٢) المالية المرابع أصحاب المدكاكين (٣٩٤٢) بإضافة ثلث الإيجار (٥) على الإيجارات (١٠) السابقة بموجب المعاملة المرفقة المنتهية بأمر مقام أمارة عسير رقم (٣٢٤١) (٣٢٤/٢/١٨) الماكاكين جاءت عقب عقد الإيجار (٨) يتفق مع المصلحة ، ولأن شكوى أصحاب الدكاكين جاءت عقب عقد الإيجار (٨) ولورود موافقة وزارة المالية على زيادة (٣٥٪) على عقارات المالية ، فلذا نسرى ولورق عسير ، للنظر وتقرير اللازم حيال ذلك ، ولذا قرر (٣٤٢٤/٣/٢ هـ) (١٣٧٤/٣/٢ هـ) (١٠) على عقد الإيجارات الأولى مع شكواهم الأخيرة لمقام وزارة الداخلية بواسطة مقام إمارة عسير ، للنظر وتقرير اللازم حيال ذلك ، ولذا قرر (٣٤٢٣/٣/٢ هـ) (١٠) على هيئة المبلدي

قرار رقم (٦) (٩/٥/٩) هـ) قرار رقم (٦)

اطلعنا على المكاتبة المقدمة من مدير صحة منطقة عسير لمقام الإمارة برقم (١٢٥٠) المتضمنة انتداب موظفين صحيين للقيام بالاسعافات والمعالجات في أنحاء المنطقة (......) (١٢).

 ⁽١) في الأصل: ١٣٧٤.
 (٢) في الأصل: ٧٤.
 (١) في الأصل: ١٣٧٤.

⁽٥) وردت في الأصل: الايجارة، والصحيح ما أوردناه.

 ⁽٢) وردت في الأصل: الإيجارة، والصحيح ما أوردناه
 (٧) في الأصل: ٧٤. (٨) وردت في الأصل: الايجارة، والصحيح ما أوردناه.

⁽٩) في الأصل: ٧٤ . (١٠) في الأصل: ٧٤ .

⁽١١) في الأصل: ٧٤. (١٢) كلمات غير مقروءة.

いていたとうないには、からないないではないとうないのできれるのであれているというないないというないと

		184/ 8/ca(-0 p))
المن	ا حرى زه لهم الدر الرف و رم ما يح	ماري ٢٠٠٧ موصر طهل المري للرة الأودرات لاورو المعلقة طديم عقد المعالق المارة ضرع عشدي وعلاقت اليه الكانية وعما ارت
K	أربعارة على وي أوربي	. ۲۲ د منظرینه و موقع مرام مرام الروس المان ۱۲ در المان الماند ال
*	ور عوم العبلاء وتدريوناه	
٧٤٩	بلى عَنَّا إِنَّ الْمِلْاتَ مِنْ الْمِرَةُ مِنْ الْمِرَا فِيَادُ لِنَفْظُ وَنَعَمَّرُ اللهِ مِعْهِ وَلَوْلًا أَةً	عديدى ويدي م عالم ورو أنه ورو الرحلة ري عالما وفيا
	و السري	de auto
		1/0/9 - 2 2 2 2
W	يم بالإساق إلى إن والحالم المرازة والله	نا على أنه العدمة مرجري من المقد عسر لمنه الرورة مرتم ، ١٥٥ م المريدة البطف السرارة وتطفير جير
		مرا مل
200	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
,	,	

ساريخ (٢ ٢ ١٣٧٤ هـ) '' أحضرنا جزارة أبحا لدائرة بلدية أبحا حال حصور مدير شرطة أبحا ، وجرت مناقشتهم عن أسباب عدم تأمين اللحم الكافي للبلدة خلال كل أسبوع بأسبوعه ، فقرروا أن بيع اللحم من قبل أصحابه غنما وضأنا وبقراً غالياً، وبأسعار '' باهظة ، وأفادوا '' أنه إذا تعدلت أسعار اللحم فإنه باستطاعتهم 'ئ تأمين الذبيحة ، ومن اللحم السمين ، ومصادرة الضعيف من اللحوم وإحراقه ، وبحوافقتهم على ذلك جرى تقرير قيمة الأقة الماعز ثلاثة ريالات عربية (٥) ، ومن الضأن ثلاث ريالات '' ونصف ، أما البقر فقيمة (١ الأقة الواحدة ريالان عربيان (٨) ، على أن تنفذ الشروط بالتأمين للذبيحة يومياً الكافية للأهالي ، ومصادرة الضعيف بإحراقه ، ولذا تحرر متفقاً عليه (٢/٩ /١ ١٣٧٤ هـ) ''

أمين الصندوق المحاسب مدير الشرطة رئيس المجلس البلدي للإدارة

⁽١) في الأصل: ٧٤.

⁽٢) الواو: إضافة من الباحث كي يستقيم المعنى .

⁽٣) فافهموا : هكذا وربت في الأصل ، واستبدلت بكلمة (وأفادوا) ليستقيم المعنى .

⁽٤) وردت في الأصل: في استطاعتهم ، وتم تحديلها إلى ما ذكرنا كي يستقيم المعنى .

ره) وردت في الأصل: ريال عربي.

⁽٣) وردت في الأصل : ريال .

⁽٧) فقمته : هكذا وريت في الأصل .

⁽٨) ريالين عربي : هكذا وريت في الأصل.

⁽٩) في الأصل : ٧٤.

- delication of the state of th	رالدية الها
ملاحظات	تسجيل القرارات
ض أرمين المرابع منافع ما من	الم يح ١٧٧ معنا عربة الم المرة مدة المواهم معرفة الم
النب ووم والعرف ألل	التحرا لكان للبلت حلال كالسوع باسوعة فقرو السولاكر قول مع حفظة فا فهو اله المالقدلت اسعار للمرا في مسطقهم المعدلة بحدة والع
ه ومراها ده سورت بال ولفي	وصرفه موسوعهم على دائه حزن لعربرهم الادم الماغر سرية بال عم
يُطِدُ إِلَي لَكُولُ لِللَّهِ اللَّهِ	ومعارة العنا الحرقة ولذا قريقا على ١٤٠٠ من من المراهدة
	141/44 V 6010

قرار رقم (٩) (٩ / ١٣٧٤/١٠/١ هـ)

اطلعت هينة البلدية على أمر مقام الإمارة (٢) رقسم (١٠٥٦٩) وتساريخ (٩/٢٣) ١٣٧٤ هـ ، '٢ ، عطفا (١ على قرار المجلس الإداري رقسم (٣٧) في (٩/١٩/ ١٣٧٤هــ) (٥) ، المتعلق بإدراج موازنة تجهيز المتوفين بأبها ضمن موازنة البلديــة ، وبالنظر (١) إلى أن وضع هذا البند ضمن بنود المنصرفات يستدعى وضع بند مقابل لــ في الواردات ، وبالنظر (٧) إلى أن وزارة الصحة قد نوهت في صــورة خطاهــا المرفق رقم (١٩٨٧ / ١٦٥٨) (١٣٧٤/٥/١٩ هـ) إلى أن هناك مخابرة تتعلق

⁽١) في الأصل : ١٣٧٤ .

⁽٢) الأمارة: هكذا وربت في الأصل.

⁽٣) في الأصل: ١٣٧٤.

⁽٤) وردت في الأصل: عطف.

⁽٥) في الأصل: ١٣٧٤ ،

^(*) وردت في الأصل : النظر .

⁽٧) وربت في الأصل: بالنظر.

⁽٨) نص الوثيقة مبتور ، فلم يستكمل كاتب القرار بقية ما ورد في الوثيقة .

いい アーコー・スクタース 日本の一日本の一日本の一個の方をいるできる。「「「「「「」」」

المالية المالية			
ملاحظات	تسجيل القرارات		
	VYIYCa 9 Pers		
ولا عطف على قرار للعدب	الملت هي المله مه على اربعام الأماره رقم مهم مه ما روع على الأماره رقم مهم ما مراع على المراع مع المراع موارد محريد المع		
المه وعال له ي الوردت	النظر الى المرفع هذا المندمي منود النفرمات مدى وخو النظر الى المروفع هذا المندمي منود النفرمات منطابع المرفعة		

قرار رقم (1) (۱۸ ،۱۳۷۶/۵ هـــ^(۱)

حسب أمو سعادة أمير عسير رقم (٦٦٥٢) (١٣٧٦/١٥٥ هـ) (1) ، المحال إلينا من قبل رئيس بلدية أبحا رقم (٥٥١) (١٣٧٦/٥/١٥هـ) (1) ، لمناقشتنا (1) المكاتبة الواردة بشأن واردات البلديات لعام (١٣٧٦ هـ) (0) ، في تقرير الرسوم الموضحة بقرار مجلس الوزراء رقم (٢٦) (٢٦) (١٣٧٦/٢/٢٢ هـ) (1) ، في جدولي الرسوم رقم (1) ورقم (٢) المذكورة في إرادة جلالة مولاي الملك المعظم .

وبعد درس المكاتبة وتلاوتها حرفياً اتضح لنا أولا : طلب تشكيل هيئة من مقام الإمارة والمالية والشرطة والمحكمة لملاحظة ما ينطبق على حالة أهل هذه البلاد ، وما لم يتحمل خوف الوقوع في مشاكل $^{(V)}$ من المراجعات ، والحيلولة دون استحصال الرسوم ، فقد أرثني $^{(\Lambda)}$ الرفع لمقام المرجع (إمارة عسير) لتلبية هذا الطلب ، وتقرير اللازم ورفعه ، ولذا وجب تحريره .

(*) أجور القائمين على إدارة الموتى في مدينة أبما عام (١٣٧٦–١٣٧٧ هــ) (٩)

7	اسم الموظف وما يحتاج من أغراض أثناء تجهيز الميت	الأجرة شهرياً	الأجرة سنويأ
-	مراقب مصلحة الموتى	Y	72
	غسال	10.	1
1	غسالة	10.	14
+	مصاريف كفن وصلايا وحفارين وماء وصابون وحنوط	٣٠.	77
الإجالي		٨٠٠	97

⁽١) في الأصل: ٧٦. (٢) في الأصل: ٧٦. (٣) في الأصل: ٧٦.

⁽٤) ندرسنا : هكذا وردك في الأصل . (٥) في الأصل : ٧٦ . (٦) في الأصل : ٧٦ .

⁽٧) ورنت في الأصل: مشكل. (٨) ارتى: هكذا ورنت في الأصل.

ر ،) الجنول وإضافة عناوين له من إعداد الباحث كي تكتمل الفائدة للقارئ الكريم .

こうとう ちょうしん あんかい こうじょうかい ちゅうじ ないない ないない はんない はまままま

بلاية الج			
ملاحظات	تسجيل القرارات		
seid ind in the los	مر رغم (۱) مرام ۱۱ مرام الا الا الا الا الا الا الا الا الا ا		
release with of us way	المنكرة والناملة ميدولك المنالم المنا		
ethinging of desti	عرام من المراجعة الم		
	44)		
	- أيف المنابع ا		
	\\\ \\		
	٢- معانفاته، وعلما وعاصر به		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	عداً وعالم ومنظ		

قرار (۳)

لطلب سعادة أمير مقاطعة أبحا رقم (١٥٠٨١) (١٩١٩/١١/١٥هـ) (١) المعطوف، على أمر مقام وزارة الداخلية البرقي رقم (١٨٤٠) (١٣٧٦/١١/١١ هــ) (٢) ، بعمل موازنة لمصلحة إدارة الموتى والمؤكد عليه بخطاب سعادة رقم (١٥٢٢٧ هـ) (١٥٢٢١) (١١٩٦/١١/١٨ هـ) (١) ، المعطوف على خطاب مندوب وزارة الصحة بأبحا، رقم (١٣٧٦/١١/١٥) (١٣٧٦/١١/١٥ هـ) (١) ، باعتماد عمل الموازنة السابقة لمصلحة الموتى وسرعة (٥) تقديمها ، وقد تضمنت هذه (١) الموازنة المشروحة بعاليه [و] (١) التي خلاصتها (٨) تقرر أن تصرف شهرياً ثمانمائة ريال عربي ، وسنوياً تسعة ألآف وستمانة ريال عربي ، وهي قابلة للزيادة والنقص بحسب الصرفيات في (..... (٩) ، ولذا تحرو .

هيئة البلدية مكاتب الإدارة والواردة المحاسب رئيس البلدية معمد عامر إبراهيم مطاعن محمد لاحق حامد سليمان سليمان بن حسن

⁽١) في الأصل: ٧٦.

رُ ٢) في الأصل: ٧٦.

⁽٣) في الأصل : ٧٦.

⁽٤) في الأصل: ٧٦.

وُهُ) وسُر ؛ هكذا وردت في الأصل .

⁽١) وردت في الأصل: (فطيه فقد تظمن) وقد أجرينا بعض التعديل كي يستقيم المعنى .

⁽٧) والتي : الواو إضافة من الباحث كي يستقيم المعنى .

⁽٨) خَلاصَة : هَكَذَا وَرَدَتَ فِي الْأَصِلُ .

رُ٩) كلمة غير مقروءة .

The Later Court	المادة أو مقاعه الإرم ١٨٠١ ما المادة الرة الموق على المادة الماد
ļ.	لوا عيمل
ملاحظ	بددالصادر تسجيل القرارات
	septerely substant

قرار رقم (٤) (١١٠٢٠ هـ) (١١

حسب أمر سعادة أمير مقاطعة أبحا رقم (٢٠٧٦) (١٩٧٦/١١/١٥ هـ) $^{(7)}$ ، النبلغ لإدارة بلدية أبحا المذكور فيه أمر مقام وزارة الداخلية البرقسي رقسم (٨٢٩٩) $^{(7)}$ بعمل موازنة $^{(3)}$ لبلدية أبحا لعام (١٣٧٧ هـ) $^{(9)}$ ، فعليه فقد جرى الاجتماع والنظر ، وتبودلت الآراء $^{(7)}$ فيما فيه الصالح العسام لتقريسرهم بشأن الموازنة $^{(8)}$ لعام (١٣٧٧ هـ) $^{(8)}$.

وبالرجوع لما صدر بموازنة عام (١٣٧٥/١٣٧٤ هـ) (٩) وتبيان ما يجــب رصده في حدود الاقتصاد [و](١٠) تجنب ما ليس ضرورياً في رصده .

⁽١) في الأصل: ٧٦.

⁽٣) في الأصل: ٧٦.

⁽٣) في الأصل: ٧٦.

⁽٤) وردت في الأصل : موازنته .

رُهُ) فَي الأصلُ : ٧٧ .

رة) الارأ : هكذا ورنت في الأصل .

⁽٧) وردت في الأصل: : الموازنته.

⁽٨) فَي الأصلُّ: ١٣٧٧.

⁽٩) في الأصل : ٧٥/٧٤.

ر ١٠) وتجنب : الواو إضافة من الباحث كي يستقيم المعنى .

· ·	:	d wini		
السات	م المح	لقرارات	تسجيل	
		· 47 4/6. (فارقهر	
ررف فرمه وزاية	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			سامیر
انظوشودية الاركا	ماليه مصحري الرعماع	ور ند لدر الرامال لعالى ف	مادة لمدمفاطعة الرض ۱۹۸۱ ۲۷ نعل م ۱۹ تيفرور ت بالموارث	ي رقسم ما لحاله
يره في عدود الاقتصار		علا جدر عور الشري ١١/٥٠	والرعو	
		مالیت خروریان رحد	المِنْ الْمِنْ	**
				4449
		A Signal and the Control of the Cont		
		em companies in the contract of the		
		A SECOND		
	·	* * completed to a post on * a	y as a national set .	

قرار رقم (۱) <u>۱۳۷۷/۲/۱۰ هــ</u> (۱)

حسب طلب رئيس بلدية أبها بخطابه المرفق رقم (١٩٦) (١٩٧٧/٢/١٠ هـ) (٢) التقرير ما يجب لقاء أتعاب وقاد التنوير (علي بن حسن) ، بمنطعفة جهوده في الأعسال بتشغيل المكينة للكهرباء والإضاءة بالأتاريك ، وتقرير زيادة على راتب الذي يتقاضاه برتبة حارس مبلغ مائة و خسين ريالاً عربياً (٣) ، حسب موازنة عام (١٣٧٤ هـ) (١٣٧٤ هـ)

فعليه جرى اجتماعنا بإدارة بلدية أبما تاريخ (١٣٧٧/٢/١٠ هـــ) (٥)، وتداولنا الرأي والنظر في تقرير الزيادة المعقولة اللائقة لقاء مضاعفة جهـود وقـاد التنوير (على بن حسن) في الإضاءة .

فإننا رأينا بالإجماع ما يلي:

1 → ان راتبه الحالي مائة و خمسون ريالاً عربياً (¹) حسب موازنة عـــام (١٣٧٤ - ١٣٧٥ مـــ) (²)
 ١٣٧٥ هـــ) (²) برتبة حارس .

ان موازنة بلدية أبحا التي رفعت لعام (١٣٧٧ هـ) $^{(\Lambda)}$ لم تـصدر الموافقة عليها بعد وباعتماد ذلك ، فإن الصرف سلفاً حسب المتبع لحين تصدر الموافقة بما تتبين عليه ، حيث رفع تعديل في الرواتب بمعدل مائتين لكـل موظـف حارس لموازنة عام ١٣٧٧ هـ .

⁽١) في الأصل: ١٣٧٧.

⁽٢) في الأصل : ٧٧ .

 ⁽٣) ريال عربي : هكذا وردت في الأصل .

⁽٤) في الأصل: ٧٤ - ٧٠ .

⁽٥) في الأصل : ٧٧ .

^{(&}quot;) ريال عربي : هكذا وربت في الأصل . (٧) في الأصل : ٧٤ ـ ٥٧ .

⁽٨) في الأصل : ٧٧ .

— وعلى أساس ما ذكر فإننا (1) نرى أحقية زيادة علي بن حسن مبلغ مسين ريالاً عربياً شهرياً (٢) ، يقرر صرفها من متوفر الموازنة حتى يرد الراتب الأساسي لموازنة عام (١٣٧٧ هـ) (٣) ، ولا بأس باعتبارها من شهر محرم (١٣٧٧هـ) (٤) حسب الطلب ، على أن يرفع هذا التقرير للمرجع لتأييد الموافقة عليه بالصرف ، وعليه تحرر بالموافقة جميعاً .

هيئة البلدية كاتب الإدارة أمين الصندوق المحاسب رئيس المجلس البلدي

⁽١) في الأصل: ٧٧.

⁽٢) ريال عربي: هكذا وربت في الأصل. (٣) في الأصل: ٧٧.

⁽٤) في الأصل : ٧٧ .

E WYY(N. (1) = 15 معدات س المان المفرد ١٩١١ مرابع للمرابع للمانيان وفاد النور (ع جد) مفاعد جدون الآمان الموادة الكرام والإصاف الوادة المرام والإصاف الوادة والمرام والموادة المرام والموادة المرام والم المرام والمرام والمرا ENLY VOYE والمريخ (معارف المور (ع على مرية المرية ا -: dil 1/493 al lo: or partie de l'alla con de de la como de de la como de - المراز لمرة الم المن العالم الم المعد المرافقة على مدر الماريك ب دیا س از دای دی افغان ای ای می ملا می د only whe a - some of a little as a server الحارما مسترمع الله حديد على المعالم المعالم الما المراعل معد مساعف العامدة العامدة

قرار رقم (۲) (۱۳۷۷/۱۱/۹ هـ) (۱)

بالنظر لأن بلدة أبما قد تقدم عمرالها في المساحات الشاسعة بأسباب توزيع الأراضي البيضاء الحكومية على الأهالي ، وأن الأعمال المطلوبة أداؤها من إدارة البلدية كما يلى :

: مضاعفة الجهود في امتداد تنظيفات البلدة وتنويرها بالطرق الآتية $^{(1)}$

أ - زيادة عدد الكناسين بحسب احتياج البلدة

ب - تأمين عدة عربات لجمع القاذورات من الداخل [و] (٣) التي توضع عنعرجات الشوارع لعموم البلدة .

ج__ شراء قلاَّب (¹⁾ لنقل القاذورات من داخل البلدة لخارجها .

- العمل بالطريقة التالية :

- تأمين مهندس لمكينة النور التي تؤمن بشرائها وتكون جديدة من شركتها الامتداد النور مع المكينة الأولى .

- وضع الضريبة العقارية بواقع (٤٪) على المستأجرين للدور مقابل إجراء التنظيفات والتنويرات ، كما تقرر ضريبة على أهالي الدكاكين مقابل تنظيفات الشوارع التي أمامها وتنويرها وتعيين موظفين جابي ومحصّل لجمع الضريبة المذكورة .

- وضع ضريبة على بسطات (1) السوق من الموجـودين والـواردين أو رفـع البسطات (٢) بالكلية عدا (٣) يوم السوق يوم الثلاثاء للمتسوقين (٤) .

⁽١) ورد التاريخ في الأصل بهذه الصورة: (١٣٧٧).

⁽٢) هذه الإطارات التي حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح.

 ⁽٣) والتي: حرف الواو من عمل الباحث لاستقامة المعنى.
 (٤) القلاب: نوع من أنواع السيارات لنقل الأغراض والبضائع وغيرها.

تنظيم الطرقات والشوارع ووضع الحمد الفاصل في الشوارع التي تنشأ علمى أطرافها الأبنية الله ويجري تأمين توركتر (١١) جيد من شركته لاستخدامه في المحافظة ، وازاحة كل معتد من بنايته أو الشروع فيها عند عدم امتثاله الأوامر ر ا^{۷۱} أو أمر بذلك .

| ٦- | انشاء البلدية لإدارها الخربة الخطرة المشهود حالتها على طراز حديث من أساسها بعد بيع كل موجوداتها من الطين والأخــشاب والأحجــار القديمــة بو اسطة المناقصة العلنية .

| ٧- | أن تأمين كل هذه الصرفيات لــشراء وتــأمين مــا ذكـر بعاليــه يتطلــب استمرار وجود النقد بالصندوق من المتجمع من واردات الرسوم المباشرة وغير المباشرة بواقع (٢٪) المرسلة بواسطة وزارة المالية ، حتى تتمكن الإدارة مسن القيام والاستمرار في تنفيذ الأعمال المطلوبة منها .

| ٨- | أن عام (١٣٧٧ه ...) (^) على الانتهاء ، وموازنة البلدية لعام (١٣٧٧هـ) (٩) لم تسلفها لحد الآن بالتصديق ، وأن طريقة المقارنة في تنفيذ الأعمال مع تأخر الموازنة أمر يوجب العسرض عنه لسولاة الأمسور من المراجع للأمر بما تراه ، ولذا تحرر (١٣٧٧/١١/٩ هـ) (١٠)

هيئة البلدية مأمور المستودع كاتب الإدارة أمين الصندوق المحاسب الرئيس

(٢) في الأصل: البسطيات.

⁽١) في الأصل: بسطيات.

⁽٤) للمساوقين : هكذا وربت في الأصل . (٣) وردت في الأصل : عدى

⁽٥) البنايات : هكذا ورلت في الأصل ، ويقصد بذلك الأبنية أو المباتي . (٦) التوركتر: هي آلة قوية الصنع تقوم على شق الطرقات وإزالة الأحجار والأشجار وما شابهها.

⁽٨) في الأصل: ٧٧. (٧) كلمة غير مقروءة . (١٠) في الأصل: ٧٧. (٩) في الأصل: ٧٧ .

ملاحظات	عددالمادر تسجيل القرارات
الرئي ني المالية المولم على المولم على المولم المو	مدالساده المراف المراف الراف المراف

مده رفض الموات والوع وقع الحدادة المان ما لوع المان المواج المان المواج رورت الروم الما شرة وترعاش لرم >) الرق بوالعدورة الاست حقامًا رافعال برائد المعالم entil sociel i elitale socie sul'o

قرار رقم (۲) وتاريخ (۱۳۸۰/۹/۱ هـــ) ^(۱).

أن رئيس بلدية أبما

يقرر ما يلي :

- الله المجلس البلدي من عضوي البلدية والمحاسب وأمين الصندوق وكاتب الإدارة ورئاسة رئيس البلدية .

٢ على المجلس ممارسة صلاحياته وفق ما ينص عليه النظام .

-۳
 یکون هذا التشکیل مؤقتاً ریثما ترد موازنة عام (۱۳۸۰–۱۳۸۱هـ).

خــ يبلغ كل من المذكورين بصورة من هذا القرار الاعتماد مواده .

رئيس بلدية أبما التوقيع

صورة لعضوي البلدية

= للمحاسب

= لأمين الصندوق

= لكاتب الإدارة

⁽١) في الأصل: ٨٠.

⁽٢) بناءا: هكذا وردت في الأصل.

⁽٣) في الأصل: ١٣٨٠.

⁽عُ) في الأصل: ١٣٨٠.

⁽٥) في الأصل: ١٣٨٠.

⁽٢) الإطارات حول الأرقام من عمل الباحث للإيضاح.

⁽٧) في الأصل: ٨٠ - ٨١ .

	بلاية أيا			
ملاحظ	تسجيل القرارات	·		
	My (a)	As an an analysis of many to the set of females and the set of femal		

قرار رقم (m) بشأن مشتریات $^{(1)}$ لوازم لإدارة البلدیة $^{(7)}$

اطلع المجلس البلدي الإداري على قرار المجلس البلدي رقسم (20)

وبناءً على ذلك فإن المجلس البلدي الإداري (°) يقرر أن تكون لجنة المشتريات (۱) تتكون من : [-] (۱) مأمور المستودع . [-] أمين المستودع . [-] عضو من المجلس البلدي ، وعليه جرى التوقيع .

رئيس بلدية أبما توقيع

أعضاء أربعة توقيعات

⁽١) وردت في الأصل: مشتروات.

⁽٢) في الأصل : ١٣٨٠ .

^{. (}٣) في الأصل: ٨٠.

⁽عُ) أو بواسطتها : وردت في الأصل . (٥) وردت في الأصل : الأداري

⁽١) وردت في الأصل: المشتروات.

⁽٧) الإطارات التي حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح.

ه اللي حول الارهام من حص البات يها البات

زرزالندل ا در الم المال المري الدارى مى والمعلى المالية المريد المالية ن مرجد الدرم سلم والهدف في في المعلى المولاد والماء في المرابع في المرابع في المرابع في المرابع في المرابع ,ه. درند الملع الذي عكن لحصه العندة الم الموات اللوائع الأفزورة لم يوعكن الم في الم الما رات ف منظ الوفع موسع المافع في وضوا على لاستوع المولية كَ فراسماد رفول ريس محمد في أخ ف فعد لللذي اور الحلة لعرفنا منه الرَّل ده Jeffers - In Biles 4- 20 on the contino

قرار رقم (2) (۱۳۸۰/۱۱/۲۷ هـ) قرار رقم (ع)

أن المجلس الإداري البلدي:

بناءً (٢) على توقف سير سيارة القـــلاب التـــابع لبلديـــة أهِــا في يـــوم (١١/٢٦/ الم. ١٣٨٠ هــ) (٣) ، نظراً للخلل الذي طرأ على اللديتر والخرطوش الأسفل وطلمبة الماء .

وبناءً (⁴⁾ على الضرورة الملحة في تأمين سيارة لنقل القمامات من البلدة إلى خارجها في المواقع التي خصصت لإلقائها فيها .

يقرر ما يلي : -

- الأدوات المطلوبة للسيارة حالاً إن كانت موجودة في أبحا ، أو تطلب بالقيمة من جدة بأول واسطة .

- تقاول البلدية أصحاب السيارات القلاَّب بأجرة يومية لنقل القمامات لئلا يتوقف سير العمل .

سرى المجلس بإحاطة المجلس البلدي لاتخاذ قرار بــذلك وعليـــه جــرى التوقيع .

أعضاء رئيس بلدية أبما أبعة توقيع توقيع

⁽١) وردت في الأصل: ١٣٨٠.

⁽٢) وردت في الأصل: بناءاً.

⁽٣) في الأصلّ : ٨٠ . (٤) في الأصل : بناءاً .

^(*) في الاصل : بناوا . (°) الإطارات التي حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح .

(الم استوركل	
- ا	تسجيل القرارات	Joseph A.
1441	11/cv \ 8 /2-15.	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	الماليلاري
Y (Fredus)	سينيا عامقده البالولسة إ	•
المركاد المركب	را على المار والخرطون الوكل ولي منا راع الفاوره علمة في تأم	بعل لنعل النام
برسيان لنغن ا	ما داع الازمام ولم في الم	··· ···
EV.	الم الموقع الى جمعات برلفاً معر ماله:-	(6/19)
موجوره في لها	تقريب تحق تيد مينا	ا مرا لادورة
	É de les ais	dei,
يموم لعلاها ما	المراب المارة العدد الم	
من ورورو	عام الحاصلية في الم	المرسوم
awast 2		ech
100	- A - A37 A	
		· • · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

قرار رقم (٥) (٥/ ١٣٨١ هـ)

في جلسة طارئة اجتمع المجلس الإداري (٢) ، والمجلس البلدي بناء (٣) على ما تأكد لدى الجميع من اعتزام جلالة الملك المعظم زيارة هذه المقاطعة ، وما يتحتم على البلدية القيام به من إقامة حفل استقبال يليق بجلالته ، وتداول الآراء فيما يجب اتخاذه حيال هذه المناسبة الكريمة وتقرر ما يلي : -

-1 على البلدية إقامة حفل كبير في ميدان البحار مجهز بـصيوانين وأربعين خيمة مضاءة بالكهرباء ومفروشة بالزل ، وما يلزم لهـا مـن الكنب والكراسي بقدر ما يتسع لأكبر عدد ممكن من حاشية الملك المعظم ومستقبليه من كل الطبقات .

٧- أن تقام الزينات وأقواس النصر في حدود ما يتسع لـــه الوقت ، علـــى أن تقوم البلدية بشراء ما يمكن شراؤه من أبحا ، وجلب مالا يوجـــد في أبحا من مكة المكرمة سواء بطريق المقاولة أو بطريق تأمينه مـــن قبلـــها بواسطة مندوب يعتمد على إخلاصه وأمانته .

- يعتمد صرف نفقات هذا الحفل من بند الاستقبال المقسرر في موازنة البلدية لعام (١٣٨٠ - ١٣٨١ هـ) (٥) ، ويطلب من مقام وزارة (يتبع)

⁽١) في الأصل: ١٣٨١.

⁽٢) وردت في الأصل: الأداري.

⁽٣) بناءً : هكذًا وردت في الأصل . (٤) الإطارات حول الأرقام من عمل البلحث بهدف الإيضاح .

⁽٥) ورنت في الأصل: ٨١/٨٠.

الداخلية صرف ما زاد على هذا البند لأنه لا يفي بترر قليل من هـــذا الحفل بالنسبة لمكانة صاحب الجلالة أيده الله .

(" لقد دلت التجارب على أن البلدية قد أقامت حفلين في عام (١٣٧٣هـ) " ، عندما شرف جلالته لبلاده أبما في العامين المذكورين ، وصرف في هذين الحفلين ما لا يقل عن تسعين ألف ريال عربي ، وكل هذه المبالغ لم تستفد البلدية منها شيء " ، لأنما عبارة عن أجور صواوين وخيام ومقاولين وقيمة أقمشة لا يستفاد منها إلا في لحظتها ، ولذلك فقد أجمعت الآراء على أن على البلدية أن تشتري ما يلزم من الأشياء الثابتة وأهمها صيوانان وعشرون (٥) خيمة وأربع قطع زل رومي وجهاز إذاعي ومائتا (١) كرسي ، علاوة على الكراسي الموجودة فيها ، وما يمكن الاحتفاظ بلمقاولين على هذه الأشياء وأجور نقلها من مكة إلى أبما وبالعكس تستغرق مبالغ على هذه الأشياء وأجور نقلها من مكة إلى أبما وبالعكس تستغرق مبالغ عليها مبالغ طائلة تصرف في مثل هذه المناسبات .

(يتبع)

⁽١) الإطارات حول الرقم من عمل الباحث بهدف الإيضاح.

⁽٢) في الأصل: ٧٣.

⁽٣) في الأصل : ٧٩ . (٤) في الأصل : يشي .

⁽٥) وردت في الأصل: صيوانين وعشرين .

رُ:) مأتي : هكذا وزنت في الأصل .

(1) تشكل هيئة للإشراف على إعداد ما يلزم لهذا الحفل سواء ما يجري تأمينه بطريق التأجير أو بطريق الشراء، وسواء كان بالمناقصة أو الممارسة وتطبيق ما يؤمن على المواصفات التي توضع له ، وتدقيق بيانات المشتريات (٢) التي تقوم لجنة المشتريات (٣) بشرائها والمصادقة عليها قبل أن تأخذ طريقها إلى الصرف .

- يجب أن تدخل جميع هذه الأنواع (⁴⁾ المشتراة إلى المستودع بموجب مذكرات إدخال ، وما يصرف يجب أن يكون بمذكرات إخراج حسب الأصول المتبعة .

✓ جميع المستهلكات يجب أن تتخذ بما محاضر من الهيئة ليجري تنــــزيلها
 من عهدة المستلم لها ومن عهدة المستودع أيضاً

هذا ما رأيناه أضمن للمصلحة في الحال والمستقبل ، وعليه جرى التوقيع .

أعضاء المجلس البلدي الإداري (التوقيع) عضو المجلس البلدي نائب رئيس المجلس البلدي رئيس بلدية أبحا توقيع

⁽١) الإطارات التي حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الايضاح.

⁽٢) وردت في الأصل: المشتروات.

⁽٣) وردت في الأصل: المشتروات.

^{(َ} ٤) وربت في الأصل : جميع الأعيان .

(20 od lelauli			
ملاحظ	تسجيل القرارات	الم والسادر	
** ***********************************	41/c/o (o) 6,15	1	
	خوار ما را احتی محدل بردار السری رفت بسری از علی ما لا مما محمد رغیرم میدله بست المعالم زاع ما الماطر ده محرف علیاست العنام مه مرفامه مفور معرف میدانده و مدول ادار الماری میدانده و مدول ادار الماری میدانده و مدول ادار الماری میدانده و موالی ا		
	ا۔ یہ علی لعدے افا مرضی لیسر ج میرہ کی اور تصویم ورسی ا جمعة مصادة یا الهرای و بغوث الراح والمرض الاکتری والمرس		
- ~	معرف مورد می		
	الله در دوای شراده رای و در ایما و می مالا دوم و فی ها مرا ا انگرمه سازر الحریم الما وله اولو به المی فی مرتبه المی وله المی المی وله المی المی الله المی الله المی الله المی الله الله الله الله الله الله الله الل		
Ne	به مع مونفات هذا من من من المفردة مون البرة البرة البرة البرة البرة البرة البرة البرة المن المن المن المن المن المن المن المن	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

م ليرواحا في لعم المزريم وفرن في هن ريقل عرضت الف المعرى كلاف الملولم لنفرالله إنه يدعاعا ع عدور صورون وجا موسارله عروت لاستفا دمنا لدنى لخفى لذك فعدمتر مَرَ الرئيسَةُ وعَفَاكَ فِي مِسْوِيِعَاتُ لِسَدَّ لِرَفْر

بلدية أنها
القرارات القرارات
ن - رئيس المعاد ما المعاد المعاد ما
من عبرار فر مهادد مورا ما مداخا فعد اولمات وَطِين لُونَ عالم (وشات التي توضول ورضوسا ما مت المتواند التي تعق في المتروات مداكر ولعا وقد عالم فعل الما عند طريخ الم العرف
الم من من من الله المال المن منزلت المن عبد المال المالية المن منزلت المناع عبد المول المناع المناع المناع عبد المول المناع المناع المناع عبد المول المناع
Yirs I The restained and -V
in the state of the surface of the s
Los gullerais outilis winders (

الموضوع قرار رقم (۷) وتاریخ (۲/۱۰/۲/۱۰ هـ) (۱)

بناء على قرب زيارة جلالة الملك المعظم للبلاد ، ونظراً لما تتطلبه هذه الزيارة الكريمة من إقامة حفل بلدي كبير بهذه المناسبة وبناء على أمر سعادة أمير مقاطعة أكِمَا رقم (٢٠٧١ هـ) وتاريخ (١٣٨١/٣/٩ هـ) فقد قرر المجلس الإداري والبلدي ، والمجلس البلدي في الجلسة المنعقدة في اليــوم الموافــق (٢/٩/ ١٣٨١ هـ) اتخاذ ما يلي ،

 العمال اللازمين لإصلاح الشوارع الرئيسة (¹⁾ ، ومداخل البلسدة بالأجرة اليومية بموجب الكشوف اللازمة ،

٧- تعمل مقاولة لعمل خمسة أقواس نصر منها اثنان كبار وثلاثة عادية وتعمـــل المواصفات اللازمة لها وتعرض بالمناقصة .

٣- تأجير عمال لنصب السرادق وشخص متمرن على ترتيب السرادق ،

زيادة عمال التنظيفات والتنويرات مدة وجود ^(٥) جلالة الملك المعظم،

استئجار سيارة ونيت لزوم حركة الحفل حتى تصل سيارة البلدية ،

٦- تعميد مأمور المستودع بتقديم تقرير عما يتطلب إليه موجودات المستودع من مستلزمات الزينة من إصلاحات وعلى الجهة المحتصمة تنفيل ذلك

والله الموفق ١١١١٠)

نائب رئيس المجلس البلدي توقيع رئيس بلدية أبما

توقيع

عضو المجلس البلدى

توقيع

أعضاء الهيئة الإدارية

توقيع

(٥) وجوه: هكذا وردت في الأصل.

⁽١) ١٣٨١ : هكذا ورد التاريخ

⁽٢) ١٣٨١ : هكذا ورد التاريخ (٤) وردت في الأصل: الرئيسية. (٣) الإطارات حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح

بقاسال الراكان	
الوقم:	السَّعِقِيلِ السَّعِقِيلِ
المتاريخ	وزارة الداخلية
المرفقات ؛ سسسرسسس	المدية المحادث
رالدسم وتالمة المراكم الم	الموضوع و
الملك المعظم للمهالاد وطلوت ونظرا لمانتطليه هذه الزيارة الكريمة	
سدّه العناسية وبنا علي امر سسمادة اميرمقاطعة ايها رقم ٢٠٧١ هـ	سن اتامة حفل بلسدى كبيرهه
المجلس الادارى واليلدى والمجلس البلدى في الجلسة المتعددة فسي	وتاريخ ۱۳۸۱/۲۸ لقد ترر
The state of the s	اليم النوالق ١٣٨١/٢/١ هـ
لشوارع الرئيسية ومداخل البلدة بالاجرة الهومية المعتادة بموجب سم	الكشوف اللازمة ، الكشوف اللازمة ،
ب بادا ۱۰ ، ۱۲ ، ۱۸ ، ۱۸ ، ۱۸ ، ۱۱ ، ۱۱ ، ۱۱ ، ۱۱	
صسر منها اثنين كبار وثلاثه عاديسة وتعمل المواصفات اللازمة لهاوتعرض	بالنائمة
م متمون على ترتيب السوادي ۽	٣ ــ تاجيرهال للصبالسرادق وشخه
	" ــ زيادة مال التنظيفات والتنويرات
•	٥ _ استئجارسهارة ونيت لزي حسركة ال
يرهما كتطلب اليه موجود اب المستودعين مستلزمات الزينة من اصلاحات	١ - تعميد مامور المستودع بتقديم تقي
والليسية البوئسيين مسس)	رهلي الجهد المختصة تنفيذ ذلك
دى نائبرئيبرالوجلى البلدى رئيسيلسدية ابهسسا	المضا الهيئة الادارية منوالمجلس البلد

قرار رقم (٩) وتاريخ (١٣٨١/٢/١٣ هــ) ^(١)

في يوم (١٣٨١/٢/١٣ هـ) (٢) اجتمع المجلس الإداري البلدي ، والمجلس البلدي ، والمجلس البلدي ، واطلع على خطاب الإمارة رقم (٣٢٣) وتاريخ (١٣٨١/٢/١٣هـ) (١) المتسخمن تأجيل قدوم جلالة الملك المعظم إلى هذا الطرف حتى يتم إصلاح مطار القرعاء (٤) بحيث يكون مستعداً لهبوط الطائرة الملكية الكونغير، وأنه على وعده لزيارة هذه المقاطعة ، وأن جلالة الملك المعظم قد أصدر أمره بإصلاح المطار . وقرر ما يلي

- ۱ أن تتم الاستعدادات التي تقرر عملها بموجب قرارات المجلس الستي اتخذت في هذا الصدد .

اما دام في الوقت متسعاً فإن المجلس يرى وجوب التريث فيما يجب اتخاده
 حتى تتلقى البلدية إشعاراً بموعد تشريف جلالته .

٣- ترفع صورة من هذا القرار لسعادة أمير مقاطعة أبها للإحاطة وعليه جـرى
 التوقيع .

الهيئة الإدارية عضو المجلس البلدي نائب رئيس المجلس البلدي الهيئة الإدارية عضو المجلس البلدي توقيع توقيع

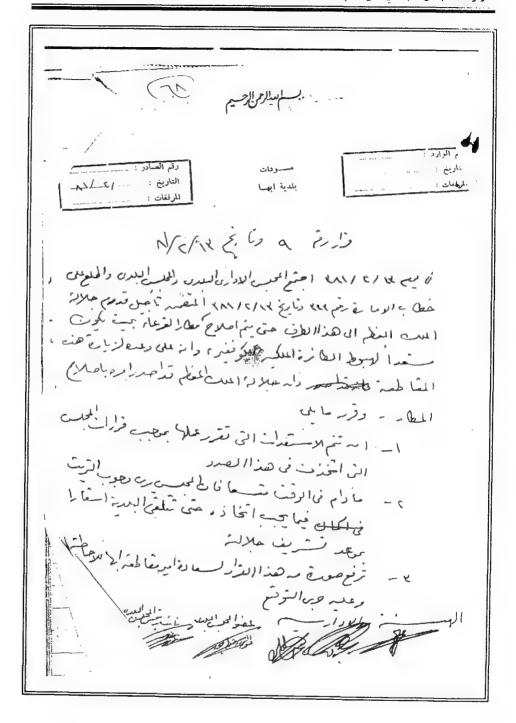
⁽١) في الأصل: ٨١.

⁽٢) في الأصل : ٣٨١.

⁽٣) في الأصل: ٣٨١.

⁽ع) تم تعديل اسمها من قبل إمارة منطقة عسير الى اسم (القرعاء) .

⁽٥) الأطارات التي حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح.



قرار (۱۰) وتاریخ (۱۳۸۱/۲/۱۳ هـــ) ^(۱)

بالنظر لما لوحظ من ضرورة وجود قطعتين من الــزل الرومــي لبلديــة أهِــا في (٢) الاحتفالات التي تقيمها بلدية أها لجلالة الملك المعظم ، وكذلك أصــحاب الــسمو الأمراء والوزراء الذين يقدمون إلى بلدة أها ، فإن المجلس الإداري البلدي والمجلس البلدي يقرران تعميد مندوب بلدية أها الموجود حاليا بمكة المكرمة بشراء قطعتين زل رومي مقاس (٤) أمتار طولاً وعرض ثلاثة أمتار ، مع توصيتة في الحرص على اعتدال القيمة وجودة الصنف ، وعليه جرى التوقيع .

الهيئة الإدارية عضو المجلس البلدي نائب رئيس المجلس البلدي توقيع توقيع توقيع رئيس بلدية أبحا وقيع

⁽١) في الأصل: ١٣٨١.

⁽٢) ورّدت في الأصل: لزوم.

رتم الصادر :	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رقم الوارد :	
۱۲۸۱/۲) مدالال الومن لسب الج مدالال الومن لسب الج	الانحيات ال	بالنظر لما لوصف سر حزه	. //
م المع من	المسالة الماء مع فوراً الماء الماء	عا ألامرا ، والوزساء " الادارن البارع والمب الدوود جاليا عكم الك	
Contraction of the contraction o	المالية	المار المورة العالمة والعالمة	
//		/ -	

قرار رقم (۱۱) (4/4/18۱ هـ) (۱)

بناءً (٢) على أمر مقام وزارة الداخلية رقم (٢٥٤٣) (١٣٨١/٣/٢٠ هـ)، المبلغ لرئاسة بلدية أبما من سعادة أمير مقاطعة أبحا برقم (٦٢٩) (٣/٢٢/ ، (1 $^{(4)}$) ، القاضى بإعداد موازنة البلدية لعام (1 $^{(4)}$) ، القاضى بإعداد موازنة البلدية لعام قد اجتمعت هيئة البلدية الإدارية وعضوا (١٦) المجلس البلدي نظراً لعدم استكماله النصاب القانوين لخلو مقعدين فيه ، وجرى مناقشة ودراسة الموازنة للعمام الممذكور على ضوء الواقع الماثل ، وما يتطلبه الوضع في المستقبل ، وملاحظة وجوه النقص المتعددة في الميزانية الحاضرة ، وكونها وردت مبتورة لأنه ينقب صها الباب الثالث وهو باب المشاريع التي (٧) يتطلع إليها المواطنون بلهف وينتظرونها بصبر نافل، ، ووردت صافية لأنها لا تشتمل إلا على أرقام ومراتب ، فظلت الوظائف المحدثة فيها شاغرة تنتظر (^) الإعلان عنها ، ومالأها (٩) بمن يخفف الصغط عمن يقوم بأعمالها حالياً . كما أن التشكيلات التي رفعت من قبل البلدية لمقام الإمارة بسرقم (٢٨٦) (١٣٨١/٢/٦ هـ) (١٠٠ ، لعرضها على مقام وزارة الداخلية لم تتلـق البلدية نتيجة لها إلى الآن ، بالرغم من مضى ثلاثة أرباع السنة المالية وكـــل مـــا (١١) كان على ما كان .

⁽١) في الأصل: ١٣٨١.

⁽٢) وردت في الأصل: بناءاً.

⁽٣) في الأصل: ٨١.

⁽٤) في الأصل: ٨١.

⁽٥) في الأصل : ٨٢/٨١ . (٦) وردت في الأصل : عضوي .

 ⁽١) وردت في الاصل: عصوي
 (٧) وردت في الأصل: الذي .

⁽٨) وردت في الأصل: تنظر

⁽٩) ملتها : هكذا ورئت في الأصل . (١) في الأصل ، ١٣٨١

⁽١٠) في الأصل: ١٣٨١. (١٠) علماء حكة من منت في الأصل

⁽١١) كلما : هكذا وردت في الأصل .

وبعد تداول الأراء قررت اللجنة أن تضع النقط التالية بين أيدي المسؤولين وتتلخص فيما يلي :

(*) ان جهاز البلدية الحالي يعايي ضعفا شديداً سواء في ذلك من كان داخل الهينة ومن كان خارجها ، فالأعمال كثيرة والموظفون الحاليون لا يستطيعون القيام بهذه الأعمال ، كما يجب أن تزود بموظفين أكفاء توزع عليهم الأعمال كل في دائرة اختصاصه ، ولما كانت الموازنة التي جرى إعدادها للسنة المالية الحالية قد اشتملت على نوع الوظائف ، ومراتب موظفيها بناء (٢) على دراسة دقيقة من قبل واضعها ولانطباقها .

⁽١) الإطارات التي حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح.

⁽٢) وردت في الأصل: بناءاً.

(V-)	بلدية أنها
ملاحظـــات	تسجيل القرارات
	WANYA "PELS
	نازا على موج وزاع المعلق في ١٤٠٠ م ١١ م ١١ م المين من من
لواز لعام اعزمرعه صورا مرقوالم ب	۱/۲/۰۵ النَّهُ مَا عَرْدِ مِرْتَ مِينَ لِعَمْ ١٠/٨ مَدْ صَيْدَ صَدْ الْعِدِ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ اسْكُولُ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ كَالْمُومِينِ فَيْ مِنْ مِنْ مِنْ مَا فَتْ مِدْرَاتِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ
مودا بصنافذ وردت مافة دو	وعا تطلب العن في المنقق ومعظم وعد النقع المعددة والمعراية
CAT BENSON	الصفاعم يعلى خام ومرث فيظت البطائن المحدَّمُ في كساءُهُ تَّا الريث كَيْدُ الْيَ مِعَدَ رَقِعَ الريث كيدُ الْيَ مِعْدَ مِنْ
تح لما اله الأن المرتم رمض الم	١٢٨/ ١٢٨ لعضاعلى الم المال وراء
ا مرافا بروافل الم وم فاسطار ال	ر مدر داون الدار فرکه کاریخی ما که ن و در النقط الدی می ایدی الدی الدار فردت اللحدة ارتضع النقط الدی می ایدی ا ایر ان محصار 4 ملیتم الحالی یعانی صفطار شریدًا مواد فردنگ
ع الموازة الى وراعدوها لانية	فارعال كشرة والمغطنون الحالبون لاستطعور لعام م اكفاء توزع على المحال كما في رائرة اختصاص ولاكاست
ووات مولفيه ناءاعلى راس	ا المارة الحالة وَاحْتَاتَ عِينَ المَّالَةِ وَالْوَلَّ مِن النَّلِيثُ النَّلِيثُ النَّلِيثُ النَّلِيثُ النَّلُ وفية مِنْ واضور رينها مَحَ

الموضوع قرار رقم (۱۲) (۱۳۸۱/۷/۲۹ هــ) (۱)

بناء على المعروض المقدم من جزاري (٢) مدينة أبها بتاريخ (١٣٨١/٧/٢٧هـ) (٢)، المتضمن طلبهم زيادة تسعيرة لحم الغنم، وتنزيل تسعيرة البقر بواقع نصف ريال لكل أقة من النوعين، نظراً لغلاء الغنم ورخص البقر، وبعد المداولة في هذا الموضوع، وتأكدنا من غلاء (١) الغنم ورخص البقر، وحرصاً منا على ضمان حقوق المستهلكين والجزارين تقور ما يلى:

ا_ ا^(°) يوزع الجزارون على ثلاثة أقسام يومياً :

- القسم الأول : يقوم بذبح ضان بسعر الأقة أربعة ريالات (١) ونصف .
 - ب . القسم الثاني: يقوم بذبح ماعز بسعر الأقة أربعة ريالات . (٧)
 - ج _ القسم الثالث: يقوم بذبح بقر بسعر الأقة ريالين
- د _ يجري التناوب بين الثلاث الأقسام في ذبح الأنواع من المواشي ، على أن يكون هذا التناوب أسبوعياً ليتسنى للجزارين تأمين النوع الذي سيقومون بذبحه خلال الأسبوع لنوبتهم .
- كل من يخالف هذه التعليمات يحرم من مهنة الجزارة ويغرم بموجب التعليمات.
- و- توزيع الجزارين من اختصاص هيئة مراقبة اللحوم التي بلغت بالتعليمات
 من الإدارة

على هيئة مراقبة اللحوم ملاحظة هذه التعليمات وتنفيذها وهي المسؤولة عن المعلى المسؤولة عن الحيادة تقع في هذا الخصوص

هيئة البلدية عضو النائب رئيس المجلس الإداري توقيع توقيع توقيع توقيع

⁽١) في الأصل: ١٣٨١. (٣) في الأصل: ١٣٨١. (٤) غلاً: هكذا وردة في الأصل.

 ⁽٣) في الأصل: ١٣٨١.
 (٥) الإطارة حول الأرقام من عمل الباحث بهدف الإيضاح للقارئ.

 ⁽٥) الإطارات خول الارقام من عمل الباخت بهدة الإسان على الأصل : ريال .
 (٢) وردت في الأصل : ريال .

	•
سارم ارصيم	ب
الرقم :	الملكذا المجتمة الينعون
التاريخ	وزارة الداخلية
المرفقات :	بلدية أبها
	-
hirales ve	الموضوعقسوار وتم ا
لا ثقة اربعة ريال ونصف	لحم الغنم و تنزيل تسعيسرة البقر بواتع نصف وبعد المداولة في هذا الموضوع وتا كدنا من المستملكين والجزارين نقرر ما يلسببب الميزارين طي ثلاثة أقسام يوميا بالقسم الاول يقوم بذيح ضان يسعو ال
نة اربحة ريال	ب النسم الثاني يقوم بذبح ماعز يسعر الا
	ج القم التاك يتم بذبح بقر بسمر الأقة
بح الا تواجمن المواشى على ان يكون عدًا التناوب اسبوميا	د ـ يجرى التتاوب بين الثلاثة الا تسام عي ذ
	ليتسنى للجزارين تأمين النوع الذي سيتومون
	هـ كل من يخالف هذه الشعليمات يحرم من
للحم التي بلغت بالتعليمات من الأدارة ب	
ليمات وتنفيذها وهي المسوولة عن أي مخالفة تقع في هـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	السطى هيئة مراقبة اللحوم ملاحظة هذه الشما
	الخمـــــوص ـــــــــو
التائب رئيموالمجلسوالاداري	هيئنة البلدية عضو
الثاقب رئيموالمجلس الاداري	ST. ST. ST.
1	



مذكرة عبد الله بن عبد الرحمن بن إلياس

(رحمه الله)

هذه المذكرة تدور حول جوانب من تاريخ منطقة عسير وأجزاء أخرى في جنوب المملكة العربية السعودية خلال القرن الرابع عشر الهجري (العشرون الميلادي).

بسم الله الرحمن الرحيم

وعلى الله الذي لا إله إلا هو نتوكل ، خالقِ الكائنات، وخالق المخلوقـــات، مُفَرِّقِ الألوان والأجناس واللغات ، الذي كلَّ يومٍ هو في شأن ، يُعِزُّ من يـــرى فيــــه السداد في كل أمة تؤمن بالله ورسوله .

⁽١) زيادة يستقيم بها النص ، وكل ماورد - بَعْدُ - بين معقوفين ، فهو زيادة .

 ⁽٢) كذا في الأصل ، وهو يريد: العَضُد بمعنى المعين ، فعبر بالعضيد ، وهو في اللغة: ما قطع من الشجر ، والنخلة التي لها جدع يتناول منه المتناول - انظر اللسان (عضد)

⁽٣) في الأصل: لنشرة.

⁽٤) وردت بالمهمزة وصحتها (استرسل).

 ^(°) في الأصل: فتوجه.
 (۲) وصحة الكلمة (بإعادة).

⁽٧) والأصح (المظفره).

⁽٨) كلمة لم تتبين صحة قراءتها ويستقيم الكلام لو أنه قال :- (ويعقب).

⁽٩) وردت الكلمة بالهمزة في الأصل والأصح (استولى).

من كل قبيلة بعضها على الآخر ، وقد استغرق (¹) جهاده (¹) المظفر لمدة (١٩) عاما

العزيز بن مساعد - وذلك في (١٨) من شهر شوال - إلى أبما - عاصمة عسير - في اليوم الثامن عشر من شهر شوال من عام (١٣٣٨هـ / ١٩٢٠ م) ، وبعد المعركة التي حصلت في حجلاء يوم الخميس من الشهر نفسه ، وقد ألقي القبض على أسرة أل عائض ، وفي المقدمة حسن بن على وإخوته ، فانكفش (٣) الجنود المذكوره ، وبقى محمد بن سلطان لمدة (*) وجيزة ثم وكّل بالنيابة عبد الله بن أحمد بن مفرح ، وتوجـــه إلى الرياض ، وذلك في يوم ١٨ [من ذي] القعدة من نفس العام . ثم وصل محمد بن الواحد ، وسلمان بن محمد ، وإبراهيم بن حيزان ، ومفوح العتيبي، ونوار العتبيي ، حيث قام محمد الحجازي بتعديل قصر شدا ليصبح ملائماً لسكني الأمير القادم .

وفي يوم (٣) [من] محرم عام (١٣٣٩هـ/١٩٢٠ م) التحقت بالخدمة بأمر محمد الحجازي كاتبا (١) براتب (١٥) ريالاً شهرياً (٧) ، ثم صار قدوم الأمير المعين لإمارة أبها عبد الله شويش الوضيحي(^) يرافقه المرحوم الشيخ محمد بن عبد اللطيف، [و] يرافق الشيخ كل (٩) من ابن أخيه ، وفهد الصميت، وعبد الله بن عمار للقضاء والإرشاد ، وذلك في يوم (١٣) [من] صفر عام (١٣٣٩هـــ / ١٩٣٠ م)،

وربت الكلمة بالهمزة في الأصل والأصح (استغرق).

⁽٢) في الأصل (جهادة) وصحتها (جهاده).

⁽٣) كذا في الأصل ؛ ويقصد بذلك عودة أو رجوع الجنود المذكورة.

⁽٤) هكذا وردت في الأصل وصحتها (لمده).

⁽٥) في الأصل : كلا من .

⁽٦) في الأصل: كاتب.

⁽٧) في الأصل: شهري .

^(^) وردت كلمة " الوضيحي" والأصح الضويحي، وريما حدث هذا الخطأ من الكاتب الذي أملى عليه ابن الياس.

⁽٩) في الأصل: كلاً من ،

وكان يرافقهم آل عائض جميعهم ، ومن ضمنهم محمد بن عبد الرحمن الذي راحمه (١) الأمير المذكور (٢٠) . ثم استمر الأمير شويش في إمارته حتى يوم (١٢) [من] جمادى الآخرة (٣) ، حيث غُزل عن إمارته ، وتعيَّن بدلاً عنه للقيام بـــإمارة أبما عبد الله بــن سويلم - اعتباراً من (١٢) [من] جمادى الآخرة (٤) عام (١٣٣٩هـ /١٩٢٠م) ، واستمر هذا الأمير حتى آخر شهر ذي القعدة من عام (١٣٣٩هـ /١٩٢٠م) ، ثم غُزل ووصل بدلاً منه فهد العقيلي ، يرافقه الشيخ ناصر بن عبد العزيز آل حسن -خلفاً عن الشيخ محمد بن عبد اللطيف - للقيام بالقضاء ، حيث استمر العقيلي في الإمارة حتى يوم (١٨) [من] ربيع الأول من سنة (١٣٤٠هــــ / ١٩٢١ م) ، وقد حوصر ومن معه في قصر شدا من قبل قبائل عسير . وكنت أنا - عبد الله بـن إلياس - من ضمن (٥) المحصورين في هذا الحصار . وفي نهاية الشهر حصل الصلح بين الأمير سالف الذكر وحسن بن على بن عائض على أن يخرج العقيلي ومن معه مـن (أخوياه) بسلاحهم ، وكل مالهم في وجوه القبائل، على شرط أن يتوجه (٢) الأمير هو (وأخوياه) إلى الرياض دون أن يبقوا في الخميس أو في بيشة آنــذاك؛ إلا أنــه مــع وصول فهد العقيلي وأخوياه إلى الخميس وردت (٧) رسائل كل من سعد بن عفيصان أمير الدواسر آنذاك ، وأمير بيشة ابن ثنيان يطلبان (^) تسأخره في الخمسيس، وهسم و(غزوانهم) (٩٠ سيصلون لنصرته و(أخوياه) في الوقت المعين . ثم غزت قبائل عسير

⁽۱) راحمه بمعنى صاهره.

⁽٢) للمزيد من التفصيلات عن تاريخ عسير أثناء دخولها تحت لواء الملك عبد العزيز (يرحمه الله) انظر: هاشم التعمي تاريخ عسير، ص ٣٦٣ ، وما بعدها ؛ غيثان بن علي بن جريس " ملامح من حياة الأمن والاستقرار في عسير في عهد الملك عبد العزيز "مجلة العرب" ، جـ١، سنة (٢٧) (٢١٤ هـ/١٩٩ م) ص ٢٧-٤٤.

⁽٣) في الأصل: جمادي الثانية.

⁽عُ) في الأصل: جمادي الثانية.

⁽٥) في الأصل : من ضمن من المحصورين _ بزيادة (من) قبل المحصورين ، ولعله سهو من الكاتب.

⁽١) في الأصل: على أن يكون يتوجه.

⁽٧) في الأصل: ورد.

⁽٨) في الأصل: يطلبون.

⁽٩) غُزُوانهم: أي أفراد قوة القتال.

الخميس . وبعد معركة دارت هناك ألقى العسيريون القبض على العقيلي ، والسشيخ ناصر سالف الذكر ، وسعد بن سعيدان المطوع . وقد منع العقيلي ومرافقيم المذكورين الشيخ محمد بن زايد شيخ القصير من قبيلة علكم - على أن لايُمَـسُوا بأذى . ثم استمرت الأمور ، واستمرت قبائل عسير حتى وصلت قرية آل عــابس في بلاد عبيدة (١) آل الصقر، ثم عاد إلى أبما ، واستمر الوضع حتى لهاية جمادى الأولى عام (۱۹۲۱هـ / ۱۹۲۱م).

وصلت الجيوش في يوم (٢٢) [من] جمادى الآخرة (٢) إلى بيشة ، ثم أبهــــا تحت قيادة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن عبد العزيز آل سعود - ومنها توجهت إلى الخميس ، ومن الخميس إلى أبما – يرافقه في تلك الحملة الشيخ عبد الله ابن حسن - يرحمه الله - وسلطان بن بجاد ، والدويش ، والدهينة ، وخليل بن عمر ابن قرملة ، وغيرهم من الحضر والبدو .

وقد هرب كل(٣) من حسن بن على بن عائض وبعيض أسيرته، والتجيؤوا بالشريف الحسين شريف مكة ، وكانت إقامتهم عند أمير القنفذة عبد الله بن حمزة .

وفي [تلك] الأثناء ، وصلتني رسالة من محمد الحجازي الذي لازال يبحث عن موقع إقامتي وطلب حضوري لديه في دار أرحامه آل ابن عبشان $^{(i)}$ – وصلت إلى المذكور و رألها أنا وياه) (°) وفي صلاة فجر تلك الليلة (تواجدنا) في مسجد برزان الذي كان فضيلة الشيخ عبد الله بن حسن (طيب الله ثراه) يصلى في ذلك المسجد، ثم سبقناه في مترله الذي يسكن فيه .

وبعد وصوله ذكر له محمد بن عبد الله الحجازي عن موضوع (تواجدي) في القصر إبان ثورة عسير على الأمير فهد العقيلي و(أخوياه).

⁽١) في الأصل: عبيده.

⁽٢) في الأصل: جمادي الثانية.

⁽٣) في الأصل : كلا من .

⁽٤) في الأصل: عبشان.

⁽٥) كذًا في الأصل ، وربما قصد أنه لم يكن إلا هو ومحمد الحجازي الذي كان مديراً للمالية في أبها آنذاك.

وبعد ذلك مشينا (الجميع) مع فضيلة الشيخ ، حتى حظيتُ بالمثول بين أيادي قائد السرايا التي وصلت لإخاد ثورة عسير تحت قيادة الملك فيصل بن عبد العزيز تعمده الله برحمته ورضوانه – وبعد قناعته (رحمه الله) أمر بأن أكون عند أمير البيارق المدعو إبراهيم بن ودعان ، وذلك لقيام إبراهيم بن ودعان المذكور بحل مسلكل الغزوان – كشبه كاتب عنده . ومن ضمنها [ما] حصل بين غزوان آل عسيلة وغزوان آل جميح في شأن بكرة ضلت، وذهبت من إبل آل جميح . وفي تلك اللحظة أظهروا من السجن كلاً من عبيد الحريقي ومحمد العبسي من عبيد المذنب ، وكان صدور الأمر ب (طق) هؤلاء الاثنين السالف ذكرهما حتى الموت ، وذلك بسبب بقائهما في الخميس بعد غزو عسير إلى الخميس . أما عبد العزيز الطبقا القحطاني وحمدان الشدى ، فهؤلاء هربوا بعد اختفائهما مع عبيد الحريقي ، ومحمد العبسى ، على وهذا (۱) مما يثبت لكل من يعرف الغزو آنذاك ، ومنهم جراب بن حسسن ، على مطاردة آل عائض .

مشت بعض (الغزوان) التي تحت قيادة سلطان بن بجساد ، والسدويش ، والدهينة ، وخليل بن عمر بن قرمله شيخ بادية قحطان نجد .

وقد صدر أمر قائد الحملة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن عبد العزيز بعدم احتكاك الجيوش السعودية بحدود الشريف الحسين ، وأمرهم بالعودة إلى أبحا . وقد مكث الأمير فيصل مع جيشه في أبحا حتى (١٨) [من] شوال من العام (١٣٤٠هـ/ ١٩٢١ م)، ثم تعين بأمره لإمارة أبحا سعد بن سليمان بن عفيصان ، وللقضاء ناصر بن عبد العزيز آل حسن ، وشيّخ الأمير فيصل على قبيلة بني مغيد الشيخ على بن محمد بن مشيبة ، وتعيّنت أنا – عبد الله بن إلياس – بأمره الكريم

⁽١) في الأصل: وهذه.

وكيلاً للمالية ؛ وذلك بعد (قناعة) سموه التامة (بتواجدي) ضمن مسن حوصر في القصر مع العقيلي الله المالية ،

ثم توجه صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن عبد العزيز مع جيشه إلى الرياض. وقد تعين من الغزو مع ابن عفيصان (۲) ، وهم من الدواسر والحوطة والحرج واستمرت الأمور على ماذكر حتى (۲۲) من شهر صفر عام (۲۲) من شهر صفر عام (۲۲۱هـ/۱۹۲۸ م) ، حيث وصلت السرية التي كانت بأمر الشريف الحسين ؛ وذلك لمناصرة آل عائض ، السرية التي قابلتها في الدرجة (أ) تحت قيادة سليمان بن سعد بن عفيصان، وصلت إلى الدرجة ، وهناك كانت المعركة. وقد قُتل القائد سليمان بن سعد بن عفيصان ، وولد محمد بن دليم المسمى علي، ومحفر عبد آل عائض ، وغيرهم .

ثم تراجعت السرية السعودية ، وتفرق الكثير ، ومنهم القليل من دخل القصر مع كل من جعفر بن عبود، وجراب بن حسن مع (أخويا) الإمارة ، ثم وصل محمد بن دليم أبو لعثه على أساس ما بلغه من خبر مقتل $\binom{6}{2}$ ولده وهو ملازم القصر مع ابن عفيصان $\binom{7}{2}$.

أما شيخ علكم أهمد بن حامد ، فقد انضم إلى من كان بالقصر يرافقه محمـــد ابن زايد من قصير علكم (٧) ، ومحمد بن أهمد بن يحيى .

أما شيخ بني مغيد المدعو علي بن محمد بن مشيبه يرافقه أحد عشر نائباً من نواب قبيلة بني مغيد ، وانضم مع من كان بالقصر ، ومن ضمنهم الشيخ عبد الله بن

⁽١) ومن يطلع على أرشيف مالية أبها يجد منات الوثائق المحررة بخط ابن إلياس ، وهذا مما يؤكد على اجتهاده وإخلاصه أثناء عمله بالمالية.

⁽٢) في الأصل: بن عفيصان.

⁽٣) في الأصل: على ما ذكره يوم (٤) الدرجة: اسم مكان وقعت به المعركة بين الشريف وقوات عسير. والمعروف أن ما يسمى (بالدرجة)

الدرجه: اسم مكان وقعت به المعركة بين السريف وقوات تصير. والعمروك إن له يعلى والربي (تيه) في أعماق تهامة .
 يطلق على الجزء المشرف من منطقة (شعار) شمال مدينة أبها على وادي (تيه) في أعماق تهامة .

 ^(°) وردت في الأصل : قتلة .
 (°) في الأصل : بن عقيصان .

⁽٦) في الأصل: بن عليمال . (٢) قصير علكم: أي موطن من مواطن بلاد علكم على مقربة من أبها ولازال يسمى بهذا الاسم حتى الآن .

أحمد بن مفرح. وقد تواجدت أنا – عبد الله بن إلياس – من ضمنهم بالقصر ، وأغلق القصر على من فيه ، وصار المدفع بعد كل عصر يرمي شدا من جبل شمسان ، والرشاش يرمي من بيت دابدة زوجة على الصنعاني ، والأخرى ترمي من مترل محمد الراقدي في الربوع.

واستمر الحصار من (٢٥) [من] صفر حتى (١٢) [من] ربيع الأول ، ثم قدمت السرية من الرياض تحت قيادة مترك بن عشق بن شفلوت يرافقه في تلك الحملة محمد بن سعد بن جيفان ، ولدى وصولها إلى الخميس هربت سرية السشريف الحسين تحت قيادة الشريف راجح ، وعبد المعين السالف الذكر منهما ومن معهما ليلاً ، ومن ضمنهم أسرة آل عائض بدون قتال ، ودخلت السرية أبما ، وفتح القصر بنصر من الله تعالى ؛ وذلك بحسن نوايا الملك عبد العزيز يرحمه الله تعالى .

وفي أواخر شهر ربيع الأول عام (١٣٤١هـ/١٩٢٩م) توفي سعد بن عمد عفيصان - رحمه الله - وبعد دفنه ليلا قام كل(١) من محمد بن دليم ، وعلي بن محمد ابن مشيبه ، وأحمد بن حامد، وعبد الله بن أحمد ، وأنا - عبد الله بن إلياس - واتفقنا على تكليف محمد بن سعد بن جيفان بالقيام بأعمال الإمارة ، وبالفعل حضرنا في قصر شدا، فاعتذر المذكور بقوله : إنه كان [في] مجيئه مرافقاً (٢) للسرية ، ولا يمكن أن يقبل القيام بأعمال الإمارة إلا بأمر من الإمام عبد العزيز - طيب الله ثراه - وفي تلك اللحظة قام محمد بن دليم وطلب منه أن يقوم بأعمال الإمارة ، والتزم(٣) له محمد بأنه المسؤول فيما ذكر قائلا له : إن قصدنا نرفع للإمام التعزية في سعد بسن عفيصان ، ونخبره بما حصل ، وعلى كلّ حال فالأمر الله، ثم لإمام المسلمين . وعند ذلك ، وبعد إعطائه تعهدا من ابن دليم ، وشهادتنا - [نحن] الحاضرين - وافق

⁽١) في الأصل: كلاً.

⁽٢) في الأصل: مرافق ، وما بين المعوقين زيادة يستقيم بها المعنى.

⁽٣) حدث سهو من الكاتب، فكرر العبارة بغير داع لذلك ؛ فقي الأصل : وطلب منه أن يقوم بأعمال الإمارة ، والتزم له محمد دليم ، وطلب منه أن يقوم بأعمال الإمارة ، والتزم له محمد ...

على القيام بأعمال الإمارة حتى يصدر الأمر الأخير ، وطلبنا منه قيام أحد (أخوياه) خمل رسالتنا إلى الملك عبد العزيز . وقد قام بأعمال الإمارة حستي آخسر جمسادي الأخرة ' ' ، حيث وصل عبد العزيز بن إبراهيم أميراً معيناً لإمارة عسير في أول يوم [من] شهر رجب عام (١٣٤١هـ / ١٩٢٢ م) .

ومن نفس العام ، وصلت السرية تحت قيادة عبد الوحمن بن سعيد ، ورابطت في حجلاء بمدف الاستطلاع عن بعض الأشياء بموجب التعليمات الخفية التي كان يحملها القائد المذكور، وذلك في عهد إمارة عبد العزيز بن إبراهيم .

وفي شهر محرم عام (١٣٤٢هــ/١٩٢٣ م) ، وعلى ما حصل من كسيرة راجح بن عرفج وعبد المعين ومن معهم من السرية ، ووصول آل عائض إلى القنفذة ، لم يعد الشريف الحسين يصرف لهم شيئا (٢) يقوم بتأمين معيشتهم ، على ذلك طلبوا في وصول أحمد بن محيى من سكان السقى ، وقد وصل المذكور إلى القنفذة ، ثم كتب حسن بن علي بن عائض معه رسائل إلى كل (٣) من ابن دليم ، وسعيد بن مــشيط ، والثالثة للأمير عبد العزيز بن إبراهيم يطلبون عودهم إلى بلاد عسير (٢).

وقد وصل أحمد بن محيي برسائل لآل عائض إلى المذكورين ، فلبوا الطلب ، ورافقوا المذكور ، وقابلوا الأمير عبد العزيز بن إبراهيم ، فرحب بطلبهم على أن يكون وصولهم إلى بلدهم آمنين ، وفي حالة ما يطلبهم الملك عبد العزيز – رحمه الله – فإنه يجب عليهم السمع والطاعة ، حيث يكون وفودهم إلى إمام عادل ، وقد وافقوا على ذلك (٥). وعند وصولهم قام الأمير عبد العزيز بما يجب اتخاذه من

⁽١) في الأصل: جمادي الثانية.

⁽٢) في الأصل شيء.

 ⁽٣) قى الأصل : كلا .

⁽٤) للمزيد من التفصيلات عن تاريخ الحياة السياسية في عسير في بدايات حكم الملك عبد العزيز أل سعود، انظر . هاشم النصي . تاريخ عسير ، ص١٥٨ وما بعدها ، محمد آل زلفة _ عسير في عهد الملك عبد العزيز، ص ٢٤ وما بعدها؛ غيثان بن جريس، أبها حاضرة عسير، ٦٠ وما بعده، والمؤلف نفسه، عسير في عصر الملك عبد العزير (جدة: دار البلاد للطباعة والنشر، ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩م)، ص ١٩ وما يعدها.

⁽٥) المصادر تقسها.

إكرامهم و بعد تداول الآراء اتفقوا على أن يذهبوا (1) بدون طلب ، وعلى أن يرافقهم كل (1) من محمد بن دليم ، وعلي بن مشيبه، وعبد الله بن أهمد بن مفرح ، ومرافق مندوب من الإمارة ، وهو صالح آل جبر.

وقد توجهوا إلى الرياض ، وهذه هي الحقيقة ، وفي شهر رجب مــن نفــس العام عُزل الأمير عبد العزيز بن إبراهيم ، ووصل خلفاً عنه الأمسير عبد الله بن الوهاب أبو ملحة وكيلاً للمالية، من أجل ما ارتآه جلالة مولاي الملك عبد العزيز من المصلحة ، والأمر الآخر باسمي أنا – عبد الله بن إلياس – بأن أكون مديراً مسؤولاً في أعمال مالية أبما ، وما يتبعها من المراكز ، وفي أثناء إمارته ، وفي شهر جمـــادى الأولى عام (١٩٤٣هـ / ١٩٢٤ م) وصل الأمر بتوجه (غزوان عسير) - كــل (٣) مــن قبائل عسير الأربع ، وقحطان الحاضرة ، ورجال الحجر – إلى حدود بني عمرو [و] غزو قبائل شهران ، الذي يبلغ عدد الكل (٠٠٥٠) غاز (*) ، ثم جهزت الغـــزوان المذكورة بما يلزم لهم من (التزهيب) (٥) اللازم. وقد تلقيت أنا - عبد الله بن إلياس - الأوامر في إرسال الطلبات من القهوة، والغنم ، والدهن ، والحبوب كالشعير على ما قدم من الأوامر، وعلى أن يكون إرسال الطلبات مـع مـستنداها إلى عبـد الله الشبيلي (أبو حماد) وحيث لم يكن آنذاك من الأشياء المطلوبة (١) طبع الأوامر ، مما أوجب الحال إرسال كل أمر مع بيانات أنواع الإرسـالية ، وذلــك إلى عبــد الله الشبيلي.

⁽١) في الأصل: يذهبون.

⁽٢) في الأصل: كلاً.

⁽٣) في الأصل: كلاً. (٤) في الأصل: غازي.

⁽٥) أي التجهيزات اللّزمة للقتال.

⁽٦) في الأصل : المطلوب.

وفي شهر ربيع الأول (١٣٤٣هـ/١٩٢٤ وقع زحف الجيوش المسعودية المنصورة لغزو الطانف. وقد سقطت الطائف، واستمرت الجيوش حتى وصلت إلى الرغامة. وفي أثناء ذلك توجه الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة يرافقه محمد آل أحمد العسكر، ومن معهما من الأخويا، إلى محايل وبارق لاستحصال الجهاز النقدي.

وفي عام (١٣٤٤هــ/ ١٩٢٥ م) : وفي هذا العام ، مشيت أنا – عبد الله ابن إلياس – بالمحاسبة ولأول مرة حظيتُ بالمثول بين يدي جلالة المغفور له الملك عبد العزيز .

وفي عام (١٣٤٥هـ/ ١٩٢٦م): وصل ابن سليم لاستلام أعمال إمسارة القنفذة ، وفي شهر ذي الحجة من هذا العام توجه علي بن عبده الهلالي لأداء فريضة الحج ، ثم طلب [من] الملك عبد العزيز بأن يدخل البرك من ضمن الدولة السعودية ، وذلك على أثر مشكلة حصلت بينه وبين الأدارسة .

وفي عام (١٣٤٦هـ/ ١٩٢٧ م): صار التعدي من شيخ بني مالك [ب] الطائف ، عبد الله بن فاضل وقتل العاملة ، وصدر الأمر بتزهيب الغزو من (١) محايل وبارق مع غزو القنفذة ، وقد كان قائد هذه السرية فهد بن زعير، وانتهت على مايرام .

وفي عام (١٣٤٧هـ/ ١٩٢٨ م): تعيين عبد الله بن خثلان مندوباً من قبل الحكومة السعودية في جيزان ، وذلك في عهد قيام الحسن بن علي الإدريسي بأعمال إمارة جيزان وتوابعها ، ثم عُزِل عبد الله بن خثلان في نفس العام ، وتعين خلفاً عنه صالح بن عبد الواحد، ثم بعدها صار تنازل الحسن بن علي الإدريسي عن الحكم في جيزان وتوابعها؛ حيث عُزِل صالح بن عبد الواحد، وتعين الإمارة جيزان وتوابعها لأول مرة فهد بن زعير، ثم عُزِل فهد بن زعير، وتعين خلفاً عنده همد الشويعر .

⁽١) هي الأصل : ومن .

وفي العام نفسه : صارت قضية السُبلة " البدو " في حركة بادية نجد ، وقـــد انتهت بسلام، والحمد لله .

وفي عام (١٣٤٩هـ/ ١٩٣٠م) وفي شهر ربيع الشايي ، صار بعض الإشكال بين يجيى حميد الدين والملك عبد العزيز في موضوع منبه العر ، فاتفق كل من يحيى بن حميد الدين والملك عبد العزيز – طيب الله ثراه – لتعيين وفدين مسن الحكومتين لحل الخلاف، وأمر الملك عبد العزيز بتعيين الوفد السعودي تحت رئاسة المرحوم عبد الله بن معمر أمير بيشة ، وكلِّ(١) من محمد بن دليم وفهد بن زعير أمسير القنفذة آنذاك ، والشيخ عبد الوهاب أبو ملحة، وأنا – عبد الله بسن إلياس – كمرافق ، والشيخ محمد يحيى عوض باصهي ، وحمد العبدلي .

وفي حالة وصولنا إلى أبي عريش وصل برقية باسم رئيس الوفد من المرحوم الملك عبد العزيز – طيب الله ثراه – يذكر فيها بأن محمد يجيى باصهي (تعذر) بحيث كان مركز الوفدين في جبل النظير ، وقد وصل خلفاً عنه المشريف محمد على الحازمي ، ثم توجهنا حتى وصلنا إلى جبل النظير ، ثم حصل عدم اتفاق فيها بين الوفدين ، وعليه رفع يجيى حميد الدين للملك عبد العزيز ، فصمدر الأمر بيرول الوفدين اليمني والسعودي إلى أبي عريش ، ومن هناك رجعنا إلى أبي عريش حيث الوفدين الدين في موضع منبه العر سالف الذكر، فصدر أمر الملك عبد العزيبز بتنازله عن منبه العر، ثم اتفق الوفدان (٢) في وضع الحدود على الطريقة التي ترضي الحكومتين ، وقد انتهت الأمور على مايرام، وعاد وفد حميد المدين إلى حكومته، والوفد السعودي في طريقه إلى جيزان، ثم وصلت (٣) برقية بشفرة الشيخ عبد الوهاب

⁽١) في الأصل: كلاً:

⁽٢) في الأصل: الوفدين.

⁽٣) في الأصل : وصل.

أبو ملحة على أن يكون رئيس الوفد عبد الله بن معمر (ورفقاه) يبقون ، وعلى أين الله عبد الله بن إلياس – أتوجه إلى أبما لقيامي بتزهيب السرية التي كانت قد وفدت تحت قيادة إبراهيم بن (1) جماز ، ونزولها إلى حيث إقامة الوفد السعودي لإجراء ما يجب إجراؤه من إصلاحات في قبائل فيفا وبني مالك وبني غازي ومايليها . ثم انتهت الأمور على الوجه المطلوب ، وصدر الأمر بعزل حمد الشويعر ، وعزل حمد العبدلي ، وتعيين فهد بن زعير أميراً لجيزان ، وقد صدر الأمر من جلالة مولاي الملك عبد العزيز – طيب الله ثراه .

وفي شهر رمضان (استلمت) الأمر الملكي المطاع برقيا بتوجهي إلى جيزان لحضور دور التسليم فيما بين رئيس مالية جيزان همد العبدلي وأحمد أبو هليل (المستلم) لمهمة مالية جيزان. وقد توجهت وحضرت إجراء الدور والتسليم مابين السلف والخلف، ثم انتهت على ما يرام (٢).

وتوجهنا إلى أبها ، ومن أبها توجه رئيس الوفد إلى مقر إمارته في بيشة ، وعاد إبراهيم الجماز ومن معه من السرية إلى أبها ، ثم إلى الرياض . واستمر عبد العزيز بن عسكر في الإمارة حتى ١٣٥٠/٣/١٠هـ .

وفي شهر صفر - يوم (11) - من عام (١٣٥٠هـ/١٩٣١م) قامت (٣) ثورة الإدريسي على الطارفة التي (٤) كان في إمارتما فهد بن زعير - كما أسلفت سابقاً - وصدر الأمر باحضار غزو عسير، وكانت تحت قيادة الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة ، ثم توجهت السرية حتى وصلت إلى صبياء بدون أي معارضة ؛ وهذا مسن نوايا جلالة مولاي الملك عبد العزيز .

⁽١) في الأصل: من .

⁽۱) كانت مالية جازان تابعة إدارياً لمالية أبها ، وقد عثر الباحث على عشرات الوثائق الخاصة بمالية جازان ومراسلاتها مع مالية أبها، كما احتوت بعض تلك الوثائق أيضاً على ميزانيات كاملة لمؤسسات إدارية في جازان خلال الستينيات من القرن الهجري الماضي ، وأرقامها ضمن مكتبة الباحث هي :- (۲۰۹ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹).

⁽٣) في الأصل: ثم.

⁽٤) في الأصل: الذي .

ثم بعدها وصلت غزوان الوديان تحت قيادة خالد بن لوي ، ثم وصلوا إلى أنجا، وقد اعترى خالد بن لوي المرض، وتوجه على أكتاف الرجال – وذلك في أواخر شهر رجب من العام نفسه (١٣٥٠هـ/١٩٣١ م) – حتى وصل إلى وادي بيض، وهناك توفاه الله .

وقد صدر الأمر بأن يكون سعد بن خالد بن لوي قائداً لغزو عسير والوديان . وفي شهر رمضان من نفس [العام] قدم صاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز بن مساعد، ومن يرافقه من الغزو من بدو وحاضرة ، وتوجه بعض قبائل جيزان الذين (تواجدوا) في الدرب قرب الملحاء ، ثم مشت الغزوان حتى صارت المعركة بينهم وبين بني غازي ومن تبعهم .

ثم وصل عمر بن ربيعان ومن يرافقه من الغزو وبادية نجد وقدرهم (٧٠٠٠) جندي، وتوجهت في طريقها بعد تزهيبهم بكل ما يلزم ، حتى التحقت بمن قبلها مسن الغزوان ، وصار القائد العام آنذاك المرحوم سمو الأمير عبد العزين بن مساعد . وبعدما انتهت الأمور على الوجه المرغوب ، [كان] تعيين همد السشويعر لإمسارة جيزان للمرة الثانية .

وفي عام (١٣٥١هــ/١٩٣٦ م) في شهر ربيع الأول - يوم (١٠) وصل تركي السديري أميراً لمنطقة عسير، يرافقه (١٠٠٠) جندي من الهجانة تحت قيدة صالح البلاع.

وفي عام (١٣٥٢هــ/١٩٥٣ م) من شهر رجب ، وصل محمد بن سلطان في (٢٥) سيارة لوري محملة بالسلاح والمعدات ، وعند وصولهم إلى الخميس طلب حضوري أنا – عبد الله بن إلياس – لكون المشيخ عبد الوهاب مريضاً (١) و (استلمنا) الأسلحة بما فيها من البيانات المثلة لمن يصل إلى أبحا والخميس من الغزو ، و (استلمنا) ذلك ، ورجع محمد بن سلطان لكونه قائد الهجانة العامة.

⁽١) في الأصل: مريض.

وفي شهر شعبان من عام (١٣٥٢هــ/١٩٣٣ م) قدم صاحب السمو الأمير فيصل بن سعد ومن يرافقه من الغزوان . ثم وصلت بعض الأرزاق مسن الخزينة الخاصة . وكان ذلك في شهر رمضان من عام (١٣٥٧هــ/١٩٣٩ م) ، حتى كان قدوم سيدي الأمير سعود – طيب الله ثراه – ومن معه من الأسرة والغزو . ثم وصل وفد الإمام يحيى تحت رئاسة عبد الله بن الوزير ، ومن معهم : عبد الله زبارة، وعبد الله ابن مناع ، ومرافقوهم ، والوفد السعودي تحت رئاسة فؤاد هزة ورفاقه . ومنها استمررنا (١١) في العمل في كل مايلزم لا من ناحية الغزو وقادته [فحسب]، ولا مسن ناحية مايلزم للوفدين اليمني والسعودي . وبعد عدم الاتفاق بين الوفدين ، صدر الأمر بغزو الجيوش السعودية إلى نجران، والجبهة الثانية الحماد (٢) ، والثالثة ظهران الجنوب . ولازلنا ما بين تحميل ما يجب إرساله في الجبهات الثلاث (٣) ، وما نقوم به من التزهيب للغزو حتى كان انتهاء المهمة في شهر رجب عام (١٣٥٣هـــ/ من العرقيب) .

وفي عام (١٣٥٧هــ/١٩٣٨ م) وصلت إلى الرياض في شهر جمادى الأولى من العام نفسه ، تعينت بأمر مولاي الملك عبد العزيز - طيب الله ثراه - في عمل كتابي في الشعبة السياسية .

واستمررت (1) في العمـــل إلى (١٨) [مــن] ذي القعــدة عــام (١٣٥٨هـ ١٩٣٩هـ م) ، ثم صدر الأمر بموجب طلبي ، وبعد توصية جلالة مولاي الملك عبد العزيز على وزير المالية آنذاك عبد الله السليمان (١٠٠٠) ، ثم مكثت في المكتب الخاص ، مابين المكتب الخاص وإلى قسم " اللوازمات" (٥) التي كانت تحــت رئاسة عبد الله السعد .

⁽١) في الأصل: استمرينا

⁽٢) المحماد : موقع يقع بين نجران وظهران الجنوب.

⁽٣) في الأصل: الثلاثة.

⁽٤) في الأصل: استمريت.

⁽٥) اللوازمات : قسم مالي كبير في وزارة المالية يعمل على إدارة الصرف في الوزارة آنذاك.

ثم في شهر صفر – يوم (٦) من عام (١٣٦١هــ/١٩٤٢م) طلبت الإعفاء ، وتوجهت إلى أبما .

وقد توفي جلالة مولاي الملك عبد العزيز – طيب الله ثراه – عام (١٩٥٧هـ / ١٩٥٧ م) في مدينة الطائف ، ثم نقل جثمانه إلى مدينة الرياض ، ودفن بمقبرة العود، أما الملك سعود –يرهمه الله – فقد توفي باليونان عام (١٩٦٨هـ / ١٩٦٨ م) ، أما مولاي الملك فيصل بن عبد العزيز فقد توفي في شهر ربيع الأول عام (١٩٦٥هـ / ١٩٧٥ م) بالرياض ، والملك خالد – طيب الله ثراه – فقد توفي عام (١٩٨٧هـ / ١٩٨٥ م) في مدينة الطائف .

هذا ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم . (هذه) $^{(1)}$ مذكرة للشيخ عبد الله بن إلياس بن عبد الوحمن $^{(1)}$.

⁽١) في الأصل: هذا

⁽٢) في الأصل: عبد الله بن عبد الرحمن بن الباس · والمقصود بابن الباس هو عبد الله وليس عبد الله وليس

النص الأصلي لمذكرة عبد الله بن عبد الرحمن (ابن الياس)



ولمراعشاراً مدى جارت لمانيي عام ١١٩٩٩ ١ ١١٣٩ م عزل ربي بالأمن انا لمدله وسرالياس مدعنه وسرالمحصورسر فالنا الحصال مفتوايم ومدمعت سرأ عواه سياعهم محل مالهم بروهوه لالعبا لأعلى سرووك - الزمير عوما حوما فديك الرباجهر دون دُن يسقوا رح الحميس ذور بيشه آنذاك ولإائد مع مصول خوالعفيل ما حزياه إلى المنسطات رعينيها فاسرالداسسا نذاك ماس سيشده سرتابان كطابي م مردا ني سيكون المرئك و أعوراه ألونت ألهمرة رم الرب معد معرف درت صدير المن العسريون و لعبصرا الع بيبز ناصرصالف ولذكر وسعدبه سنصيان ولميلوء ميترمنوا ليعيل ومرافث برسيغ والعثر سرفيه علكم الالرسادي الصقر شعاد إلى وتبوا واستقرالهم حن كوا ب لت الجيس ع يوم ع مارى التأكيم إلى يشهم أمر فت سرد اللك الزمر منصل سرعبدالعرن أل مد ل الحني ومهراهم إلى أحماس فعد ولا تلك المما حلطان سرمحاد وللدوسش والدهست وحلل بممرسرمه وعيرُهم مراكى رساليدو وعدُ صربَ كُلاً مرجِسْنُ سرِبَلِ سرعانُصروبِ عِيداً مُرمِهِ وَالْمَارُ وَالْمِ الْمُعَمِدُ وَالْمَارُ وَالْمَارُ وَالْمَا الْمُوالِمَةُ وَالْمَارُ وَالْمَا الْمُوالِمُ الْمُعْمِدُ وَلَا عَلَيْمَ عَمْدُ وَلَوْ فِي الْمُعْمِدُهُ وَلَالْتُكُوالُهُ وَالْمُمْ عِمْدُ وَلَوْ فِي الْمُعْمِدُهُ وَلَا عَلَيْمَ عَمْدُ وَلَوْ فِي الْمُعْمِدُهُ وَلَا مَا مُعْمِدُ وَلَا فَيْمَا عِلْمُ اللَّهُ اللَّالِي الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ عديد صب همزه مفاولاتناء وجلتني وسال سرف المحانف سرمالك مستة مسرا لرجوم فحديد عدائم المحازي ولاي لازال يبث عمرموته إقافل عهنورى لينكئ واراد رعام السرعيشان وصلت إلى المذكوره

ببا يجب الخادة مداكراته ويعدندل ولاراد وتفتواع النيذهبوت برون

وومهل خلع عنه لاصمعدلاته لبداراهم مرعس عام ١١٢٥ وجل الأصر بيوعف عزدان ع ويخطآن الحاصره ورجال الحجر الم حسدود بني ممروغزوفها لأستهرات ولن يلب عدرالك في عازي شم حمرت ولفزوال الدكوره بما يلزو لهم مسركر هيب اللام ومد تلقيت أنا لمبداله به الياسي الاوام في ررسال دلطاب بسيسرلغيره والفنه والدهدر الحبوب كالشيم عالماق مبرا لاولم و على ان مكون له ميسال العلمات معهد كالعصا إلى عبدلا الوحماد وحبث مرمكيراً نانالك مسالاستية الفادي طبع جورالاوا مدميا أوجب شملب الملائ عبدلعر بأل برحل السيك

عزو الفنعدة وقدكان قائد هذه لي صنيه لعرسالف الذكر مضرامرا كملاك عدلعنى هم أنه الفعدالوندسر بي ومنه الحدود عكم لطريقه النسب

والوند السيعون وطريقيه إلى جسيرانات وعلى برنيف عد العصاب أبومليده عاأن يكون رسيس (لوندعبدلاه مهرمع ورفنات يبقرت وع أني أناعبراله عهرالياس أنوُه يسال أبما لينامي نبُرهيك رصدر لأمر لبعزل حمست لسستولع وعزل خدالعبدلي وليعيه مني ميرزعم سرا الحسران ونيسرا حسيدا بوصل لرا سيه مالية جمزان مرقه صدر الأفو مدحلالسيه مولاي المائ عبدلعين طيب المه فراه وفي مرر معان ا ستلت الأمل الملكي المطاع برقياً سؤجه العجسمان لحصور دورلسط منها بير رئيس ما لسيد جسيران حدامهدلي واحمدا بوهليل لمستلم لم عالمي حيرًا ن وقد توحيث وجعرت! حراء الدور ولسلم ما بيدلسلف وظو شما نتيون ع مايرام وتوجوسنا إلى ابحما مسرا بحسا توصف ريش لوقدالا مترا مارتك لم بنيشه وعاد وبراهم الجما زومهرمصنه مهرسري الاكا دلي مر صريوم لا مهام الله عدم الوره بددرسيم بطارف الدي عسير وكانت فئ ميادة لسيم عدلوهاب الويلحسدة نوعيث لسريط حمد والا الملك عدلمني عملعدها وصلت عزدان الوديان محت خاده حالىبدلوعي مشم مصلوا إليا بحسا مقد أعسرت جالبهرلوي المرصر ويوصصه اكتافى الرضال و ذلك في أواحر براجه مه العام نف ١٥٥٠ عن وجل الي وادي بيصر عصناك توناه الله وقد صدر الأمريان يكون سعيم حالدسر لوي قائد ألفروعس والوريان مع مير رمعن مرفن

Ollow of Cielling and ون عام الملا ومهلت إلى الرمامير دو دلك فريرعارف لاوا مرلعانون تعنت بالمرمولاد اللك سرلعني طب الله وا و فراس كالم في المعدد الميدة ما معرب أن الله والم المعدد عام ١٢٠٨ ه نه صرالأمرين علي ولعدلو صبح علاك السيامان م مكت في الكت كامن ماسيدالك كامي وال قسم الكوازما سدالت كانت كنت رناكه لسلام ا ثر مو ترمما روم 7 مرمام الساق طلبت برماه وفد نوفي عبراسم مولان اللائع عدلعن هالم مراح عام بهري مرسي عالن تر نظر عبي الماسيم الهامن و دمسر بعقبرة لمعود اما للا صفود رعمه بسن معد توفي باليونال. ١١٨١٥ اما مولاء_ التكت ويصل مهد لعن نفذ توين في كمركاللا رلامل عام ١٩٥٥ ١٤ ما براحمر والملك جالد طي للمثرال فقد نومي ماح عربوع عدم العالم الم ها ومل بس ما سيا تحدودلياً له وم المالمذكره للشم عليه



مذكرتان من إملاء الشيخ / عبد المالك بن عبد القادر الطرابلسي

(رحمه الله)

عبارة عن نبذة من حياة الأستاذ الطرابلسي

المذكرة الثانية:

المذكرة الأولى:

تاريخ موجز جداً عن أوضاع بلاد عسير قبل نشأة التعليم الحديث في جنوب المملكة العربية السعودية ، شم إعطاء بعض التفصيلات عن كيفية افتتاح أوائل المدارس النظامية الحديثة في منطقة عسير

مذكرة الطرابلسي الأولى

الموضوع: نبذة عن حياة الشيخ عبد المالك بن عبد القادر بن علي الشهير بالطرابلسي.

وُلد في العام الثامن عشر بعد الثلاثمائة والألف (١٣١٨ هـ / ١٩٠٠ م) في منطقة الجبل الأخضر " بليبيا " ببرقة في ضاحية تسمى " تلفزا " المسماة حالياً " البيضاء " عاصمة الجبل الأخضر ، ونشأ نشأة ابن البادية من أسرة كريمة تسمى " عائلة بن علي " ، والمتفرعة من قبيلة " الدرسة " المعروفة من قبائل " الحرابي " . والحرابي يرجع نسبهم إلى قبائل بني سُليم المشهورين بالجزيرة العربية . وهم من القبائل النازحة إلى شمال افريقيا بسبب الجهاد والفتوحات الإسلامية .

وعندما بلغ السادسة أدخل " الكتّاب " في بلدة " درنه " وتدّرج حتى حفظ وفقه القرآن الكريم عندما بلغ الحادية عشر من عمره ، ثم اختير من جملة طلاب من تلك القبائل الحرابي ، وتم ابتعاثهم من قبل الحكومة العثمانية إلى إاستانبول عاصمة الدولة العثمانية سنة (١٣٣١ هـ / ١٩١٢ م) ، وواصل الدراسة في استانبول حتى بلغ المرحلة الثانوية . وبسبب قيام الحرب العالمية الأولى سنة (١٣٣٣ هـ / على المولة وتمزقها ، وانتهائها سنة (١٣٣٧ هـ / ١٩١٨ م) تقريباً ، والهيار الدولة العثمانية وتمزقها ، تعطلت في استانبول الحركة التعليمة وغيرها . وفي أواخر سنوات الحرب العالمية الأولى . قدم إلى استانبول المجاهد الأكبر ورافع علم الجهاد بليبيا " السيد أحمد الشريف السنوسي " وتم اختياري من قبل سيادته سكرتيراً له ومترجماً باللغة التوكية .

المرضع: سنة عبر حياة لت عبدلان مر عبر الماريج لي كالم
وَلِدِ فَ العالَمِ لِمَا مَنْ مَنْ الْمِلَامِ اللَّهِ فَلَا اللَّهِ الْمُلْكِمَ الْمِلْكِمَ الْمُلْكِمَ فَيْ ا فَيُ مَنْطُفَةَ الْجُمَلِ اللَّهِ فَلَا " الْمِينَاءِ" بَدِّمَةً فَي مِنْ الْجَمَلُ اللَّهِ مِنْ الْجَمْلُ الْمُلِكِمُ فَعَدُ . السَّمِينَ مَنْ الْمُلِكُمُ فَعَدُ اللَّهِ الْمُلْكِمُ فَعَدُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الل
مَنْ الله الله الله الله الله الله الله الل
ما لخيرة لعربية وهم عن العباك النا زعة الى سمال فيها . السيمة لحراد والعبر جات الايلام.
و مُدَرِع مِنَ مِعَظُمُ الْوَرُدِ الْدِي عِنْ مَا لِمَا الْحَدَائِلِ الْحَدِيثِ مِنْ عَمِهِ مِنْ الْحَدِيثِ مِن شَمِ أَ صَدِ مِنْ عَبِلِ الْحَدِيثِ مِنْ سَلِكِ الْعِمَائِلِ الْحَدَائِلِ الْحَدِيثِ مِنْ عَبِلِ الْحَدِيثِ مِن السَّعَالَيْسِمِ مِنَ قِبْلِ الْحَدُودِ الْعَمَائِمِةِ لِلْحَادِيثِ الْحَدَائِلِ الْعَمَائِدِةِ لِلْعَمَا عِن
عاصمه الدولة العمائمة ١٩٤٠ مراصل الدائم من النولة المحل المواد العمائمة ١٩٤٠ مراصل الدائم من المواد المعالمة المواد المعالمة المراسلة المواد المعالمة المواد الم

^(*) صورة أول صفحة من مذكرة الطرابلسي الأولى.

وقد انحاز السيد أحمد الشريف السنوسي في إستانبول بعد سقوط تركيا ودخسول الحلفاء الإستانبول وتعذر عليه العودة إلى ليبيا ، ومكثت في معيته وخدمته مدة ، خسة عشر سنة في تركيا وسوريا والسعودية حتى توفي بالمدينسة المنسورة سنة (١٣٥١هـ هـ ١٩٣٢ م) . وكنت مدة وجودي عنده أتلقى العلوم الشرعية واللغة العربية والتاريخ الإسلامي . كما درست في المدينة المنورة ومكة المكرمة بالحرمين السشريفين على السادة المشايخ ، ومنهم الشيخ عمر حمدان ، والشيخ محمد العربي التبائي بمكة ، وبالمدينة درست على المشايخ : الشيخ محمد البيضاوي الفقه ، والسيخ صالح التونسي الفقه المالكي ، والشيخ عبد الرؤوف المصري الحديث واللغة العربية ، وغيرهم من أفاضل العلماء .

وفي عام (1700هـ / 1971 م) التحقت بالتعليم وعينت مدرساً بمدرسة أبما " السعودية بأبما "، ووصلت إلى أبها في شهر ذي القعدة سنة (1700هـ هـ / 1971م) بصحبة الزملاء وهم: السيد عبد الرحيم الأهدل مديراً ، والأستاذ محمد إسماعيل الإبي مدرساً . وباشرنا العمل بعد افتتاح المدرسة . وبعد ستة أشهر عينت مديراً لمدرسة أبما بعد نقل مديرها السيد الأهدل إلى بيشة لافتتاح مدرسة بما .

وفي سنة (١٣٥٦ هـ/ ١٩٣٧م) كثر الطلاب واضطررنا لزيادة المعلمين . طلبت من مديرية المعارف ، وكان مديرها السيد طاهر الدباغ رحمه الله تعيين زيادة مدرسين بالمدرسة . وقد رشحت حضرة الأستاذ الوقور " محمد أنور " ، والأسستاذ موسى بن ناصر ، والأستاذ موسى ابن للشيخ ناصر بن فرج الذي كان قائماً بتدريس طلاب أبها في كتّابه لمدة عشرين سنة . وبمؤلاء الطلاب تم فتح المدرسة بأبها . كما طلبت تعيين الشيخ ناصر بن فرج ، والشيخ عبد الرحمن الحائر ليدرسا الهجاء ، والقرآن ، وذلك تقديراً لأعمالهما المتقدمة في البلاد .

وفي سنة (١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م) ازداد عدد الطلاب وكثر الإقبال على المدرسة فاحتجنا إلى زيادة عدد المدرسين ، وأشعرنا المديرية بذلك فتم تعيين الأستاذ السيد أحمد الأهدل مدرساً بالمدرسة من مكة . كما تم تعيين الأستاذ إبراهيم شماس من المدينة المنورة ، والأستاذ سالم باسكران من مكة ، والأستاذ عمر رجب من المدينة .

وفي آخر سنة (١٣٥٧ هـ/١٩٣٨ م) بمناسبة انتهاء العام الدراسي أقمنا حفلاً كبيراً ودعونا إليه سعادة أمير البلاد تركي السديري ، وحضره السشيخ عبد الوهاب أبو ملحة " رئيس ماليات الجنوب " ، وأعيان البلاد . وعند انتهاء الحفل رجوت من الأمير تركي والشيخ عبد الوهاب الالتماس إلى جلالة الملك عبد العزين رحمه الله لطلب فتح أربع مدارس في عسير . وبالفعل تمت الموافقة الملكية . وافتتحت أولاً مدرسة رجال المع وعُين مديراً لها الشيخ عمر رفيع رحمه الله ، الخطاط المشهور ، وبصحبته فضيلة الشيخ عيسى فهيم مدرساً مع مدرسين آخرين لا أذكر أسماءهم الآن .

ثم افتتحت مدرسة " خميس مشيط " وغين مديراً لها الشيخ عبد الفتاح راوه . كما افتتحت مدرسة النماص ورشحت الشاب الذكي اللامع الأستاذ / محمد أنور مديراً ليها . كما افتتحت مدرسة " محايل عسير " ورشح الشيخ عبد الله الحكمي مديراً لها . وبعد أن تم افتتاح هذه المدارس نشطت حركة التعليم بمنطقة عسير ، مديراً لها . وبعد أن تم افتتاح هذه المدارس نشطت حركة التعليم بمنطقة عسير ، وكُلفت من قبل مديرية المعارف بالإشراف على تلك المدارس الأربع ، النماص ، خيس مشيط ، رجال ألمع ، محايل عسير ، بالإضافة إلى عملي بإدارة مدرسة ألها السعودية . وكنت بمثابة معتمد للمعارف بالمنطقة حتى ثم انتقالي إلى مكة المكرمة .

وفي عام (١٣٥٩ هـ / ١٩٤٠ م) رَشَّحْتُ أحد طلاب المدرسة اللامعين وفي عام (١٣٥٩ هـ / ١٩٤٠ م) والأذكياء وهو المرجوم " السيد أحمد النعمي " شقيق السيد محمد النعمي وتم تعيينه .

عما رسَحْتُ عام (١٣٩٠ هـ ١٩٤١ م) الأستاذ " محمد عبده " (ابن خيار) مد سا بالمدرسة . كما زودتنا مديرية المعارف بأستاذين فاضلين عالمين هما :

الشيخ عبد القادر كوامة الله " الفلكي المشهور ليسدرس الرياضيات .

الشيخ عبد القادر قاري لتدريس القرآن وتجويده وعلومه ، وبلغ مجموع طلاب المدرسة في هذا العام حوالي (٥٠٠) طالباً .

وفي الواقع كان الإقبال على التعليم من الطلاب وأوليائهم شديداً جداً ، وكان أولياء الطلاب يكثرون من وصايتنا بالعناية بأبنائهم وتزويدهم بأحسن المعلومات ، أنهم يقولون لنا بهذه العبارة ((لكم الدم واللحم ولنا العظم)) ولم نلاق آية عوائق تحول دون المتابعة والتدريس .

وعام (١٣٦٠ هـ / ١٩٤١ م) قدمت هيئة ملكية برئاسة "السشريف شرف بن رضا " وعضويته الشيخ إبراهيم إسلام ، والشيخ طلعت وفاء ، وغيرهم . للوقوف على أحوال المنطقة الجنوبية ، وعملنا حفلاً لهم وقد سروا وأعجبوا بنجابة الطلاب وذكائهم وحسن تحصيلهم ، وطلب رئيس الهيئة الشريف رضا انتخاب مجموعة كبيرة من الطلاب لإلحاقهم بدار الأيتام بمكة التي يدير أمرها مدير الأمن العام "مهدي بك المصلح " ، وتم ذلك . وبعد إتمام دراستهم الابتدائية بدار الأيتام التحقوا عدرسة الشرطة وتخرجوا ضباطاً بالأمن العام ، وتولوا مناصب قيادية كبيرة ومنهم : اللواء محمد الغرابي ، واللواء محمد عبده عسيري ، ومنصور بسشاشة ، وعوض السرحاني ، وسعد بن مستور ، وسعيد الأزرقي ، ودليم عسيري ، وعشرات غيرهم .

ولما قدم أبما فضيلة الشيخ " عبد الله بن يوسف "ومعه بعض طللاب العلم ليكونوا وعًاظاً وأئمة ومرشدين في منطقة الجنوب . طلب مني ترشم عمد مسن الطلاب المتازين والذين اختارهم هو بنفسه ليتلقوا عنه بعض دروس في التوحيد والعربية والعلوم الشرعية وقد تم ذلك ، وصار منهم أئمة وقضاة ، ووعًاظاً ، وخصصت لهم مكافأة مالية قدرها (١٩) تسعة عشر ريالاً سعودي في ذلك الوقت

وقدر الله تعالى وفاة زوجتي أم أولادي بمكة المكرمة سنة (١٣٦٢ هـ / ١٩٤٣ م) اضطررت لطلب النقل إلى مكة لظروف عائلية خاصة . فلم توافق مديرية المعارف ، وأصررت على الطلب . ولما لم توافق المديرية العامة للتعليم قدمت استقالتي ورجعت إلى مكة . وقد سمع بقدومي مكة واستقالتي من المعارف المصلح مدير الأمن العام " مهدي بك " فكلفني بإدارة دار الأيتام بمكة المكرمة . وعملت بما مدة ستة أشهر فقط وذلك عام (١٣٦٣ هـ / ١٩٤٣ م) .

وفي عام (١٣٦٤ هـ / ١٩٤٤ م) رشحتني مديرية المعارف بناء على رغبة من سمو الأمير المرحوم منصور بن عبد العزيز وزير الدفاع آنذاك لفتح مدرسة " المربع " بالرياض . وبحمد الله وتوفيقه توجهت إلى الرياض بصحبتي ثلاثة مدرسين هم الأخوة : ١ - صالح الرزيزة ، ٢ - الشيخ عبد الفتاح قارئ ، ٣ - الأستاذ حسين قاضي مدير إدارة البنك الزراعي الآن . وافتتحنا مدرسة المربع الواقعة في حارة الفوطة " بجوار القصر الملكي . وقبل افتتاح المدرسة توجهت مع الزملاء المدرسين إلى سماحة المفتي العام الشيخ / محمد بن إبراهيم ، رحمه الله ، وسلمنا عليه وأطلعته على المناهج والمقررات المدراسية ، وطلبنا الإذن بفتح المدرسة فسر بذلك ووافق وأعطانا المنوء الأخضر .

وبعد سنة واحدة أي سنة (١٣٦٥ هـ / ١٩٤٥ م) أقامت المدرسة حفـالاً ودعي إليه سمو ولي العهد الأمير سعود بن عبد العزيز رحمه الله وطلب منا إعادة هذا الحفل بداخل القصر الملكي . وحضر الاحتفال جلالة الملك عبد العزيــز رحمــه الله

سفسه . فسر بذلك المرحوم جلالة الملك عبد العزيز . وأمر بفتح دار للأيتام تتسسع لأربعهانة طالب لأن أكثر الطلاب كانوا من الأيتام .

وكان أمير قصر المربع سمو الأمير / مشعل بن عبد العزيز وهو الذي يسشرف وبنول أمور مدرسة هذه الدار . فتلقيت منه أمراً محرراً من جلالة الملك إلى سمو النائب العام بمكة المرحوم الأمير / فيصل بن عبد العزيز آنذاك مع صورة من الأمر لمدير المعارف . فأتيت به إلى مكة وبذلت قصارى جهدي حتى تم ترتيب الافتتاح ، وعمل الموازنة لذلك مع تعميد مالية الرياض بذلك . وفعلاً تم افتتاح دار الأيتام بمدرسة المربع بالرياض .

على باحار قبلواسطليات Land peid of claid py 19 166. 11 me en diabité 1/2 à vinà Ille sec 2 in 2 3'60 all /4/ /4/ Ou , we role ent لعيما رُفُعْن إلى النَّعْنَثُ مالكوم) في المنت لمنورم: 1/4 (eight) (eight (62) ale c 1- Med Maloi My rems. al

^(*) صورة آخر صفحة من مذكرة الطرابلسي الأولى.

وي عاد ١٣٦٧ هـ ١٩٤٧ م رفعت إلى وظيفة " معتمسد المعسارف محد " وأصبحت معتمدا للمعارف ومديرا لمدرسة المربع بالوكالة ، ومشرفا على دار الأبناد .

وفي سنة (١٣٦٨ هـ / ١٩٤٨ م) خرجت مع مفتش المعارف الشيخ صالح خزامي وقمنا بجولة على بعض مدن وقرى نجد . الخرج ، وسلمدير ، والعمارض ، والوشم . والقصيم. وفي هذه الجولة طلبنا فتح ثمان وثلاثين مدرسة ابتدائية ، وقد تم ذلك بفضل الله زيادة على ما كان قبلها من المدارس .

وفي عام (١٣٦٩ هـ / ١٩٤٩ م) نقلت إلى المنطقة الغربية وعملت مديراً للمدرسة السعودية بالطائف . ثم مديراً للعزيزية الابتدائية بمكة عام (١٣٧٠ هـ / ١٩٥١ م) ، و (١٣٧١ هـ / ١٩٥١ م) انتخبت مشرفاً ومديراً لدار التوحيد بالطائف ، وظللت بما خمس سنوات ، ثم نقلت إلى جدة مديراً للأقيسام الداخلية " بمدينة الملك سعود العلمية " . ثم عُدت إلى الطائف وعُينت مرة أخرى مديراً لدار التوحيد لمدة عامين ونصف . بعدها رُفعت إلى التفتيش بادارة تعليم الطائف . وغينت مساعداً طرأت طلبت نقل خدمايي إلى وزارة الحج والأوقاف بالمدينة المنورة . وغينت مساعداً للمكتبة العامة بالمدينة لمدة خمس سنوات . ثم نقلت إلى مكة بينفس الوظيفة مساعداً لمدير مكتبة مكة . وبعد عام (١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م) أحلت على التقاعد . وطلبت مني وزارة الحج والأوقاف التعاقد معها على ادارة مكتبة مكة ولا زلت بما حتى الآن والحمد لله .

مذكرة الطرابلسي الثانية الموضوع: أوضاع عسير قبل افتتاح المدارس.

كانت بلاد عسير كغيرها من بلدان الجزيرة العربية تديرها القبائل التي تسكنها مثل العادة القبائل غالب أو مغلوب ، وكانت الحياة بها بدائية ، وأغلب سكانها فلاحين . (والموالاة) (١)

يحد عسير جنوباً بلاد نجران ، وغرباً البحر الأحمر ، وشمالاً رجال الحجر بني شهر وبني عمر وباللسمر وباللحمر ، وشرقاً شهران وقبائل شهران . وطبيعة الأرض أودية وشعوب وخبوت زراعية ، وكلها صالحة للزراعة . وهواء عسير صيفاً معتدلاً وشتاءاً بارداً .

وكانت الحكومة العثمانية قبل ما يزيد على مائة وخمسين سنة تقريباً قد حكمت بلاد اليمن وقمامة عسير ، وبلاد عسير ، وأسست مركزاً لها في أبحا عاصمة عسسير واعتنت بحا ، وكانت تسميها (كشك استانبول أي إستانبول الصغيرة) .

ومن جملة أعمالها تأسيس مدرسة ابتدائية تسمى (الرشدية) وطلبت من مشايخ القبائل إدخال أبناءهم بها فامتنعوا (......) (٢) وقالوا (الترك يريدون أخذ أبناءنا رهائن عندهم) وامتنعوا كلياً. فأمر المتصرف في أبها بإدخال كل من أراد الالتحاق بها من عامة الناس، فدخل بها بعض أبناء أهل أبها واستفادوا. وممن دخل في هذه المدرسة حضرات الآتية أسماؤهم منهم وأصبحو فيما بعد رجالات البلاد، منهم الشيخ / عبد الله بن مسفر، والشيخ / عبد الله بن إلياس، وآل أبو هليل الثلاثة أحمد،

 ⁽١) أعتقد أنه يقصد بكلمة (الموالاة) أي الرقيق الذين يعملون في الفلاحة، أو من كان رقيقاً واعتق فيطلق عليه (مولى) وجمعها (موالي).
 (٢) كلمة غير مقرؤة.

أوضاع استرور إفتناع بالرب سرعيد اخده مدرار فرنه بدرها اما كل ان از درامان امان اما (دللولاه) ي عبداً مردي م وفياً إلى الأم عرال في والمناه والمديمة الأرها اودور ومنعوب وخير من مداعم و ماويلم وجوراء عسرصيغاً معتدلاً وشادًا والأ. ركان، وكردة إحمان قومار رعلى مانة ار استانول العنات دميمه اعمالا تأبيس وبر صرمتای در از خال ار خال ار زا دههم المعنود و قالد (ازا سریرد Colling to the distribution of Distribution كارمدارا و الالتحامد ك مرعامة النان ع فرجل المصاررات إهل

^(*) صورة الصفحة الأولى من مذكرة الطرايلسي الثانية.

وإبراهيم ، وصالح ، والشيخ / علي بن منصور ، ومحمود أحمد وغيرهم كشيرون ، وآل ميمش سليمان ، وحسن واسمه أبو سليمان ، وآل حيدر ، وآل أبو عشي وغيرهم كثيرون وهذا العمل كان في وقت قيام الحرب العالمية الأولى ولما انتهت الحرب العالمية الأولى وذلك في تاريخ (١٣٣٧هــ/١٩١٩م) إلى عام (١٣٤٠هـــ/١٩٢٠م) الأولى وذلك في تاريخ (١٣٣٧هـــ/١٩١٩م) إلى عام (١٣٤٠هــــ/١٩٢٠م) تقريباً ، وتمزقت تركيا اضطرت إلى سحب قواتها من بلاد عسير وتهامة عسير والحجاز . وبذلك انتهى عمل المدرسة حيث المعلمون القائمون بها سافروا ، لكن بقيت روح حب التعليم في نفوس أهل أبها لذلك بدؤوا في فتح كتاتيب . وكانت هذه الكتاتيب لها فائدة عظيمة دام عملها تقريباً (٢٠) سنة عشرين سنة فتخرج واستفاد منها أناس كثيرون ، وأكبر كتاب كان في أبها هو كتاب الشيخ ناصر ابن فرج ، وكانت طريقته في التعليم قراءة القرآن والخط والإملاء وقليل من الحساب فقط ، وهذا الكتاب دام حتى عام (١٣٥٥هــ/١٩٥٩م) حيث فتحت مدرسة أبها السعودية .

وعند افتتاح المدرسة وجدنا كتاب الشيخ ناصر حوالي (٣٥) طالباً ففتحت بمم مدرسة أبما السعودية .

افتتاح المدارس:

في عام (١٣٥٥هـ ١٩٥٥م) من شهر ذي القعدة افتتحنا مدرسة أبما السعودية ، وكنا ثلاثة أنفار ، الأستاذ عبد الرحيم الأهدل مدير ، وعبد المالك الطرابلسي أستاذاً ، ومحمد إسماعيل الإبي أستاذاً ، وشكلنا المدرسة من ثلاث سنوات أولى وثانية وثالث ابتدائي ، لأننا وجدنا من طلبة الكتاب أغلبهم متعلمين . وبدأنا الدراسة ستة أشهر ثم نقل الأستاذ / عبد الرحيم الأهدل إلى بيشة وافتتح بما مدرسة مديراً لها ، ورُفّع عبد المالك الطرابلسي مديراً للمدرسة . ووجدنا بأبما الشاب الطموح الذكي الأستاذ / محمد أنور أحمد فطلبنا تعيينه أستاذاً وتم تعيينه ، كما طلبنا تعيين الأستاذ موسى بن ناصر وتم تعيينه وأصبحنا ف المدرسة أربعة أنفار عبد المالك ، ومحمد إسماعيل ، ومحمد أنور ، وموسى بن ناصر . وطبعاً كثر طلاب المدرسة واضطررنا إلى زيادة معلمين من

إبراهيم الشماس ، والأستاذ / سالم سكران ، والأستاذ / عمــر رجــب ، وأخــيراً باستاذين جيدين الشيخ / عبد الفتاح قارئ ، والشيخ / عبد القادر كرامة الله الفلكي . وهزلاء الذين ساهموا في نشر العلوم مع تعليم النشء ببلاد عسير ، ثم في دخول سنة (٥٧) طلبنا تعيين الشيخ / ناصر بن فرج الذي كان صاحب الكتّــاب ، ومعـــه الشيخ / عبد الرهن الأعرج ، كان أيضاً صاحب كتّاب ، وهذان الرجلان (١) كـان سيتعطل عملهما (١) بسبب فتح المدرسة ، فتقديراً لخدمتهما للبلاد وخدمتهم للنشء ، قبلنا مساعدتهما وطلبنا تعيينهم وتم ذلك . ثم في آخر سنة (١٣٥٧هـ / ١٩٣٨م) عملنا حفلة بسبب انتهاء السنة الدراسية ودعونا (٣) سعادة أمير البلاد توكي السديري ، وسعادة الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة رئيس ماليات الجنوب . ولما تم الحفل رجوت من سعادة الأمير الطلب من جلالة الملك عبد العزيز رحمه الله فتح أربع مدارس بعسير . فرفع بالاتفاق مع الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة وطلبوا فتح أربـــع مدارس بعسير ، في رجال ألمع ، ومحايل ، والخميس ، والنماص ، فصدرت الموافقـــة الملكية بذلك . وفي أول سنة (١٣٥٨ هـــــ/١٩٣٩م) تم افتتـــاح المــــدارس المذكورة ، مدرسة رجال ألمع عين مديراً لها الشيخ عمر رفيع ، وبــصحبته فــضيلة الشيخ عيسى فهيم أستاذاً ، والسيد محمد المهدي المدين أستاذاً . كما فتحت مدرسة خيس مشيط وعين لها مديراً فضيلة الشيخ عبد الفتاح راوة ، ومعه أستاذان نسسيت اسميهما .كما فتحت مدرسة النماص وعين لها الأستاذ الجليل محمد أنور أحمد، مـــع الحكمي ، ومعه أستاذان أيضاً نسيت اسميهما . وكانت هـذه المدارس تابعة لمدرسة

⁽١) وردت في الأصل: وهؤلاء النفرين.

⁽٢) في الأصل : كان يتعطل عملهم .

⁽٣) في الأصل: وعزمنا.

نسقه المدرس مدنعی اوای شن اگر کاک نده هم الحراث المورد المعلم مي مسلم الما المورد المورد المعلم المورد المعلم المورد المورد المعلم المورد الم

^(*) صورة الصفحة الأخيرة من مذكرة الطرابلسي الثانية.

ألما في سائر معاملاتها وأصبحت المدرسة كمعتمدية لهذه المدارس الأربع ، وبذلك توكت روح التعليم في منطقة عسير وأصبحت المدارس غاصة بالطلاب ، وكانت المناهج هي المقررة من مديرية المعارف وهي : القرآن ، والفقه ، والتوحيد ، والتاريخ ، والسيرة ، والخط ، والإملاء ، والحساب ، والقواعد . إلا أننا كنا نطعه الطلاب بشيء زائد عن المنهج لأننا وجدناهم مستعدين لذلك . أما الرواتب فكانت ضئيلة جدا جدا ، وهي الأستاذ (٣٠) ريال ، وراتب المدير (٥٠) ريال ، تدرجت حتى بعد (٥) سنوات أصبح راتب المدير (٥٧) ريال والأساتذة على (٥٠) ، هذا إلى سنة (١٣٦٢ هـ / ١٩٤٢ م) . أما الدوام اليومي فكان على فترتين في النهار قبل الظهر وبعد الظهر ، وكانت العطلة المدرسية الكبيرة هي شهرين القعدة والحجة . أما الإجازات فكان مقرر للموظف في السنة شهر ، وإذا لم يقضها يعوض عنها .

نعم في الحقيقة من جهة إقبال الأهالي والنشء على التعليم فلم نجد في بسلاد عسير مشاكل في أمور التعليم ، بل كان الكل طلاب وأهالي متجاوبين معنا على ما نريد . بل كنا نقسوا على الطلاب في التربية ، وكنا نعاقب المقصر ويسشجعونا أولياؤهم على ذلك ، فكانوا يقولون ((لكم الله واللعم ولنا العظم))،بل السذي كنا نلاقيه من التعب الحقيقي هي المواصلات حيث كان الواحد منا يأتي من عسير على الحمير والجمال يقضي أربع عشرة مرحلة إلى مكة ذهاباً ، وكذلك في العودة ، والمواصلات بين المدارس والذهاب إلى المدارس نتفقد المدارس من نقص أو أي شيء آخر ، كنا نلاقي تعباً في الرواتب في أول الأمر ، كان يصرف لنا أحياناً شعير وغنم ، وكذلك كنا نعب في السكن .

وهذه المدرسة الموجودة الآن في أبما التي جعلوها من الآثار كنا بنيناها بمجهودات الطلبة والأساتذة . وقد تركت عملي بعسير لأمر اضطراري وهو وفاة زوجتي وأم عياني بمكة ، فطلبت النقل إلى مكة فلم توافقني مديرية المعارف فقدمت استقالتي وذلك عام (١٣٦٢هـ/١٩٤٣م)، وأخلفني في المدرسة الأستاذ عيسى فهيم رحمه الله تعالى.



فهرس الملاحق

الصفحة	عنوان الهلحق	р
٤٨٢	ملحق رقع (ا) : خطاب بتاريخ (۲۱ – ۲۲ /۹/۱۳۵۹ هـ) من نائب	_1
	الملك في الحجاز إلى مدير المعارف العام يبلغه فيه إنفاذ أمر	i :
	جلالة الملك بإرسال بعض المعلمين الأكفاء لتعليم أبناء منطقة	
	عسير ،	
٤٨٣	ملحق رقع (٢) : خطاب من نائب جلالة الملك إلى مدير المعارف	_ ۲
	العام ينص فيه على تعيين الأستاذ/عبد المالك الطرابلسي	
	مديرا لمدرسة ابها الابتدائية من تاريخ (١٠/٢٩/١٥٥١هـ)	
٤٨٤	ملحق رقم (٣) : خطابان : الأول بتاريخ (١٣٥٥/١٠/٢٢ هـ) ،	۳_
	والثاني بتاريخ (١٣٥٥/١١/٧ هـ) من مدير المعارف العام إلى وزير	
	المالية بخصوص التوجه بصرف بعض المبالغ الخاصة بتأسيس	
	المدرسة الأميرية في أبها ، وتوفير بعض الطلبات الخاصة بها .	
٤٨٥	ملد ق رقع (ع) خطابان : الأول بتاريخ (١٣٥٥/١١/١٣ هـ) ،	-£
	والثاني بتاريخ (١٣٥٥/١٢/٢٠ هـ) من مدير المعارف العام إلى وزير	
	المالية يوضح له ما صُرف على تأسيس مدرسة أبها الأميرية ،	
	ويرجو التوجيه بسداد تلك المبالغ المنصرفة إلى كل من مديرية	
	المعارف وإدارة المدرسة بأبها .	
£ለዓ - £ለጓ	ملحة رقم (0) : عبارة عن رسالة من الأستاذ محمد أنور في	_0
	ا (١٤١٠/٤/٢٠ هـ) وجهها إلى أحد طلابه المقربين في خميس	J
	مشيط، الأستاذ/ إبراهيم بن محمد بن فائع، وهي تدور حول	
	بعض الأراء والتصورات على كتاب: عسير قبل الحرب العالمية	
	الأولى ، للسيركيناهان كورنواليس .	

تابع فهرس الملاحق

الصفحة	عنوان الهلحق	p
011-69.	ملحة رقع (٦): مذكرة من الشيخ / محمد أحمد أنور،	٦,
	بتاريخ (١٣٨٧/١٢/٢٤ هـ) (١٩٦٧ م) إلى وكيل وزارة المعارف ،	
	يتجاوب معه على ما كان قد طلب منه حول تطور التعليم في	
	جنوبي البلاد السعودية منذ بداية حياته الوظيفية في مدينة	
	أبها حتى استقراره على وظيفة مفتش مركزي أول بمدينة	
	الطائف .	
075-017	ملحق رقم (٧) مذكرة من الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن	-1
	فايع، بناءً على طلب مكتوب من الأستاذ/سعد بن عوض	
	الشهراني مدير مركز الإشراف التربوي بالخميس ، يطلب فيه	
	معلومات تاریخیة تعلیمیة فكریة عن بلاد خمیس مشیط یه	
	الستينيات والسبعينيات من القرن الهجري الماضي .	
040 - 130	ملحق رقع (١): مذكرة مؤرخة في ١٤٢٥/٨/٢٠ هـ) بخط	-1
	الأستاذ/ إبراهيم بن محمد بن فايع عن مدينة خميس مشيط،	
	دونها بناءً على خطاب أرسلناه إليه في ١٤٢٥/١/٢هـ) راجياً فيه	
	التعاون معنا بالكتابة عن هذه البلدة من ذاكرته في جوانب	
	تاريخية وحضارية متعددة .	
٥٤٧	ملدة رقم (٩): خطاب بتاريخ ١٤١٦/١١/١٢ هـ من الأستاذ	-9
	محمد الطيب بن محمد اليوسف إلى المؤلف .	

تابع فهرس الملاحق

الصفحة	عنوان الملحق	р
019-011	ملحق رقع (١١): خطاب من المؤلف إلى الشيخ / عبد المالك	_h
	الطرابلسي، بتاريخ ١٤١٥/١١/٢٦ هـ، يـذكّره بالـدعوة الـتي	
	أرسلها إليه رئيس نادي أبها الأدبي الأستاذ/ محمد بن	
	عبد الله الحميّد حول استكتابه في قضية " التربية التي نريد "	
	والتي يراد طرحها في أحد أعداد مجلة بيادر الصادرة من نادي	
	ابها الأبي .	
٥٥,	ملحق رقم (ا) : رسالة ودية من الأستاذ / محمد أنور إلى	-11
	الدكتور/ عبد الله بن محمد الحميُّد بتاريخ ١٤١٧/٦/٢٣ هـ .	

ملحق رقم (١)

خطاب بتاريخ (٢١ – ٢٢ /١٣٥٥/٩ هـ) من نائب الملك في الحجاز إلى مدير المعارف العام يبلغه فيه إنفاذ أمر جلالة الملك بإرسال بعض المعلمين الأكفاء لتعليم أبناء منطقة عسير.

	77		ę.
	ب جلالة الملك ورثيس مجلس الوكلاء	مسودات ديوان ناثر	\
۱ کی کی در الوارده ۱ کی کرد کرده که التسادیخ ۱ کی کی جبة الورود	ا برا د معلی مفتد دردستم	الموف طساء رة ابلا انب را الاها ک	ه ۱) ، دم السادره السادره السادره السادرة السادرة السادرة السادرة الموقات الم
۱۰۰/۹/۷	الغ ١٩٩٢	in the state of th	The recognition of the second
برابار الرصل هناك	رنت برقبه برخهه کا که ومآیخ را درسا له معلیه مشتریه ک درخر ۱۹۹۳ دمایخ ۲۹۹ مقیقا الاگرا لصه لحالسمایکا	لدے المنظم ثعل إرجلانة بالرف	ا لوگرا ا دم دس

ملحق رقم (۲)

خطاب من نائب جلالة الملك إلى مدير المعارف العام ينص فيه على تعيين الأستاذ / عبد المالك الطرابلسي مديراً لمدرسة أبها الابتدائية من تاريخ (١٣٥٥/١٠/٢٩ هـ).

Service Control of the Control of th	A SALE OF THE PARTY.	-2
ن نائب جلالة الملك ورئيس مجلس الوكلاء	مسودات ديو از	
الموضوع رقرقيد الوارد صـــــــــــــــــــــــــــــــــ	رقم الصادره ب	
- de la	النارع معرضون	
جهة الورود مهماني	المرفقاتا	·
1/200)	
00/ 1/cal 1/10		
فرميل	بدس مدرعها	
ر مور برص ۱۷ ولا نجاه ۱۷ روه وخر م باندا	د ای مطار	
سِما لا الري ساد أومد الريس	دان عالم و	
را بسی برای و مؤنادزیمو فرانو		
	* +	
gurynail solveter		
	* **	7,

ملحق رقم (٣)

خطابان: الأول بتاريخ (١٣٥٥/١٠/٢٢ هـ)، والثاني بتاريخ (٢٢/١٥٥/١٠ هـ) من مدير المعارف العام إلى وزير المالية بخصوص التوجيه بصرف بعض المبالغ الخاصة بتأسيس المدرسة الأميرية في أبها، وتوفير بعض الطلبات الخاصة بها.

حضرة صاحبالسالي وزير العالية الجليلة الافخم

بعد التحية بوابا طبي مذكرتكم رقم ١٩٣٣ وتاريخ ١٠٠/١٠/١٠ ابعداليكم مرفقا بهذا
بيا نين بعماريفالتا سيس لعدرسة ابها وكتب وادوات دراسية وقد بلغ مجموع ذلك سيعة
الاف وثلا ثة وسيمين قرئا معوديل وقد علمنا ان جميع الادوات التاسيسية يمكنابتيا هها
منابها ما حدا الكراسي والمضاريف والا باريق فلا يسوجد منها شهي هنا له وكذلك الكتب
والادوات الدراسية فيبتاع هذا كله من العاصمة فارجو اصدار امركم بها يلزم لتهيئة الطلبات
المذكورة والامر يتسهيل سفر الموظفين الى المدرسة المذكورة في الوقط لذي ثرونه واقبلوا
فائق الاحترام حررتي ٢٣١/١٠/١٥٠٠ مدير المعارف الهام

مغرة ما سالمالى وزير المالية الجليلة الا فخم مدرة ما سالم وزير المالية الجليلة الا فخم مدرة ما سالمالى وزير المالية الجليلة وتاريخ ٢٦/ ١٠/ ١٠ ١٠ ١٠ بابنياع الا دوات الدراسية لمدرسة ابها قد ابنمنا ذلك بموجب خمس سندا تمريقة بهذا وقد يلغ مجموع ما صرف على ذلك مبلغ قدره الغوستانة وحسة وخمسون قرشا اميريا وحدر البارات فارجو النفضل بنسديد هذا المبلغ للمارف وتفضلوا بقبول فاتق الاحترام في ١٠٥٨ ١٠٥٠ مدير المارف المارفالمام مدير المارفالمام

ملحق رقم (٤)

خطابان: الأول بتاريخ (١٣٥٥/١١/١٣)، والثاني بتاريخ (١٣٥٥/١٢/٢٠ هـ) من مدير المعارف العام إلى وزير المالية يوضح له ما صُرف على تأسيس مدرسة أبها الأميرية، ويرجو التوجيه بسداد تلك المبالغ المنصرفة إلى كل من مديرية المعارف وإدارة المدرسة بأبها .

1144

حضرة صاحب الحالي وزير المالية الجليلة الا تخم

بعد التعبة والاكرام ... كنا رضنا لمماليكم بعد كرننا رقم ١٨٠١ وناريخ ١١/١/ ٢٠٥٠ بالبيلغ المنمر فعلى الكتبالا دوات الدرسية والوازم الموجودة بدكة لدرسة ابها قد جا تنا برقية من بدير الدرسة الملكورة يطلب فيما الا براى لما لية ابها يصرف الها في منهلغ العما ريف ... النا سهسية وقدره (٥٢٠٠) قرتنا أميريا فارجوالنفضل بالا براى لعالية ابها بصرفالعلم العدورة الدرسة النديدة الى اللوازم الا ولية واقبلوا فائق الاحترام في ١١/١٢/١٠ ٢٥٠٠ مدير المعارف العارف العارف

1001

حضرة صاحب الحالى وزير العالية الجليلية الاغنم

بعد النبية ـ انشرف ان اكتبالى معاليكم أنه قد سبق ان وضعنا لعماليكم برقم ١٧٢١ و تاريخ
٢٠ / ١ / ١ / ١٠ / ١ العبلغ العقرر لحا رف الناسيس لمدرسة ايها وقيعة كتب تؤثرد راسية و مجموع
ذلك مبلغ (سيمة الا قد و و الا عمر سيمين قرشا اميريا) ويناه طي مذكرة معاليكم رقم ١٦٨٤
و تاريخ ٢٠ / ١ / ١٠ / ١٠) قرشا اميريا و هدربا راسية من قبل المعارف و قلد يم البيا نات بها قد
ابحمنا ذلك يسلغ (١٦٠٥) قرشا اميريا و هدربا را تبدو جبخسة سندا ترفسنا ها لغاليكم
برقم ١٨٠١ و تاريخ ١١/١ ٥ ٣٠ لتسديد هذا المبلغ للمعارف ثم الا مر يصرف المبلغ الباقي من
من معاريف الناسيس لعبر مدرسة ابها لبيا شرة ابتها ع ما يلزم من طرقد لتكلة المطلوب لهذه
المماريف قارجو الا مر يتسديد العبلغ الذي اصرفته الممارف على الا دوا عدم الا مر يرقيا الى
ما لية ابها ايغا بتكلة صرف مقرر المعارف الناسيسية لان المدرسة هذا ك خلو من كل شهره حتى المحمير اللا زم و اقبلوا قائق الا حترام حر، غي ١٨٠ / ١٠ ٥ عدير المعارف العام



ملحق رقم (٥)

عبارة عن رسالة من الأستاذ محمد أنور في (١٤١٠/٤/٢٠ هـ) وجهها إلى أحد طلابه المقربين في خميس مشيط ، الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فائع ، الذي كان هو الآخر قد أرسل رسالة (لم نعثر عليها) إلى أستاذه الشيخ أنور ومعها نسخة مترجمة ترجمة غير رسمة من كتاب : عسير قبل الحرب العالمية الأولى ترجمة غير رسمة من كتاب : عسير قبل الحرب العالمية الأولى والجميل في رسالة أنور التي تأتي تحت هذا الملحق أنها تحتوي على والجميل في رسالة أنور التي تأتي تحت هذا الملحق أنها تحتوي على تعليقات وتصويبات محدودة لما ورد في كتاب كورنواليسن الذي يوجد به العديد من المعلومات الجيدة ، لكنها أيضاً تفص بالأخطاء العلمية التي تحتاج إلى تحقيق وتصحيح .

تابع ملحق رقم (٥)

بسيالا الرمن لهم ما ١٤١٤، ١٤١٤

الى الدين العزز الفالي / الدساذا براهري محسرمه فاليم. حفظ الله وأوام علم على من بعزعلم لعز العافيم مراحة المثال المن . السيرم عنكم مرحمة الله وركاته ولعد: فرغت سه دراسة الرحلة جلم كاتبل السر (كيناهان) واستقت بقراءتها لدنني قديرفت بعض تل المواطئ في اول جمة جمحت مثم في ميا شا لتنتشب الماح كنت في المنطق معاديًا الحة بعض الذَكَرَاتَ العزرَ ه . أونى ذَكِرات المرَدعوَ وَخَلَد ﴿ كَمَا اللهُ مَعْضَ مَا كُنْ الرَحَالُ مَنْوَقَ عد ونامة عن نقط عالمة على جذور نقلط عباكيتم الرجالم وتدخر (تأسير ١٠ اذ بتول الر مادى شيران المتغرير من وادى بيتم بأنه دد الجوهرة التي يطبي فيع كاللالغراء اكتناب منسد ممتح لمبه يعن اكتنطف رسيا لكجأ وعشائرها والبسوت المعايوف فيعطأ معرن مده نا حية ما كان عليم ا هلوها مده الحريب ويادم لاستقرار ونفال كل شي أم الدياً الدِّن والمحمدله تعالى الذي رز فنا حكاما جعا لحيث بزنوا كل غائل مُن سيل زم سنوى الملاد علما وهما وإحماعا ولمرا نيا وما لابكا وتحص منه الخيرات. وكتابة للرحلة كما تفضلتم عادت مده المرام ما بعد ، يؤكد ذب معاجب الرولة اذ يقول ١١ ما ساالسرايا فهم حما لى ١٨٠ سريه قويه معم هم قوليَّز يقدر مولی ... من شرومد ١٩١٥ وف ١١ع ١٩١٤ کان صال مل مور أن ما في ويكن لديرف اذا كان هذا الموكن مه شال عه سل ا ا عجف المكاتب على بنسلة بن الاجرفوجفط ملاب المنكالي وعلى لين المعرب معن شِيْ بَى ما لك مُرْجِنَدُ بِالْهِيْحِ. وما علمنا على القِيلِ ولإعلى الشِيْحِ الدا لحير تمت عفظتر الدياجلاح (خطاء اكتاب وعكمثم باكعل الدخفرعلى المرها وماكد الانتيل سُؤُ مَن : جَمَلُه رَفِينَا لَيْنَ مِنْ امْنَ فِي الْمِيْنِ الْمُعْمِقِ رَفِينَةُ المُعْمِوفَة على رسمة النابع للمناجمه. ما فلنا رجي من المدحمي يدنيا مشقة مده إسأو السيف وهوالودلى مع مع دخلوا المايخ بانتام وشواع وكرم وإماع لم فرطوال كما يقول - بيت المنديس مطاعا ورهم أى مجر وادى فلم ب جير ر حبيا. بن شعب اربن منع تغرب ع طَنت عع لحف غلادالاس المدوف نعيما . ألحلى م وأدع على وأهلا على الم يعنب. جل هارى عبلا باللمر. عُدَّلها = عديمة عما لكوار حمد المخواه. شيعت مرالمشبين مدون، وولار ماريا ترمز ير إلوال الغربي. المقابض. اعطاد شئ مقابل شي افرغيلانقد. فذهب براحت الركيب إسرس سكرن

تابع ملحق رقم (٥)

مات السكنية. حرية الحدب والمواس، بعني طالزكاه المفرقة سرم عسمعاد الهار ا وإذا حاله الحول النب المواشي . رؤى باشا ء رديف باشا رمل مخاراتنا فى فتى سيدايا والمعيد المعرب عالى ب مواد المعرب عالى موس ما المعرب عالى . دوری مرس یه زوی هست انوای عاورون اللمت. حطوله له النسخ الميم جحرفي بمرعير . = فدز العير . خور عثود - وادى متود النعيه ة النمسين مَسرُونِي والمندب شم . النمي ١٠ لدهند الدهناد. جنوب المحمد . مثلا سُرِحِتُوهِ وَيَعْلَمُ اللهِ، خدرا لحعفره يا وارى الجعافره . بي نوَّه . بي نوَّعها . هذر مل ها ذي اللسمر توام . _ دوان يه تتران باللم ١٠ فيلوه وارى حفاه ١ لونري = ال خرم احرى بمائل باللسر . المديعة = المظناه . قرم جرمان بدعل عباله . لعات سه ملا الملحد . خيب الخده . في ال على سوامة بالتسر . اسلام = الم ويعال لنى عند وعلكم ولمراسلم. المقايض اعطاد شئ مقابل شئ من غمر نقر ، من غانى م ئن غنى . تبمان = تبعان . بيات رسيم يه ماهة رسيم . ويستعاون أم الحمرم اداة نعرف على إلى على هد تول الساعر : يرمى مدا كى ماشهم واشلمه ، لم مده ولا قولهم : ام مسقوی . وام مقرط . ابی ام متعالی . معاشا کل ذندی · سر را کرال عاصم . ما ثيناء ، الحرب ، و "بالحارث ، أم منزء ، المقزء . المضيب سيطبب المعصر الكلم صلعه. يا الى لصلو. من امشام باللحب . بن قشير ير بن قطه ، الجحوش ، المشول الهم عجوش السارة المنعيد، المنديدا لسهم المنعي . ابقي له لنا إما الرهم السيم النعي . ومنك العسماء التي إخفائن نطقوا الدساء الدِّسْم: وصحة كالدَّنى: على أبَّ بعاني في مدرعهم خِفْرُهُ والمغني ما لتط محصان. كذلك الدالطيب : على والدا لفلنظ. بان . ال منفع . خلو مجتل راح. الضمه . المسله . مسطا السواء · الشيارة . تم بن جم و مون بون به بن غرب الشرف ١١ د منسّم ١٠ لعارات ١٠ د من خيشعد. رجنف ٠ ميم . مرتط احد فمن شع مقرة اب شام على بالذات رحماله، قيطعة فرحان . الخشو. ذرك ه . حيل الط ا لمشهور ا لنصب . خياء. ال مُصال. الصده . قنير . ال غنيم .ال خزا. إلا فيت مناه ورثی . کا هست ، ال الذیبت . ال غیر .بنی منبر. بن وا هد ، شعف راشاً .ال میلیر ال فرزع ببيد عضاحه، الحيق، وإدعه. اذ يفتها مغيره كذب ولماعه منالما سر صُف مَن بعصر كتب الدنب و ذلك غيرضي والصير وادعه كما تنظم المان وفيل الأن لدى ا هله . كين ا ور معرف احمد سرك عداك درى هل تعوام مساعد مداحم اوسا عديداً السير الذي فولة ال معيط معملالهالين . تأمسيد وكميناك . وجنسيتهما ازجاء في ا خياسالرهالين ان مِسْم من يقعد الدلمدي عمليا وا هِمَاعِدا ومنم من فاجم سياس مهو معلف الرا فالوطواعي ، و كلاها ستنقاب على خرب بردها واعطاء مديء عن العرض لذى خرفر سداعل وتكبُّدا لدخطار عهد مع وعورة المسالمة وهدم ترفر الدمن والدمان



محداجرانوا

ال تابع ملحق رقم (٥)

۲.

واخل وقدانیت علی النود. مدسیاتی هذه فانی اتمن ای و مدّرة المیم مالعکدا لفائی کی دفیر وصناً و واستعرار. به چذاره ترفنی آزا کرم ای کردم سوار کان زیس کشیا او کی تافیل خر فا نه والدید عدف میمنی ا درتیاع اشای و جواله ان یعدف بنتاکی ن الدار الدیزه مرحم الهمیر حیث یتولی:

خُمْ المنازل بعد منولة اللك. والعيث بساولك الديارا .

ولا تعطرت ببال انن غیررتاح بلی واله انن جدرت ع رمضت و المنافعه بعیراد البیت المبیت المد لطیب جیران وعلی کراسم المجامع القیب من جل وارد کال الابساک رجاً نسوله میداد میداد بلن سام ، با شکوا بدر بسد نازلم سالم المبیت و ما کرا در ما را با بن سام تعکیر و ما المبرا کارلم یا بن سام تعکیر می المبرا و ما المباد در مراکز تا ما در مراکز تا در مراکز ت

ملحق رقم (٦)

مذكرة من الشيخ / محمد أحمد أنور ، بتاريخ (١٩٦٧/١٢/٢٤ هـ) الى وكيل وزارة المعارف ، يتجاوب معه على ما كان قد طلب منه حول تطور التعليم في جنوبي البلاد السعودية منذ بداية حياته الوظيفية في مدينة أبها حتى استقراره على وظيفة مفتش مركزي أول بمدينة الطائف . والمذكرة تقع في (٢٠) عشرين صفحة ، اشتملت على سيرة ذاتية مختصرة للشيخ أنور ، ومواضيع أخرى عديدة في مجال التربية والتعليم : كالنواحي الإدارية والمالية والمشاريع العمرانية ، والامتحانات ، والنشاطات اللاصفية ، ومستوى المدرسين العلمي والأخلاقي ، وسير نظام التوجيه والإشراف التربوي ، ونواحي أخرى عديدة .

تابع ملحق رقم (٦)

الماعالية الرقسم سلاه كرائة الله السالة المنكأ العربت التعودية التاريخ ... ٤٤ إ-عه / ١٩٠٠ قر (لمشفوعات ____ وزارة المعارف سيرية التعليمينينة سيد 3 4 Lias سعادة كيل مذارة المعارن السيام عليكم درحة اللرمريكانة ربيد: اشارة إلى خطاب سعادتكم الدِّستَارة المرامعة لذلك الخطاب مالأجابه على نماذج الرِّسعُلَم لِمُعْوِعه به كطلب ادارة الوثاق الدّبويه مينا وعليه تجدور سمادتكم المطلاب سعد إلى ما معد المقانق الثابته من زما معد إلى زمام معد راجياً فيول رامرالي والأمترام م المعنشش لمركزن لأول مالورا فمك

تابع ملحق رقم (۲)

بساخة الزمز الخصيب	~,
الألقيت الشينة الشينة التربي الأن المستحدد الشينة الشينة التربي المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحد المستحدد ال	المت
وزارة المعَارف الدين عاد ع	
استاره استفسارح	
مسائده مدايا هِر .	- 1
الم في عام ١٧٩٦ هو	- ,
معليمة المتروصدة لمعيض وثنافة عام بطبيرا لملمالد وتنقيف فاقتسترم عمرة	- 0
عمله مد سلك التعليم من 14 عامًا ولاسئ سوى ولك	,
في ١١٠٠/٦١٨ ه سيسابيسة إيا العبشائير،	- E 4
مدسة وبط الدخلائد العدم ومصنا كانتدنس عيناك اذله يكه بالمنطف مسيقيطا مُ مدر لمدسة النام فمدسة فيسعشيك فدست الجامرة إخرى .	- 0
م مدر لمدید اکسامی مردیم میستانید. ثعدی سنرات مدیر اطالبعدی مرام نزل عدیدیسر معل مده قیامی با عالی الأداره مده	
ه به عدما وكادر لغا حرصه مع - حايد .	
ه، علىاسنط به سنداشت بادارة مدسة الناجن وي سنه بادارة مديرة فيروشط مدارد	- 4
مدیست اطالِسعدیر منشش مرکزی اداری معتمیر المعانی بابطالت بیمیت ادارهٔ نبلیمیدعام ۲۰ مفترقها	^
منشئ سفق عام ٧١ المدعام ٧١ م نغلث بذات المنظيد المداراة تعلط لبرى	
الحاعام ١٨٩ ثم عينت ساعط النقل بالجرش مصافعت فياميليش منظف البام	o de
ملستریت بل الحدادل عام ۵ م الملبت النقل عنو الرسطة الغانث بدسبایطالیر خانجیب الملب رنقلت منشئا ادل ۱ لمادارة الشلم بالمانث میلازلین اعمل بط	*
تعينت كما اسلفت مديسا بدير اط السدد من عام ٧ ه ليلهم عم صالبت سركتنكم	- 9
منظورت مع تقوره مدسشته ۱ جداءً منظوراً شدخلين المدخلين مثرا نتعيث الماليسة ۱ لمه ۱ هدد .	
الية العرب. منتهسية <i>منزين</i> اصل بالأرة الشلم بإسال كند .	-1,
Act is to	A[].

ال تابع ملحق رقم (٢)

	سساه الزمرالغي		
الرد		لكذالقربيت الشغوزتية	المرث
الارع		وزارة المعارث	
المشهو عان	(i)	_	
ه ، عدُواری اُ رابطانت راسرف	شليم - التغتيث	الغائف - امارة ال	\
	ئىمىلىمىد .	ابه شیوند / میل	
		And Art Art	

- ١٧ ١ جبت خطيا وبودی لونکون سیلة غييان ١ مكانيا نی ديشمي ١٠٠٠ ١ فدستک ستا طروکا طروددا يم ا خانتاج ١ لمدنياره ١٠٠٠ ١ فدستک ستا طروکا طروددا يم ا خانتاج ١ لمدنياره ١٠٠٠ ١٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠
- المعلی الداد ما یقل بتاین النام منذ تدییه معلی سولی المعلی ما مناف ما مساوی الداد می مساوی المعلی ما مساوی المعلی ما مساوی المعلی می مساوی المعلی ما می مساوی المعلی ما می مساوی المعلی ما می مساوی الما می مساوی المان الما می مساوی المان الما مساوی المان مادا الحدیث عنا مرة عید و مردنان المان مادا الحدیث عنا مرد عید و مردنان المان مادا الحدیث عنا مرد عید و مردنان المان می مدین المان المان مادا الحدیث عنا مرد عید و مدین المان المان می مدین المان المان می مدین المان المان
- ما المادائج من النظم من المقرارات المديوه برمنوا لدى شئ المعالى (جَسَفُطُ أَن مَا كَرَفَ الْ جَسَاءُ مَسَدَة من مَا كَرَف الْ جَسَاءُ من الرَّبِيلِ المعرفين من من المعلى و مدائز المعرفين المعلى و مدائز العرفين المدعد من المعلى و مدائز العرفين المدعد من المعلى و منا مدا لديد مثلاً حدا لديدين الدجة المؤرك وكانت البنا الحاب المشلمين المنطق المعرف منا عالم كاكن نظر ترك زهد المطالب وشعده عملاتران
 - المشاخة المديس السعودي المديث مصل الى درجة عدا مدل مرضي فحسب ملائل ممثاء م المدن يسايدا لنبهض مرحيتك با مدحاسيب مديش المللاب ملكم المهم المدن أسر نستقر مفغف عند جدر مبتصد عدل لمنفير موالمبتدي فركل منه دراسيم ما فرّع ما جرا درم مكن منه دراسيم ما فرّع ما جرا درم من مكن منه دراسيم ما فرّع ما خرج الملك عليل في الملك عليل في الملك عليل من المدن المدم المنابع عابيتره منه العرب عالم المراب فقد كما ما خاصل من المدن عنه ما فعال من عنه ما فعال من المدن عنه ما فعال من المدن عنه ما فعال من المدن ال

ا تابع ملحق رقم (٦)

	المالون الكم	·	•
(اولم الدارية	,	المن كذالقربيت الشفوذاتي	
التاريخ الفاريات	€	لا وزارة المعارث	

٧ - منطقطه مندعام ٢٠ ولست رام اعدارها وه درتدو اختیاری ادب مذیر پیشمین صنوعاء میرات معصر المؤلفید کمی لفت بواک اندرس والعشادل اکمدیت کما نشر کی مقالات قول بالهدومیرش عشرات السنیس ولد چمفظ منط بستی کما نشر کی مدارا جا شتی را در همای

١٥ - كندى لد. دلحة اسرراً دروكرة ما لماره ولها مشروليت راحيا عنط ا عشب كالسارقابة ا وقرك لم اواستعند نه علما وتجرم استازا كحد عظلى هذا لما لمدينا لمصغير مكره الدائدا لذيه ستغيرت مدترست وليكيي متعليم فرمسولى خالى تشيروالدنى وتدانشتل الحدجة الدجيئية ثمانتياذ صميعباله المدنى التنكتى الجسيموم التينج المعيب البحيرى مدعلما والملين المسك مُعَلِي الله على على ١٥٥ لك ٥٥ مَوْلَ عِلْمُ اللَّهُ الْعَلَا المُعَلِّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ منتح مدس مخفط لم كتاب اله مع المجوم ومرس فيط سادي لعرب الدنة والتوجيد معامع العلوم ما فلم لأسرجيد وكأ درشاكما ما ديبا وا ذكرمد كرانان تعليمًا على شمع الجد المعلاء المعرك لمعيم شمرا لبحتى الموسوم للبيت المولد ومستبطه اى المدريقول العقى ١٠ ما فيظر عمويني ونسوري . عدد الوليريان المرقا وفعترت اكتاب ح غير مندنص الماللنب لرمداً لعل ماسا تذبي كثرديرتدام وليميز ومرقرات أنارم والمرمد اعمد عفاه إلى قتيم والحاجظ والم عدر العود والمن من الميد والميثالين وامرً السِّب وهم معرر والأحل والمنتين والمياب وطه حسسه والمعاديرا لحلب وجادا لمرلى والما رنى ودلى ما ليص وارهر كم النوى وشيق وجا خطائوا للمرودك بميمر دغنيب والرصائق موا لمفلاشي وكوالديه الحية لحر مفيد وجعت تعصبتن حسلبتن تغطريا لكنفيص أبارع كالا تزغرما جديث الموسوعات فركل مُد وكل علم ما لمنف والعفل لمرضل شم فدرويوى على على ويدا لمن السمارُ:

[تابع ملحق رقم (٦)

المملكة العربية الشعودية مداسا المرار، المالية عند مسلسل المرار الما معولي - 1 ا - سة راجد عربية الحاليد ويدم منط م ١٧١٤ ت الما النا نيب موجد بالمين المدسر يعن الفرد الى يوجد يل ماء رزك نعط مامدا عليط سا هويدن نعج لفاب بعلم لقاب المرتبالي ريادي ني الخط والدملاء باجرة لدنها در نفسة عالت جي يتم قرارة العرِّي معد نسد العليمة كاملة رتدريد لوقت للما في الملا وقد يعلى عالمة ب- النب للسية النمير الوصيره نقدشتر فيط مداسة العالب حي تتحسم للسلمك ويسرما فيلمدا لحظائدارا لعلايدي تمادة فتعد خطه ميثقه سنام يداهاك الدربدا لحاب وفيستردلك مان وجور بعد سيد من مدرون الدرور المانية من المناب معدا في من المدرور المانية المناب معدا في من المناب المناب المناب معدا في من المناب ٧- مساعات الما فيمد شروف لنفس المعامرط بني ملاط المدمة المنداء مل الفهويين ساء مضحة صلاة المفهرالمعرفيان الناع اما من المير العيرة ما لحاريد المعرفية مد المنام بيع بيم عامى ١١ - . ه همد ادالم الدر ميزل المدالاد لم - ويعابل كل مد غالب مدس واحد مل المؤسسة ادالم الدر ميزل الحدالاد لم الما لم مع الما لم مع على مند الما في للفلا الما من المعدة على المعدد الما لم مع الما المعدد الما المعدد ال مد ماريد ويد نعام اولغاء المرهم فيمذ العام ولدفا بدند. و- لد عدلسون التول، يجب تعام الراغب طفلا طام المستفا ما واحد الرفه مورة فالعام ما لهذا سوا يمية أسطاك بيت مأسلما كل منه.

تابع ملحق رقم (۲)

	المنافع الناسم	
الرفم		المثلثالغربت الشغوانية
الخارخ	(3)	٥ وزارة المعارف
المشفوعات	(V)	

به في بدء المسة الدراسة بلويد عبر طلاب المدير في ملادا جراد بدروز وي ويؤيم من المديرة المديرة وينوع من المديرة وينا ويعل للمع عنه رقد بالويد هذا الموع مد الدوياء رمع المعلم المنظم ويلويداً لا المعلم مد غد الحتار وضعاً يتي الدقواء والمحلمة عبرة المعلم مدين عميد عد شريع هنا المعلم مدين الما المنس المديرة وعد نفيرالوض في طرح عرضا مدين معمد المحص مدا من المديدة المحاسمة المحص مدا المديرة المحاسمة المحص عدد المديرة المحاسمة المحص المديرة الما المديرة الما المديرة المحاسمة المحص والدولة الما الما المديرة المديرة المديرة المديرة المديرة المديرة المديرة الما المديرة المديرة

٧ - يعل المارس الدر وغابا المالية المابدون وأيت دراس لاتعدد الريدون ولأي دراس الملاه.

۸- لم الميه هاك انتذائه جل عام ۱۹۸ ه هذا المنه كم غذا لم وأما دد الاهم مدمواصد المدراس المدرس الماله على المدرا المدهد ومداللرب ومعاطد نير وسلانغراد المتحدد المدرات المدات المدرات المدارة المدار

معلم المه مفلام معهم لمستروط المستديد سوى استفاحة السحف وتوة سخصة سطير استفاحة السحف وتوة سخصة سطير استفاحة المستحدة ويلم نفاه مسالملط الدعل والمدين ويعلم نفاه على منافرة تباعد المعلم المنافرة تباعد المعلمة ما لمستحداً لحضوى وتعلم المعرف منافية الموجه المدهدات المدعد المفاد على وسعدة لمترك منافى « واذا علم الدهدات المعسم لمفاد على وسعدة لمترك منافى « وانتقا الدوبية الموجه الماد

تابع ملحق رقم (٦)

	المكالجين الخيم	
الالم	•	المن كذالعربيّة السُعُودُيّة
قارخ الفنرطيم	(3)	وزارة العارف
	•	كابرلما مخص الأداره الماليه

الم سالموارد الماليه ما يكن عاجتها الدائرة واعنى بدلك الحكومة اذكم ملم الم سالموارد المالية ما يكن عاجمة الزاة و وش سرا لجارك نفي زميرة ترفين في عام المدائرة مرتب به يالد مكاند الشويد بالفرسم اذ كالداليال ١١ قربتا الديا والمبلخ به قب الدائرة المن سؤيده منطعا المحرب الدائرة المن سؤيده منطعا المحتبط مد المسفة وغرة و ولا فيه وسرا ديل مياليم اثنيم منطر دفيه ميانسة اللوطائية الديمال التي تشابلا الهيئل المعتبط ما لمد يستناخي عرب الا ما في المنظور منظمة المواجدة من المديمال التي تعالى والمنظور منظمة المواجدة من المعادل المعتبط المعتبط المنافرة منظمة المواجدة الموجدة ال

السنة ثم نعير فعا نعا تعام بالمساجد رساج لوقرى وبالمساجد يوابلك والغراسة وغا لها يتويد الغراسة عصرا اوميدا لأعشاب اللينه التي تعشى سنة ثم نعر وغا لها يتويد الغراسة عصرا المستعلى للنا به والدكل والمستميع والحنيدة والمنطق مدحمة في المنظل به والدكل والمستميع المسيمة على المدينة على المدينة والما المدين فعلى عساب الدول اجمة المداروما وها وها وبعامه والمدينة المالية وتدلا يكوم المطلمة ويروانت درسيط ولا ترم الغرف عرها جة المطلمة وتدلا يكوم المدين المدار وجلال المدين على على عسيمة المعلمة المدينة المدارة والعلمية المراس مدالت مدارة والعن على على عسيمة المدينة المدينة والعديمة والعديمة والمدينة والمالية والمدينة والمناه والمدينة وال

ا تابع ملحق رقم (٦)

	Lis Ellini	
اگر آسم مدانستههیمهمیمهمین مدست این مدین بر		الممتلك العربت السعودية
الثاريخ مسيسيسين بالمسيسين		وزارة المعارف
	\mathcal{Q}	مديرية التعليبياء التعلقة
شاحَيل على على أساليس مُعَدَّا خَلَعْتَ	ه ستراح ومسترار ده	أسا الطبليد مُعَن العَصَاء له
	بداء	العضبو وبدأ المعقلوم لمسار مرار
یش،	الته مرم والتها	
مالوامامها ريام مدر	The all .	. 1 . 1
عليه ما خذ كأى البشركزيم مهم اللغا ديب إلى حدالرجونه لأيرعيث	بفامته والحياء وببضه	ينات سنها العد مركتما مدال
الملية عاملا الملة ديب إلى حوالرا ونه لأيه عبث المصنف ععة أديب العربييه المبل	عشوه رتجاديرجسما	و فيد العطن مأستعال ال
المصنف عمة أديب العربيه البار	ألك دمتر وفي حذا	المدورة وحركات تشرفهم
12 14	· Cudally	المعتبرالها مفلان كتبه عس
مد ترك مذرباً مأريحه نفسيه حوضوعنا شيعًا كذئهم ذهبوا	لمعاب محبيه مرسكم	ابوچوپاست د اوارناان
موضوعنا شيعًا كذئهم ذهبوا اللجيل الجديد،	سرالسفين لانتئير	۱۱ ميسيهم سرريد سريد والمي أين
الملجيل الجدمير	نرات يصعب تشريغ	مصسيه مبالاُشاره إلى أن إلى ما متيموا ميلاُنهم أصحوا كا
بالديتماميرالله عنهم مرتفقت المرتم	بادويه لأبتها لات	ري ما منطق وحروم ا
المجلك (جليسة) أستجامرزالله خنهم مبلطت أحاله يتألون عماكا نوا يعملون اعاسوا شفاخة عبش معضوا ساشيس	مدر الأراث المدولا	مهم سفاها لفن الافواسة منا
و فاخ عدم میمنواسا مسم	معيراه ما المسبعات	درملك أمتر نهلت لهاما لسبت
شفاخة عيشهم ميمنواسا تسب	بمروا مرحه برواسه	بأمكانياتهم أسأمكاناتهم مص
	بم يفنواچها ،	الله لهم شم أمقفلوا كأكم
يدم مكة مام .	12 2 1 11	11
ى مام مسمر بكة سامر.	ر لولی المطلقاء المب	كأدد لم مليدسير المجود
	-	
,		

العملحق رقم (٦)

المُنْ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّ
المرككة العربية التعودية الرفس الدن الدن الدن الدن الدن الدن الدن الدن
" 'a 1.11 " 1'- A
و من من المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المعلمة المعلمة المعلمة المعلمة المعلمة المعلمة المعلمة المعلمة
I will it all a selections and a selection and a selections and a selection and a selecti
1 da 1 de 1
كالمروان فربع طامت او بالأرم عمل سبباء طارمه لأما أديا فهما الوساسطا المتصب
ولست والدمالمفا ولاما عا للحقيق ادا مُلته نيسكا نت يعفت والياما ته ملعقة
ا خعار رعيد سنسا يعود المنصور في عيد ولاينكر و لك سرعا سروره كالمن
ا جمار رهيد سيا يعود المنصور في عليه وطريم و فالما وطوع
عشفا ها الدائد بوير معابرا العاسد فالد ذلك مقيقة سام بيط مواضحة مطوح
المستر فيرسا نعتر الأباسر ا
من المنه المبتل والدر أولد من احول المعقرة ركانيا - مسدد لك المنة المبتل والمديرة
بازد الما الما الما الما الما الما الما الم
وروا المرار الأراء والمارية والمعيد وودلا عثر وروس
التي منصد بعضد المدار كثيبة العاديد بلائل لحباب والتسواديات
ما تعشر مطابح الحديث . ١- منا رات سيلسرء المينورومدة الديد لامدندامه ما ليلاث الميلول للينو موليا نور
١٧ - منا رأت سينسرة المسرد ومنه الديد المديد والمدان المدان المدا
المان المرام مورد الأرام المرام المرا
المضاوالبلاية المراخى معموعة المنظم راكنتر ومجوعة النوعيرلعلماء المديوه مجموعة منزت
المضاوالبلانية المراجى وبمرتب المنطب والمتوقوق عواليا والمستنفية
٧٧ - جيية نرمنيل
١/١ المديات المالية الن طانت ف عديل الحكومة مثل الطلبه ما لموسيرايضا
مراب المسريات الماليد الى فاستدب عديد ومعلم المنابه مدخط واملاد
ملاسى شيرا للسب الدرصية ومسعام الناله مرجه وال

تابع ملحق رقم (٦)

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
<u>Lisablub</u>	2
الرقسم عدد مستسسس مديد	المركد العربية السعودية
التاريخ المستويد المستويد المستويد	وزارة المعارف
	منيومة التعليم عنعاقة
نور وخصف مسنوب غم فرات اربع طباد) لسنز ا الدراسير ومفان	
الما مترر ا جارته واستقاقه	الدرجاب للطالب عا
تطاره مبالمنه التي تخرج دننا وتستقل علي هدا النفت	
مع مأم الطال / بح سال من المالية المالية	لاستيدادارة مداس
بيم المعين الديم عددهم >>	مطامدتيب
	مضامحت المنشاط
ت تستغليا لينت المطالب في عملها هذا لحاجه ا فرطل المعين	١١٠ - رايعًات المغراغ كان
ن عمال حراب بريث كا في والتساور، إما إلى المدير	إلىركم الميهم إ كل اور
طا لمع ا والحلوس الحداج طلة العلم وأرثيا ويجلب فما وها –	منتها لذى المصايل
ء أصحاب بعض سينسماخ شاره وسنسكا سنت بين وهوء	مراع اكتيخ مرسنهم مرك
برط	ميسهم المفرط ومسهاط
يقطون الجرى اوغدميعيم فيده ادخرة يما يحلأها	۲۰ – اما هدف دوس اوشوط
مفتاة المنعد لل المحل المرار سرتفكرًا لمستبل	امست ينارند
عمه مصانة السرف الرمشر بلى كل شئ يستى أمدا لسكير	مدلمه المسائل على ال
د علام ، دت بتصدمنط الدستماع ۱ کلاترش و را فيتر ۱ ما متصد	المات تناط المات
دا لعلميه ا والفكري نم طلوث ا لا چه منقليل ميلانخلو دا لعلميه ا والفكري نم طلوث ا لا چه منقليل ميلانخلو	الماسيد للسينان
م. ما مكناث ا لحديث سرمزادلة بعصم المصعاب	سدا بدفيط بديا ممانت
ادعلى نف عيل لافصد اوثل تروره عدمتصود،	
اه ا	ويب جدحره الملصد

ال تابع ملحق رقم (٦)

ب كفة الوفيز الخيب	
الرفع	erit a sur a me
التاريخ	المث كثالغربت النغوذتية
الدنو عان الدنو عان	٠٠ وزارة المعارث
	ه منهائع الأداره التعليه
رسة أيها الأبيدائيك في الأعوام الأيّه ٧د١ ٨د١١٥٥	٤) - أمل مكامن بعل التدريس جد
مدير لمدرسة الماعن الماسمية في دلك المنامع الرج	م ترجب نهام اجرعام ۹ ه إلى
ن مارجد دسرته رجال المح مرمورسة خبيس مشيط - عفوا ثكاث	سدارس أخرى هذا: سدسة مماكا
عام ١٧ نفلة لأسياب صيه (لن دارة مدرسة فيستن	مدارس غدهارهم الرابع، وض
الى بها ية عام ١٧٧ م نفكت مدرا كدرسة أبهارن بداية	
المستري والمرتبر في المراتب في المراتب المستري المرتب المر	21-1-11 11 - VK-16
» السعوبيه المق إستفاخن الحديث غهائمى العصول الرابقه	٠٠- لم يكرسون للدسة الأبترائيه
·	
المستانخ وعصوصاً بالرياميدا سيموسهالمدارس الملا	٣٦ - في سطلح حياتي كانت حلقات
الى ررست شهوره نعم يوجد معارس ركلها تجانسه	المدارس تشعد طرييها ولمسكيدهنا
	دمتربه مد بعنها من المنشاط و
على يدغيرميا مشركاه المقاضئ يترخل تدخلا ضنيا محول	٧٢ - مديرية المعارث العاره رب
مهضعوصاً ما سُصل بالمعقيره ١	كمصويب بسعه الميروس المدينيه
ررس بشترك ئم أعمال الاُوا ره إذا فوعدسه معير	٢٨- سه سدير ووكيل مفدم والم
	المدرس أوا ستدعى الحال ذلك
شهرا له خعط أحيا نامفالها صيغيه وأعيانا شتا تيه ودلك	٢٩ - مرمدة السياء الدراسيه
را سه من شهر رصفنا له وخرومت موسم الجح تمدد	
مکه وغیرهم ولکنه لم یستمیز بله طویلا.	العطل إلى شهد أعيانا لاصل.
متصريه ألمسنة يتبعهاعطل العيدين ملاتربع	٠ ٧- والعلل المدميه كانت
لمة خماة الأسبوع مالأيام المت لسكن يها الدوائر	مجقد عدثمانية أيام وعلم
	الرسميه.

تابع ملحق رقم (۲)

	المُعَالَّ وَمَ الْحَيْمَ		
 الإلم	``	المراترية الشغوزية	4
الثاريخ العلم بأنت	6	وزارة المعارف	11

الله كائت الدراس قبل الظهروبين الدأد عدوا لحصص لايزير عدست في المدرم ولأبتدائي كائت الده ع دقيق حد ادنى لطول الحصدا ما الحدالأعلى فيمل الحد ، ه دقيق واحيا ناساع وانا دروي انفل المدقده والنظام من وجداً وليست مقيره برند بل بالقائيم عليط وفروقت لطول الحصره ع دقيق هذا ارت وكذاك عشت .

الدأد المدين عفره كا ديف كما وكياب اهم المنطنة المتركة المترفط المدادة الديم المدين عفره كا ديف في الزمال بعد المؤما أخذا ما الذيم خالف جائز مكذا عدد المطلب وعدد المفول يتبع زاده المحادون عم ما لمؤن نظى منذ ذلك المعهد تفرينيا لديشل النب واذا قلت المقالات عيم الغرات لم اعدًا لحيت وللن العيم اما التي والباي خالف مري علي المديم الما التي والباي خالف المفرد محيط عمرات لم اعدًا لحيت وللن اعدمام سدا للب كانت مدل يم ما فود وكلالها المديم الما له المديم المود الما التي والبايم خالف المديم للمديم المديم ال

على مسريقية . و مَاكَث ، ويديوجر بريد سياسي عما صطب الحال الديد .

٥٧٥ ، ١٠ عمم المدي ولد تتل عظر.

٧٠ - إ المتفيد عدا لمري وسالم زماويه. واللعب ا فأرج عدم جدود الأدب ا ذلم

تابع ملحق رقم (۲)

	المتلفال الكيم	•
 الإثم		المنكذالقريت الفغوذي
	()	وزارة المغارث

ميرل سالوسا كالعاجب المعرف البرجانيدرك مسال اللعب غيراز يستغلطا فتوألمين إحيانًا استغلالا مؤثرًا عيه النيرَّرِنُ لنوَارُدُ واذْحَ الحيام وشلور الجلاء ما لتنز سرجارلة فرميسرهف ؛ لانوايرا لمن تجلب ؛ لدُّستِياء الفيروا لمسيَّة عليا لغالب. ا ما جسيلة النَّا دُسب مَا لحبس المؤنَّت مأسمَالُ العصا مِ النَّهِ يَمُ وَكُا مُلْكِيرِ مِلْ الْمُدَيرِ الْمُتَ في هذه المناجيم والأدعل منعوله الماالدّ رفند شب الروعدُ لطويد.

لما جمع العلاجات نعومه في لها سولحا رالله لب مدَّد للشركان مشادل راعات بهر المدّر ويبه المحتر كانت منية منورْ مسنيا لمدير اوا لمديد، ط كا ريخه مردم معيده؛ وارى الدلعة السكال دخل في تسيم تلك الصلات وكالدالمدس وري على الديكويه قدرة كغيره معثا لدنسواه ودى البرساكة ذات تدسيم اما الكيوليبر أبدخهف الدازع اكدين وأختف ببيض القيراط ملوثير واختلط الحابل النابل مُقدا مِبِمَة اللقارات مطادا لمساف ببيرهند (لمدير مبير المجتم طفيصا بالمدير مِدده نول الشار ، سارت سرَّفَةً وسرف مغيا : سنا ديب سنوبرم عنب

ور خايف الأواره الماله ما لمانى .

٨٧ - لم مكرة جمع شئ مدا لما له لبنا دست اميعيد! امًا حل لحكرة تشنرى ببينًا ادشنا مِرْ ميعيمًا من تبريح المدُسريرما لخ سبيل بعددا لمدثنثيط المليد برقيرا رثاراً دَلَاب.

٩٧- يم الملب بتيبير المدين سدا لمدير الم سيرة المعاف وه بروجا منع اللب الى سمعانا كب العاكم مسين المنام السام إندا لأن عاجة المدينة اليد فاذا وأنهر الميام وجدديثه والمعامق نقدتم كل شئ ما لمدنت المديرة للمباغ بدلك مأطفت ميزارة ا لما ليه مرص برميعا ثبلغ ما ليدة بأعثاره مقديطوك أبدا لتبلغ ويديق حدب لليف ميت تخلل عبارات رفع و لطلب سدا لمدين الحد المد في سعد عاطفي حل: ورجاعب لطلب خاقت عائله مصنحيه للساعده مصدهدُ «العبارات» المبعيده عدللمشوح وعرحره ·

تابع ملحق رقم (٦)

	المفالجين المجيم		
1/14	,	الذالقرست الشغوذلير	المد
فارع العارفات	6	وزارة المعارث	14
ه يَتَأْمُ الْحَدَّةُ اشْرُفَاكُو ويِعَالِهِ	ريا وغالب الأدماس	ا جيالاً الدره نفظ شه	-1.
ويكنُّط نادره ما فادر لدهكم له	له ليض عنه تحوينا	كا مدنشا ما حيانا مي	
بكرا ، ويضاف لم غلادميث الام	إغناما أوبشاما وت	مالمتريم اما جريا اوا	
	تشديده وعراز	١ لحريت ١ لعالمه ١ ١٤ نه	
به یا لا حرج کانیم ۶۰ یا لادر ساخب ۱ لحادم ۲۰ یا لات مشکر	1.36 / h al	4	-81
شا سائب مدرس درهها میم ۱۶۰ سسب	المر صدال بدوم	بداؤه لدشه لاتذكر وائما و	
11, 1/20 2014 - 11 11.	ه سایت در مست	و بره اولجو ، ه	

- من دریانی المفلد منافأة مالیشین لفترادم سدم > فیشا المده وقیا آی مدریانی المدخت میلات ولع دفتح دریستین می حیسط مرا لمفود و منافسا می حیسط مرا لمفود و منافسا می میسید می حیسط می المفود و منافستهم .
 المعلدی علی مراحدة و میاستهم .
 - ١٤ منع وملاستا مرة مليت منية ا عدد نوم المثير.

منفق مست

- المن عادير سكني متنزسه بالحصير ثم بدأت المفاعد فشبير ما خذ در رهاديس بل مدا نشرة عسوى المفاعد و المفاع
 - عد لا مرضاك صوت وبينه ويضاما ل حدالت عيد .
- رة نعم كانت السلد مباكرة بيد المدين موطام الفالب وبين مرفيام الفالم ومارليم

تابع منحق رقم (٦)

	المنهكالوين المؤيم		·
•		المرالقي تتبالشغوراتي	
التارخ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(w)	وزارة المغارث	14
	لترجم والمنتشب	هَن سوَّل المديسسروا ا	و۔ فما بخ
مالأستشاح فمائ لمل مراكم	ئ سا فيرة والمريد	لم دليم ليستوطرسوف	54
التى ينظمط الحالب باليه	ى بميم الأعتار	بينظرا لحدرظين المداة	
خلف المض نياليد مبلاً تقار	ل فيما قبل عام ١٠٠٠ عل.	ا وإماره ا ومجلَّمة هذ	
رصلم المدوندي وولعب برجارا	iani lead I	-11 -11 - 1-1.	
ر والسبعيد فن عرم اسين جه	ment of lies - B	1 -1 1	•
7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7			
إسملاتم بأعلاناتم الاد	عائمهم بالذعال اوط	اثارة مول دها ولكم الم	,
	4	(A 2 .11 h 1	
يراوستكارم الممهلك عددن	ب فيه حل المد تسلي	يمام المالية	
		الالما الاسط	-51
المرييسه	م در قبل مام ۸۵	مجله الدساعدا لمنا	
111 - 1	المرابع الما الما الما الما الما الما الما الم	م برتیم ینظم درات ا	- 89
معدوط لدا للكب يعض لمرية	ے اکتریس الدلڑمن	نعم ، کا در بونے کنا :	- 0
يكانث سيرتم المعارف لأعملهم	يرا ليعار للجعر و	سه کا ماده دهرم	
y de la	Proper and ?	-25- 11 1.	
برنشط الصعف التي ملمسير	e deed on 11	5- hhalair	• 61
لفل تسفيل للوظيم وتسامره	رجاترا للحصروط للأا	وأو المداف المداف الماء	
ملم بلجيح المدارس والمواديرس	رلاد على مغتسده	سارت ما ما مناهفت	_
	Wind of	و لا مهاميم هاي سا	70-
		Service of Sec.	ņ
		A. A.	,

تابع ملحق رقم (۲)

		المشلفال وين إلى ي	•
•	الوتم	•	المثلكة القربية الشغوذلير
	المتاريخ		° دزارة المعارث ·

٧٠ - صلم ميد المتنشيش المدُّمارى مفعولد عدالفنى يك كا مرموجدا حمَّ عام ١٩٠

٤ ٥ - سيد الجواب في ماده/ ٥ ٥

ه ه مسموطی ا کمفتسد ا المدول سبدت الدُدار و دفاتر ا لطلبه را منا در مُناطر مسمولی مراسا در مناطر ما مناطر ما منال مدا لطلبه مدی فصل لیعل المدمن مستوی ا لطلبه ا لعام شرخت نظره حامیل المحلی کلی ا احاسا بنا ما المحلی کلی ا اختصا مد شرجی مایدا و دیده با لمدید و هذا و نیل ا ماسا بنا ما مرسل بسیل بدن المراک شب ا

بنم بينا فر بمشكلاته ا لمشكيه مجدم حديل غيرعب بينى انه يفيد بملنا لمست كل لمن تعين عليه اسارتياح ا لمديس امليم ارتباحه لوجود ا لمعتسد فالمائ فحلنوب في المنشق به مدتوزنيه خفا لق تجعل فى شخعيا شم معنا بلوشهم حسسة اخلاقهم ضرا لمنشق به مدتوزنيهم خفا لق تجعل مشه عدا للم سرتك لحفا لف منه عدا لل تبد وبا في على المجاري وخلق معلم مشهم دليس لمديم مدتلك لحفا لف سع مدال المقب وبافي على المجاري .

٧ ه بد لم تكر كا تقد علاقة زمال مأسترال ف مسؤله بل علاقة آ رياً معرودلك مدر الم

مفل شف فريية رفية المسخف وا فلق ويقدما يمتو الدن الد مدعدا وصالة ما ما مدعدا وصالة ما ما من بارد جد. ويريق عيانا ما مله موضوع على وإما شهيل المصلحة والعكس جائز بارد جد. ويريق عيانا حصوله سنى مداركيك ن وارد ونظرات المبعض منهم وتسا حنب المدارة الديم مدّنع وطسعُها ي منسطى ولمنة وغل كاستول نتا يُحتف ا

رُ سَ فِهَا يَعْهُ المَا جَعِ مِالْكَنْبِهِ مِالْمِيسَائِلُ وَالْعُهُدِ.

٥٥ - مدتشيع الحصر لائز مدديس ماده دا جده.

ما لمدادا لى قبل بندرسط مواد السند السادس الديني والعرب ما لأجمآ عيده ما لمعهد الفيسوعيه مند اربع جعف لرجير والعند واللغذ الحائدي جعف للأدن المتين بيميل منا لما يخ والسره والمفلاغا لها لدينجا ورّ عفيه نفيب الماده

تابع ملحق رقم (۲)

	المالحنالمة	•	
 الإل		المثلذالقيت الشغوذلير	
النارع	((a)	المارة المعارف المعارف	

مأوكرسالكتيد المعتده المعقيه الرامطيرلني الأسلام ابدنتميه وطعة الأعقاد المداولي وعملة المفقاد الديولي وعملة المفتدل والمرالتولوب ومؤلفات مثا لوالم والتولوب ومؤلفات مثا لوالم والتولوب ومهن ناجف والملاب وعلى لجاره ومعلى لما يد وعلى المديد وعلى المديد واحداسيلى والمداسلي والمداسلين مكانت نعونا احتب المديس فنهج الحالمين عن المديد على خودمواده ما لمديا مدين بتوب في المعضوف فلخص مثيا بعدا له برحاجة الطلبدر وتعدل لمنهج وكانت التره حدا لمحمد المديد والمديد الما بدورة على المديد المنابع فا المديد الما بدورة المديد في المديد الما المديد في المديد المد

- - مه ما لمنا جمع ما لحفظ المداسية نقد تقريب ميدالمداف ثم تبعيل الله ما ما منا المناف ثم تبعيل الله مناف منافعة
 - ٧٧ منظبى الكتب الداسيمطيعة الحكوم بهكة المكرم ما حيامًا يتر الكتاب تمينت مستنتيه صورع وحولاً جل لمؤلفها لميرسعوديي معطوع في مبرعرف المارين
 - ۱ مرت العلام في مقدار درجا تم متعیلها لعلى لاعلى حرف من معالم من معالم من معالم من مناسبه من مناسبه الدحتاعيم .
 - ٥٠ مطالدا فلب لميدا لتريس جماعيه مرح يضارة بصفاف المطلبه ثم نوطعت معرض المعتشفيم ميا لمستوليم حق ثورشت
 - ٠٠٠ مديثي مدرسائل الديفاج سويا لسورة ما لطايخ رمثي فنيد سالزانك.
 - ٧٧ ١ لمنكرج مجتمعه معلى حب متدة المديس العلميه مد لستفهم وطريقة الرمي
 - مير بي مشركانت التوليطات شفى بالدُندال أن تثليف الغالب بالحنظ موم
 الفي متمندمد البيغام مرتدكي منعيب تبير في التوليد والمفغ.

تابع ملحق رقم (٢)

ક ે કેમિકામા
المُن العربة المعربة ا
المركا العربية التعودية التاريخ ورارة المعارف ورارة المعارف المنطقة ()
٧٠- عند آل السيد ١١ كما معنيه وروقا مزدية ميم عيث الدماء وصفوت ميل
المهلي ومداه ودروما درويه مه عنت مكانه خالب وطالب الاصماعيك علا اليه
ا لعذم الجاه مما إليها. المعنى الأول كالديماع، اما الثاني علا.
الا- حي أنه سيصل على وظيف أوعمل نتيجة تعلى ونجامه . ٧٢- نعم كادد الطالب يقوم بأي بابية أكد مد ماعدة المدس ما المسيع وارجعار
الطالب معند السبورة وسجيل الحصور بل يصل تجاربه إلى حوالاسمام البليدم الممال
التدريس وأعمال الخدمه وأعن أقوبا والطلبه ولايزى هوولاولى أمره أعادمه
أرعارش عدمة مدرسيه معدرسته
۷۷- مدی قصریلغایه بلایکاد لایوجد ۷۶- نعر
۷۶- نعم منیمایی الأمثمانات ۷۰ بدازگراکدا در میچالمواد المعتریش میها اُصطّابه ریفیدر لها درجات حق ۷۰ بدازگراکدا در میچالمواد المعتریش میها اُصطّابه ریفیدر لها درجات حق
السلعله والمواظه ه هما درجه کبری مطعیق . ۱۳۷- الحدیث والمطالعات مقبلها المقرّاند الکرم والتحدید شفهید و بقین المواد سد تدعید وفق مرتاری رسیره وعسای وقوا عدماً شیاء تحریریت . سد تدعید وفق مرتاری رسیره وعسای وقوا عدماً شیاء تحریریت .
in the little that and and a self the self the
ع الماء الماء المرابط
. بل للبدميد نجاجه من الرابعه ا ما السيما وي مع للاجوها يسمه مر معيوم وسه
الصبعدته نبغض الخدوج حسم الامحام بالمجاح ،
٧٨ - كانت معضع الأستله سم جانب مدرسي الماده ويحدد فيها ولينسي مدرسي اخر
بعضيعه المثبًا دلي المختلف للسلمتعل بيم معردس دمعرس تحت إستواض إدارة المدسع.

تابع ملحق رقم (٦)

ار ت
المريك العربة السعوديين
وزارة العارث التعليمات التعليمات التعليمات التعليم الت
أسااله ما ده مترسل الأسقله منومه وللوار فللاسم مه فيورسوس المالة
أ ما المشهاده مترسل الأستكه منتومه وتكود لجنه مريكس بالماض منتعه ميم التصحيح بالمرزاره مكالدلاب لأعمال موا دالديد مه فنورسوس أهم ليشرف على الاستكه والأجوبة هذا بالنبه للنعل، واليقفل والحيط مه أهم ليشرف على الاستكه والأجوبة
ليشرف على الاستله عرف .
مسائل مكافرة الغش
رسائل مكامخة المهت
الأمتجانات شهريه منصف سنعيه ما صلام المام من لا عام المام ال
السلوب والأور ما همينابه مدم في مصلوب الما ما عيده وتعلق
The state of the s
ا اللياس إ والعوام وعلم الماسا
i dela la l
الى حد لعد على أوج النشاط. ٧ ١- يَما يَض أوج النشاط. ٤٥ أهمالو 1 حليم ونهم صديد دن بعصد الخدمات للآخريد ليستعيد بهاعلى سرّ. من أهمالو 1 حليم ونهم مديد دن بعصد الذي يتض نهاره من البقيع سع زميل كه للجرى مبتعاه المعيث رمنهم لهد الموسو الذي يتض نهاره من البعاط ا و آلم الأمنا والدون الذي مادة و ما ما والأخداد بالجهارة أرض السياط ا و آلم
ستقراه المعيث دمنهم إمد الموسوالذي ليعلن م
من المعالم المسيئ منهم له الموسوالذي يقعن نهاره من المعط ع مستواه المسيئ منهم المسلم المسلم المسلم المستواه المسلم المسل
ميدشي غير ذلك مهم معاع الألعاب الحديثه بالمعرصة المحاضر ميدشي غير ذلك مهم معاع الألعاب الحديثة بالمعرضة عنها من الدست الحاضر ١٨ - كانت المحمل شالمدرسية معجدده إلا أنها تخلف عنها من الدست المحاضرة
٨٤ م كانت الرحله شا كمدر صيره معطول العرب على المعنى المدرس المعالم المعرب المعرب المعالم المعرب المعرب المعرب المعالم المعرب

تابع ملحق رقم (٦)

	استفالا وين الركيم	
 الزام		المسك القيت الفعرزي
التاريخ الفقريات	©	م وزارة المعارث

- ٥٥- ما ي الدهداف والسباح وزابالله للحاره امابالله للدير فاللبب مدرا جام معنظ ورز حكذا المعالم عدرا جام معنظ ورز حكذا
- يختلف شفاء الموقت عديثف وأخرفيذا بعضير فرالمطالع وآخرن المجاره و خالكان المزراع والحياة شتري كما الدا لحديث ثوره .
 - ح- مُنِمَا يَفِي الدحداث مالقيم المناهير.
- ۸۷- تزوید ا الما لب بقرارة ۱ لقراً دریات رمارلدم الدینی والعرب موالفاری، موسیر خطر والدین ۱ لفراد الأرب فن الحساب والدیموم الحا الأرب فن الحساب والدیموم الحا الأرب فن الحساب الوظیف با چرا الحد آلتر صدفالات نی ملک الدیم ۲۰
- ٨٨ ١ طاعة مديسة وترفره على اداء دا جبات المديسير وانفدام المشاكل وافل ومنفل الملم منط.
- ۹ ۸ مواظِبة ما سنا بته لدُوامرا لمدير مفضوع کمد نظمتنا ونفوف کم المتمال م
 - . جرئب فيا مخص المشعات.
- . و معم الزي اختلف باختلاف مسترى المعيث فالحال الذر لدى المدس مالطالب افضل ما كارتبل عشرات المسفير كما مكيفا .
 - ١١ الممالم طيا.
 - ع كثيره من المدواره ما لمفضاء والتعلي وغيرها .
- ٩٢ كثيره وكائت جنورا للزيض الى فره والحيالانظارالعب كمعروالأجندالغير

ال تابع ملحق رقم (٦)

	المالحيناليم	
الإلم	`	المسكذ التربية الفغراتي
Hale des	(3)	وزارة العارف

- ويدا لحدود رحدودا لمعرض والدنطلاص الى فا ورعلى واسعه ومتؤلد
 مما جسل المبلادلاترال نشانی مّلة المختصير وا لمتفعير فم فرویخ علمية
 مماره ،
- ه > المقناع لابضيدالتحصل فقلك مذر لدمحده وانحا للرضابا لراقع المذي المدمعيد عنه لميضا لمر المدمكانيات المالميه وغيرها فه وتغروليد شهرى ولويس وي ولا للمحاولات المالمية وغيرها فه وتغروليد في وتعزير المعاولات وينساد المعاولات وينساد المعاولات وينساد المعاولات وينساد المعاولات المعاولات المعاولات المعاولات المعاولات الموسوت المدنون المدنون المدنون المعاولات المعاولات المعاولات الموسوت لل المعاولات والمعاولات والمعاولا

ملحق رقم (٧)

مذكرة توجد في (١١) إحدى عشرة صفحة بخط جميل ومرتب من الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فايع ، المولود في مدينة خميس مشيط عام (١٣٥٩ هـ) ، وعاصر الكثير من تاريخ هذه البلدة على مــدار (٦٥) عامــا الماضــية . وهـــذه المــذكرة تم تــدوينها في (١٤٢٤/١١/٢٤ هـ) (٢٠٠٤ م) بناءً على طلب مكتوب من الأستاذ / سعد بن عوض الشهراني مدير مركز الإشراف التربوي بالخميس، يطلب فيله معلومات تاريخيلة تعليميلة فكريلة علن بلاد خميس مشيط في الستينيات والسبعينيات من القرن الهجري الماضي . وقد تجاوب الأستاذ ابن فايع مع الأستاذ الشهراني فكتب هذه المذكرة المتميزة بدقة معلوماتها وندرتها ، فهي تذكر كثير من الحقائق والأخبار التاريخية في مسيرة الحياة التعليمية والثقافية في منطقة الخميس وما حولها ، كما تشير إلى قيضايا أخرى فكرية واجتماعية واقتصادية عاشتها منطقة خميس مشيط خلال النصف الثاني من القرن الهجري الماضي.

الماملحق رقم (٧)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله حمد الشاكرين ، والحمد لــه سبحانه في كل حين ، والحمد له في الأولى والآخرة على كل ما أنعم به علينا من نعم جليلة لا تقع تحت حصر ولا يحصيها عدد . وفي مقدمة نعمه نعمة الإسلام ، وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شويك له ، خالق كل شيء ورب كل شيء ، له المجد فسبحان الله رب العالمين .

والصلاة والسلام على خير خلقه وأشرف أنبيائه ورسله المبعوث رحمة للعالمين صلاة وسلاماً إلى يوم الدين .

الأخ الفاضل سعد بن عوض الشهراني ، مدير مركز الإشراف التربوي بالخميس حفظه الله ، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . أما بعد : فقد تلقيت خطابكم رقم (٩٥٠) في (٢١/١٠/١٠) هـ) حول طلبكم معلومات عن التعليم في الفترة التي عاصرها طالباً ومعلماً في المدرسة السعودية بخميس مشيط . يسسرني تجاوباً مع طلبكم أن أجيبكم بما يلي :

كما هو معلوم أن المدرسة السعودية بخميس مشيط قد تم افتتاحها في عام (١٣٥٩هـ) بطلب من معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة (رحمه الله) ، وفعه إلى مقام الملك عبد العزيز آل سعود (رحمه الله) ، فصدر أمره الكريم إلى مدير المعارف العام آنذاك السيد محمد طاهر الدباغ بالموافقة على ذلك ، ومن حسن حط أهالي منطقة عسير أن تضمن الأمر افتتاح مدرستين في رجال ألمع والنماص ، وأذكر أنني شاهدت لوحة معدنية على باب ثاني مبنى مستأجر في قريسة السدرب بخمسس مشيط ، وتعود ملكيته لبنات غالب من آل زهيان عام (١٣٦١هـ) ، ومكتوب عليها بخط الرقعة وبلون أخضر اسم المدرسة وتاريخ تأسيسها عام (١٣٥٩هـ) ، وقد كنت مستمعاً في الصف الأول ، وقد تصدرت تلك اللوحة ثالث مبنى حكومي

تابع ملحق رقم (۷)

خبس منبط ني ١١/ ١٤٥٤ ه والع الرحين المصمر الحريد حمد الشاكرين والحدله سيحانه في كل حديث والحدله في الدُّولي والدُّعرة على كل ما الغ يه عليناس نعر عليلة لانقو مت عصر وله محصيط عدد وفي مقيمة بغره نعرة الأسلام و ماكنا لنهيدي لويو أن صدانا الله واشهدان لداله الدالله معده لدشريك له خالوه كل شره درے کل شیء له المحد مسعادی الله سه العالمان . الصلاة والسلام على غير خلف أشيف إنساءه ورسله المبعدث حمة للعاظين صيرة الأخ الغاضل سعدي ععص الشرراني معمركز الأشراف الدّيم بالخرس حفظ الد برم علما موجمة الله وركات إما بعد معد تلعيبًا مطالم رفي و م م ع را ١٤٩٤/١٠/١ حدل لمليك معلومات عن التعليم في الفترة التي جاحدتها طالباً معلماً في المدريد البعودية بخيب م مل م ويدن خام أم طلبكم إن المسكم عالمي: كاصومهام إن المدسة المسعورة بغيب مرسط قد تم افتتاحا في عام ٥٥ ١١ مديل مارمعالى الشبيخ عبدالوصاء بن محرد أبوملحية رحمه الله رفعه الى مقياح الملك عبد المعرم عود محمه الله فصدر امره الكرم الى مدير المعاف العام آنذاك الم مسمل والمرما في بالمدافقة على ذلك ومن حسور حظ اهاني منظمة عسران تضري المتمر افتتاح ميرنين في حالي المع و المناصي اذكر افي شاهدت لوجة معدنية على باب ثاني ميني مستأج في فرمة الدرب بخسب مشرخ وتعود ملكية لسئات غالب من أل زهيان عام ٢١ ١٧ود وعكتوب عليط خط الرقعة وبلوك أخضر اسم المدرسة وتبارخ تأسيد بيا عام ٥٥ ١٧ لاء وقد كمنت مستوراً ني الصف الأولى وقد تصدرت بلك اللهم: "الث مني حكوم ا نتقلت اليه المدرسة مي نفس القرية عام ١٤ ٧٢ هـ ثم إنتقلت عام ٥ ٧ ٧ در الى ميني واسع علله المشنى عد العززيرى عالموهاي ابوملي رحمه الله ثم أنبقلت الى المدن الحدث في قرية ونبرعام ١٧٧ و وأض إنوا صعر محفوظات أما أول بينى للمدرسة منتبطك مخرضرية آل مصال وصوملك لعبير للشهراني الذي آل الى بيناشه ومذكر الشذعد المتناح عدى أود - ٤٧٧/ ١٤٧٤ - وصومتي من إصل حصري هاء مده الحائض بأوه كوت إجاباً غصنسياتم عا والوالع زمسكن مكة الملكمة وفيرا ولدالشيغ عدالفتاح لمه عام ٤٧٤/ و. يَكُرَى يُرْجِهُ صَاصِةٍ في مقدمة كَتَابِهِ كَتَابِ الدُّيضَاجِ في مناسِك الجروالعربة مقر الحديثة عليق المدر الدُّفصل على مسائل الأنضاع على مناص الدُّيمة الدُّريعة عنرهم أنه ني ومراع ٥ ١٤٥٠ انتقل الى مدرية المعارف وعلى مدراً لمديسة خدر مشيط وانه أول مدير الم معنى دعدًا أنه لم ساشر العمل موالد في مداية عام . - با در عليه فأن الأستا فعوسي ب المعرب مرج ٨١٧١٨ معرف عن المتصل مع ملاة مرجال المو مدسيقه الحالخبس وفام بأختناح المدسة نم سيعمرولم اعتدعان وجه المدفق على تاريخ الأمنتاح

^(*) صورة الصفحة الأولى من مذكرة الأستاذ / إبراهيم محمد فاتع المؤرخة في 11/11/11 ه.

انتقلت اليه المدرسة في نفس القرية عام (١٣٦٤هـ) ، ثم انتقلت عام (١٣٧٥هـ) الى مبنى واسع يملكه الشيخ عبد العزيز بن عبد الوهاب أبو ملحة (رحمه الله) ، ثم انتقلت الى المبنى الحديث في قرية قنبر عام (١٣٧٦هـ) ، وأظن ألها ضمن محفوظات المدرسة بعد أن تغير مسماها .

أما أول مبنى للمدرسة فقد كان في قرية آل قصال ، وهو ملك لعمير السشهراني الذي آل إلى بناته ، ويذكر الشيخ عبد الفتاح حسين راوه (١٤٢٣/١٣٣٤ هـ) وهو مكى من أصل حضرمي هاجر جده إلى أرض راوه كوت راجا بأندونيسيا ثم عاد إلى الحجاز وسكن مكة المكرمة ، وفيها ولد الشيخ عبد الفتاح راوه عسام (١٣٣٤ ه_). يذكر في ترجمة ضافية في مقدمة كتابه :كتاب الإيكاح في مناسك الحسج الأئمة الأربعة وغيرهم ، أنه في عام (١٣٥٩ هـ) انتقل إلى مديرية المعارف وعين مديراً لمدرسة خميس مشيط ، وأنه أول مدير لها ، ومعنى هذا أنه لم يباشر العمل بما إلاًّ في بداية عام (١٣٦٠ هـ) ، وعليه فإن الأستاذ موسي بن ناصر بن فرج (١٣٣٨ - ١٣٧٥ هـ) وهو في الأصل من بلدة رجال برجال ألمع قد سبقه إلى الخميس وقام بافتتاح المدرسة في بيت عمير ، ولم أعثر على وجه الدقة على تاريخ الافتتاح . ولكنه بالتأكيد خلال عام (١٣٥٩ هـ) ، يؤكد ذلك اللوحة المشار إليها سابقاً دون تحديد اليوم والشهر ، وذكر الشيخ عبد الفتاح أنه تخرج على يديه جمع ممن شغلوا وظائف بعد تخرجهم وذكر منهم الأستاذ فهد بن عليط كاتب أمارة بيشة ، والأستاذ محمد بن سعد ، والأستاذ سعد بن على ، وأولاد ابن برقان - هكذا - ، وأولاد سعيد عوض - قنبر - وجماعة من آل عبد الوهاب أبي ملحة ، وآل عظرس ، وآل ابن باحص ، وآل ابن قرعة ، وسليمان بن محمد المطوع ، وآل ابن نابت ناصر

وأخوه ، وسعيد بن ظافر بن حمدان وكثير غيرهم نفع الله بمم تلك الجهة بالتـــدريس وبث العلم .. انتهى كلام الشيخ عبد الفتاح (رحمه الله) .

ثم ذكر (رحمه الله) أنه طلب النقل للقرب من مكة المكرمة ، ولم يلدكو تاريخ نقله على وجه التحديد في ترجمته غير أن الأستاذ الدكتور / غيثان بن على بن جريس أستاذ ورئيس قسم التاريخ بجامعة الملك خالد في أبما ذكر في كتابه : عسير في عصر الملك عبد العزيز ((رحمه الله)) في مذكرة زوده بما الأستاذ الشيخ / محمد أحمد أنور ((رحمه الله)) أن انتقال الشيخ عبد الفتاح راوه ((رحمه الله)) كان في شهر شعبان عام (١٣٦١ هـ) إلى مكة المكرمة حيث عين مدرساً أول بالمدرسة السعودية بجدة . وذكر الأستاذ الدكتور / غيثان نقلاً عن مذكرة الأستاذ الشيح محمد أنور (رحمه الله) الذي انتقل من مدرسة النماص إلى المدرسة السعودية بالخميس عام (١٣٦١ هـ) ما يلي : ((... وقبل وصولي إلى الخميس علمت أن الأستاذ سيف السروري مرض ومات وهو من أصل يمني تزوج بامرأة من بيت آل مثيب بعرق آل أبي ملحة وأنجب منها ابن اسمه سعيد على قدر من الخلق والطيب والصفات الحميدة ، ويسكن حالياً في الخميس - إبراهيم = ولم يبق في المدرسة سوى الأستاذ موسى بـن ناصر ، ثم عُيِّن لنا مدرسان من مدرسة أبها ومن تلاميذي بها أحدهما : عبد الله بن عبد الرحمن المطوع ، والثابي : محمد عبده ، ثم عين بعدهما الأستاذ يجيى بن محمد بن صمان = عام (١٣٦٧ هـ) - إبراهيم = ثم الأستاذ محمد بارزيق = عام (١٣٦٨ هـ) - إبراهيم = فالأستاذ محمد بن سعد = عام (١٣٦٩ هـ) - إبراهيم = فالأســتاذ سعد بن على = عام (١٣٦٩ هـ) - إبراهيم = ثم الأستاذ عبد العزيز بن محمد أبو ملحة = عام (١٣٧٣ هـ) - إبراهيم = ثم الأستاذ إبراهيم بن محمد بسن فسايع = وكيل معلم ما بين (١٣٧٠ - ١٣٧٢ هـ) ثم معلماً من عـام (١٣٧٣ هـــ) -إبراهيم = فالأستاذ : حسين بن أحمد = عام (١٣٧٢ هـ) بعد أن تخرج من

المدرسة السعودية في أبما عام (١٣٧١ هـ) وأصبح أول مدرس للرياضيات والهندسة . درّسها بجدارة واقتدار وتخرج على يديه أول دفعة في الشهادة الابتدائيــة من المدرسة السعودية بالخميس ، ويتميز هذا المعلم بكثير من الفصفائل والاستقامة والأدب والانضباط، وقد استفاد من الشيخ محمد أنور (رحمه الله) فوائد جمسة في المظهر والمخبر والسلوك والمطالعة - إبراهيم = ثم توالت بعد ذلك تعيينات في غيير عهدي)) . انتهى ما ورد في مذكرة الشيخ محمد أنسور (رحمسه الله) إلى الأسستاذ الدكتور / غيثان . ويلاحظ أن ما بين العلامتين = هي من كاتب هده السطور . وأضيف أن ممن قام بالتدريس في عام (١٣٦٤ هـ) بالمدرسة السعودية في الخميس: الشيخ الداعية عبد الله بن عبد العزيز، والأستاذ على السيد من أبها ولفترة محدودة [بضعة أشهر] ، كما كان من المعلمين بالمدرسة الأستاذ عبد الهادى ابن عبد الله الغانم الذي تعين في أول عام (١٣٧٧هـ) ، كما كان من ضمن المعلمين الأوائل الأستاذ سليمان بن أحمد بن فايع (١٣٤٥ /١٩٢٥هـ) ، وقد لحق الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) عام (١٣٦٥ هـ) تقريباً نقلاً من النماص إلى الخميس ، وهو أديب وشاعر ومتمكن في عمل التـــدريس ، ولم يمكـــث طــويلاً بالمدرسة وأظنه بقى في حدود السنتين أو الثلاث ، وقد توفاه الله قبل يضع سنوات في أبها ررحمه الله).

الطلاب: القد لحق بالمدرسة وقت إنشائها في بيت عمير الشهراني الرعيل الأول من أبناء خميس مشيط، يتصدرهم أصحاب الأسماء التي أشار اليها الشيخ عبد الفتاح راوه ضمن هذا السرد وغيرهم، ثم حينما انتقلت المدرسة إلى بيت غالب في قرية الدرب انضم إلى الطلبة مجموعة أخرى مع ملاحظة أن قبول الطلاب لا يتم وفق السن النظامية للالتحاق بالمدارس، لأن تلك الحقبة من الزمن تحتم قبول ذلك، ومنهم من هو في طور المستمع، وقد لاحظت في هذا المبنى أن الكبار من الطلبة يستم

تابع ملحق رقم (V)

وضعهم في فصل مستقل ، ومتوسطى الأعمار في فصل مستقل ، والصغار عمن بلغــوا السادسة فأقل في فصل مستقل آخر ، وأضيف إلى الأسماء التي ذكرها الشيخ عبد الفتاح راوه (رحمه الله) من الأسماء على سبيل الذكر بحسب ما تسعف به الـذاكرة عامر بن حسن أبو مسمار ، علوان بن محمد حسن ، وكان يحلق عليه في الفسحة الوسطى في ظلال بيت آل أبو ثامره المجاور لبيت بنات غالب مجموعة أهل الــــدرب وآل قصال وهو يقرأ عليهم كتاب يتضمن بطولات الأمام الشهيد على بن أبي طالب عام (١٣٦٢ هـ) ، وقد شاهدت ذلك بعيني ولاحظت تفاعل السامعين وتمليلهم وتكبيرهم مع كل نصر يحققه ذلك الإمام العظيم كرم الله وجهه ، وكان علوان يقرأ عليهم الروايات بأسلوب إلقائي مؤثر وحينما يقول: فخرج أحد الكفار من قريش يتبختر على فرسه وبيده سيفه ودرعه إذ خرج عليه الفتي الهاشمي علي كرم الله وجهه فلاعبه فترة ثم حمل على خصمه فجندله فخر صريعاً ، فتتعالى أصوات السامعين الذين يلبسون ثياب ذلك الوقت [الأثواب المزندة - ذواليق -] فيرفعونها على أكتافهم مع التهليل والتكبير في مشهد مؤثر عايشناه . (رحمهم الله) . وطرفة أخرى : فقــــد كنت أذهب إلى المدرسة صباحاً في بيت آل غالب في عام (١٣٦٢ هـ) تقريباً ، وكان يستعصى على فهم الحساب ، وكنت أحمل تمرأ إذ كان والدي (رحمه الله) من الموسرين والتمر سيد الفاكهة في ذلك الوقت ، ومن يحمله إلى المدرسة قليل جداً ، فأدرك الأخ سعيد أبو عليط وكان زميلاً معى في الفصل نقطة الضعف عندي ، فأنا بحاجة إلى فهم مسائل الحساب ، وهو بحاجة إلى النمر ، فاستغل حاجتي وعقد معسى صفقة أن يعلمني الحساب ويأخذ مقابل ذلك كل ما معيى من التمر ، وهكذا دواليك ، وهذه من المفارقات العجيبة إذ ترك الدراسة وبقيت مواصلاً فظفرت

بالتعليم والمواصلة وظفر هو بالتمر ، وكان خطه سقيماً (رحمه الله) وكسان ذكيـــاً وصاحب عقلية تجارية ممتازة وقد نجح في هذا المجال .

وحينما انتقلنا إلى المبنى الحكومي الذي بناه معالى الشيخ عبد الوهاب بسن محمد أبو ملحة (رحمه الله) في قرية الدرب ، كان معى في المدرسة طلاب من الصفوة في مقدمتهم الفريق مربع الحسن ، واللواء على بن محمد أبو ثامرة ، واللواء ، عبد الرحمن بن محمد الشهراني وأخيه وابن عمه ، والشيخ عبد العزيز بن محمد أبو ملحة ، والأخ بداح بن حسن الشهراني ، وكان صاحب خط جميل ويلبس دائماً ثوب مذولق والرجل قصير فيثير إعجابنا ، وهو يسكن في بيشة حالياً ، والأخ محمد المنيصير الشهير بسمعان ، وكان الناس ينادونه بصمان فصحح الشيخ أنور لقبه إلى سمعان . والأخ محمد بن مقرمش ، وكان عنده جحوظ في عينيه فلقبه الـشيخ أنـور ر رحمه الله) - بالجاحظ - وكان ذكياً بالغ الذكاء ، ويسكن في حي قنبر حالياً ، واللواء همد بن سعد ، ويسكن جدة حالياً ، واللواء أحمد بن مستبب القحطابي ، والأستاذ على بن محمد عظيمان شافاه الله ، والأخ ناصر بن محمد بن خرصان (رحمه الله). والأستاذ عبد الهادي الغانم ، وعبد الله الهطلابي ، وعبد الله العطيب الذي صحح الشيخ أنور اسمه إلى السليم ، والأخ سعيد بن عبد الله بن عتيق ، وسعد أبــو حجر ، ومحمد بن سلمان العبد الوهاب ، وغيرهم كثير ومن جاء بعدهم نجوم تألقت في سماء الوطن ، عاشوا لحسن حظهم بداية عصر الرخاء وتطور التعليم ونتشؤء الجامعات وإتاحة فرصة الابتعاث للدراسة في الخارج ، منهم مع حفظ الألقاب وعدم الترتيب : الأخ سفر بن عبد الله برقان ، والأستاذ سعيد بن عبد الله بريدي ، والأستاذ أحمد على أبو مسمار ، والدكتور عبد الله بن محمد أبو ملحة ، والعقيسه حسن بن محمد أبو ملحة ، والأستاذ مهدي بن إبراهيم الراقدي ، واللواء الركن عبد الله ربيش ، واللواء طيار سعيد بن عواد البدر ، والأستاذ عبد الله بن محمد جلبان ،

والعميد أحمد سنِّي جابر ، والدكتور محمد بن عامر بقنة ، والدكتور محمد بن ســعيد الشهرايي ، والأستاذ عبد الله بن سعيد شلغم ، والأخ محمد بن عبد الله فاضل ، والعميد سعيد بن عبد الله بن فاضل ، وعتم وعبد الله بن سعيد بن عتم ، وسعد بـن عوض الشهراني ، والعميد جبران بن عبد الله بحير ، وعبد العزيز بن زهران ، وحسين ابن مشيط بن سعيد ، والعميد عبد الوهاب بن محمد بن سعيد ، وعلى بن راشد بن ذهبان ، والأستاذ عبد الله بن سعد بن سلمان مدير الثانويــة الأولى ، والمهندســين اللامعين سعد وعبد الله أبناء سعيد بن مبطى ، ومحمد سعيد أبو عليط وإخوانه وأبناء العزيز أبو ملحة ، وسعد بن عبد الوهاب أبو ملحة ، وعبد الوهاب بن محمد أبو ملحة ، واللواء سعيد بن محمد أبو ملحة الجامع لخصال الخير وبقية الشباب من آل أبي ملحة ، ومحمد بن سليمان المطوع وإخوانه ، وأبناء سعيد بن محمد المطوع وإبراهيم بن محمد بن سليمان المطوع ، والدكتورين سعيد ومبارك أبناء سعيد بن حمدان بجامعة الملك خالد في أبما ، والأستاذ سعد بن محمد أبو ملحة مدير فرع وزارة الخدمة المدنية في أبما ، والمهندس عبد الرحمن بن عبد الله الفوزان مدير الزراعة والمياه في أبما ، ثم في الرياض وهو من جيلي وسنِّي ، وزميل صبا ودراسة ، والمهندس سفر ابن ظفيِّر وهو وجه مشرِّف من أبناء الخميس الأذكياء . وغيرهم كثير ممن يعتز بهـــم واعتذر عن عدم ذكر أسماؤهم بسبب النسيان وضيق المجال ، بارك الله فيهم وأكثــر منهم ونفع بهم وسلك بنا وإياهم الطريق المستقيم.

المناهج: حسب فهي فإنه قد استعين بالمناهج المصرية في عهد مدير المعارف العام محمد طاهر الدباغ ، ثم وضعت المناهج السعودية في عهد فضيلة الشيخ محمد بن مانع (رحمه الله) حينما تولى منصب مدير المعارف العام ، ثم تم تطويرها بعد إنسشاء وزارة المعارف عام (١٣٤٧ هـ) ، وتشير بعض المصادر إلى أنه قد صدر أول نظام

للمدارس في عهد الملك عبد العزيز (رحمه الله) عام (١٣٤٧ هـ) ، واحتوى على سبعة أبواب و (٨٨) مادة ، واستمر لمدة عشر سنوات ، ثم حل محله نظام آخر عام (١٣٥٨ هـ) نص على تقسيم التعليم إلى مرحلتين : تحضيرية مدقما ثلاث سنوات وهي التي عمل بما الأستاذ عبد الفتاح راوه بين (١٣٥٩هـــ و ١٣٦١هـــ) ، يؤكد ذلك قوله في ترجمته السابقة أنه تخرج على يديه دفعة من الطلاب نفع الله بهم أهـــل الجهة ... الخ ، وابتدائية مدها أربع سنوات واستمر العمل هذا النظام حستى عام (١٣٦١ هـ) حيث تم إلغاء المرحلة التحضيرية وضمها إلى الابتدائية التي حـــددت سنواها بست سنوات . أما أول تاريخ إنشاء أول مديرية للمعارف فقد كان في عام (١٣٤٤ هـ) ، وأول نظام للتعليم الحكومي فقد صدر عام (١٣٤٧ هـ) وتم تعديله عدة مرات كما ذكرت سابقاً ، وتضمن تقسيم مراحل التعليم إلى أربع مراحل: ١- المرحلة التحضيرية التي أوقف العمل بها عـــام (١٣٦١ هـــــ) . $Y - e^{-1}$ والابتدائية . $Y - e^{-1}$ والثانوية . $Y - e^{-1}$ والعامة . واستمر العمل هذا التقسيم حتى قيام وزارة المعارف عام (١٣٧٣ هـ) ، وتضمن ذلك النظام أن مدة الدراسة عــشرة أشهر ، ومواد الدراسة هي : القرآن الكريم ، والهجاء ، والتوحيد ، والفقه ، والتجويد ، ومبادئ السيرة ، والقراءة ، والإملاء ، ومبادئ النحو ، ومحفوظات مع الخطابة ، والخط ، والحساب ، ودروس الصحة ، وأضيفت مادة الأخلاق على مواد السنة الثالثة التحضيرية في تعديل على النظام ثم عام (١٣٤٩ هـ) وعام ر ١٣٥٥ هــ) . وفي عام (١٣٦٤ هــ)صدر نظام المدارس الابتدائية والقرويـــة وهو خاص بالمدارس التي تنشأ في القرى والأرياف البعيدة ، وقد وضع لهـــا منـــهج خاص بما فقط ، ويختلف عن منهج المدارس الابتدائية في المراكز الحضرية بحيث يلائم ظروف الحياة في الأرياف والبادية ، وكان مختصراً ومبسطاً ومــدة الدراســة أربــع سنوات إذا كان عدد الطلاب ستون طالباً فأقل ، فإذا زاد العدد عن ذلك تُحَوّل

تابع ملحق رقم (٧)

المدرسة إلى ابتدائية مدتما ست سنوات ، وقد استمر العمل بهذا النظام حيى عيام (1772 هي) حيث ألغيت هذه الفروق ، وأصبحت المدارس الابتدائية متجانيسة في المدة الزمنية والمنهج سواء في البادية أو القرى أو المدن ، وقد حصل تغيير جذري في المرحلة الابتدائية حيث الغي من المنهج مادة اللغة الإنجليزية عام (1770 هي والتي كانت تدرّس بما يعادل (170 على المناهج قد تم عبر خمس مراحل بين عام (1770 هي وعليه يكون التعديل على المناهج قد تم عبر خمس مراحل بين (1700 هي الآن ، وهناك (1700 هي المناهج بعد ذلك وحتى الآن ، وهناك مراجعة حالية نسأل الله أن تصب في مصلحة الإسلام والميسلمين وطلاب العلم والوطن .

أسلوب التعليم :

مدير التعليم:

تعاقب على منصب مدير المعارف ثمانية رجال مسن خسيرة رجسال العلسم والإدارة ، بدأت بفضيلة الشيخ صالح بن بكر شطا (رحمه الله) في بدايسة إنسشاء المديرية في (١٣٤٤/٩/١ هـ) وانتهت بفضيلة الشيخ محمد بن عبد العزيز بن مانع (رحمه الله) في نماية عام (١٣٧٣هـ) ، وحتى قيامة وزارة المعارف عام (١٣٧٣ هـ) كان المدرس يقوم بقراءة الدرس قراءة سليمة ، ثم يقوم بالشرح ثم يدرب الطلاب على القراءة حتى تستقيم ألسنتهم على القراءة الصحيحة ، ثم تأيي مرحلة الحفظ إذا كانت المادة من المواد التي تحتاج إلى الحفظ مثل القرآن الكريم ، والتوحيد ، والفقه ، والتاريخ ، وقواعد اللغة العربية ، وقواعد الحساب والجبر ، والنظريات الهندسية ، وقد يعاب على تلك المرحلة الاهتمام بالحفظ المكثف ، وقد يكون ذلك مقبولاً في

آ تابع منحق رقم (V)

غياب وسائل الإيضاح بل حتى ندرة الدفاتو وانعدامها ، وقلة الورق المسطر الذي لا يتوفر إلا للقلة القليلة من الطلاب ، وعدم توافر السبورات في البداية ، وعدم توافر الطباشير ، إلاَّ بعد مرور وقت طويل ، وكان يستعاض عن ذلك بلوح صغير لدى كل طالب يكتب عليه الدرس بالجص ، الذي كان يأتي من محساجر معروفة بالمنطقسة ، ويستعمل في تبييض المنازل من الداخل ، أما الأقلام فكانت من البــوص المــبري ، والذي يتواجد على ضفاف الأودية ، وكذلك من قصب الجراع الذي يــزرع بــين المزارع وبين الوادي حماية للمزارع من السيول ، ولمنافع أخرى في عمــل ســقوف المنازل وغير ذلك ، وكان القلم الحبر وقلم الرصاص وريشة الخــط غـــير معروفـــة للطلاب إلا في القليل النادر ، وقد أسعدني الحظ أن توفرت لي عن طريق والدي (رحمه الله) الذي كان يأتي بها من عدن أثناء سفره للتجارة وكانت صناعة إنجليزيــة في غاية الجودة والإتقان ، وتساعد الطالب على تحسين خطه ، أما الحبر فقد تـوفر لي منه اللون الأزرق الإنجليزي الصنع ، والغالبية العظمي من الطلاب يستعملون ما ينتج عن إشعال فتائل لمبات الكاز التي يتكثف دخالها على جدران الغرف حيث يُجمع ويُضاف عليه من الماء ، وكانت ظروف ذلك الوقت تلجئ أصحاب العوز والحاجــة السادس من القرن الهجري الماضي ، ثم جاء الباركر (٥١) ولا يزال لدي منه نماذج للذكري . كما بدأ الورق والدفاتر والأقلام تتوفر بالسوق ، وأتذكر أن الأستاذ محمد عبده (رحمه الله) وهو أستاذ الخط ويتقن جميع الخطوط أنه كلفنا بكتابة سطر ، مــن الخط خمسمائة سطر ، وقد قمت بذلك رغم المصاعب التي واجهت جميع الطلاب ، وكانت واقعة لا يمكن نسيالها ، وكان الأستاذ الشيخ محمد أنور يدرسنا الخط قبـــل ذلك - الرقعة والنسخ - ولهما خط ينطق بكل صور الجمال في الرقعة ، وقد استطاع الأستاذ محمد بن سعد أن يبلغ القمة في ذلك ولم يتمكن أحد من مجاراته في

تابع ملحق رقم (V)

هذا المجال حتى الآن. أما في الإملاء فقد تم تعليمنا جميع القواعد والحالات التي ترسم بما الكلمة رغم تواضع الإمكانيات الموجودة ، والتي تنحصر في سبورة صغيرة وقطع من الجص اللازم للكتابة به على السبورة ، ودفتر صغير لتدوين الدروس تعمل به طيلة العام الدراسي ، ولا مجال للإسراف أو سوء الاستعمال .

الكتباب المدرسي : كانت تطبع في مصر وفيها بعض المقررات المصرية ، وأذكر في كتاب المطالعة أنه كان يحتوي على معلومات عن بعض الأماكن والمواقع التاريخية مثل قلعة قايتباي في الإسكندرية وغير ذلك ، حتى صدر الأمر وأصبحت جميع المقررات سعودية منها كتب الشيخ المجدد محمد بن عبد الوهاب (رحمه الله) في الفقه والتوحيد ، وأما كتب المحفوظات والمطالعة فقد قام بتأليفها مجموعة من المعلمين العظام منهم : الأستاذ أحمد العربي ، وإسحاق عزوز ، وعبد العزيز بن أحمد الرفاعي ، والشيخ حمد الجاسر وغيرهم ، وكثيراً ما كان يتأخر وصولها إلى هذه المنطقة لطول إجراءات الطبع والنقل ، وكانت وسيلة النقل هي سيارة البريد التي كانت تصل مرة كل شهر ، ثم مرة كل أسبوع ، حتى إنشاء المطار عام (١٣٧٣ هـ) ، ولدي صورة تاريخية التقطتها لأول طائرة نزلت بالشرف بخميس مشيط ، وقـــد زودت الحــافظ الشيخ عبد العزيز بن سعيد بن مشيط بصورة منها . وكان يستعان عن المقررات التي يتأخر وصولها أو لا تزال في طور الإعداد بشيء من كتب التراث في التاريخ والمطالعة والمحفوظات تحت عناية وإشراف الأستاذ والشيخ محمد أنور (رحمه الله) ، وفي مجال النحو درّسنا الشيخ محمد أنور كتاب ، قطر الندى وبل الصدى لابن هشام ، إذ كنا نمكث في كثير من سنوات الدراسة سنتين بسبب عدم وجود مدرسين وعدم وجود المقررات الدراسية ، ويعود الفضل إلى الله ثم إلى الشيخ محمد أنور (رهمه الله) في بقاء المدرسة وعدم تسرب الطلاب إلا القليل منهم الذين تركوا الدراسة أو التحقوا بالمدارس العسكرية مما حال دون تقوض المدرسة وتلاشيها والعمل على صمودها

العملحق رقم (٧)

لأداء رسالتها السامية . فجزاه الله عن وطنه ومواطنيه كل خير وأجر وثواب على ما تحمّل في سبيل ذلك من مشاق ونصب . يضاف إلى ذلك ما كان عليه الناس من فقر وعوز . فكان الطالب لا يلبس إلا قطعة واحدة صيفاً وشتاء هو الثوب ، وهو مسن قماش رديء يسمى المبروم ، والوجبات الغذائية لا تتجاوز الوجبة إلى السوجبتين في اليوم ، رغم ذلك كله استطاع كل من المعلم والطالب أن يجتازوا كل تلك العقبات والشدائد لذلك فهم يستحقون أكاليل من الغار على نجاحهم بل تفوقهم وصمودهم واستمرارهم حتى أعطوا ثمار نجاحهم للوطن ، ويضاف إلى هذه المشاق أن الطلبة جيعهم حفاة وقد شاهدت ذلك بنفسي ، وأن الوجبات الغذائية مقصورة على كِسَر يسيرة من خبز الندرة والشعير ، وفي القليل النادر شيء من خبز البرر (القمح) ، ورغم ذلك كان يسود الناس الرضى والقناعة والمحافظة على جميع العبادات وفي مقدمتها الصلوات ، وكانت الجرائم نادرة وغير معروفة ولا وجود لها في كثير مسن الأحيان .

بَكَتْ دَارِهِمْ مِنْ بَعْدِهِمْ فَتَهَلَّلَتْ دُمُـوعِـي فَـايُ الجَازِعَينِ ألـومُ

إِذَا مَرَّ بِي يَومًا وَلَمْ أَسْتَزِدْ هُدَى وَلَمْ أَكْتَسِبْ عِلْمًا فَمَا ذَاكَ مِنْ عُمْرِي

المجتمع: كان مجتمع الخميس متجانساً تسوده المحبة والتسامح والتعاون ، وكان الرجل منهم إذا أراد بناء مترل له ولأسرته تسارع الناس إلى مساعدته من غير نداء ، ذاك بالمادة الطينية من زرعه ، وذاك بالماء ، وآخر بالتبن ، وآخر بخشب السقوف وصروف الأبواب ... الخ ، ثم تكون الخاتمة عند اكتمال البناء اجتماعهم على وجبة يحتفون فيها بإقامة جسر بينهم من المودة والرحمه ، وكذلك عند الختام ، وفي العزاء والرفد عند الزواج . فرأيت مجتمعاً مثالياً . ومما الاحظته حرصهم الشديد

تابع ملحق رقم (٧)

على الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر وإقامة شرائع الله والمساواة بينهم ، وأن العبرة بالتقوى فلا فضل لأحد عن الآخر إلا بذلك ، فكانت الأمطار لا تنقطع ، والأو ديــة دائمة الجريان وبلغ من حبهم للعلم والمعلمين أن المعلم يحظى بتقدير كبير ، وكسانوا يضعون المعلم في صدر مجالسهم مهما بلغ سنه من الصغر . وعند استقبال الصنيوف راكزين أو مقيمين يترلهم صاحب أقرب مترل في بيته ، وما أن يعلم أهل القرية بذلك حتى يهرعون بحمل كل ما يلزم الضيوف من مأكل وخلافه ، ومن هنا يظهرون و كأهُم أسرة واحدة ، وكذلك اقتسام الضيوف إذا كانت إقامتهم يومين أو ثلاثة أيام فهم يتنافسون في الشيم والقيم الرفيعة ، ولا يزال أبناؤهم يــسيرون علــي خطــي آبائهم ، ومن أعجب ما رأيت وسمعت أن النساء لوحدهن يقمن هذه القيم على أكمل وجه بعد وفاة الرجل ، ومما يجدر ذكره وتسجيله للتاريخ أن الأميرة سرَّاء بنت عبد العزيز بن مشيط قد استضافت لوحدها جيش الملك عبد العزيز الذي وصل إلى خيس مشيط بقيادة الملك سعود عام (١٣٥٢ هـ) ، حينما كان معالى الـشيخ عبد الوهاب محمد أبو ملحة في الجبهة على الحدود مع اليمن يدافع عن تراب وطنه وحدوده ، فقامت بواجب الضيافة على أكمل وجه . وقيل إن الملك عبد العزين وأبناءه قد أعجبوا بما ، وكان الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط يشارك مع قبيلته في الدفاع عن الوطن ويرابط على الجبهة مع اليمن آنذاك . فلله در هذه المرأة الفارسة أم عبد العزيز على هذا الموقف التاريخي العظيم . ولهذا فقد حُفظ لها هذا الموقف المشرف وكانت الأسرة المالكة تترلها في قصر كبير أثناء زيارها لجدة ومكة وتُعامل معاملة الرؤساء وكبار رجالات الدولة . رحمها الله رحمة واسعة ، فهم قلم خدمت المنطقة وسمعة أهلها وكذلك أختها منيرة بنت عبد العزيز بن مشيط الفارسة المشهورة وعزوة شقيقها معالى الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مسشيط رحمهم الله جهعاً:

إِذَا جَمَعَتْنَا يَا جَرِيرُ الْمَجَامِعُ

أولنك آباني فجنني بمثلهم

فَإذا هَلَكْتُ أَجَنَّني قَبْري

هذا ثنائي ما بقيتُ عَلَيهمُ

الأثاث المترلي: لم أشاهد أيًا من الأثاث المكتبي المتعارف عليه مثل الكراسي والمكتب والدواليب حتى عام (١٣٧٤ هـ) ، وكان الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) يجلس على مصطبة في غرفة الإدارة – دكة – عليها فراش من وبر الأغنام والجمال – فريقة – وفي الفصل – دكة – صغيرة يجلس عليها المعلم وحصر يجلس عليها الطلاب على الأرض ، ولم يكن هناك تذمر من هذا الوضع لأن الاهتمام بالجوهر كان أهم من المظهر ولم يكن أولئك الرواد العظام يهتمون بالمظاهر أو يرضون غرور أنفسهم أو يبحثون عن الشهرة .

العام الدراسي ونصاب المعلم من الحصص: كان مدة العام الدراسي عشرة أشهر كاملة ، وعدد الحصص ست حصص في اليوم ، عدا يوم الخميس فالحصص فيه أربع ، وزمن الحصة (٤٥) دقيقة ، وفي منتصف اليوم فسحة مدها نصف ساعة . وفي فصل الشتاء يتم تقسيم اليوم الدراسي إلى فترتين منها أربع حصص من الصباح إلى الظهر – حوالي الساعة الثانية عشر – وحصتين من الساعة الثانية بعد الظهر إلى وقت العصر ، أما نصاب المعلم من الحصص فكان أربعاً وثلاثين حصة منها أربع حصص يوم الخميس ، بما في ذلك مدير المدرسة الأستاذ محمد أنور رحمه الله) .

النشاط اللامنهجي : قبل وصول الشيخ محمد أنور (رحمه الله) لم يكن في المدرسة الأميرية ثم السعودية بخميس مشيط أي نشاط غير التدريس . وبعد انتقال المدرسة من

بيت بنات غالب إلى المبنى الجديد الذي أقامه معالى الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبــو ملحة رئيس مالية أبما وتوابعها نظم الشيخ محمد أنور مسامرات أدبيسة تقام فيها محاورات بين السيف بيد الأستاذ سعد بن على ، والقلم بيد الأستاذ محمد بن سعد ، وهما طالبان ، وبين العلم والجهل ، وبين جرير والفرزدق ، وإلقاء قصائد مختلفة منها لامية الشنفري والطغرائي ، وابن الوردي ، والصفدي ، وابـن المقـريء ، وابـن عبد القدوس ، والبستي . وكان يُبهرنا الأستاذ سعد بن على والسيف في يده يرفعــه ويخفضه في وجه الأستاذ محمد بن سعد بحماس شديد وعنفوان الشباب . ويرد عليه الأستاذ محمد بن سعد بمدوء ومنطق العلم ويكون الفوز للقلم ، والمحاورة رمزيــة الهدف منها جليّ وواضح . كما تم حفر بئر أمام مبنى المدرسة ، وأنشئت حديقة بحــا بعض الأشجار والزهور ، وكان سقياها يتم في أيام مُجَدُولة يتناوب فيها الطلاب على ذلك . وأذكر ونحن في بيت بنات غالب أن المدرسة بإداريبها وطلابها قاموا بزيارة خلوية إلى بستان ربيش في عرق برقان ، وكان يوماً جميلاً لا ينسى تغدينا فيه وبقينا إلى بعد العصر ، ثم رجعنا إلى بيوتنا في موكب مهيب ، وقد غُرست فينا تلك الزيارة حب الطبيعة وإشباع النفس من مناظرها الخلابة حيث كانت الأرض بكراً كأن لم يلوثها الإنسان ، وكانت السماء ذلك اليوم صافية تزينها قطع من السحاب الأبيض الركام ، كما أن منظر الصحراء من الشرق يعبر عن لوحة جميلة أبدعها الخالق سبحانه وتعالى ، فكان ذلك اليوم أول درس للتعرف على البيئة المحيطة ، والتعرف على أنواع الأشجار ، حيث قام المدرسون بشرح ذلك ، وكان الطلبة بين الأشجار ، وأكثرها من الرمان مثل تلك العصافير على فروع الأشجار ، كان الكل منا يغني على فننه ، وبتنا تلك الليلة ومناظر الرحلة تداعب أخيلتنا . وفي حال انقطاع الأمطار كانت المدرسة تنظم طابوراً من الطلاب يجوبون شوارع قرية الدرب وهم ينــشدون

الأناشيد الدينية ، وفيها ابتهال إلى الله أن يغيث البلاد والعباد ، وكانت ملابسهم بيضاء ، وقلوبهم بيضاء ، ورأيت الناس على أسطح المنازل ، وعلى جنبات الطسرق عيونهم مبللة بالدموع تأثرا بالمشهد ، وكل ذلك من حسن تدبير ولفتات ذلك المربي العظيم الأستاذ الشيخ محمد أحمد أنور (رحمه الله) وأجزل مثوبته وجزاه عن أمته خير الجزاء .

المكتبات وأثرها في حياة الطلبة : ايعتبر الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمـــه الله) أول من أسس مكتبة مترلية بخميس مشيط ، جاء بها معه من النماص وأبها حيث كان يعمل في مجال التعليم ، وكانت زاده العقلي الذي لا ينقطع ، وكان الكتاب عنده قبل زاد المعدة وأهم ما يدّخره من متاع كان الكتاب ، وكان أفضل صاحب لا يفارقـــه هـــو الكتاب ، وكانت فرحته بالكتاب يقتنيه مثل فرحه بالمولود الجديد ، وكانت خبرتسه بالكتاب من حيث الطباعة والموضوع والشرح والتحقيق والخياطة والغلاف مثل خبرة أئمة التحقيق في العالم العربي من العظماء الذين أخرجوا المخطوطات من قبورها إلى عشاق العلم والمعرفة والثقافة لترى النور ويستفيد منها الملايين ، وكان يــشرح لنــا بإسهاب ميزة كل كتاب وفضل المحقق فيه حتى الفروق بين المطابع ، كان يعرف بالخبرة المطابع الممتازة من غيرها ، والمحقق المتمكن من غيره ، وإن كان لا يوجد بين المحققين من هو غير ممتاز ، وإنما الفرق في الشروحات ما يسعف به الجهد من التوسع في أمور يطول شرحها مثل إدخال النقد ضمن التحقيق ، وتبيين الغث من السمين في العمل الأدبي ، ومثل المقارنة مثل كتاب الحماسات وكتب تتجانس في الموضوع الفريد لابن عبد ربه الأندلسي ، والأمالي لأبي على القالي ، والذيل والتكملة له ،

والبيان والتبيين لشيخ العلماء الجاحظ ، هذا في مجال الأدب فقط ، وكان يسستعين هذه الكتب كما أسلفت عندما تتأخر المقررات المدرسية ، كما أنه يكتب لكل طالب يلاحظ فيه إقبال على القراءة قائمة بعدد الكتب ، وكنا نرسل هـــذه القــوائم مــع المسافرين إلى مكة المكرمة لشرائها من مكتبة الثقافة ، وهي الوحيدة في مكة ، وكان لتلك المكتبة صيت وشهرة وملتقى النخبة من أدباء ومثقفي مكة زادها الله تـــشريفاً وتعظيماً ، مثل حسين سرحان الشاعر ، وحسين عرب ، وعبد الله عريف ، وعبد المجيد شبكشي ، وأحمد إبراهيم الغزاوي ، وشيخ الأدباء والصحافة أحمد السباعي ، وهاشم واسحاق عزوز ، وأحمد ومحمد العربي ، وغيرهم ممن لا تحصرني أسماؤهم حالياً ، وهم كثر ، وقد تذكرت الأستاذ أحمد عبد الغفور عطار صاحب كتاب صقر الجزيرة (سبعة أجزاء) والمشارك في تحقيق كتاب خزانة الأدب للبغدادي ، وقد تكرم سيدي الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) بإهدائي نسخة من هذا الكتاب ، واستدرك أن المشارك في تحقيق الخزانة هو الشيخ عبد العزيز بن أحمد الرفاعي ، عن هذا الخلط فأنا أكتب من ذاكرة دبت إليها عوامل الشيخوخة ويحضرني قول الشاعر:

ألا لَيْتَ الشَبَابُ يَعُودُ يَومَاً فَأَخْبِرِهُ بِمَا فَعَلَ المَشِيبُ وقول جميل بن مَعَمَرْ :

ألا لَيْتَ أَيَامَ الصَفَاءِ جَدِيد وَدَهْرًا تُولَى يَا بُثَيْن يَعُودُ وَكَان الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) في حصة المطالعة وحصة المحفوظات يقرأ علينا من كتب التراث أروع القصص ، وعيون الشعر ، فــزرع في نفوســنا حــب الكتاب وطلبه من مضانه ، واقتنائه حتى أصبحنا من عشاقه ، وأمسى في بيوتنا مشعلاً

بضي، ليالينا ويؤنس وحدتنا ويرافقنا في حلنا وترحالنا ، وكان (رحمه الله) يخــصني لوحدي دانما بمداياه من كتبه ، وأذكر أنه أهداني في صيف عام (١٣٧٤ هـ) وكنا في العطلة الدراسية وهو في أبما وأنا في الخميس أربعة كراتين مملــوءة بالكتــب أرسلها مع الأستاذين محمد بن سعد ، وسعد بن على ، وهكذا هو مع طلبته ، وكان يقول طلابي أولادي منحتهم علمي وفكري وزهرة شبابي وخبرة العمر كلم ، ولم يتوقف عطاؤه عند هذا الحد فقد كان مشتركاً في أغلب المجلات والجرائد مثل: مجلة الرّسالة ، ومجلة الهلال ، وكتاب الهلال ، ورواية الهلال ، ومجلة كتابي ، ومطبوعات كتابي ، ومجلة المقتطف ، وآخر ساعة ، والرياض ، وصرخة العسرب ، والمسصور ، والأثنين ، والأهرام ، والأخبار ، وأخبار اليسوم ، والجمهوريسة ، ومسن الجرائسد السعودية : البلاد السعودية ، والمدينة ، والندوة ، وقريش ، ومن المجلات : المنهل ، والعرب، واليمامة ، وكنا نقرأها في الفسحة في غرفة الإدارة ونتنافس في موضوعاتما ، ثم اشتركت فيها من عام (١٣٧٣ هـ) ولا زلت مرتبطاً بما حتى الآن ، وعندي نسختين كاملة من مجلة العربي ، ومجلة كتابي ، ومطبوعات وأعداد متفرقة من الهلال وأخوالها والآداب ، والأديب الصادرة من لبنان . كما أن الراديو كان لــــه أثـــر في تفكيرنا والوعى بقضايا الأمة ومتابعة الأحداث العربية والإسلامية والعالمية ، كما أنه كان نافذة على الثقافة بجميع صورها ، وكنت أتابع من خلاله برنامج شهير من إذاعة القاهرة اسمه زيارة لمكتبة مدته ساعة كاملة ، ولا يزال مستمراً أكثر من ربع قـــرن ، وغيره من برامج ثقافية وعلمية أخرى إلى جانب البرامج الترفيهية الهادفة ، وكان أول من أدخل الراديو إلى الخميس ، مبارك بن سعد بن بقنه بعد الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة ، وكذلك عوض بن حيدر في الستينيات من القرن المنصرم ، وكنت أذهب لسماع الراديو عند مبارك بن بقنة مع الشاي بريال عربي سعودي عن كل ليلة ، وكانت الإذاعات قليلة وتغلق عند الساعة الحادية عشر مساءً ، واقتنيت أول

تابع ملحق رقم (V)

راديو عام (١٣٧١ هـ) ، كما أولعنا بالتصوير الضوئي من عام (١٣٧١ هـ) ، وكان لتوافد المدرسين من العرب من فلسطين والأردن ومصر والسودان أثر في إثراء ثقافاتنا وتلاقح الأفكار وتبادل المعلومات ، وكان منهم شعراء وأدباء مثل عبد الفتاح عويضة ، ومحمود بركات وغيرهما ، وأيضاً درويش عبد الحميد وافي ، وكان منهم معجبون بثقافاتنا واطلاعنا على كتب التراث والأدب المعاصر والجرائد والمجلات وقد استفاد منهم الطلاب فائدة كبيرة .

الخميس .. المكان والطبيعة وأهمية الموقع: تمتع الخميس بموقع تصب فيه طرق جميع المراكز من جميع جهاته ، وتخرج منه جميع الطرق إلى ما حوله في يه سر به سبب عدم الموانع الطبيعية التي تقف حائلاً في التواصل ، وتبادل المنافع والتسويق في سوق بلغت شهرته الآفاق ، والخميس يتمتع بمناخ جاف صحي مقبول في جميع الفصول ، وقد سمعت ثناءً من مختصين في هذا العلم ، بل أنه يتفوق على ما حوله من مواقع أخذت شهرها ، ومن حيث الطبيعة الجميلة فهو يتفرد بالشعاب الواقعة في الحرابي وذهبان الطلح ، وواديي الخميس وعتود والمقطاع ، ووادي بن هسشبل ، وتندحة وكل القرى الزراعية الممتدة من الخميس إلى أحد رفيدة ، وكلها أماكن تريح النفس وتزيل الكرب ، وتمتع النظر ، وتجلو الهم ، ومن يراه غير ذلك فليعيد اكتشاف هذه المحافظة الجميلة .

أُحِبُ بِلادَ الله مَابِينَ منعج إليّ وأوَلُ أَرضٍ مَسَّ جِلْدِي تُرَابُها

عَلِقْتُ الْهُوى مِنْهَا ولِيداً فَلَمْ يَزَلْ إِلَى اليَومِ يَنْمِي حُبُّهَا ويَزِيدُ فَمَنْ يُعْطَ فِي الدُّنِيا قُرِيناً كَمِثْلِهَا فَذَلِكَ فِي عَيشِ الحَيَاة رَشِيدُ

تابع ملحق رقم (۷)

(*)

بنغود على ما حوله مع مع مع أمن اخذت شهرتوا رس حيث الطبيعة الجسيلة فهو يتغرد باليقاء الدائمية من الحرادي بن تعشيل ونزجة الدائمية من الحرادي بن تعشيل ونزجة . كلا الغرى المرزعة المرزعة من الخريب الى أحد مناد مخلط معالي تربح المنف وتزيل الكري . وثمن النظر والمطوالين من يراه عنوة للك مليعيد اكتشاف هذه المحافظة الجدلة :

أُ حَبُّ مِبِودَ اللهِ ما بِينِ منعِ إليَّ مَا وَلِهُ أَرْضَ مِسْ جِلْدِي مُرَا بِل

علف الدوم منه وليدا مُنام يزل المداليم تيمي حُبُّرًا ويزيد منه يعيث الحياة يشد .

من بعض الذارة : لقد اكرمني المد بصدافات رجال كرام وتتلمذت على أيدي صفوة من أحل ألفضل رجال في الذائرة : لقد اكرمني الد بصدافات رجال كرام وتتلمذت على أيدي صفوة من أحل ألفضل مي مقد منهم سيدي الدُستاذ الشيخ سحمالُ فررعيه الله وكل من علم في طوح فيا في المع مقدمتهم في حياة الشيخ سمراً فوالله الربيع ونور العين وبسعة الفرح اللواء على بومحمداً فونامة رفاوة المصبا وزملاء المدراسة هم توام الروح ونور العين وبسعة الفرح اللواء على بومحمداً فونامة والدمخ سعد بردن والدمخ سعد بردن والدمخ سعد بردن والدمخ سعد بردن والدمخ المستناء وجمع من نقرت علي ويومات علي منع معلى بن الشد وجميع أمل الدرب وأصابي فغيد بردن الشياء وجمع من نقرت علي ويومات عليه من بهنا صداف تركت الرها الجبيل في المنف معنه الدمخ الراصيم من عبدالرحمد المعلمين المدائخ سعد معلى المعدال من عبدالدين مطح والمعمد المعالية بن احمدال عبدالدين مطح والمعمد المعالية بن احمدال من عبدالدين مطح والمعمد المعالية المعالية بالمعمد والمعمد والمعمد

لتدمون في الدّفام من رضية من الفنية الدّياب . الفت عصاه السّقرط النوى كافر عينا الأياب المساخر .

والسلام عليكم ورحمة الله معركاته.

المعد الفقرالي عفوريه وجيّه ومغفرته وبراصيم مرمنا يح - طبيس مشيط الجرع ، ۲ × ۱ × ۲ عا ص

رجال في الذاكرة : لقد أكرمني الله بصداقات رجال كرام ، وتتلمذت على أيـــدي صفوة من أهل الفضل في مقدمتهم سيدي الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) وكل من علمني ولو حرفًا فأنا مدين لــه ما بقيت لي حياة ، أرجو الله أن يجزيهم خير الجزاء ، وكذلك أكرمني الله بصداقات حميمة يأتي في مقدمتهم رفاق الصبا وزملاء المدرسة وهم توأم الروح، ونور العين وبسمة الفرح، اللواء على بن محمد أبو ثامرة، والفريق مريع بن حسن ، والأخ عبد الوهاب بن محمد أبـو ملحـة ، والأخ سـفر برقان ، والأخ سعيد بريدي ، والأخ سعد بن عبد العزيز أبو ملحة ، وكل آل أبو وجميع من تعرّف على وتعرفت عليه فنمت بيننا صداقة تركت أثرها الجميل في النفس ، منهم الأخ إبراهيم بن عبد الرحمن البليهي ، والأخ عبد الله بن أحمد العيسى مدير عام شؤون المعلمين بوزارة المعارف ، والأخ عبد الرحمن الفوزان ، والأخ سعد مكعس ، واللواء الركن مبارك بن عبد الله بن فطيح ، والعميد محمد بن فطيح ، واللواء الركن عبد الله ربيش ، والأخ سعود برقان ، والعميد جبران بحسير ، والأخ محمد سعيد شلغم ، والأخ عبد الله شلغم ، وبقية الرجال الكرام الذين اعتذر منهم عن عدم ذكر أسماؤهم فهم كثير والقلوب شواهد ، وفي الختام .

لَقَدْ طَوَفْتُ فِي الآفَاقِ حَتَّى

وأَلْقَتْ عَصَاها واسْتَقَرَّ بها النَوى

رَضِيت مِنَ الغَنيمَة بالإيابِ كَمَا قَرَّ عَيناً بالإياب المُسسافِرُ

العبد الفقير إلى عفو ربه ورحمته ومغفرته إبراهيم محمد فايع - خميس مشيط الجمعة ١٤٢٤/١١/٢٤ هـ.

ملحق رقم (۸)

مذكرة بتاريخ (١٤٢٥/٨/٢٠ هـ) بخط الأستاذ / إبراهيم بن محمد ابن فايع عن مدينة خميس مشيط ، التي ولد وعاش بها جل حياته ، دونها بناءً على خطاب أرسلناه إليه في (١٤٢٥/١/٢ هـ) راجيا فيه التعاون معنا بالكتابة عن هذه البلدة من ذاكرته في جوانب تاريخية وحضارية متعددة . وقد دون مذكرته هذه في (٦) ست صفحات ، أوردتها بعد خطابنا المرسل إليه في صورتها الأصلية التي وصلتنا بخط الأستاذ ابن فايع .

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الوالد العزيز والأستاذ الفاضل الكريم / إبراهيم بن محمد بن فايع الألمعي الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... وبعد :

أبعث إلى جنابكم الكريم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، كما إنني أشكركم على كرمكم الحاتمي الذي وجدناه في ربوع مترلكم العامر بمدينة خميس مسشيط في مساء يوم السبت الموافق (٢٠/١/١ هـ – ٢٤/٢/٢ م) ، وإنكم والله مساء يوم السبت الموافق (٢٠/١/١ هـ – ٢٤/٢/٢ م) ، وإنكم والله يا أستاذنا الفاضل لقد أخجلتمونا بحسن خلقكم ، وطيب معشركم ، وعذوبة حديثكم ، والحمد لله أنه لا زال في مجتمعنا أمثالكم ، وبخاصة عندما كثر الخبث وانتشر الغث والهزيل بين الناس ، والله المستعان . والدنا الكريم إنني لا أريد الإطالة عليك في هذا الصنف من الحديث ، وإنما اسأل المولى عز وجل أن يغفر لنا ولكم وأن يجعل أعمالنا وأعمالكم خالصة لوجهه الكريم انه نعم المولى ونعم النصير ، وإذا كنت

تابع ملحق رقم (٨)

تذكر فكان أول لقاء معكم عن طريق الأخ الزميل الأستاذ / سلطان أبو ملحة في عام (١٤١٤ هـ) ، وكنتم أصحاب الفضل بعد الله عز وجل في إيصالنا فكرياً بأستاذنا وشيخنا الجليل الأستاذ / محمد أحمد أنور عسيري ، وهكذا استمررنا لم نتصل ببعض ، ولم نلتق ، وهكذا حال الدنيا والله المستعان ، ولكنكم أسديتم لنا معروفً فاستمر اتصالي كتابياً وهاتفياً بالأستاذ أنور خلال أربع سنوات تقريباً من (١٤١٤ هـ -١٤١٧ هـ) ، مع العلم أنني لم أقابله على الإطلاق ، ولكنه زودنا بكشير مـن المعارف الجيدة التي كان من الصعب أن نجدها عند غيره ، وسوف تخسرج - كمسا ذكرت لكم - في كتاب خلال الأشهر القادمة بعنوان : القول المكتوب في تاريخ الجنوب: في ضوء رسائل محمد أنور عسيري، وقرارات الجلس البلدي في عسير (١٣٦٢ - ١٣٨١ ه)، ومذكرات ابن إلياس والطرابلسي ، وأراد الله عز وجل أن أتصل بكم بعد عيد الأضحى من عام (١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٤ م) لأجل اسلم عليكم ، واحصل على أصل الرسالة الأولى من الأستاذ محمد أحمد أنور عام (١٤١٤ هـ) ، والتي أرسلها إليكم فأرسلتم لنا صورهًا وبقي أصلها عندكم ، وبعد مداولات في الحسديث تقسرر موعد زيارتكم في مترلكم العامر في ليلة الـسبت (١٤٢٥/١/١ هـــ) الموافق ٢٠٠٤/٢/٢١ م) ، وكم كنت سعيداً بمقابلتكم والله العالم بذلك . أستاذنا الكريم إن الجلسة الثانية معكم بعد مرور أكثر من عشر سنوات على اللقاء الأول جعلني أدرك كيف أثر فيكم أستاذكم القدير محمد أحمد أنور (رحمه الله تعالى) ، بـل بعــد الإطلاع على الصفحات التي دونتموها للأستاذ / سعد بن عوض الشهراني ، مسدير مركز الإشراف التربوي بالخميس ، في يوم الجمعة الموافق ١٤٢٤/١١/٢٤ هـ... وما ذكرتم في تلك الصفحات المكتوبة بخطكم الجميل الذي ليس ببعيد في رسم حروفه وفي جماله عن خط أستاذكم وشيخكم الأستاذ محمد أنور ، بل أيضاً في ترتيب أفكار هذه الصفحات وتشابه بعض المعلومات عند الأستاذ أنور ، كل هذا جعليني

تابع ملحق رقم (٨)

أدرك أهمية التدوين عن بلدة أو منطقة خيس مشيط التي عشتم فيها جل حياتكم ، وقد أستعين بكم مستقبلا عن مسقط الرأس لأجدادك وهي بلاد رجال ألمع ، ولكن في هذا المقام أرغب من شخصكم الكريم التعاون معي كي أخرج دراسة متكاملة أما عن بلدة خيس مشيط أو عن بلاد شهران حسبما نستطيع جمعه من معلومات ، وهذا طلب من ابنكم الذي يجزم بأنكم على استطاعة تامة وجيدة تزويده بمعلومات جيدة وجميله من الصعب أن نجدها عند غيركم في هذا الزمن العجيب .

أستاذنا الكريم إنني سوف أدون لكم رؤوس أقلام عن الأمور التي أرغب الحصول على معلومات حيالها وأرجوا من شخصكم الكريم الكتابة بتجرد دون التأثر بالعواطف والأحاسيس النفسية التي قد تخرج الإنسان عن ذكر الحقيقة التاريخية كما كانت وكما وقعت ، ونذكر هذه النقاط في الصفحات التالية على النحو التالي :

أولاً: النواحي الجغرافية والتركيبة البشرية لبلاد الخميس ، كيف كانت طبيعة الخميس الجغرافية منذ الخمسينيات والستينيات في القرن الماضي ، وكيف تطورت مساحة البلدة ، شوارعها ومسمياتها ، وأحيائها ، الأسر القاطنة بها ، العشائر ، والأفخاذ والبطون التي كانت تستوطنها ، علاقة البلدة وسكاتها بالبلدان والقرى والعشائر المجاورة سواء كانت قحطانية ، أو شهرانية ، أو عسيرية ، أو غيرها . تضاريس بلدة الخميس ، من جبال ، وأودية ، ووهاد ، وهضاب ، وارتفاع ، وانخفاض ، مناخ منطقة الخميس في الشتاء والصيف وجميع فصول السنة ، أنواع الرياح التي تحب عليها خلال العام ، هطول الأمطار ، كيفية تأثير المناخ والتصاريس على الأشجار ، والنباتات ، والمزارع ، والحيوانات ، والطيور ، بل وعلى حياة الناس في مأكلهم ومشربهم ، وبناء بيوقم وممارسة عاداقم وطقوسهم الاجتماعية المختلفة .

تابع ملحق رقم (٨)

التركيبة القبلية لمنطقة الخميس على وجه الخصوص ، ولبلاد شهران على وجه العموم ، أسماء القبائل والعشائر الرئيسة ، شيوخها ، نوابها ، أعيافها ، الأدوار المهمة التي قامت بها كل قبيلة أو عشيرة ، صلات هذه القبائل والعشائر ببعضها أو بمن جاورها من العشائر والقبائل الأخرى .

ثانياً: الأوضاع التاريخية والسياسية لبلاد شهران بشكل عام ، ولمنطقة الخمسيس بوضع خاص ، منذ بداية الحكم السعودي ، الأحداث التي حصلت في هذه السبلاد (سلباً وإيجاباً) ، القضايا والحوادث السياسية التي يمكن تذكرها .

الذي كان يمارسه الناس في العقود الماضية ، وكذلك الزراعة وطرقها ، وأساليبها ، وأدواها ، وعاداها وقوانينها وكل ما يتعلق بما ؟ أيضاً التجارة ، معلوماها ، طرقها الداخلية والخارجية ، والصادرات ، والواردات ، الأسعار ، الأسواق ، العمالات ، وسائل التعامل في البيع والشراء ، مقومات التجارة في هذه البلاد . أيضاً الصناعات والحرف التقليدية ، أنواعها ، موادها الأولية ، البد العاملة ، معوقاها ، مقوماها ، فوانينها ، مواقعها ، أهميتها ، أسعارها إلى غير ذلك مما يفيد في القضايا الاقتصادية .

رابعاً: الجوانب الاجتماعية ، طبقات المجتمع والعلاقات بين تلك الطبقات ، عادات المجتمع المتنوعة ، مثل عادات البناء والعمران ، والطعام ، والسشراب ، والزينة واللباس ، وضع القبيلة أو العشيرة ، والأسرة ، والفرد ، عادات الزواج ، والحتان ، المآتم ، وأعراف أخرى مثل النخوة ، والشجاعة ، والكرم ، واستقبال السضيوف ، توديع المسافر واستقباله ، وغيرها من العادات التي تذكرها ولم نتذكرها .

خامساً : النواحي التعليمية والثقافية والفكرية ، وأرجو أن تكون معلومات جديدة خلاف ما دونت في المذكرة التي أرسلتم إلى الأستاذ / سعد الـشهراني ، لأن هـذه

تابع ملحق رقم (^)

المذكرة سوف يستفاد منها في الكتاب الذي على وشك الخروج عن الأستاذ أنسور ، والمجلس البلدي في عسير ، والطرابلسي ، وابن إلياس . كما أرجو الاتصال بسبعض أقرانك ومن يستطيع تزويدكم بأي معلومة تفيد في هذه الدراسة .

سادسا: التغيرات التي طرأت على المجتمع في شتى الجوانب ، وعاصرتموها سواء كانت سلبية وإيجابية وفي شتى الجوانب السابق ذكرها ، فمثلاً هناك تغيرات إلى الأسوا في كثير من العادات الاجتماعية عند القبيلة ، أو الأسرة ، أو الفرد ، بل هناك تبدلات في عادات الطعام ، والشراب ، واللباس ، وعدم التقدير والاحترام للآخرين ، أو اللكبير ، وأمور يا أبا محمد يصعب حصرها . وأرجو المعذرة فإنني أوصلت أكتب هذه السطور وأنا جاهز على باب سفر إلى الرياض ، ولكن المهم أنني أوصلت إلى جنابكم الكريم الهدف والمهم من هذه الرسالة ، وهو الرغبة في إخراج كتساب علمي أكاديمي عن هذه المنطقة أو البلدة (خميس مشيط) وعلاقتها بعموم بلاد شهران ، وأرجو أن تدون أسماء من يستطيع مساعدتنا ، كما أرجو مساعدتنا في الحصول على بعض الوثائق أو المكاتبات التي تخدم هذه الدراسة . أيصناً أرجو أن تحصر من يستحق الترجمة له ، وبخاصة في العقود الوسطى للقرن الرابع عشر الهجري العشرين الميلادي أي من الأربعينيات إلى السبعينيات أو حتى الثمانينيات ، وهذا والعشرين الميلادي أي من الأربعينيات إلى السبعينيات أو حتى الثمانينيات ، وهاذا عور عام ، واعلم يا أبا محمد أنكم إن لم تتعاونوا معنا في هذه الجوانب وإلاً سوف تضيع وتنقرض أمور كثيرة ، فلا نستطيع معرفتها ، والله أسأل أن يجزيكم عنا خير الجزاء .

ابنكم ومحبكم غيثان بن علي بن جريس أبما – ص.ب (٩٠٥٠) ج/ ٥٠٣٧٣٩٣٧٠.

تابع ملحق رقم (٨)

صورة أساسية لمذكرة الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فائع المؤرخة في (١٤٢٥/٨/٢٠هـ) والتى تدور حول تاريخ وحضارة خميس مشيط

تابع ملحق رقم (۸)

69

, 2/800/1/c. is " lor cuis

الله الرحمك الرحيم

لحدالله رب العالمين أستعينه وأستهديه وأستغفره وأنوب الله وأشهدان لداله الدّصولاشريك له وأشيع أنّ محمداً عده ورسوله عليه ا مُفنل الصلاة ولمّ الشليم.

سعادهٔ الدُّستاذ الدَّنور غيثا ل بن علي بن جربسيد أُستاذ ويُنبسِب مُسم النَّارِيُ بِعِامِمة الملك خالد بأبيع . السيوم عليهم ورجمة الله ويركانه . أما بعد: مُعَدُّ رَسِيلِ رَسِالْيَكُمُ الْكُرِيمَةُ الْمُؤْرِحَةُ في ١١/٥٥١/ والتي حمليت عبقاً من عبع بسيدًا نكم وشذى ثمن رياحين ا نفاسيكم مصيضاً من لريم إخلاقكم والسني من معدنه لابستغرب ملك مني البشكر والعرضاف والتغذي على خل مشاعطً رحيث خدشومُنغي بأن اكبت البيكم ما أسنوعبتهِ الذاكرة من مشياهداتِ مِعِين مِعاَيْثَةَ عَاصَرَتُوا فِي مدينةَ حَمَيْثِ مشيطِ حَيثُ الرَمَي المُولِى سبحانه رامّالى أَن تلوب موضِع ولاد في مِعكان نشأ في معلمه صباي ومدارهماي وفيل ان أجيب على أُستُلنكم ويعيداً عن العواضع الذي تسومك حضيائص العلماء وأصحاب الغدرات ماعتراما بالحق والحقيقة ماري استغفرالله وأتوب الميه إن اكوب من الحِرَّةُ اب احمل الى مقامكم الكريم من العلم النّاريخي عَثَا لَدْيَلِيعِه بِكُمْ وَأَنْتُرُ خارِسِ مِي ميدانه وإسناذ ني بابة بشيعد لكم بذلك ما فحت بعضنيفه من كبت ضريرة في موضوعا ترامط بسيفك اليها أحدٍ · أما مندا ستسينت ذّا ورم فارتي سأكتب عن مشيا بعدات وانطياعات بعيداً عن الدراسات العلمية الرصيبة التي نعى شاكنكم والتي لعداً عيدت الكرس فها ما ما إحدى الفرس طلساء للسيومة ومهدّه المقيعة التي لابدمنيها الوب قداعذرت مغمصت مب مسبيَّ لينة لاقبل لي متحملها اذا تصرياعى عن الدُحاطة وشيط بي الحيل عن المعرضة مَيْنَكِبِ طريق (لدُّنِهِمُ الْحُوصَاع مني البوف فالمسب لي بفضلك العذر، وأمر آخرا عيذرعينه مُعْدِيّاً حُولٌ فِي الروطيك بسبب حوامل عدة منوا استبللت اجتراعية مالكلك النباجج عن الملل معسدوليات أسرية وأمراض مَّاكَى مع نقَدم السبق لامغرمنوا فأسبأ ل الله حسب الخاعَّة . .

خيس منبغ:

من أحدى محافظات منطقة عسير بالملكة العربية المسعودية حسب التوريج الأداري الحديث وبعي في النارخ البعيد في عدة بلاد سمران سبسة الى جدالقبيلة مشران بن عفرس ب حلف بن خفع بن اخرار من العفطانية وبلادهم تمتد من المستعف في الجنوب الى السعف بالشالي والسعف كناية عن بيثة المنحل أصّا حميد مريط في الجنوب على حدود حميد مريط في الجنوب على حدود مبدد رفيلة بن عامر وقعي محافظة أحد رفيلة وتنتهي بقرية الجمعود في السال على حدود مرد رفيلة بن عامر وقعي محافظة أحد رفيلة وتنتهي بقرية الجمعود في السال على حدود مرد رفيلة بن عامر وقعي محافظة المنظم المستعفة والمنظم المنظم الم

تابع ملحق رقم (۸)

معمة أخفة مشمرات ابناء عفرس ب علف ب خنعم ب انمار وينتهون الى كهيان بنه سعامُ الذي ينتهى الى سام بن نوح عليه وعلى نبيباً الصلاة والسلام ويسان مميين مشبط مبيلة آل رشيد منبعة الى احد احداد أسرة آل مشبط وبعوشيف بن سالم آل راشد آل غشام الرشيدي الحيابي ونعيم اسرة عربيعة ذات مجدوسودد بُورْمِنْهِم رِحال عظام مُرِصِنِهِ أَ انْفُسِيعُ على مُسْرِحِ الحيا هُ وَسِنَا فِي عَلَى وَلَرْشَيَءُمَنَ ذلك في سيأق تعذا الحديث، معبيلة آك رسنيد سيطاق جنيد، مشيط ينعسون الى ضود وبسيونهم تعذا - بدود - معفردها بدّ - أي خيد - رعلى برّس كل محدمة عين بنحدث بأسسهم ويرضع مطا لبهم ويستاكم في الححاض وهم يشكلون وحدة اجتماعية ـة لَا يِجَا لَكُمْ الدِّمِقِ حَفَلُ معتبِم بِالحَلْفِ وبِسِعِينَهُ الْعَرْمِ ومعنى وَ لَكَ امه بغرج معدم ما يغرمون وله مثل حالهم من حقوق ويقع مشازل نعذه البدود على صفاف وادبي عنود ربيشة اب مشيط مابين فرمني مسبحل والجمعورمن مبادد سيهولت التي منوصف بالعريصة ومنيل مييزا الشرف والعدد، وكل مخديقيم على ارض مورودة بنعام وت ميما جينهم على حدود نعاصده قرى لها مسيبات معروضه وهذه الفرى التي تقوعلى صفات تعذيك الواديب منصن موارع حصيبة تقوما بين هذه القرى والوادي فتوفرلهم الأمق العذائي والمائي وخميس مشيط بما مغفرلهامي القرى والعادي فتوفرلهم الأمق العند سيلة خبز بهردعسير والمفاطع الجاوي وكايث اوديتن وامئة الجربات وكأننزآ أخواروا فمة كما اخو منطقة مطبرة بكميات كمبيرة واذئرني صباي آخرا لجنسينيات والسسينيات ان مواخل من المدُيل المستودين والمرتبع مثلًا المناسبَ (لسعيدية با في من بجدوواوي المدواسد ربيشة تمل الغرونعًا بيضه المبوب الذي مشتهم مزاع خميس مشيط بأنبتاجه لجودة المصيوا ووفرة مياهوا وكان سيجل أسشوا سوامه الحسور فاطبة لتؤسطه بين المناطق وسيهولية العصوك اليه فخض احتياجات الناسف فنيه وكأنث حماية نعذآ السعوم ترجع الى شييخ سئىل مسيلة شهران سدآك مشيط رفان ومذاعرف يشمل بقية اسواق منطقة عسيرمثل العمالسعودي المراصرحيث كأن بيي العباك والأفراد ثارات مفتن مدماء وكائت بعذه الأسسوامه بجيعهم مُعِينُع للناسف عِن المدُّخَذَ الشَّا يُرجِي جاء العهدالسفودي الكُّرم مند الذَّمن مِعلَم الشريعة الدُّسلامة منها نظيرمن منى واعتداء فأمن الهناسي على إموالهم وومياسم وإعراضهم ونشرَّ النَّقاحَة الدُّسيومية الني وفرت الناس مايحب عليهم معرفة بمأله من حفوق مصاعليهم مون ولجبات فسسأد الأمن والعظام طستقرت أجوال الناسن ونفيغوا للعمل والبناء بعدا نرمنة من العرقية والحييب والعنث والمشناحر والجين والمريض والحفيف والفقر · وبعد ان عرضنا اسبابهم خبين مشيطالى اسرة آك مشيطس خبول مشيختهم المفييلة فإي م د خمسِت " ترجع الى السعِم الذي يقام ضيه السسوق الدُّ سسوعي مقويوم والذي وصفى موجان لأمه يؤوح مرتاديه فغيصالمناسِ فيه كأمواج البوليت وطرق مفد يختصرالناس السمية بنيفولون « الحميس » ممركزه قرية « آلدب ٤ حيث يغام ميرا السومه اليومي مفقوستيخ بثمل القبيلة الذي بحضراليه يوم السوجه المعصل في المشازعات بب المشاسب متعمع السومة الأستوعي بب تعذه الغربية وليه منبروالذي ببدأ العضيرله محصيع المسويدية مغواطل الومود العادمة مدكل صوب من بعم السكواء مينتي يوم الجمعة وفد سدًا وور ذلك بغضي وفي اليوم الذي يبتاح ضيه المسود كأن يغرأ صيه على المناسق بضليات الحكومة واوا ويصاوتنفيذ

تابع ملحق رقم (۸)

1

٧ مد

العدودعلى المخالفين المجرمين وأحياخا يتم معظ الغاس وأرشا دهم الى مامنيه صلاح دبنهم ردنيا هم كمايتبادله الناس الفا دمين من مناطق بعيدة احبارما يتم في مناطقهم منه امورمثل نزول الأمطار والأسعار والحوادث معنيها مما يرينيون معرضة . وكانت الدود مثل ذلك في قربة ذهبان التي أستعطا المناهبة حية الى رجل منهم اسعه ذهبان دميل انوا احدى قرى خنعم احداً حداً و سشهرات والمذاصة بطن من سشهرات تفرع منهم انخاد منهم آلىعوا مرآل دغيل وال رحيفة وآل شيَّوى وبقيِّ السوق في فرية ذ هبان حق نواية القرق السابرالهم يعيث كاخت السوم العامة لقبيلة سثنراب حينيا كانت مثيخة الفييلة في آل صفَّلة من آل مَا تعدة من بانعيث . ثم ا مُنقلت السوعدالى فرية الصمِّدة مُ اول الفرن السَّاص الهجري حيّ انتقلتَ الى معمِّع الدَّخيرين قريني الدرب ومُنْبِرِثَي نَا يِمُ غَيْرِمعلوم . وَالْصِّدَةُ كَانَتْ سَسَى الزَورَاءُ ويَنْصَغُ أَحِيانًا مَيْعَالَ الزَيرِاء وقي مِي اللفة العربية معني القرية القاصية إماليّ في وسطالفواء وألى آل صفَّانة صوَّاده يرجع المعنوسي الذبي من أحدى اسرهم كال الدم ليثب مشايخ مطير كما سبعيه ا بعناجه وكان بنولي امرالسوق في الصعرة آل سرح بن منعب العمّامي الذبي صنهم آل حمدات مشايخ فببلة شمران آ خذلك ميمكن ان مُستنبِّرِين ذلك ان الحناظلة كاموامشا يخ القيبلة حن مؤية العرب السابع الهوى ثم بدأت مشبخة آل حمدات من بن سوح من بداية العرن المشامن للجري عق سنة ١١٨٠ لعدمت انتقلت مشيخة القسلة الى اسرة سعدي حسين آل عنام آل راشد جد جي مشبطعام ١١ ٨١ ه وأذكر في صباي أن السوم اليومي مَّان مَي السياحة التي نسَّوْسط مَّربة الديب المداخلية سمَّال صحدالعربيِّ مُ أُ منعَلُ الى سُمال العربة في ساحة واسيّعة تفع امام منزل والدي مسه مَاحية العرب إما موضع السوم الدّسبوعي معيّرم مؤرب جزءكبير صنه معقفا السيارات وجزء آ خرين عليه عددكسيرمن الدكاكين واصبوموموم السوق للأسبف المبثدير مي مركأى بعدأت كان له شمرة ماسعة ومنذ أكنشاك البلدية نطورت مدينة خميس غبط ماصحت مترامية الأطراف واسعة القرجاء واصحت المقرى اجعاء منصلة وأخشت أحياء جودرة وأختف البيوت الطينية مبحل محلها البيناءالأس المسلح الحديد ومتولت الغرق الفديمة ببيوشها الطينية اطلالا خرابا بعد أت كانت عامرة بالحياة ولم يعدبا قيأ مسر للك السوت الدما ظل شيا تعدأ على حصارة كائت ثم بادت وتعناك سوف موسى كان بغنام بقرية درب العقيلة ابام مصول الحاج اليم عن طرقيه منفذ علب بظيرات الحبنب إيام المج يبيع ضيه العمنيوت ما يحلونه من المنتحاث المجنبية ويتماع دون صنه بما بحثا عونه وقدستهوته عدة سنوات متوالية من باب الدُّستطلاع وجب المعرضة ونعاهي حميس صفيط في صنفت على أنَّها طبح سومه تجاري على مستوى المملكة العربية السعودية كما أخلاذاك تختفظ مِكانشوا النجارية والجغراضية رغم المنطور الوائل ني مجا لدالمرم. المعاصدت مفتح المعضات والمستشاء المطالب متجيع السيكان وأخالط ستظل كذلك مديما المعاة

المساعد : حا آن اسرمه على الكون مؤرا لتُسيام منه مكة المشرمة وطيبة الطيبة حق خف جماعة من الأزدمن اهل جُرش في وفدها الأمل مع صُمّد بن عبدالله من بضعة عشر رحلاً من صوحه فأسلوا وأقريب ول الله على الله بن عبدالله من بضعة عشر رحلاً من صوحه فأسلوا وأقريب ول الله على الله

تابع ملحق رقم (۸)

(70

عليه وسسلم متعردعلى مومه معاد اليهم وحاصرهم وفائلهم حتى دخلوا فيالأملام وا تناء الحصار دمث احل حرَّث رجلات الى المدينة بسيطلمان حبرالرسول عليالسهم وحضية ما يبعو اليه مغال ليم عليه السيلام : مرحباً بكم أحسد الناسب وجونعا وإحدمه لفاء واطيب كلاماً واعظمه إمانة إنتم مني وأنامناكم. وجعل شعارم مبوراً رتغم لهم يعمل عدل قريتهم على اعلام معلوجة . ثم وفع سعويدب الحارث مع سنة من مُعِمِه في وفد آخرعلى سبول الله صلى الله عليه وسسلم خاعبه ما رأى مددسمته زَيِّهِ مَقَالَ ؛ مَا انْتُم ؟ خَالُوا ؛ مُوم مؤْمنون . مُنْبِسُم عَلَيْهِ السِّيرِم وَفَالَ ؛ فَنَ لكل منوم حقيقه . مَمَا حَقيقة يَوْلَكُم ولِيمَا يَيْمَ ؟ قالوا ؛ أن لنامق الحصالي حسين عَسُوهُ حَصِلَةً .. حَسْبِ مِنْهُ أَخَرَتُنَا مِرَا رَّيْسُلِكَ وَهِي : أَنِ نُوْمِنِ بِاللَّهِ وَمِهِ مُلْلَهُ وَكُنَّهُ ورسله والبعث بعد الموتّ . وحمّس إمرتنا بوا وقعي : أن مشبهدان لواله الاالله واكمك رسوله ونفيم الصلاة ونؤثي الزكاة ونضوم رعضان ونمج البيت الجرام لمن استطاع اليه سبيلا. وخسس تخلفنا بها في الجا بعلية منحن عليرا الدّاب تكره منزا شيثا فنذعه وهيء الشكرعذ الرخاء والصعرعندالبلاء والرصا بمرج العضاء والقدق عنذاللقاء ميرك الشهائة بالأعداء . مقال عليه السلام : حلما دعلماء كا دمامِن مقسم ان يكونغا إنبياء . . قم خال عليه السلام : وأنا إزيدكم حسساً مُسَمًّا لِمَكُم عَسُرُونِي حَصَلَةَ ا بِي كِينَتُم كَمَا مَعُولُونِ مِنْعَي : إن لِدِ مُجْمِعُوا ما لِإِيّا كُلُون ميدنلينوا ما در مسكنون ويديّنا وسُوا في سيء انته عيه عدا تزلون وأنعوا الله الذي اليه ترجهون وعليه تقرحنون وأرغوا فيما عليه بقدّمون مرمنية تخلاون . فأنضرن الفع مغدحفضوا مصيبة عليه السيرم . مرمن بعنا يظيرانه قدم بالمثاكيرينا ومحد المصلاة في جرشى عنيران كست السّاريخ لم تدون نرمانه ومكانه عدى ما اشيرعه جناء مسعيدني جُرَّشَن عام ٨٠ هد ايام الخليغة عيدالملك بك مروان مود و وعبان بني عام ٥ ٧٧ ه ا يام الخليفة ها روك الرشيد وقد بناه رونيوة بن عاميرين عبيلة العقباي المعرمن برفيدة تحطات الذي شنب اليه محامظة احدرمنيدة التي مركزها آل مدرويمكن ذِعي وقيست من مَّيا تُل مَحْصًا ت ومُو تَمَّا بَع بِناء المساجد حق بَلْفَتْ في العيد السعودي من الكثرة ما يشعيك احتام ولاة الأمع المغيرين مد المناسن ببناء صاحق إن بعض للباجد بيكاد بيجا ورميثله بغضل الملهما يعلس انعمام المسلمين بالصلاة وأحاكث عبادتيل النقليم ، يديُّعلم ضل العيد السعودي اب صغالي مدَّرس خدا فيمتّ حتى في المراكز المعضرية عِدى كَتَاتِيهِ ا مُسْداً مصا امراد لغرض الكسب بأستشناء بعض علماء كاتوايعلون القرآن الكريم ولحديث الينوي الستديث ابتفاءوجه الله وليست نعنا محال للحثانى منذا المحاك بصحة عامة وكانت ا شخاصة من آل مشيب بعرص آل ابي ملحة كانوايعلوت الغرآ ى الكريم بطريقة برائية ولااعلم غيرذ لك حتى أستقرار الأمور بدعول معطقة عسيرمنس وعدة السلاد في عمد الملك عبدالعزز رحميه الله ضاً مشتث المدرسية السعودية الله بندائية بخييب مشيط عام ٥٥ مر مكان الدُّستاد موسى بن خاصر من فرج اول من التغمه مؤمعلما ثم لجعديه مدمكة المكمصة الشيخ عبدالعشاح رامره رحمه الله الذي عبين ا مليمديرلوا مرمعه أشك مده ا خاربه إحدهما معلماً والعُمومراً سير ويتى منيوا حتى انتقل الى مكة المكرِّمة في مؤاية عام ١٠٧١) وحل صله الدُّسفاذ الشيخ محدانورُ رحمه الله في آخر عام ١٧٦١ هدعلى وظيفة مديرمدرسية عفيك بخت اوارشه الأستاذ محمدعيوه محمه الله والدُّسناهُ سلماء بن المحديث خا مع والدُّسناهُ عبدالله بن عبدالرحث المفعوع والدُّسناهُ على المسيدم للأستاذ بيم بن مسدمت جعاب خالاستاذ محديث سعدي عيضي خي

[تابع ملحق رقم (٨)

(**

الدُستاذ سعدين على رحمه إلله ش (لاُ ستاه معمدين اراصيم بارزيع رجمه اله ش العُستاذ حسن و احد حار مرضد شامذ على ايديهم مجمع عرف مناء الحميد عل بعضم مي النعليم بالمدرسية نغسها منهم الأسناذعيدالعزيزين محمدالعصلحة والأسينا دعدالادي بن عبدالله الفائم والدُّسمَّا وْجابِر بن معررين صعبات والدُّسمَّاوْعِيدالوصاب بن ممرايوللحة واراصير ومحدين ما يع ثم م استقدام مجدعة من المعلمين من بعض الدول العربية عملوا مُن تعذه المدرسة وغيرصامك المدارس المحدثة التي ا نسترت في بعذه المحافظة حن برادعدد نعاعی مبائتی مدرسیة عدی مدارسی البنات التی امنشیتی مدر عام ۱۷۸۰ ت مقدمرج من نعذه المدرسية الدُّم ميعندها رجال بفتخرالوطن بهم منذ تخرج أول دفعة ني السنعادة الأبتدائية عام ٢٧٧ م ولدواصل الكثيرمينهم دراسيته وانج ويرانيغوه مقلوا فيمرظا فف مدنية معسكرية وطعوا مرات عالمية وإيناء ألحبيب إمثلة كريمة لاجال الصالحين وقدوات بعضرب بهم المثل في الدُّستقامة والنخابة مطلبّ (لعلم مد مقنانة متعلبين على الصنعاب التي تواجه النباسب وخصوصياً في نرميانهم حيث كائب الأحوال لمادية مالمسنيية متواصعة للغاية ميمكت العول بتجدد ان تربشهم صالحية فأضمعنوا الزع وآثث أكلائمي خدعة الوطئ ولوكست اسماءهم حميعا لاحتحت الى صغوات مصفحات مقد تجاوز عدديس الميثاث الى المثلاف كله عنوان مخار وضاذج اينساخية ميد الحعه والوخاء أيتهم الأشادة بهم وبعم ليسوا بحاجة الى نعريف خالعرت نقول المعماض لديعرف وإسماءستبقى ناصعة ومضيئة في كناب العطف ،

الفضاء: كان أول فاض مصل اليخييد مشيط صوالشيخ سعدي سعيدان سد أعل

القويصة . همه الله . على قدر كبيرسه العلم والمنزا هة والتوخيرات والموع وهو شاعرواويب وله شعر ذا صبغة دينية وإجتفاء بالطبيعة وغد على ني تعذا الحبال منذوصوله اوا في السينينات عن عام ٢٣١ ه م خلفه الشيخ عبرالله بي عبدالعزيز بي عيدان مداحالي موية بخدو يعود عن المناس وعدالم ماصل جليل واسع الأعوم غزير العلم عظى وإحكامه بالرضى والمصول بيري بني الناس وكان هالة مده العنباء لد تحطمه العبين على يديم في الماس وكانه هالة مده العنباء لد تحطمه العبين على المناس وكانه هاد مكان وصعوله عام ١٩٨٧ ند واسترعى عام ١٨٨١ ند على معية وباش قويمه المه على النفاع مثم جاء المشيخ سعيد من عبدالله بي عياست بعد سابق وباش قويمه واحد عمونة العبل على يعمون بالدكاء وسيو اعوار الخصوم والناس واحقامه مميزة وله قدرة كبيرة على معرفة العباده مد عيرة من الخصوم ماكان بي معدمه كانت دعواه عيرصيعية في زاوينه ويظورني دعواه ويكثف عقيمة من الحامة ونفر المعاد ومزوه بكاتب صبيط من ما ما مديدة ومن المام والمنادة والمنادة والمنادة والمنادة والمنادة والمنادة والمنادة والمنادة الخدادة والمنادة والمنادة والمنادة المنادة والمنادة والمنادة المنادة والمنادة والمنادة المنادة المنادة والمنادة المنادة المنادة والمنادة المنادة المنادة والمنادة المنادة المنادة المنادة المنادة المنادة المنادة المنادة والمنادة المنادة المنادة والمنادة المنادة المنادة المنادة المنادة المنادة المنادة المنادة المنادة المنادة والمنادة المنادة المنادة المنادة المنادة المنادة والمنادة المنادة والمنادة المنادة ال

المها رزم من الرجال : ديذكرالحيوب بصفة عامة وبلاد عسير بصفة خاصة الاميذكر ما الرجال : ديذكرالحيوب بصفة عامة وبلاد عسير بصفة خاصة الاميذكر ممالي السنطقة مع الرحواء أحد المسلطة المسلطة المسلطة المسلطة عسير حيث كانت شسى آنذال وكان الملك عبدالعزب عمده الله يقرب اسمه بأسم ا ميرمعًا طهة عسيون موجها ته ويوفياته وكل ذلك موثق مرشهور ويسور الله شخصية خذة يشعر بالذكا والشاعة والكرم وسعة النفوذ مرموضة بالأحكاء المسرعية ويسون الفياعل وجدودها والشراح وحدودها والمسام وحلاما المعرفة بالأحكاء المستعمة ويسون المسام وحدودها والمسام وحدود وحدود

ا تابع ملحق رقم (٨)

- Tu-

واله رَّجِيرِ العُبَا ثَلَ ومِسْنَا يَحُوا في عل حيومًا مَّوْ وَلِيوْسِطُ لَوَى الملك عبرُلعِ وَوَالملك سعود معهما الله في كل ما يتعلق بشيخ ملم وشجونهم دفدا سهم بنصيب وأقربي خدية تعجيد اجزاءالسبودي 1 لحاركيات كبيرله مقائمة موزنه بين دول المعالم ٠ اما الشخصية الشاخة ميومعالى الدُّميرسعيرى عبدالعزرين حسيب بن مستبط شيخ شيل قبا كل شمان العريضة حازقصب السبعاني جميع خصال الرحال العطام تميزرجمه الله بالكرم ني كل مبادينه وقالت العرب أن الكرم حامع ليكل خصاك الحنيرالي جانب السشجاعة والعفاء فمندفيا الملك عبدالعذربا لجوادي سببل نعصيد البيرد مجيع كلمة المسلمين كان الأمير مده السباعين الى دعمه والعقوف الى جانبه معرضاً حياته المحصناروا لحفروكم بنعض عهو امبخك معقدصارا محشعا لوجالله جين مجاده في سبيل غدمة المصالح العليا للمسلمين حق شم البغاء ومرسخ المؤساس، ومات رحمه وصورًا بن على خلاله ومبادئه لم يتغير أ وَ تنول وخدمرسه إبناء واحفاده مصدابناء واحفاد أنسيخ عبدالوصاب ابوملحه رجال ينرسعون خطئ أباءهم ولحدادهم يزمنهم العام والتواضع والتقاون وبذل كل جهيم في مساعدة الناس ومُضاءحوا مُحمِّ وصم محضون بتعدير إلمناس واحترامهم. وفي الخسيب ببوثات مسهال عمغوابا لكرم والوفياء والمؤخلاص لمعطشهم دولاة الأمروابيادهم فيوشنا بصدعلى ذ للص ويتعذر علي سود اسعادهم ميبيوتهم طهم كنثر لديشيع المحال لمذكرهم لأن ذلك بحتاج الى سعل كامل يستوعب كل اسعادهم

الزراعة : سبعه الأنشارة الى ان بباد شهرات بصفة عامة وخبس مشط بصفة خاصة ذات ثمة خصبة حصيا حميا عميا عدات ثمة خصبة حصياء والمرة دبكني عفر متربي الى شوثة للوصول الى الماء وميا عميا عذمة والسنون المدالي ومياء والشيروالزرة ه عذمة والسنون اد الفيح والشيروالزرة ه وبعض ا افراع الحضار والفاكية ، وبشد الفلرمنظ المزاع على ضفاف المرودية وهي نظر كأخا بساخا خضرتموج مع حركة الرياح متخل الدكليات ومنظر المدودية سنوا في شكله الأبين للعالمة بدت كألجنان خلية بشرائي المعرق بدت كالجنان متنذهات على المعرق بدت كالجنان عليب الدي المنظرا لشاعري الأحاد وفي الخبيب متنذهات على المنظرة الديرة عنه المنظرة عدمان عنوا للمعرف المواقع مع وفارس وصفة نواية الأدب عنوا للمعنا فوا الى ماذكره عدمواتي الشياب الحضارة في بود العرب وخارس وصفة المنظرات ؛ الحرابي . ومشعب ذعمان ، والشيف

والمقطاع . وتندُّجه . والعمارة وعيرهاكشر .

المناخ : بما ان خميده مشيط نفع وسعد سهل منسط واسع تكثر فيه اشجار الصلح والذود البرية مثل الحذام والنعجة والرجان البري وشغافته العمان وغيرها مقداعلى عندا الوضع مناخا جاخا صحبه " يغضله سد بعرف خصارصه في السكن على ما عداه وقد ذكر ذلك الرجالة في كشهم ودرجة الحدارة في الصبيف نتوارج الكبري بين ٢٠٠٥ لى ١٨ والصنعى بين ٢٠٠١ لى ٢٠٠ لى ٢٠٠ لذلك فوصا معتول ومرفوب والصنعى بين ٢٠٠ لى ٢٠٠ لذلك فوصا معتول ومرفوب ومقبول لدى السطان ، والأمطار معطل في سواسم صبيفية وشنوية وينضعه عليظ مول الشاع : بين ١٤٠ المنبئ بالعظم .

ولمنهن مشيط آ مام مبيعية جميله موشاة بالعنوم تناسب عشامه الطبيعة واصحاب الخيال الخيعية واصحاب الخيال الخيال الخيال الخيال الخيال الخيال الخيال الخيال الخيال المناصرة مناسبة للشعراء والأوباء . هذه خذة بديرة لا اجزاء المؤاسنة لفرخارا المواسنة المام المناحسين عدمة المنابئ معضاء مرحبة لهذه المحانطة الجبيلة الرائعة ، والله ولي المناعشية ماه

المسالفقيالى عنوربه دهيه ابرأعيب محدر خايع .. جميده سيط ابرأعيب محدد خايع .. جميده سيط

ملحق رقم (٩)

خطاب بتاريخ ١٤١٦/١١/١٢ هـ من الأستاذ محمد الطيب بن محمد اليوسف الى المؤلف . ويعد محمد اليوسف من أوائل العاملين في الدعوة والإرشاد بمنطقة عسير ، ومن أصدقاء ومعاصري الشيخ / محمد أحمد أنور عسيري ، ولازال يعيش بالطائف حتى تاريخ خروج هذا الكتاب .

RETINATION

محمد الطوت بن يحدُد اليويوث

حفظه الله

أغي الكريم الدكتور/ فيشان بن طي بن جريس

السلام طيكم ورحسة الله وبركاتسه

وبعيب : ارجو ليكم دوام الصحة وراحية البال: كما أن أحوال الحبيكم و معهيكم في الله جيدة ولله الحدد والمتبة .

ابعث اليسكم برفقه تسخة من كتابنا (ايثين بيا والعربية والاسلام عبر التساريخ)وهو يتعلق 1 - ببحث تاريخ العوجات العربية النساحة التي ايثينها (النجشة) منذ فجر التسساريخ واستمرارها التي المصور القريبة متى أثرت على تكوين السكان وافكارهسم .

- بيان صراع الاسلام والمسيحية الذي استمر قرونا عديدة حتى اصبح المسلمون اغلبيسة
 كيرة فيها .
- ت ازاحة التعتيم الذى فرضته الصليبية العالبية على اغبار المسلمين فسي تلك البسلاد.
 وقد اطلعت عند الشيخ محمد أنور على رسالتكم التي كتبتعوها عن الهجرات العربية
 الى ساحل شرقى اقريقيا واعجبت بها كثيراً ، وقد بعثت اليكم ايضا نسخة من الكتاب
 هدية ليكية كلية التربية بأبها ارجو تسليبها الى صادة العكية .

و حيدًا لو تكرسم بتزويدى بصور بعض مراجعكم عنها كتاب صراع بين القوى الاستلاميسة والمسيحية الى نهاية القرن التاسع عشر في ايثيهيا للأستاذ الأمين عد الكريم ،

- و بنها كتاب دول اسلامية في شبرق افريقيا هرر والصوبال تأليف محد المعتصم سيد . و سنها بفية الامال في تاريخ الصوبال للسيد عيد روس المبدروس .
 - ومنها كتاب كسيف المبيدول من تاريخ الصومال تأليف احد عبد الله زيراش

و منها مجلة كلية الآداب جامعة المدرمان فيها مقال للسر احمد العراقي بمنــــوا ن أرض الزنج في المصور الوسطى .

هسبسقا مالزم ء

و تقبلوا فائق تحياتي و تقديري لكم ، شنيا لكم دوام التوفيق ،



ت ١١٤٠ م ح ج ي الطلق من ب١١٤٠ الملكة العربية السودية

ملحق رقم (۱۰)

خطاب من المؤلف إلى الشيخ / عبد المالك الطرابلسي ، بتاريخ المار من المؤلف إلى الشيخ / عبد المالك الطرابلسي ، بتاريخ الادم الادم الله الدعوة التي أرسلها اليه رئيس نادي أبها الأدبي الأستاذ / محمد بن عبد الله الحميد حول استكتابه في قضية " التربية التي نريد " والتي يراد طرحها في أحد أعداد مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأبي ، يوم كان المؤلف رئيس التحرير لهذه المجلة ،

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الوالد العزيز عبد المالك الطرابلسي سلمه الله تعالى السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... وبعد :

أرسل إلى فضيلتكم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف السلام ، كما أهنئكم بحلول عيد الأضحى المبارك جعله الله علينا وعليكم وعلى جميع المسلمين عيد خير وبركة . كما أرسل لشخصكم الكريم هدية من بعض مؤلفاتنا التي خرجت مؤخراً ، وأرجو أن تنال إعجابكم ، كما أخبركم أن كتاب التعليم الذي سبق أن حدثتكم عنه ، وكذلك ساعدتموني في إتمامه ، أصبح على مشارف الانتهاء من المطبعة ، وعند ما يخرج سوف أزودكم منه بإذن الله . كذلك يا أستاذنا الكريم تجد برفق هذا الخطاب رسالة أخرى من الأستاذ محمد الحميد رئيس نادي أبحا الأدبي وفيها نستكتبك عن قصية معينة وهي " التربية التي نريد "، وسوف نورد ما ستكتب لنا مع غيرك من رواد التعليم والفكر، وذلك بمجلة بيادر التي تصدر من نادي أبحا الأدبي ، أقول هذا بصفتي رئيس تحرير المجلة . كما يا أستاذي الكريم ستجد أوراق أخرى برفق هذا الخطاب وهي تدور حول استفسارات أريد الحصول عليها لكي تساعدي في كتاب أعمل فيه حالياً تدور حول استفسارات أريد الحصول عليها لكي تساعدي في كتاب أعمل فيه حالياً

تابع ملحق رقم (۱۰)

بعنوان " أبحا حاضرة عسير دراسة وثائقية ". وأنا أعلم أن هناك مشقة عليكم ، لكن تفصيلات ومعلومات واستفسارات أوردها في هذه الأوراق المرفقة لا أجد الإجابات الصحيحة عليها إلا عندك وأمثالك ، خصوصاً أنك بقيت في أبحا من عام (١٣٥٤ هـ حتى عام ١٣٦٢ هـ) ، وهذه فترة مهمة ، فأرجوك لو زودتني بما تستطيع في الفترة التي بقيتها في عسير أو قبلها ، واعلم يا شيخنا الكريم أين سوف أكون ناقلا أمينا ، فنذكر الرواية لصاحبها حتى لا نظلم أحداً ، وسوف تشاهد ذلك في كتاب التعليم الذي سيصلك في زمن شهر أو شهرين من الآن بإذن الله تعالى، وأنا أعلم أن في هذه المطالب مشقة على شخصكم الكريم ، ولكن يعلم الله أي مضطر أن أسعى للحصول على تاريخ المنطقة من الرجال الثقاة أمثالك ، وذلك قبل أن يفوت الأوان ، وقبل أن تندرس وتضيع كما ضاعت واندرست معلومات غيرها كثيرة ، فأرجوك يا والدي وأستاذي العزيز أن تستجمع ذاكرتك وتدون لي ما تستطيع ، وتحتسب يا والدي وأستاذي العزيز أن تستجمع ذاكرتك وتدون لي ما تستطيع ، وتحتسب ذلك عند رب العالمين . وأخيراً تقبلوا خالص تحياتي ، والله يوعاكم .

ابنكم

د / غیثان بن علی بن جریس ۱٤١٥/١١/۲٦ هـ

ملحق رقم: (١١)

رسالة ودية من الأستاذ / محمد أنور إلى الدكتور/ عبد الله بن محمد الحميِّد بتاريخ ٢٣/٦/٢٣ ١ هــــ

بسراله الرجي لعب سه جمادي الدهرة سرعام ١١١٧

الحالات الما يغذالها فل الددس الدلتور العديق عبيسهم العديق ممريد العديق عيد بدعل بد على بد جيد حفظ الله

وا دام ق مرا في العلي عكره أسيم.

السيدم عليم وسطة الله وبركات وبعد: فريد مد السيدم وسطة الله وبركات وبعد: فريد مد المحرف البيدة وجد المد والمد وجد المد وجد المد وجد الله والمنطقة وجد من تأبيم مترى وسعد العين الله الميكم وليس غربا فالبرة والدوا و صد سما تكم وسيد المد المد المريم ال حميد كولات والدوا و صد سما تكم وسيد المد المدسوه المريم ال حميد كولات المند والمرو المدو والمرو المريم ال حميد كولات المند والمرو المدو المدو المدو المدو المدو المريم ال حميد كولات المند والمدو والمحد المدو المدو المدو المدو المنا المدفى بيوت نا دره وصفيله يتصدرها ست جميل عبد المدو المدول المد

لقدا وخعث على نفسى المسوه ببعث الصورالمى رافقت الرساله جدر المدكر ا فاحه من محدرا لمعام لعنت عشنا المرمعم ردّحا طويلا مدال من رحم المدال من المعام وحداد المدامة جزئه خرا وزاد المعام الله مؤينة في الماء كالمستور على النفس المعام المراء المعام جراء المعام الماء من المعام الماء المعام والمعام المعام المعام المعام المعام والمعام المعام الم

ا ناستاکریکم رمقدر فیض سنگاعرکی الجدید این عیری عنوا برسانشکم جزاکی و در خیل وارچرا بلانے تحیایی لابنتما ای مهدودلابناد کا فند و چری العدید محدید عباید والعدید العیت الدکیشسنفیشات بدعل کا سنا المدبنا دسی واخواته والله بریاکی مداندلی رسیس



كتب وبحوث للمؤلف

أ : الكتب :

- ۲- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين الثالث عــشر والرابــع عــشر الهجريين (أبما : مطابع مازن ، ۱٤۱۳هــ/۱۹۹۳م) .
- صفحات من تاريخ عسير، الجزء الأول (جدة ، دار البلاد للطبع والنـــشر ، ۱۹۱۵هــ/۱۹۹۲م) طبعتان أولى وثانية .
- ع- بحوث في التاريخ والحضارة الاسلامية ، الجزء الأول ، تقديم ومراجعة الأستاذ الدكتور/ سعيد عبد الفتاح عاشور ، رئيس إتحاد المؤرخين العدرب (الأسكندرية، دار المعرفة الجامعية ، ١٤١٤هــ/١٩٩٤م) .
- عسير: دراسة تاريخية في الحياة الاجتماعية والاقتصادية (١٠٠٠- ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ الله الطباعة والنشر، المعددة: دار البلاد للطباعة والنشر، ١٤٠٥ ١٤١هـ / ١٩٩٤م) .
- تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤–١٣٨٦هـ/١٩٣٤م) ١٩٣٤ ما ١٩٣٥ ما ١٩٣٥ ما ١٩٤٥م الما الحزء الأول ، (حدة: دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م) .

- ٧- الهجرات العربية إلى ساحل شرقي أفريقية في العصور الوسطى وآثارها الاجتماعية والثقافية والتجارية حتى القرن الرابع الهجري. دراسة نشرت أي هيئة تتيب بمركز خوث كلية التربية بأبحا وثم تصويره وتجليده في مطابع حامعة الملك سعود بالرياض (عام ١٤١٦هـ /١٩٩٥م) .
- ۱۹۱۲ انجا حاضرة عسير (دراسة وثائقية) (الرياض: مطابع الفرزدق، ۱٤۱۷هـ / ۱۹۹۷م) •
- 9- الأقليات الإسلامية في العالم (١) أفريقيا الجزء الأول (أبما : نادي أبما الأدبي ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م) (بالاشتراك مع الأستاذ الدكتور / السر سيد أحمد العراقي) وقد أخرجت الطبعة الثانية في عام (١٤١٩هـ / ١٩٩٩م) . كما اعيدت طباعته بمطابع العبيكان في الرياض ، خلال عام (١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م) .
- ١- بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية الجزء الشايي (الإسكندرية : دار السماح للطباعة ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م) •
- ١١- عسير في عصر الملك عبد العزيز (دراسة تاريخية للحياة الإدارية والاقتصادية (حدة: دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤٢٠هـ /٩٩٩م) .
- 11- دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية (حدة : دار البلاد السعودية (للطباعة والنشر ، (١٤٢١هـ/٢٠٠٠م)) .
- 17- بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر (حدة : دار العويفي للدعاية والإعلان، ١٤٢٣هـ /٢٠٠٢م) .
- 1- تاريخ التعليم العام والعالي في منطقة عسير خلال عهد خدادم الحسرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠٢-١٤٢٧هـ / ١٩٨٢- الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (٢٠٠٢هـ العدليم العالي وجامعة الملك

- خالد، بمطابع حامعة الملك سعود بالرياض ، (١٤٢٣هـ /٢٠٠٢م) . ثم أعيدت طباعته عام ١٤٢٤هـ /٢٠٠٣م (حدة : وكالة الـرواد للدعايـة والإعلان ١٤٢٤هـ /٢٠٠٣م) .
- دراسة عن قسمي التاريخ بفرعي جامعة الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية في أبحا (١٣٩٦-١٣٩٦هـ /١٩٧٦م) (النشأة التطور- الإلغاء)(حدة :وكالة الرواد للدعاية والإعلان عدد ١٤٢٤هـ /٢٠٠٣م).
- 17 دراسات في تاريخ همامة والسراة خــلال القــرون الإســلامية المبكــرة والوسيطة (ق ١هــــ ق ١٠هـــ / ق٧٥ ق٦١م) الجــزء الأول (الرياض : مطابع العبيكان ، ٤٢٤ هــ / ٢٠٠٣ م) .
- ١٧- نجران : دراسة تاريخية حضارية (ق ١ هــ ق ٤ هـ ق ٧ ق ١٩٥)
 (الجزء الأول) (الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م).
- ۱۸ صفحات من تاریخ عسیر (الریاض: مطابع العبیکان ، ۱٤۲٥ هـ / ۱۴۰۵ م) (الجزءان الأول و الثاني).
- ١٩- دراسات في تاريخ الحجاز السياسي والحضاري خلال العصر الإسلامي من القرن الأول الهجري إلى القرن العاشر الهجري / السابع الميلادي إلى السادس عشر الميلادي (مكة المكرمة: نادي مكة الثقافي والأدبي، السادس عشر الميلادي (مكة المكرمة).
- ٢- القول المكتوب في تاريخ الجنوب (الرياض: مطابع العبيكان، ١٤٢٦ هـ/ ٠ ٢٠٠٥ م) .
- ٢١- القنفذة : دراسات تاريخية حضارية خلال أربعة قرون (ق ١٠-١٤ هـ / ق ٢١- ٢١ م) (تحت البحث والدراسة) .

- ٢٠ غبران نمو وحضارة (دراسة وثائقية) (تحت البحث والدراسة) .
- ٣٠ من ذكريات طالب مبتعث في كل من أمريكا وبريطانيا (مخطوط) ٠
 - ٤٠- وحلات في جنوب شبه الجزيرة العربية (مخطوط) .

ب : البحوث :

- ٤

- ۱- "بلاد السراة من خلال كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني" مجلة الـــدارة ، ربيع الآخر والجماديان (١٤١٤هــ) ، العدد الثالث ، السنة (١٩) ، ص٧٦- ١١١ . كما أعيد نشرها مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ،عدد (٢٧) جمادى الأولى ، (٢٠١هــ /١٩٩٩م)،ص١٤٤-٤٤ .
- ٢- "بلاد بني شهر وبني عمرو خلال العصر الإسلامي الوسيط" بحلة العرب (جــ٩-١٠) سنة (٢٧) (الربيعان) (١٤١٣هــ/١٩٩٢م)، ص٢٠٦-١٦٤٠
- " بلاد تهامة والسراة كما وصفها الرحالة والجغرافيون المسلمون الأوائك"،
 علة المؤرخ العربي، العدد الثاني، المجلد الأول، مارس (١٩٩٤م)، ص٧٧ ١٠٠ وقد أعيد نشرها مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي
 أبحا الأدبي ، عدد (٢٩) (محرم / ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م)، ص٣٦-٩٤ .
- "تاريخ مخلاف جرش خلال القرون الإسلامية الأولى" مجلة العصور ، مجه ، حدا، (رجب ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م)، ص٦٣-٧٨ ، وقد تم إعادة نشره مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ، عدد (٢٤) (ربيع الثاني /١٤١٩هـ) ، ص٦٦-١٠٠٠ .

- "بلاد تمامة والسراة منذ فجر الدعوة الإسلامية حتى عهد حروب السردة " بحلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، المحلد (٣٨) لعام ١٩٩١- ١٩٩٥م، ص١٤-٥٠ « وقد أضيف معلومات جديدة على هذه الدراسة، ثم أعيد نشرها في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ، عدد (٣١) (رمضان / ٢١١هـ في محلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ، عدد (٣١) (رمضان / ٢٠١هـ ٢٠ ٠ ٠ ٢٠٠٢م) ، ص٢١-٢٧ .
- ٣- "أعمال الخليفة المهدي العباسي الخيرية تجاه أهل الحجاز (١٥٨هـ /٧٧٤م
 ٣- ١٦٩هـ /٥٨٧م) " بحلة الدارة (رحب ، وشعبان ، ورمضان، ورمضان) العدد الرابع ، سنة (١٦) ، ص١١٣ ١٢٩ .
- ٧- "الأوضاع السياسية والحضارة في الحجاز خلال عهد الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور (١٣٦هـ / ٧٥٣م ١٥٨هـ / ٧٧٤م)" ، منشور ضمن سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط بجامعة عين شمس ، القاهرة ، رقم السلسلة (٩٦) (١١١١هـ / ١٩٩١م) ، ثم أعيد نشر هذه الدراسة في بحلة العرب ، وعلى جزئين في العددين المتتالين (رجب وشعبان) و (رمضان وشوال) ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م ، سنة (٢٩) من ص (١٥-٣٣) ثم في الجزء الآخر من (١٧٥-١٨٤) .
- "تطور العلاقات السياسية والتجارية بين الحبشة وبلاد النوبة وبين الحجاز في صدر الإسلام" بحلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية العدد الثامن. (رجب ١٤١٣هـ /١٩٩٣م) ص١٤١٦ ، ثم أعيد نشر هذه الدراسة في بحلة العرب ، وعلى جزئين في العددين المتتالين (ذو القعدة والحجة ، محلة العرب ، وعلى جزئين في العددين المتتالين (ذو القعدة والحجة ، على ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ص١١٣-١٣٤ ، و(محسرم وصفر وصفر العرب) ، ص١٤١٥ ، ص١٤١٥ ، و٥٠٤ ،
- 9- "تاريخ عقوبة النفي منذ فجر الإسلام حتى قيام دولة بني العباس" بحلة جامعة الإمام عمد بن سعود الإسلامية ،العدد السادس (الحرم ١٤١٣هـ /١٩٩٢م)

- المبكرة" منشورة ضمن سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط بالقاهرة، المبكرة" منشورة ضمن سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط بالقاهرة، وفي السلسلة (٨٩) (١٤١١هـ/١٩٩١م)، ثم أعيد نشر هذه الدراسة مسع بعض الإضافات في مجلة المنهل العدد (٢١٥) عام (٢٠) المحسرم ١٤١هـــ بعض الإضافات في محلة المنهل العدد (٢١٥) عام (٢٠) المحسرم ١٤١هــ بعض ١٤١٥م)، ص ٢٦-٥٠٠٠
- ۱۲ ـ " الطرق التجارية البرية والبحرية المؤدية إلى الحجاز " مجلة العرب ، (حــ٧ و ٨٠) سنة (١٦) (محرم وصفر/١٤١هــ /١٩٩٢م) ، ص ٤٤٧ ــ ٤٦٢ .
- " أهم الحرف والصناعات في الحجاز خلال القرون الإسلامية المبكرة "
 بحلة المنهل، العدد (۱۹۲) ، مج٥ ، جمادى الأول والآخر (۱٤١٢هــــ/ ۱۹۹۱م) ، ص٨٦ ١٩٩١ ،
- ا مواقف خلفاء بني العباس الخيرية تجاه أهل الحجاز" (١٣٢-٢٣٢هـ) ،
 ا بخلة المنهل ، العدد (٤٩٧) ، مج ٥٥ ، (المحرم ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ،
 ١ محم ٨٠٥٠ ،
- "علماء الحجاز وعلاقتهم بخلفاء بني العباس (١٣٢ ٢٣٢هـ / ٤٧٥ ١٠٥ مرود ١٣٤٠ مرود ١٣٤٠ مرود ١٣٤٠ مرود ١٤١٤ مرود ١٤١٩ مرود ١٤١٥ مرود ١٣٠ مرود ١٤١٥ مرود ١٣٠ مرود ١٤١٨ مرود ١٤١٥ مرود ١٤١٨ مرود ١٤١٥ مرود ١٤١٨ مرود المرود المر

- 71- "أهم الملابس العربية خلال العهود الإسلامية الأولى" بحلة المنهل ، العصدد (٤٩٨) ، مج٥٥ (صفر ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص٧٨-٩٥ .
- ۱۷- "العرب في مقديشو وأثرهم في الحياتين السياسية والثقافية في ظل الإسلام"

 جلة المؤرخ العربي ، العدد الأول، المجلد الأول ، مارس (۱۹۹۳م) ص ۱۲۸
 ۱۵۸ ، ثم أعيد نشرها مع التطوير والإضافة في مجلة المنهل ، عدد (۱۱۵) مج٥٥ ، شوال ، ذو القعدة (۱۱۵هـــ /۱۹۹۵م) ص ۱۶۹۸م) ص ۱۶۹۸م محما أضيف عليها بعض التفصيلات والتعديلات ونشرت في مجلة العرب، سنة (۳۰) (رمضان ، شوال) ۱۵۱۵هــ، (۱۹۹۹م)، ص ۱۸۵-۲۰۰۰ ،
- ۱۸- "المدينة المنورة ورقات من ذاكرة التاريخ ۱۳۲-۱۹۹هـ بحلة المنهل
 (العـــدد الـــسنوي الخـــاص) عـــدد (۹۹۶) مـــج ٥٤ (الربيعـــان / ۱۲۰هـــ/۱۹۹۲م) ، ص١٤١٣ .
- 19 "القدس الشريف خلال القرون الإسلامية المبكرة " مجلة المنهل (العدد السنوي الخاص) عدد (٥٠٨) مج ٥٥ (الربيعان / ١٤١٤هـ /١٩٩٣م) ،
 ص٠٤-٥٥ ٠
- ٢٠- "الإمارة في الحجاز خلال العصر العباسي الأول ١٣٢-١٣٧هـ / ٢٤٩- ١٠٠
 ١٤٩٥ مقالة نشرت باللغة الإنجليزية في مجلة العصور ، المجلد السابع ، الحسزء الأول (١٤١٧هـ / ١٩٩٢م) ، ص ١٣ ٢١ (pp . 13 21)
- ٢١- "العمائم تيجان العرب" بحلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ، العدد (٨)،
 عرم ١٤١٣هـ ، ص٣٦- ٧١ .
- "المستشرقون ونشاطهم تجاه دراسة التراث الإسلامي"، مجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ، العدد (٦) (محرم ، ١٤١٢هــ) ، ص٦٦-٧٧ .

- ٢٠- "يهود الدونمة في الميزان" مجلة التضامن الإسلامي ، السنة (٤٧) ، الجزء الثامن
 ٢٠- "سفر ١٤١٣ هـ ١٩٩٢م) ص٢٥- ٣٠ ،
- ٢٥ "أراء حول التاريخ وكيفية تدريسه في الجامعة" بحلة المنهل، العدد (٥٠٧) مج ٥٥ (صفر ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م)، ص١٦٥-١٧، ثم أجرى عليه بعض التعديلات ونشرت في مجلة القافلة العدد (١١) مج٢٤ (ذو القعدة ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م)، ص ٤٤-٧٤ .
- ۲۷ "المخطوطات العربية بمكتبة كلية التربية بأبها (فرع جامعة الملك سعود)"
 بحلة المنهل ، العدد (٤٨٧) مج٥٠ ، (رمضان وشـــوال ١٤١١هـــ / ١٩٩١) ص ١٩٣٠ ، ص ١٩٣٠ ،
- ٢٨- "صور من التنظيمات العرفية الحديثة ببلاد عسير في ضوء بعض الوثائق المحلية" بحلة العرب، حـ٧، سنة (٢٧) محرم وصفر(١٤١٣هـ/١٩٩٢م)،
 ص ٤٤ ٤٤١٠ ،
- ٢٩ "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود ورجال حكومته إلى بعض السيوخ والعشائر العسيرية" بحلة العرب ، حدا ١، ١٢، سنة (٢٧) (الجماديان، ٣٠٤ هـ / ١٩٩٢م) ، ص٣٥٠ ٧٥٠ .
- ٣٠ "ملامح من حياة الأمن والاستقرار في عسير في عهد الملك عبد العزيز"، مجلة العرب ، حد ١ ،٢ ، سنة (٢٧) (رجب وشعبان ، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م) ، ص٢٧-٤٤ .

- ٣١- "أسر الفقهاء ببلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرون المتأخرة الماضية" بحلة العرب ، حـ ٩ ، ١٠ ، سـنة (٢٦) (الربيعان، ١٤١٢هـ/ ١٩٩١م)، ص٩٤٥- ٦١١٠ .
- ٣٢- "وثائق من عسير خلال الحكم العثماني (١٢٨٩-١٣٣٧هـ) " بحلة العرب ، (حـ٣، ٤) ، سنة (٢٨) (رمضان وشوال، ١٤١٣هـ/ ١٩٩٣م) ، ص١٤١٠ القسم الأول ، وقد نشر هذا البحث في كتابنا : صفحات من تاريخ عسير ، الجزء الأول ، ٢٥- ، ٩ ،
- ۳۳- "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود إلى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة" ، عبد العرب ، جــ ٥، ٦ ، سنة (٢٨) (ذو القعــدة والحجــة ، ١٤١٣هــــ / ١٩٩٣م) ، ص ٣٤١- ٣٥٩ م
- ۳۲- "العادات والتقاليد في عسير من خلال الوثائق" محلة العرب ، حــــ ٧، ٨،
 سنة (٢٨) (محرم وصفر / ١٤١٤هـ / ١٩٩٣م) ، ص ٤٩٨-٤٩٨ .
- "صور من الاحتفالات الرمضانية عبر العصور الإسلامية" ، مجلة المنهل (ضمن العلد (١٩٥٠) مرح ٥٥ ، رمضان ، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ، ص١١٧-١١٣٠
- "دور أهل تمامة والسراة في ميادين الفتوحات الإسلامية المبكرة"، مجلة الدارة، العدد (٤) سنة (٢٠) رجب وشعبان ورمضان ١٤١٥هـ، ص٠٤-٧٠. ثم أضيف إلى هذا البحث بعض التفصيلات وأعيد نشره في مجلة بيادر الصادر من نادي أها الأدبي العدد (٣٩) جمادى الأولى عام (١٤٢٤ هـ /٢٠٠٣م)،

- ٣٧ "الهجرات العربية وانتشار الإسلام في بلاد شسرق أفريقية في العسصور الوسطى" بمنة المؤرخ العربي ، العدد (٣) ممند رقسم (١) مسارس ١٩٩٥م، مد ١٣٠-١٠٠٠
- "جدة في مواجهة الخطر البرتغالي خلال الثلث الأول من القرن العاشر المجري السادس عشر الميلادي" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحداد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٢٥-٢٧ جمدادى الآخر من الدوة في كتباب ما ١٤١ه / ٢٨-١١/٣٠ م) ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتباب "الصراع بين العرب والاستعمار في عصر التوسع الأوروبي الأول" (منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة) (القاهرة : المطبعة الإسلامية الحديثة ، المعرب ما ١٤١٥ م) م ٢٧١-٢٧١ .
- ٣٩- "مهنة الطب في ضوء شريعة الإسلام" مجلة المنهل، العدد (٥٢٥) المحلد (٥٧) المحلد (٥٧) العام (٦١) المحرم ٦١٤١هـ / ١٩٩٥م، ص٤٦-٥١
- ٤- "مكانة شعر اللحية والرأس عند سكان المجتمعات العربية القديمة" محلة الحرس الوطني ، عدد (١٣٧) سنة (١٥) رجب ١٤١٤هـــ (١٩٩٤م) ، ص ١٠٨-١٠٩٠
- 13- "ملامح الحياة الاجتماعية في العراق خلال عصر بن العباس" محلة المنهل العدد (٥٢٥) مج ٥٧ عام (٦١) الربيعان ٢١٦١هـ (٩٩٥م)، ص ١٧٤-١٧٤٠
- ۲ که "زي الطيلسان": دراسة تاريخية حضارية" ملف بيادر الصادرة من نادي أهما الأدبي ، عدد (۱۸) ربيع ثاني ۱۶۱۷هـ (۱۹۹۳م) ، ص ۲۰-۷۷ .
- 27- "سلطنة أوفات الإسلامية في العصور الوسطى" (٦٠٠-٩٠٠-هـ / ١٢٠٠- ٣- ١٢٠٠) في بحلة المؤرخ المصري العدد الـسادس عــشر ، يوليــو ١٩٩٦م

- (الصادرة من قسم التاريخ كلية الآداب جامعة القاهرة ١٤١٦هـــ / ١٩٩٦م) ص١٥٩-١٨٩
- ع ع "ظاهرة السمل بين التشريع والتسيس في العصور الوسطى" نشر في مركز دراسات الشرق الأوسط بجامعة عين شمس، مسلسل رقم (١٨٦) (القاهرة ، ٣٧-١٦ ٣٧٠) . ص١-٣٧٠ .
- الدور الحضاري لنشاط التجارة بين شمالي وغربي أفريقيا في العصور الوسطى" بحلة كلية الآداب بجامعة الإسكندرية ، المحلد (٤٥) (العام الحامعي ١٤١٧هـ / ١٩٩٧/٩٦) ص١٤١٧ .
- الإسلامي الإسلامية في منطقة القرن الإفريقي وعلاقاها مع العالم الإسلامي خلال العصر الإسلامي الوسيط" مجلة كلية البنات بجامعة عين شمس عدد (١٩) (١٤١٧هـــ/١٩٩٦م) •
- التعليم وحركة التحول التاريخي في منطقة عسير خلال القرن الرابع عـــشر الهجري (العشرين الميلادي)" . بجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي . عدد (٢٠) محرم (٢١٨) ١هـــ/ ١٩٩٧م) ، ص٢٥-٤٤ .
- ١٤٠ "الإسلام واللغة العربية في دول الطراز الإسلامي خلال العصور الوسطى" ،
 علة المؤرخ العربي بالقاهرة ، مجلد (١) العدد (٥) (مارس ١٩٩٧م) ص١٦٥ ١٩١٠ .
- **9 ٤ -** "أهم مراكز صناعة السيوف الإسلامية" بحلة الحصاد (رحب ١٤١٤هـــ / ديسمبر / ١٩٩٣م) ، ص١٦ ١٠ ٠
- " أوراق من تاريخ عسير خلال عهد الملك عبد العزيز كما أملاها الـشيخ/ عبد الله بن عبد الرهن (ابن إلياس)" (دراسة وتحقيق) ، بحلة بيادر الصادرة من النادي الأدبي بأبها ، عدد (٢٢) (رمضان / ١٤١٨هـ/١٩٩٧م)

م عن ١٥٠ من المحرينا بعض التصويبات والإضافات على هذه المخطوطة ، وقاء مناها محاضرة في مؤتمر المملكة العربية السعودية الذي أقيم في شهر شوال عام ١٤١٩هـ ١٩٨ م) بالرياض ، بمناسبة الاحتفى ال بمرور مائه عام على تأسيس المملكة العربية السعودية ، وكان عنوان تلك المحاضرة : (ابسن الياس ورسالته في تاريخ عسير في عهد الملك عبد العزيز) وسوف تنشر ضمن أعمال المؤتمر ،

- "قراءة في مخصصات مقاطعة جيزان وملحقاتها من الموازنة العامة للمملكة عام (١٣٦١هـ) في أثناء حكم الملك عبد العزيز " نشرت هذه المقالة في محلة بيادر عدد (٢٥) (رمضان/١٤٩هـ - ١٩٩٨م) ، وهو عدد خاص عرور مائة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية ، ص١١٥-١٣٩٠ .

"إقليم عسير في عيون الرحالة الأوروبيين" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٨-١٠ شعبان/ ١٠٤١هـ، الموافق ٢١-٨١ نوفمبر ١٩٩٩م) ، ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب : العرب وأوربا عبر عصور التاريخ (بحوث ودراسات) ، منشورات اتحاد المؤرخين العرب، القاهرة، ١٤١هه/ ١٩٩٩م ، ص٩٠٤-٥٩٤ ، كما أضيف عليها بعض المعلومات وألقيت محاضرة في (سمنار) قسم التاريخ ، كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية، حامعة الملك خالصدي في اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية، حامعة الملك خالصدي في الموافق ١٠/١٠/١٨ ، ٢٠٠٠م ،

" بلاد السراة في العصر الأموي ... دراسة لبعض مظاهر الحضارة" بحث قدم ضمن أعمال الندوة العالمية الرابعة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية : الجزيرة العربية في العصر الأموي (الأحد - الثلاثاء ٧-٩ من ذي القعدة ٢٤١هـــ العربية في العصر الأموي (الأحد - الثلاثاء ٧-٩ من ذي القعدة ١٤٢٠هـ / ١٥-١٥٠ من فبراير ٢٠٠٠م) بجامعة الملك سعود - كلية الآداب ، وقد نشر

- هذا البحث في الكتاب الرابع من هذه الدراسات والخاصة بالعهد الأموي ، ص 139-139 .
- ع ٥- "العمران في إقليم عسير خلال القرون المتأخرة الماضية (دراسة تاريخية حضارية)" ، مجلة المنهل العدد (٧١) المحلد (٢١) العام (٢٦) شوال ذو القعدة (٢١) ١٤٦هـ / ٢٠٠١م) ص٢٦-٤٩ ،
- "التعليم العالي في منطقة عسير ، بداياته ، تطوره ، آفاقه المستقبلية والتعليم العالي في مسر: ١٩٧٦-١٠٠٠ من الإنجاز والعطاء ، المنعقدة بمدينة أبما تحت إشراف العالي في عسير: ربع قرن من الإنجاز والعطاء ، المنعقدة بمدينة أبما تحت إشراف حامعة الملك خالد في الفترة الممتدة مسن (٢-١/٨/٣٦هـــ/٢٩ هـــ/٢٩ -٣٠ أكتوبر ٢٠٠٠م) . وقد تم نشر هذا البحث في الكتاب الذي أصدرته الجامعة بخصوص هذه الندوة تحت "سلسلة بحوث وأوراق الندوات والمؤتمرات (١)" (المركز الإعلامي بالجامعة /٣٢٤ هـــ)، ص١٥٥٥-٢٢٦ ، كما نسشر هذا البحث أيضاً في كتاب لصاحب هذه السيرة بعنوان : "بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر" ، (حدة : دار العويفي للدعاية والإعلان ، ٣٤٣ههـــ الحديث والمعاصر" ، وحدم : دار العويفي للدعاية والإعلان ، واحري عليه العديد من التعديلات والإضافات وقدم ورقة عمل ضمن المؤتمر العالمي عسن حادم الحرمين الشريفين ، الملك فهد بن عبد العزيز بمناسبة مرور عشرين عاماً على توليه مقاليد الحكم ، والذي عقدته جامعة الملك سعود بالرياض في الفترة الممتدة من (٢٦-٢٩//١/٢٤ هـــ ١١-١/٢٤/٢ م) ،

- . كان حدان هذه الورقة : ((التعليم العالي في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيــز (١٤٠٢ ١٤٢٢ هـــ / الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيــز (١٤٠٢ ١٤٠٢ هــ المؤتمر في منت بحلات، وهي توجد في المحلد الحاص " بالمحور التربوي " ، الجــزء الأول ، من ١٤٥ ٥٢٥ .
- ملامح النشاط التجاري لبلاد قامة والسراة في العصور الوسطى" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة مسن (٢٥-٢١/٨/٢٧-١٥ هـ الموافق ٢١-٢٠/١/١٢٣م) ، ونــشرت ضمن بوت الندوة في كتاب : طرق التجارة العالمية عبر العالم العربي علــي مسر عصور التاريخ (حصاد (٨))، منشـورات اتحـاد المؤرخــين العــرب بالقاهرة ، (٢١١١هـ /٠٠٠٠م) ، ص١٥٧٥-٢٢٢، كمـا نــشرت هــذه الدراسة مع دراسات أخرى في كتاب لصاحب هذه السيرة بعنوان : دراسات في تاريخ قامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوســيطة (ق١٠-في تاريخ قامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوســيطة (ق٠١-
- ملامح التطور الصحي في جنوبي المملكة العربية السعودية خــ لال القــرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي)" ، مجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبــي ، عدد (٣٣) جمادى الأولى (٢٢١هــ /٢٠٠١م) ص٥١-٨٣٠ ،
- 90- "أبها مدينة المستقبل ، مقترحات ووجهات نظر" نشرت هذه الدراسة في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي ، عدد (٣٥) (المحرم /٢٢٣ هــــ / مايو ٢٠٠٢م) ص٢١-٢٥ ،
- ٦- "بلاد عسير في كتابات فيلبي وفيليب ليبتر" طبع هذا البحث ضمن أعمال الملتقى العلمي الثالث بجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج

العربية والذي عقد بمدينة عمان في رحاب جامعة السلطان قابوس في (المحرم عام ١٤٢٢هــــ/٢٠١م) ، ص٥٩٤-٥٩٤ ،

- 11- "ملامح الحياة العلمية في بلاد قامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة " . بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين بالقاهرة في الفترة الممتدة من (١٣-١٥/٨/١٥ هـ الموافق ٣٠ أكتوبر أول نوفمبر / الفترة الممتدة من (١٣-١٥/٨/١٥ هـ الموافق ٣٠ أكتوبر أول نوفمبر / المعتمد في الندوة في كتاب : المراكز الثقافية والعلمية في العالم العربي عبر العصور ٥ حصاد (٩) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (٢٠١١هـ / ٢٠٠١م) ص١٩٥ ٢٥٦٠ كما نـشرت هـذه الدراسة مع غيرها من الدراسات الخاصة بصاحب هذه السيرة في كتـاب لـه بعنوان " دراسات في تاريخ تمامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق ١هـ ق ١٥٠هـ/ ق٧م ق٢١م) ، (الجزء الأول) .
- 77- " صور من الحياة الاجتماعية في بلاد السراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة " .طبع هذا البحث ضمن أعمال اللقاء العلمي الرابع لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي عقد في إمارة الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة في شهر (صفر /٢٤٢هـ /٢٠٠٢م) ص ، ٣٤٧-٣٩٦.
- " علاف جرش في الفترة الأولى من عصر الإسلام _ دراسة تاريخية تحليلية " بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (١٦ _ ١٨ شعبان ١٤٢هـ / الموافق ٢٢ _ ١٤ اكتروبر الممتدة من (١٦ _ ١٨ شعبان ١٤٣٩هـ / الموافق ٢٢ _ ١٤ اكتروبر ٢٠٠٢م " . ونشر ضمن بحروث الندوة في كتراب " الحضارة العربية الإسلامية في العصور الوسطى ودورها في بناء الحضارة العالمية حصاد (١٠) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (٣٢٤ ١هـ /٢٠٠٢م) ، ١٥٥٥ منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (٣٢٤ ١هـ /٢٠٠٢م) ، ١٥٥٠ منشورات الحرب بالقاهرة (٣٢٠ ١٠ هـ /٢٠٠٢م) ، ١٥٥٠ منشورات الحرب بالقاهرة (٣٢٤ ١هـ /٢٠٠٢م) ، ١٥٥٠ منشورات الحرب بالقاهرة (٣٢٠ ١هـ /٢٠٠٢م) ، ١٥٥٠ منشورات الحرب بالقاهرة (٣٢٠ ١هـ /٢٠٠٢م) ، ١٥٥٠ منشورات الحرب بالقاهرة (٣٢٠ ١هـ /٢٠٠٢م) ، ١٥٥٠ منشورات الحرب بالقاهرة (٣٢٠ ١هـ /٢٠٠٢م) ، ١٥٥٠ منشورات الحرب بالقاهرة (٣٢٠ ١هـ /٢٠٠٢م) ، ١٥٥٠ منشورات الحرب بالقاهرة (٣٢٠ ١هـ /٢٠٠٢م) ، ١٥٠٠ منشورات الحرب بالقاهرة (٣٠٠ ١٩٠١م) ، ١٥٠٠ منشورات الحرب المؤرخين العرب بالقاهرة (٣٠٠ ١٩٠١م) ، ١٥٠٠ منشورات الحرب بالقاهرة (٣٠٠ ١٩٠١م) ، ١٥٠٠ منشورات العرب بالقاهرة (٣٠٠ ١٩٠١م) ، ١٥٠٠ منشورات الحرب بالقاهرة (٣٠٠ ١٩٠١م) ، ١٥٠٠ منشورات العرب بالقاهرة (٣٠٠٠٠ منشورات الحرب بالقاهرة (٣٠٠ ١٩٠١م) ، ١٥٠٠ منشورات العرب بالعرب بالعرب

- 1.5- ((لماذا تستهدف السعودية بدعوى الإرهاب تحديداً منطقة عسير)) دراسة منشورة في ملحق الرسالة ، بجريدة المدينة عدد (١٤٥٤٨) السنة (٦٨) الصفحة السابعة ، (يوم الجمعة ٢٠/ذو الحجة / ١٤٢٣ هـ الموافق ٢١/ فبراير / ٢٠٠٣ م)
- ٥٦- ((التعليم في منطقة عسير في عهد الملك عبد العزير)) بحث منشور في كتاب: شرف الانتماء إلى مهنة التعليم. وهو عبدارة عدن فعاليدات ولقاءات تربوية نظمتها ونشرقما إدارة التعليم في محافظة سراة عبيدة خدلال العام الدراسي (١٤١٩ ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م ٢٠٠٠ م) ، ص ١٩٩٠ م ٢٠٠٠ م) ،
- 7- ((أضواء على مصادر تدوين تاريخ وتراث جنوبي شبه الجزيرة العربية عــبر أطوار التاريخ الإسلامي)) مجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ، عــدد (٤١) شهر المحرم (٢٠٠٤ هــ / ٢٠٠٤ م) ، ص ١٧ ٢٩ .

Documentation of the History of the South: (Assir as a Model)

In the light of:

- Letters of Muhammad Ahmad anwar Assiri
- The Local Council Recommendations (1381-1362 hijri)
- Memoirs of Ibn Ilias and Al-Tarabulsi

Professor Ghaithan ibn Ali ibn Jrais

Professor of History, King Khalid University

Riyadh: Obeikan Press 1426 Hijra / 2005 A.D. First Edition 1426 – 2005



•			



Documentation of the History of the South

(Assir as a Model)

Professor

Ghaithan ibn Ali ibn Jrais
Professor of History, King Khalid University